

أفضل النصائح
من أشهر عمود
في المجالات
النسائية

الأسرار السبعين لتزويج البعيد

منتدى مجلة الإبتسامة
www.ibtesama.com
مaya شوقي

أفضل النصائح من قصص عمود
«هل يمكن إنقاذ هذا
الزواج؟»

بعلم «مارجري د. روزين»

ومحرري جريدة

«لديز هوم جورنال»

التمهيد بعلم

«د. ديفيد بوبينو»

المدير المساعد للمشروع القومي للزواج

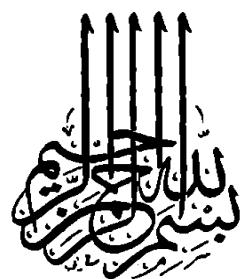


مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
... not just a Bookstore ...
ليست مجرد مكتبة

منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

منتدى مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

الأسرار السبعة للزواج السعيد



الأسرار السبعة للزواج السعيد

أفضل النصائح من قصص عمود
«هل يمكن إنقاذ هذا الزواج؟»

بقلم «مارجري دي. روزين» ومحرري جريدة
«ليديز هوم جورنال»
التمهيد بقلم
«د. ديفيد بوبينو»
المدير المساعد للمشروع القومي للزواج



SEVEN S E C R E T S of a HAPPY MARRIAGE

Wisdom from the Annals of
"Can This Marriage Be Saved?"

by Margery D. Rosen
with the Editors of
LADIES' HOME JOURNAL®



منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

المحتويات

السر الثاني :		السر الأول :
٧١		تمهيد ١١
التواصل ١٥		المقدمة ١٥
أن تصوّل ما تعنى ، أن تعنى ما تصوّل ٢١		دروس الحب عبر الأجيال ٣٦
” إنه دائم الانتقاد لكل ما أفعله ” ٧٥		٢١
” إن زوجي الشالى يريد الفرار ” ٨٢		الثقة العميقية ٤٣
” لم يعد بيننا شيء مشترك ” ٨٩		تؤمن ثبات الزواج الجيد ٤٧
” إنه لا يستمع إلى ” ٩٧		” زوجي على علاقة بأخرى ” ٤٩
” إنه يخجل مني ” ١٠٥		” لن أستطيع قضاء عيد آخر مع هذا الرجل ” ٥٢
” إنه يتوقع أن أتخلى عن حياتي ” ١١١		” أوشكت على خيانة زوجي مع رئيسى فى العمل ” ٥٩
” إنه لا يتحمل المسئولية على الإطلاق ” ١١٧		” زوجي يخوننى مع أعز صديقاتى ” ٤٦
” لقد ولد طفلنا ميتا ” ١٢٥		” قام بعمل إعلان عن نفسه فى جريدة ” ٥٦
		” زوجي مدمى كحوليات ” ٥٨
		” إن سرى يدمر زواجنا ” ٦٤

٢٤٩

السر الخامس :**استغل ذكاءك المالى
اكتشف تأثير المال على
زواجه**

- ” إننا دائمًا ما نتشاجر بشأن المال ” ٢٥٣
- ” إن زوجي شديد البخل ” ٢٦٠
- ” إن زوجي يعاني من أزمة منتصف العمر ” ٢٦٦
- ” إن عاداتي السيئة في الشراء سوف تدمر زواجنا ” ٢٧٣
- ” إنني أستمتع بالعمل أكثر من وجودي مع زوجي ” ٢٧٩
- ” إنه ينفق بسفة ” ٢٨٦
- ” زوجي مقامر ” ٢٩٣

٣٠٣

السر السادس :**العلاقة الحميمة
تحافظ على دفء الحياة
الزوجية**

- ” إنه غير مستعد لممارسة العلاقة الحميمة على الدوام ” ٣٠٧
- ” مر زوجي بنزوة مع امرأة أخرى ” ٣١٥
- ” إنما لم نمارس العلاقة الحميمة منذ سنوات ” ٣٢٢

١٣٥

السر الثالث :**العراق بنزاهة
من أجل أصلاح الزواج وليس
إفساده**

- ” إن زوجي متقلب المزاج ” ١٣٨
- ” إنه يقول إنني أبعد عنى ” ١٤٥
- ” لا يقف بجانبى أبداً ” ١٥٢
- ” إنه دائم الغضب ” ١٦٤
- ” إننا نتشاجر طوال الوقت ” ١٧٢
- ” إنه يضربنى ” ١٧٩
- ” إنه يغار من نجاحى ” ١٨٩

١٩٧

السر الرابع :**ابطال صراع القوى
احترام وقبول الاختلافات**

- ” إنه لا يقوم بدوري ” ٤٠٠
- ” زوجى يريد ربة منزل مثالية ” ٤٠٧
- ” طفل وليس زوجاً ” ٤١٣
- ” زوجى يسعى للكمال ” ٤٢١
- ” إنه يحتاج إلى بشدة ” ٤٢٧
- ” إنه لا يتواجد أبداً في المنزل ” ٤٣٤
- ” أهل زوجى يقوبونى للجنون ” ٤٤٠

" أتمنى لو كان أبناءنا يعيشون بعيداً "	٣٩٥
" لقد اضطررنا للتخلّى عن طفلتنا " ٤٠٢	
" أحب أبنائي أكثر من زوجي "..... ٤٠٩	

٤١٧

تدريب عملى

استراتيجيات وقوائم اختبار	
تدريب عملى لـ كلبيكما	
الثقة ٤٢٢	
التواصل ٤٢٩	
الغضب ٤٣٦	
القوة والسيطرة ٤٤٣	
العلاقة الحميمة ٤٥٠	
المال ٤٥٨	
التعاون ٤٦٦	

" لا يمكننا إنجاب طفل " ٣٢٩	
" إن زوجى عاجز جنسياً " ٣٣٧	
" إنه يرى أننى لم أعد جذابة " ٣٤٦	
" إن زوجى يتصل بوكالات البقاء " ٣٥٣	

٣٦١

السر السابع :

التعاون	
خلق التوازن بين الأبوة والحياة الزوجية	
" إنه أب رائع ولكنه زوج سيئ " ٣٦٤	
" إن بنات زوجى يدمرن زواجنا " ٣٧٢	
" إنه يفسد ولدنا " ٣٨٠	
" إن ابنتنا مدمنة " ٣٨٨	

منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

تمهيد

إنه لمن دواعي سروري أن أقوم بكتابة المقدمة لهذا الكتاب الجديد ونحن نحتفل بالعيد الخمسين لأكثر الأعمدة الصحفية شهرة في العالم : " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ ". ظهر هذا العمود في يناير عام ١٩٥٣ وكان كاتبه هو أبي " بول بوبينسون " بالتعاون مع " دوروثى كاميرون ديزنى ". ولدة خمسة وعشرين عاماً كان هذا العمود يتضمن مقدمة بقلم أبي ويعتمد على الحالات التي يأتون بها من ملفات المؤسسة الأمريكية للعلاقات الأسرية وهى مجموعة استشارية أسسها ورأسها في لوس أنجلوس . وكرائد في الاستشارات الزوجية ، أسس أبي هذه المؤسسة عام ١٩٣٠ ، وكانت الأولى من نوعها في البلاد التي تقدم الاستشارة والتعليم والبحث المصمم خصيصاً لمساعدة الناس على جنى السعادة ، والتمتع بحياة زوجية طويلة . إن عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " يمثل علاقة شراكة دائمة ومثمرة بين المؤسسة وجريدة " ليديز هوم جورنال " ، والتي ساعدت في الترويج لمجال الاستشارات الزوجية وتقديم الأمل للآباء الأمريكيين الذين يعاني زواجهم من خطر الانهيار .

لا شك أن عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " قد توافق في بدايته مع بداية العصر الذي شهد أكبر التغيرات في الكيان الأسري وهي لم تكن في مصلحة رباط الزوجية . فعندما بدأ هذا العمود في بداية الخمسينات ؛ حيث كان احتمال الطلاق في أي زوجة أقل من ٢٠ % ، أما الآن فقد أصبحت النسبة حوالي ٥٠ % . وعلى الرغم من هذه الأرقام ، فهناك شعور جديد بالتفاؤل بشأن الزواج اليوم ، وإدراك متزايد بأن الزواج الصحي هو من أكثر الضروريات - للسعادة الزوجية ، للأطفال ، وللصحة العامة لمجتمعنا ككل . ويقدم هذا العمود في عامه الخمسين فرصة ذهبية للاطلاع على كل ما طرأ على الزواج في الحقبة الأخيرة ، والأهم من ذلك ، ما الذي يتم عمله الآن لإصلاح هذه المؤسسة العظيمة .

من الحكم أن نلقى نظرة على سرعة التغير في الحياة الزوجية التي حدثت في الخمسين عاماً السابقة . وربما تجسدت أكبر التحولات في فكرة أن يكون الأزواج هم المسؤولين عن كسب المال ، بينما تكون الزوجات ربات منزل . فكر في هذا التحول

الخطير في موقف النساء : ففي السبعينات ، وافقت ٨٠٪ من السيدات المتزوجات في الولايات المتحدة على " أنه من الأفضل كثيراً لجميع أفراد الأسرة أن يكون الرجل هو المسؤول عن كسب المال خارج المنزل والمرأة تكون مسؤولة عن الاهتمام بالمنزل وأفراد العائلة " . أما في عام ١٩٩١ ، فلقد وافقت على ذلك ٢٧٪ فقط من النساء .

إن أي تحول اجتماعي جذري وسريع بهذا الشكل يؤدى حتماً إلى حدوث مشاكل ، وهذا هو ما حدث بالفعل . من خلال التحليل التاريخي المفصل لعمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " والذى غطى فترة تمتد إلى خمسة وعشرين عاماً . وُجدَ أن معظم المشاكل بين الزوجين كانت بخصوص " تقسيم المسؤوليات " . ولقد كانت هناك نسبة كبيرة من المشاكل الزوجية تحتوى على شكاوى من الزوجات (اللاتى اقتحمن مجال العمل وانخرطن فى الكثير من الأنشطة خارج المنزل) بأن أزواجهن لا يشاركون بما يكفى فى تحمل المسؤوليات داخل المنزل . فلقد أرادت هؤلاء السيدات أن يشارك الأزواج بشكل أكبر فى تربية الأطفال والمساعدة فى الأعمال المنزلية والدعم العاطفى لهن . وفي توقع دقيق لما كان سيحدث ، فإن المستشارين قد توصلوا إلى أن العمل فى المنزل طوال الوقت كان ينطبق على العديد من النساء ، وأن الزواج مشاركة ، وألا يجب على الزوجات أن يتحملن رجلاً غالباً ومسطراً . والرسالة التى تصل للرجال الآن هي الرسالة التقليدية التى كان يتم توجيهها للنساء : ضعوا أزواجكم وأسركم على قمة قائمة أولوياتكم . وهذه الرسائل تجدى في بعض الأحيان . وبينما لا تزال قضية تقسيم المسؤوليات من أبرز المشكلات الزوجية ، فإنها لم تعد تحتل نفس المرتبة التى كانت عليها فى السابق ، حيث إن المقدمين على الزواج اليوم تكون علاقاتهم قائمة على المساواة والعدل فى تقسيم المسؤوليات أكثر مما كان عليه الحال فى الماضى .

إن التفسير المقنع لارتفاع معدلات الطلاق بسرعة يدور حول أن مفهوم الزواج نفسه قد تغير . في المائة عام السابقة كان الزواج مرتبطاً بالعلاقات الأسرية ، والإعالة الاقتصادية ، والعادات الدينية والقانونية . أما اليوم ، فإن الزواج يركز على البحث عن الرفقة والحميمية . وبينما كنا نبحث فيما مضى عن شريك يعتمد عليه خلال صراعات الحياة ، فإننا الآن نبحث عن الصديق المخلص ، الرفيق الذى سوف يشعرنا بالإشباع العاطفى . ولقد كان الطلاق في الماضي يحدث عندما يفشل الزوج في قدرته على تحمل المسئولية في أي مجال . أما اليوم ، فيحدث الطلاق عندما نجد أنفسنا لم نعد نحب الطرف الآخر . وبالطبع ، فإن عواطف البشر ليست هي العامل الأكثر ثباتاً أو استقراراً في الطبيعة البشرية . وكنتيجة لذلك ، فقد أصبح الزواج الحديث أكثر هشاشة وضعفاً . وعلى الرغم من ارتفاع معدلات الطلاق ، فإننا نشهد شعوراً قوياً بالتفاؤل بشأن الزواج في العديد من المظاهر . لقد أصبح الزواج أكثر شيوعاً من ذى قبل بين طلاب الجامعات ، وهناك الكثير من الكتب الشهيرة وبرامج التلفاز التي تناصر الزواج ، وهناك علامات لظهور " حركة قومية للزواج " بين المتخصصين مثل رجال الدين ، والمعلمين ، وأخصائيي الصحة النفسية ومن يشجعون على الزواج . وحتى الحكومة الفيدرالية

تشارك في تشجيع الزواج بين أفراد الشعب . والاعتقاد الكامن وراء كل هذا هو أنه يمكن إنقاذ الزواج ، ويجب أن يتم إنقاذه - على الأقل يمكن أن يحدث ذلك مع الكثير من الزيجات أكثر مما كنا نعتقد .

والعنصر الرئيسي للزواج الصحي اليوم هو التواصل الجيد بين الأزواج ، ولقد أصبح فقدان هذا التواصل هو السبب الرئيسي للطلاق . وكما توضح الأعمدة الموجودة بهذا الكتاب ، فإن التواصل يعد مجالاً علينا جمِيعاً - وخاصة الرجال - تعلم الكثير بشأنه . ومن حسن الحظ أن التواصل بين الجنسين ، مع حل الصراعات ، هما من المهارات التي يمكن تعلُّمها . ولقد كان عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " رائداً قومياً في هذا المجال . وعن طريق التركيز على تعليم هذه المهارات للعديد من السنوات من قبل هذا العمود ، فلقد أصبح تعلُّمها هو المنهج الذي يستعين به مستشارو الزواج والدورات التدريبية الخاصة بالزواج للمدارس الثانوية وأساس تطور " حركة الزواج " القومية .

هل يمكن لهذه المهارات الجديدة إنقاذ الزواج الحديث ؟ كما يشير هذا الكتاب ، فإن ذلك يحدث فقط إذا تم مزجه بالثقة والالتزام . وبانحصار هاتين السمتين في القلب بدلاً من العقل ، فإن الثقة والالتزام ليست أموراً يسهل تعلُّمها . وهنا تكمن تحديات اجتماعية وشخصية .

إن مستقبل الزواج مجهول ، كما أن تقليل معدل الطلاق ليس بالأمر السهل . ولكن إذا كنا نريد تحقيق النجاح ، فإن ذلك بالطبع سيتضمن المعلومات والأفكار التي قدمها عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " على مدار خمسين عاماً . ومن الواضح أن هذا العمود يشبع نطاقاً واسعاً من احتياجات الجماهير ، وهذا يظهر في طول الفترة التي استمر نشره خلالها (٥٠ عاماً) والعديد من الناس يتلقون مع أبي في أن الزيجات المستقرة والدائمة تمنحنا شيئاً لا يقدر بثمن في أهميته من حيث إثراء حياتنا ومجتمعنا .

- د . " ديفيد بوبينوي " ، أستاذ علم الاجتماع ومساعد مدير
المشروع القومي للزواج بجامعة روتجرز .

منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

المقدمة

دروس الحب عبر الأجيال

العام هو ١٩٥٣ . ولأول مرة منذ سنوات طويلة يتولى رجل من الحزب الجمهوري رئاسة الولايات المتحدة وهو "دوايت دى . أيزنهاور" ... يتم افتتاح أول فرع لطعم "ماكدونالدز" للوجبات السريعة في فونكس ، أريزونا ... جون كنيدي يتزوج من جاكى ... العلماء يكتشفون التركيب اللوبيي المزدوج للحامض النووي ... كلية الحقوق بـ "هارفارد" تمنح أول شهادة لمارسة المحاماة لأمرأة ... يظهر "سوبر مان" على شاشات التلفاز وتظهر مجلات " بلاى بوى " على طاولات بيع الجرائد .

قبل ظهور ثقافة مساعدة الذات والبرامج الحوارية وعقار بروزاك المهدى ، كان عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج " هو المسؤول عن رسم الإطار العاطفى لمنظومة الزواج . وقبل ظهور هذا العمود ، كان هناك عدد قليل من الناس ممن يؤمنون بقدرة المستشارين المتخصصين في العلاقات - الذين اعتمدوا في مناهجهم على نظريات " فرويد " - على إصلاح ما فسد في العلاقات الزوجية . وعلى مر عقود ، لم ينجح هذا العمود فقط في إزالة العقبات من أمام الأزواج الذين نشرت مشاكلهم ، وإنما نجح أيضاً في تنوير ودعم ملايين الأزواج الآخرين . فقد شهدنا العلاقات الزوجية الجيدة وهى تزداد قوة ، وشهدنا أيضاً العلاقات السيئة التي تتحول إلى علاقات رائعة . انظر عن كثب وسوف ترى الدقة التي عكس بها هذا العمود الثورة الاجتماعية التي حدثت والتطور الاجتماعي الذي تبعها .

وبالعودة إلى مبادئ الزواج في الخمسينات " الحب والاحترام والطاعة " ، سوف ترى كيف كان الأزواج يتشاركون في نفس الآراء بشأن الزواج . فمعظم الزوجات كن يبقين بالمنزل ، بينما يكون الأزواج هم المسؤولين عن كسب القوت - وبالتالي هم المسؤولون عن أخذ القرارات في الأسرة أيضاً .

وبينما اكتسح عدد كبير لا يمكن تخيله من السيدات مجال العمل - ووصل البعض منهم إلى مقدمة الصفوف ، فلقد وجد الرجال والنساء صعوبة في استيعاب الانقلابات الاجتماعية التي نتجت عن الحركة النسائية . ولقد أظهر لنا عمود " هل يمكن إنقاذ هذا

الزواج ؟ ” - بشكل دقيق وواضح - كيف يواجه الأزواج الصعوبات المرتبطة بالحفاظ على رباط الزوجية . وكان هناك بعض الأسر التي تعتمد على دخل الزوجين لكي تتحقق الاستقرار المادي ، والتي كانت فيها الزوجة تعمل ورديتين في اليوم ، الأولى في العمل والثانية في المنزل ، وقد أدركت أنها لا تستطيع أن تكون كل شيء لكل الناس . ولقد شاهدنا ما كان يحدث لتوازن الحياة الزوجية عندما يفقد هو وظيفته أو يرتفع مرتبها عن مرتبه .

وفي السبعينات ، اختفت حفلات الزواج التقليدية لتحل محلها حفلات الزواج التي تقام على شاطئ البحر وتحت الماء ، واختفت أيضاً استمرارية الزيجات وانتهت العديد منها عند أول صراع أو صدام . وكان يعتبر من الأفضل أن تترك من ورائك أزمة منتصف العمر والأطفال ، وزواجك الراكد ، وتبحث عن ذاتك الحقيقة . لقد وصلت إحصائيات الطلاق لمعدلات مرتفعة وانهارت الأسر ، وتكونت أسر أخرى بها أزواج أمهات وزوجات آباء والتي عانى أطراها من انقسام الولاء . والجراح العاطفية التي تنشأ من الفراق .

ومع ذلك ، فلقد استمر هذا العمود لمدة العشرين عاماً التالية في التعامل بثبات مع موضوعات مثل إدمان الكحوليات والتحرش الجنسي والإيذاء الجسدي – هذا بالإضافة إلى الحوادث المتزايدة في عناوين اليوم – والاستخدام المتزايد للعلاج النفسي والأشكال الحديثة للعلاج والتي تتضمن العلاج بالمواجهة والعلاج الجماعي .

عالم جديد رائع

أما اليوم ، فإن حفلات الزواج على الشاطئ قد أصبحت عادة قديمة . ولقد حل محلها حفلات مبهجة وغريبة مليئة بمظاهر الترف ، والعديد من وصيفات العروس والقاء باقات الورود . يمكننا القول بأن ذلك قد يكون مزيجاً من العاطفة والفلسفة القائمة على الحكم على الأشياء بالنتائج ، لقد أصبحت فكرة الزواج المستقر وال دائم أكثر جاذبية عن ذي قبل ، ومن الواضح أن الناس ما زالوا يعيشون فكرة مشاركة حياتهم مع شخص واحد فقط طوال العمر .

ولكن هذا ليس زواج والدتك : هناك ٢٥ % فقط من الأميركيين يعيشون في الأسر التقليدية التي قد وصفها عمود ” هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ ” . وللسير مع هذا النمط ، فإن نصف الأطفال فقط يعيشون في منازل مع والديهم معاً . فمنذ عام ١٩٥٠ وحتى عام ١٩٩٣ انخفضت نسبة المنازل التي تجمع بين الوالدين المتزوجين من ٧٧ % إلى ٥٥ % . واليوم فإن نصف عدد الزيجات تقريباً ينتهي بالطلاق .

وهذه تعد معدلات الزواج الأول فقط . أما نسبة انتهاء الزواج الثاني بالطلاق فإنها قد تصل إلى ٦٦ % . ومن المثير للقلق بشكل أكبر هو عدد الشباب الذين لا يفضلون فكرة الزواج على الإطلاق . وهؤلاء الشباب لا يعرفون الكثير عن كيفية نجاح العلاقات .

وتقريراً واحداً من بين كل عشرة في الفئة العمرية التي تتراوح ما بين خمسة وعشرين وأربعة وثلاثين عاماً من الذين تزوجوا أصبحوا مطلقين الآن ، وهناك زيادة ٤٠ % في الثلاثين عاماً الأخيرة لما أسمته وسائل الإعلام مؤخراً "الزيجات التجريبيّة" ، والعديد منهم هم أطفال عايشوا الطلاق بين الوالدين ويعرفون من البداية الآلام الناتجة عن الانفصال ، إلا أنهم لا يعلمون الكثير عن كيفية الحفاظ على زواج سعيد وصحي لأنفسهم .

ولقد أيد العلماء القائمون على دراسة الزواج ما يعرفه بالفعل قراء هذا العمود . فتقول "ديان سول" وهي المشاركة في تأسيس مؤسسة الزواج الذكي : "إن معظم الزيجات لا تنتهي بمجرد صدمة ولكن بانفصال تدريجي ناتج عن خيبة الأمل التي لا يمكن التعايش معها" . ومؤسسة الزواج الذكي هي مؤسسة تقع في واشنطن قائمة على عمل دراسات عن الحياة الزوجية . وهناك العديد من الأزواج الذين يقضون سنوات وهم يشعرون بالاستياء والمرارة والانتقاد والازدراء ، وهم لا يدركون مهارات العلاقات والعواطف التي يمكن أن تساعدهم ، وبذلك يستمرون في الابتعاد عن بعضهم البعض حتى يصل بهم الأمر إلى عدم معرفة الشخص الذي يجلس أمامهم على مائدة الإفطار . أما د . "سكوت ستانلى" ، وهو الرئيس المساعد لمركز جامعة "دينفر" لدراسات الأسرة والحياة الزوجية فهو يشبه الانفصال في الحياة الزوجية بالسيول الطينية التي تحدث في كاليفورنيا : فهو يبدو وكأنه حدث فجأة ، ولكن في الواقع كانت هناك سنوات من التآكل والانجراف الذي أدى إلى الكارثة الأخيرة .

وبالمثل ، فإن د . "ليندا وايت" و "ماجي جالاجر" ، وهما خبيرتان في علم الاجتماع ومؤلفتا كتاب "The Case for Marriage" يقران بأن التوتر الزوجي يحطم الزوجات على الأخص ، واللاتي يملن إلى التأثر الجسmani بالتوتر والمناقشات المحتدمة . ويضيف "ستانلى" أن الأسلوب السلبي في التعامل مع الصراع يؤثر على القلب والغدد الصماء والجهاز المناعي . وربما تكون أكثر الاكتشافات إزعاجاً هي تلك التي أتى بها كل من الدكتورة "جوديث . إس . وولرستاين" من "مركز الأسر المضطربة" في "بيركلي" ، والدكتور "إي . مافيس هيذرنجتون" أستاذ علم نفس متخصص في جامعة فرجينيا ، وللذين ألفا العديد من الكتب حول الزواج وأبناء الطلاق . ورغم اختلاف نتائج كتب كل منهما ، إلا أن كلاً منها شدد في كتبه على حقيقة أن الأطفال الذين يعيشون في ظل أسر تزداد فيها الصراعات يتأثرون بشكل بالغ بالتوتر الدفين والكراهية الظاهرة التي يشهدونها في منازلهم .

والاليوم ، اتسعت الاستشارات التقليدية التي ظهرت لأول مرة في عمود "هل يمكن إنقاذ هذا الزواج؟" لتشمل دورات لتنمية العلاقات وحلقات دراسية في عطلات نهاية الأسبوع وبرامج تعليمية يومية أو أسبوعية عن الحياة الزوجية في دور العبادة في المجال العسكري . هذا بالإضافة إلى دورات تدريبية في المدارس الثانوية والجامعات . وهناك العديد من الخبراء الذين يصررون اليوم على أن تعليم المهارات التي طالما نادى بها

عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " — سواء قبل أو بعد الزواج — يمكن أن يحمي الناس من المشاكل الزوجية والطلاق . ومع ذلك ، فإن ٥ % فقط من الشعب الأمريكي هم من يسعون لطلب الاستشارة ، هكذا يقول د . " جون جوتمان " وهو عالم الاجتماع بجامعة واشنطن والذي قضى الثلاثين عاماً الأخيرة في دراسة سبب نجاح بعض الزيجات وفشل البعض الآخر . إن معظم الناس ينتظرون تقريراً ست سنوات بعد ظهور المشاكل لأول مرة حتى يبدأوا في السعي لطلب المساعدة والعلاج . ويسأل د . " جون " : " هل تنتظرون ست سنوات بعد تشخيص مرض السرطان حتى تحصلوا على العلاج ؟ " . على الأقل فإن عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " يشير إلى أن الأزواج المتصارعين ليسوا وحدهم بأى حال من الأحوال . ويكون جزء كبير من جاذبية هذا العمود في الإثارة التي تشعر بها من خلال قراءة قصص الأزواج الآخرين ومعاركهم وتوحدنا معهم ومع تجارب حياتهم الشخصية . إن الأزواج يتشارعون ، بعضهم يفعل ذلك بصخب ومراراة ، والبعض الآخر بصمت وبرود . وكل منهم يدور في دائرة لا تنتهي من الاتهامات واللوم مما يجعلهم يشعرون بأنهم خصوم في معركة أبدية لا تنتهي . ونحن دائمًا نشعر بالفضول لاكتشاف ما يحدث بالفعل خلف الأبواب المغلقة . ونحن مضطرون للاستمرار في القراءة لمعرفة كيف ستنتهي هذه القصة — لمعرفة كيف يمكن أن يتم تجميع الحطام لكي يعود الزواج كما كان مرة أخرى . (بالنسبة ، إن " دوروثى كاميرون ديزنى " - وهى أول سيدة قامت بكتابة هذا العمود - كانت مؤلفة قصص الإثارة والغموض ولقد كانت تتقن فن التسويق فى كتابتها) . أجل ، لقد تم إنقاذ جميع الزيجات التي ذكرت في هذا العمود ، ولكننا ما زلنا نريد أن نعرف كيف حدث ذلك وما الثمن العاطفى ؟

الاستمرار أم الانفصال

إن الخبر الجيد هو أن الأزواج الذين استمر زواجهم يختلفون مع بعضهم البعض بنفس القدر الذي كان عليه من لم يستمر زواجهم . إن المشكلة ليست في أنهم يتعاركون ولكن كيف يتعاركون . وهذا يعني أنه يمكن إصلاح الزيجات المنهارة . يمكنك أن تصبح أكثر فهماً وإدراكاً لعلاقتك الشخصية عن طريق تعلم مهارات الثقة ، وال التواصل ، واتخاذ القرار ، وحل الصراع . في الواقع ، فإن سبب استمرار شهرة هذا العمود هو أن ملايين القراء يرون أنفسهم وزيجاتهم على صفحاته . إن أسلوب العمود في سرد الواقع - روايتها ، ثم روايتها - يوضح للقراء ببساطة أنه كثيراً ما يكون هناك وجهان لنفس المشكلة ، وطريقتان للاحظتها ، وليس بالضرورة أن يكون أى منهما خطأ .

إن جميع القصص المذكورة هنا واقعية . وكل الأزواج والزوجات قد تمت مقابلتهم في الجريدة ، والكلمات التي تقرؤها هي كلماتهم . ولا يستطيع القراء سوى أن يتأثرروا بما يقرأون : " كيف يمكنه أن يفعل ذلك بها ؟ " ، هكذا يفكر القراء وهم يقرأون رواية

الزوجة . وبعد قراءة رواية الزوج يقولون : " نعم ، الآن فهمت لماذا فعل ذلك " . نادرًا ما تكون هناك فرصة للقراء للشعور بتوتر واحباطات وألم شخص آخر بهذه الدقة . وعندما يكتشفون كيف يقوم المستشارون بإرشاد كل زوجين بعانيا من المشاكل نحو الحلول السليمة ، فإنهم يكتشفون مفاتيح حل صراعاتهم التالية .

ولكن قد يكون الدرس الأكثر غرابة هنا هو أنه على الرغم من تغير تفاصيل القصص من شهر لشهر ، فإن المشاكل الكامنة التي يمكن أن تعمل على انهيار الزواج — سواء كان ذلك في عام ١٩٥٣ أو ٢٠٠٣ — مازالت كما هي . وما يثير الدهشة أن هذه المشاكل تتكرر من وقت لآخر ومن جيل لآخر . سواء من الناحية النظرية أو العملية ، فإن الخبراء الآن يعلمون أنه كثيرون ما يقوم الأزواج دونوعي بتكرار التجارب والماضي والسلوكيات التي شاهدوها أثناء طفولتهم . فنمونج الزواج بالنسبة لنا هو زواج والدينا . وعلى الرغم من أنه قد يكون زواجاً غير ناجح إلا أنه على الأقل زواج مألف بالنسبة لنا .

لماذا تنتهي بعض الزيجات بينما تستمر زيجات أخرى ؟ باتساع مجال البحث في الحياة الزوجية — ومع كثرة الدراسات النظرية والمعملية ، وخبراء الزواج ، والكتب ، وشرائط الفيديو ، والبرامج التدريبية ، فإنه لا توجد إجابة واحدة واضحة . بالطبع ، أصبح الأمر أكثر صعوبة أن تظل متزوجاً في هذه الأيام : فالنساء لديهن المزيد من الخيارات ، وسفر الأزواج والزوجات للعمل يجعل من الصعب عليهم تحقيق الألفة ، كما أن القوى الاقتصادية تهدد دائمًا بسحب البساط من تحت الحياة الزوجية المريحة ، وهناك حقيقة أن الزمن قد محا وصمة الطلاق التي أجبرت جيلاً كاملاً من النساء على العيش معًا حتى لا يوصمنا بها ولكن كثيرون ما تظهر على السطح جملة " الالتزام المقصود " وهو الرغبة الواقعية في جعل الزواج يدوم .

إن الالتزام والقبول لا يحظيان بالكثير من التركيز والاهتمام من قبل الأزواج والمستشارين ، ولكن من الواضح أن الزيجات تصبح أكثر قوة عندما يركز الزوجان على ما يحبانه ويقدرانه في بعضهما البعض ، بدلاً من التركيز على ما يزعجهما . إن الأزواج السعداء يتجادلون ، ويشعرون بالاكتئاب ، ويفقدون الوظائف ، ويتعاركون حول طريقة تهذيب الأطفال ، ولكن شعور أي زوجين بأنهما فرداً في منظومة واحدة ، والذى يتغلب على شعورهم بالأنانية ، يجعلهم يشجعون بعضهم البعض أثناء الأوقات الجيدة ويتعاطفون في الأوقات العصيبة . ومن خلال نظرة موجهة للمستقبل ، يمكنهم التعبير عما يشعرون به وما يرغبون فيه ، دون جعل ما يفتقدونه يبدو وكأنه خطأ الشخص الآخر .

إن الأزواج السعداء أيضًا يتسمون بالمرؤنة وبعدم خوفهم من التغيير ، فهم لا يتوقعونه فقط ولكنهم يستعدون إليه أيضًا . وهم يدركون أن زواجهم الآن وهم في العشرينات من عمرهم سوف يختلف عما هو عليه عندما يصلون إلى سن الثلاثين أو

الأربعين . وفي كل الأحوال تخفف روحهم المرحة من حدة الموقف القاسية التي يواجهونها في العالم الخارجي .

ولكن ماذَا عن العلاقة الزوجية الحميمة ؟ لقد أصبح المجتمع أكثر اهتماماً بالاحتياجات والرغبات العاطفية والجنسية للأزواج أكثر من ذى قبل . ويقر العديد من النساء بأن أزواجهن أصبحوا أكثر معرفة وأكثر اهتماماً بإشباعهن من الناحية العاطفية والجنسية . فالعلاقات الحميمة ما هي إلا تعبير عن الانجذاب الجسدي الذي يشعر به كل طرف تجاه الآخر ، كما أنها تضيّف توهجاً للحياة الزوجية وتزيل العديد من المشاكل ، على الأقل على المدى القصير . وبالنسبة لكل زوجين ، فإن المشاكل الجنسية تظهر وتختفي بينما تظل الاختلافات العاطفية . إن العلاقة الحميمة بين الزوجين دائماً ما تتأثر بكل ما يدور في حياة الزوجين ، سواء من ناحية مرات حدوثها أو من حيث جودتها ، أو من يبادر بها أو من من الطرفين ينفر منها . وقد يشعر الأزواج بالتعب والإجهاد بسبب مشاكل العمل والعائلة مما يجعل العلاقة الحميمة آخر شيء يمكن أن يفكروا فيه . ومع ذلك ففي الزيجات الناجحة ، يستطيع الأزواج إيجاد الطرق للحصول على الاهتمام الذي يحتاجون إليه وأيضاً منحة للطرف الآخر .

وعلى الرغم من أن الكثير من الناس يهتمون كثيراً بفكرة " الحياة في سعادة للأبد " مع شركاء حياتهم ويتجاهلون عن فكرة الوقوف بجانب شريك الحياة " في المرأة والضراء " ، فإن كل الأزواج الذين تم تناول مشاكلهم في هذا العمود كانوا على الأقل لديهم الرغبة في جعل زواجهم على قمة أولوياتهم وكانوا مهتمين بإنجاح علاقاتهم بشركاء حياتهم . إن الأمر يحتاج إلى شجاعة لمواجهة المشاكل ، ولكن ما يجعل العمل على إنجاح الزواج شيئاً أقل صعوبة هو أن تدرك أنه على الرغم من أنه لن يكون لديك القدرة على تغيير شريك حياتك ، فإنك تستطيع تغيير نفسك . إن عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " يثبت أن كلاً من الزوجين يمكنه تغيير أفعاله وردود أفعاله ، ويمكنه اختيار مصيره . وهذا التفتح والقدرة على التغيير يجعلهما يخطوا خطوة هائلة نحو ما يرغبه كل منهما .

- مارجري دى . روزين -

الثقة العميقه

تؤمن ثبات الزواج الجيد

الثقة هي حجر الأساس لزواج صحي ومشبع . وفي العلاقات التي تسودها الثقة ، يكون الزوجان صادقين مع بعضهما البعض . فلا يظلل الخداع كلماتهما أو أفعالهما ، كما أنهما لا يضحيان باحتياجات شريكهما من أجل إشباع احتياجاتهما أو يلاحقان أهدافهما على حساب أهداف رفيقهما . والأهم من ذلك أن الأزواج يتزمون بشكل كامل تجاه بعضهم البعض ، الالتزام الذي يساعد كل منهم على الشعور بالتفاؤل والراحة والدعم . بل إن كثيراً من الأزواج يقرؤن - على مدار حياتهم الزوجية الطويلة - بأن الثقة تعد من أهم دعائم السعادة الدائمة في الزواج .

في كثير من الأحيان يقف الكثير من الأزواج أمام الخيانة الزوجية - باعتبارها أكبر انتهاك للثقة - وهذا الخطأ نفسه هو ما يجعلهم يغفلون مشاكل أخرى في زواجهم . ومع ذلك ، فمع مدى أنها ، فإن الخيانة الزوجية ، كما سنرى فيما بعد في هذا الفصل ، عادة ما تكون مجرد عرض لمشاكل أخرى خطيرة في الزواج ، وكثيراً ما تكون غير شعورية وغير معترف بها . إن مفهوم الثقة هو أكثر من مجرد الإخلاص الجسدي ، فهي تعنى كل شيء في حياة الزوجين اليومية . ويجب أن يشعر الزوجان بالأمان الكافي حتى يكونا على طبيعتهما . إنها هبة لا تقدر بثمن ، والتي يجب أن يشعر الزوجان المرتبطان جيداً بها ولا يحتاجان للمطالبة بها أبداً . ومع ذلك ، يجب أن يسعى كل طرف لاكتساب ثقة شريكه .

وفي علاقة مبنية على الثقة ، فإن الأزواج والزوجات يجعلون الزواج له الأولوية الأولى . وعلى الرغم من احتياجات وضغوط الأطفال والعمل والمجتمع أو مسئوليات الأسرة الأخرى ، فإن هذه العلاقة تأتي في المقام الأول . وهذا يعني تحصيص وقت لعمل أشياء معاً ، لإنتهاء محادثة دون مقاطعة ، أو حتى الترتيب للعلاقات الحميمة . كما أن هذا يعني أنه يمكنك الاعتماد على شريكك للعمل على حل المشاكل ، على الرغم من الصعوبات أو الإحباطات الحتمية الموجودة في كل علاقة .

كما يجب أن تسود المشاركة الودانية بين الزوجين . وهذا يعني قدرتك على وضع نفسك في مكان الآخر ، وأن ترى الموقف من وجهة نظر شريكك . إنه ليس من السهل أن تكون كذلك ، لكنه أمر ضروري للمحافظة على الثقة ودعمها . فالشريك المؤمن يشجع ويدعم أهداف وأحلام شريكه ، وهو يشعر بسعادة حقيقة لفرحه ونجاحاته ، يشاركه أحزانه أو ثراه . وهو يحترم ويقبل قلق وغضب أو خوف شريكه ويتيح له فرصة للتصرف بطبيعته - دون الحكم عليه أو إدانته أو الاستهانة به - حتى إذا لم يكن موافقاً على ما يحدث . إن الشريك الذي يهمل أو يتتجاهل مشاعر واحتياجات أو أفكار زوجته أو يفشل في تحقيق توقعاتها ، يخون الثقة الزوجية .

إن خرق الثقة ، والذي يبدو أمراً غير مهم ، يمكنه أن يحفز الشك والتناقض في الزواج . وهو يعد عاملاً يجعله الكثيرون . وفي الزواج المبني على الثقة ، يمكنك الاعتماد على شريكك في كل شيء صغيراً كان أم كبيراً . من السهل أن تبرر الغضب الجامح في مواجهة الخيانة الزوجية ، ولكن من الصعب أن تبرر الشعور بالغضب أو الاستياء عندما يفشل الشريك باستمرار في تهذيب الأطفال بشكل مسؤول وثابت ... أن يفشل في اتخاذ قرارات بشأن ماديات الأسرة ... أن يفني بالوعود ... أن يحافظ على أسرار قد اثمنته عليها شريكه . وكل هذا الفشل في هذه الأمور يعد خرقاً للثقة . والأهم من ذلك هو عندما يخرق الشريكakan الخصوصية ، وهي السمة الأساسية في الزواج ، عن طريق الشكوى أو إحراج الشريك أمام الآخرين ، فإن ذلك أيضاً يعد خرقاً للثقة .

إن هذا الكتاب يكشف لك كيف يمكن أن يتسلل فقدان الثقة دون أن نلاحظه في علاقة متواترة بالفعل . إننا نسمع أزواجاً يشكون بمرارة وكثيراً ما يكون ذلك علينا ، عن أيام وأعياد مهمة منسية ، ومن تأخر الشريك المستمر عن الأحداث المهمة بالنسبة للشريك الآخر ، ومن رسائل مهمة ورئيسية لا يتم توصيلها أبداً . وبذلك يبدأ فقدان الثقة ينخر ببطء ولكن باستمرار في أساس الزواج . والأزواج غير الفطئين هم من يتساءلون عما حدث بشكل خطأ .

إن التأثيرات طويلة المدى للعيش مع شخص لا يمكنك الثقة به يمكن أن تدمر شعورك بذاتك . فإذا ما كان هناك شريك يشك في نزاهة شريكه فإنه أو إنها يصبح غير واثق وغير مطمئن ومتوتر ، وقد يصل الأمر إلى أن يخاف على سلامته وبذلك يشعر الشخص بأنه متورط في علاقة لا يشعر فيها بالأمان ويكون هنا وضعيًا مما يجعله قد يتصرف بأساليب غير طيبة والتي تؤدي إلى إبعاد الشخص الآخر أكثر .

ومع ذلك سوف نشاهد في هذا الكتاب الكثير من الأزواج الذين عانوا مراره الخيانة وهم يجمعون شتات زواجهم . إن استعادة الثقة تستغرق وقتا . وقد يكون السبب في كونها أصعب ما يمكن إصلاحه هو أنها أساس العلاقة الزوجية . هناك الكثير ممن يخافون من عدم نجاحهم في ذلك ، ولكن كما ستكتشف لنا القصص التالية المؤثرة ، فمن خلال تخطي الأزمات ، يتمكن الأزواج - إذا أتيح لهم الوقت الكافي لشفاء جروحهم واكتساب الحمية مرة أخرى - من بناء علاقة أقوى ذات أساس صلب .

"زوجى على علاقة بأخرى"

والدى فى حادث قطار ، و كنت حينئذٍ فى الصف السادس الابتدائى وكانت الحياة صعبة بالنسبة لوالدى . فلقد كنا فقراء ولكن كان لدينا ما يكفى لتدبير أمورنا . وكانت أسرتى متدينة وودودة .

لقد كنت أكبر من أخي وأختي بثمانية أعوام تقريباً ، لذا فلقد تحملت الكثير من دور الأم . و كنت دائماً الفتاة المثالبة المتحملة للمسؤولية ، ولم أكن أخرج للعب في أيام عطلة الأسبوع حتى أنتهي من غسيل الصحون .

وبعد المدرسة الثانوية ، التحقت بجامعة الولاية ، وعندما بلغت العشرين من عمرى تزوجت من أحببته في المدرسة الثانوية . لقد كان "إيريك" شاباً ذكياً والأكثر وسامة في فصلنا وهو محام الآن . ولقد تزوجنا لمدة ثلاثة عشر عاماً وكان يمسئ معاملتى أنا والولدين نفسياً وجسدياً وكان يوسعنا ضرباً وركلات أو سبع مرات في العام بشكل بشع ولا يحتمل .

لقد قابل زوج "إلين" المرأة الأخرى في أحد النوادي الرياضية .
لماذا يصل حتى أفضل والطف الرجال ؟

رواية "إلين"

قالت "إلين" - وهي امرأة في الثانية والأربعين من عمرها - وعيتها متورمتان من كثرة البكاء : "إذا كنت أخبرتني الأسبوع الماضي بأن زوجي - قائد فرقه الكشافة ، الرجل النبيل المثالى الذي لا توجد بجسده ذرة من الخسأة أو الوضاعة ، الرجل الذى يغنى في الحفلات الدينية - على علاقة بامرأة أخرى ، لكنت سخرت منه . لقد تزوجنا منذ ثمانى سنوات - وهذا هو الزواج الثانى لكلينا - وأقسم أنه لم توجد أية مشكلة بيننا خلال تلك الفترة . فلقد كان زوجى من "راسيل" أروع شيء حدث لي . ولقد نشأت في مدينة تعمل في التعدين في مناجم الفحم بولاية فرجينيا . ولقد قتل

مدرسـه الذى قـام بـتعلـيمـه . ولـقد قـمنـا بـشرـاء منـزـل رـائـع بـه ثـلـاث غـرـف نـوم . وبـعـد عـدـة أـسـابـيع التـحـقـ كلـ مـنـا بـوـظـيـفـة جـديـدة - فـكـان " رـاسـيل " يـقـوم بـبـيـع وـثـائـقـ تـأـمـين خـلـال النـهـار وـيـحـضـر الفـصـول الـدرـاسـيـة أـثـنـاء المـسـاء ، أـمـا أـنـا فـلـقـد التـحـقـت بـوـظـيـفـة فـي المـكـتبـة المـحلـية .

وـكـلـ شـء كـان يـسـير عـلـى ما يـرـام فـيـما عـدـا بـعـض المشـاـكـل التـى كـان يـواـجـهـها " رـاسـيل " فـى عـمـلـه . ولـقد تـرـكـ هـذـه الوـظـيـفـة لـشـعـورـه بـالـاستـيـاء مـنـهـا ، ثـمـ حـصـلـ عـلـى وـظـيـفـة مـبـيـعـات أـخـرى وـلـكـنـها أـيـضاـ لمـ تـسـتـمـرـ . ولـقد غـيـرـ وـظـيـفـتـه مـرـة أـو مـرـتـيـنـ أـخـرـيـنـ - لـا أـسـطـيـعـ التـذـكـرـ . ولـقد أـخـبـرـنـي بـأنـه لـا يـوـجـدـ مجـالـ لـلنـمـوـ فـي أـىـ منـ هـذـهـ الـأـمـاـكـنـ .

وـبـعـد فـتـرـةـ ، تـخلـصـ أـيـضاـ مـنـ فـكـرةـ أـنـ يـكـونـ مـغـنـيـاـ مـحـترـفاـ . لـقـدـ كـانـ " رـاسـيلـ " مـوـهـوبـاـ بـحـقـ إـلـا أـنـهـ كـانـ يـعـتـقـدـ أـنـنـا لـنـ نـسـطـيـعـ تـدـبـيرـ أـمـورـنـا الـمـادـيـةـ . وـفـيـ الـوـاقـعـ فـلـقـدـ كـنـتـ أـرـبـحـ أـمـوـالـ أـكـثـرـ مـنـ " رـاسـيلـ " ، لـذـاـ فـلـقـدـ اـحـتـفـظـتـ بـوـظـيـفـتـيـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ رـغـبـتـيـ الشـدـيـدةـ فـيـ قـضـاءـ المـزـيدـ مـنـ الـوقـتـ مـعـ أـطـفـالـ . وـلـقدـ بـدـأـتـ فـيـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـدـرـسـةـ فـيـ الـسـاءـ لـبعـضـ الـأـيـامـ فـيـ الـأـسـبـوعـ . وـلـقدـ كـانـ ذـلـكـ صـعـباـ ، وـلـكـنـنـيـ كـنـتـ مـتـفـوـقةـ دـائـماـ .

وـكـمـاـ قـلـتـ ، كـلـ شـءـ كـانـ رـائـعاـ . فيـمـكـنـكـ إـحـصـاءـ عـدـدـ مـرـاتـ الـمـاشـاجـرـاتـ التـىـ مـرـرـتـ بـهـاـ أـنـاـ وـ " رـاسـيلـ " عـلـىـ أـصـابـعـ الـيـدـ الـواـحـدـةـ خـلـالـ الـثـمـانـيـةـ أـعـوـامـ الـمـاضـيـةـ . حـتـىـ إـنـكـ لـاـ يـمـكـنـكـ أـنـ تـدـعـهـاـ مـشـاجـرـاتـ ، فـلـقـدـ كـانـتـ مـجـرـدـ خـلـافـاتـ عـلـىـ أـشـيـاءـ غـبـيـةـ . فـقـدـ أـغـضـبـ مـنـ قـضـاءـ

وـقـدـ أـقـمـتـ ثـلـاثـ دـعـاـوىـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الطـلاقـ . وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ مـعـرـفـتـيـ بـأـنـ الـبـقـاءـ مـعـ " إـيـرـيكـ " مـنـ أـجـلـ الـأـطـفـالـ يـعـدـ فـكـرةـ سـيـئةـ ، إـلـاـ أـنـنـيـ لـمـ أـسـتـطـعـ الرـحـيلـ . فـلـقـدـ كـانـتـ الـطـرـيـقـةـ التـىـ نـشـأـتـ بـهـاـ تـحـتمـ عـلـىـ التـمـسـكـ بـرـبـاطـ الزـوـجـيـةـ حـتـىـ يـفـرـقـنـاـ الـمـوـتـ . وـلـقدـ كـنـتـ دـائـماـ أـعـتـقـدـ أـنـنـيـ أـقـومـ بـعـملـ شـءـ يـقـوـدـهـ لـلـتـعـسـرـ بـهـذـهـ الـطـرـيـقـةـ .

وـلـقدـ كـنـتـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ بـزـوـجـيـ " رـاسـيلـ " قـبـلـ زـوـاجـنـاـ . وـعـلـمـتـ أـنـ زـوـجـتـهـ الـأـوـلـىـ قـدـ طـلـقـتـهـ بـعـدـ سـبـعـ سـنـوـاتـ وـلـقدـ كـانـ اـنـفـصالـهـماـ وـدـيـاـ . وـعـلـىـ أـىـ حـالـ ، فـبـمـرـورـ السـنـيـنـ اـكـتـشـفـتـ أـنـنـيـ كـنـتـ أـضـلـلـ نـفـسـيـ بـشـأـنـ زـوـاجـيـ الـأـوـلـ . وـفـيـ الـيـوـمـ الـذـيـ قـمـتـ فـيـهـ بـعـملـ إـجـرـاءـاتـ الـطـلاقـ لـلـمـرـةـ الـأـخـيـرـةـ ، كـنـتـ أـشـعـرـ بـالـإـحـبـاطـ الشـدـيـدـ ، وـكـنـتـ بـحـاجـةـ لـشـخـصـ لـأـخـبـرـهـ عـنـ كـلـ شـءـ ، لـذـاـ فـلـقـدـ اـتـصـلـتـ بـ " رـاسـيلـ " وـأـخـبـرـتـهـ بـكـلـ شـءـ . وـلـقدـ صـدـمـ ، فـلـمـ يـكـنـ يـعـرـفـ أـنـ زـوـاجـيـ لـيـسـ سـعـيدـاـ .

وـبـدـأـنـاـ فـيـ لـقـاءـاتـنـاـ وـأـصـبـحـتـ عـلـاقـتـنـاـ جـيـدةـ سـرـيـعاـ ، وـلـقدـ أـحـبـهـ أـولـادـيـ كـثـيـراـ ، فـبـعـدـ سـنـوـاتـ مـنـ الـخـوـفـ الشـدـيـدـ مـنـ وـالـدـهـمـ ، كـانـ " رـاسـيلـ " بـالـنـسـبـةـ لـهـمـ بـمـثـابـةـ مـعـجـزةـ . وـلـقدـ أـقـمـنـاـ حـفـلـ زـفـافـ كـبـيرـ - فـيـ يـوـمـ عـيـدـ الـحـبـ - وـكـانـ جـمـيـلاـ حـقاـ .

وـفـيـ هـذـاـ الـوقـتـ ، كـانـ " رـاسـيلـ " قـدـ بـدـأـ يـأـخـذـ مـوـهـبـتـهـ الـفـنـائـيـةـ بـجـديـةـ وـلـقدـ رـغـبـ فـيـ أـنـ يـكـونـ مـغـنـيـاـ فـيـ الـأـوـبراـ ، لـذـاـ بـعـدـ أـسـابـيعـ قـلـيـلةـ مـنـ زـوـاجـنـاـ تـرـكـنـاـ وـظـائـفـنـاـ وـأـنـتـقـلـنـاـ إـلـىـ مـكـانـ قـرـيبـ مـنـ

المدينة المجاورة و كنت أعلم أنه لا يوجد أى عملاء لـ " راسيل " هناك . و حدقت في الفاتورة لفترة طويلة وأدركت أن الكثير من المكالمات قد تم عملها عندما كان " راسيل " خارج المدينة للعمل . فهل هو بالفعل على علاقة بامرأة أخرى ؟ وذهبت لأتفحص بعض الفواتير القديمة والتي نحتفظ بها في دولاب " راسيل " ، و لقد وجدت نفس الرقم يتكرر لمدة عام مضى . ولقد اتصلت بالدليل لمعرفة صاحب الرقم و لقد أعطتني الموظفة اسم وعنوان سيدة أعرفها من النادي الذي تتردد عليه . يا إلهي ، لقد كان كل ذلك أمامي ولم أستطع ملاحظته لمدة عام .

وذهبت إلى النادي لأنني كنت أعلم أن لدى " راسيل " حفلًا غنائيًا هناك هذا المساء . و لقد انتظرت في السيارة حتى رأيته . واستطعت أن أعرف من نظرة عيني " راسيل " أنه عرف أنني قد اكتشفت أمره . و عندما سألته إن كان على علاقة بأخرى ، جاء رده بالإيجاب . فسألته : " هل تحبها ؟ " ، وقال : " أجل " ، فقلت : " هل ت يريد الزواج منها ؟ " ، فأجابني : " لا أعرف " .

ورغبت وقتها في الموت ، فلقد كان كل شيء في هذه الليلة مبهماً وغير مفهوم ، وكل ما أتذكره أنني بدأت في تناول جميع أقراص الدواء الموجودة في المنزل - بالطبع كل ما كان لدى هو الأسبرين وبعض حبوب التخسيس .

ما الذي فعلته خطأ ؟ أعلم أنه من الصعب فهم ذلك ، ولكنني أحب هذا الرجل ولا أستطيع قطع هذه العلاقة . فكيف يمكنني مساعدته ؟ " .

" راسيل " الكثير من الوقت في نادى الصيد أو غرفة عمله في الطابق السفلى في تنظيف أدواته .

وحيث إن " راسيل " يعني أيضًا أيام الإجازة في النادى ، فلم يكن بإمكاننا أبداً قضاء عطلة نهاية الأسبوع في أي مكان بعيد ، وهو الشيء الذي كنت أتمنى عمله بشدة . ولكنّه يعمل بجد وبجاجة للاسترخاء . ولم أكن أضن عليه بذلك ، على الرغم من أنني كنت أشعر بالإجهاد بعد العمل وتنظيف المنزل . فلقد كان من اللطيف أن نذهب لتناول العشاء في الخارج أو نذهب إلى السينما . ولم أعرض مساعدتي أبداً على " راسيل " . حسناً ، قد أكون ذات مرة قلت شيئاً مثل : " راسيل " ، هل هناك شيء يضايقك ؟ " ، فيقول : " لا ، لا شيء " . يجب أن تفهم أن زوجي هو أصدق إنسان سوف تقابله في حياتك ، لم يكن يكذب ، فإذا ما قال إن كل شيء على ما يرام ، لا يخطر ببالى أبداً أن أشكك في كلامه .

ولكنني اعتتقدت بداخلى أننى أقوم بعمل شيء خطأ . و لقد بدأت في قراءة كل هذه الكتب و بدأت أسأل نفسي عما يمكننى عمله لتحسين الأمر . هل المحافظة على المنزل أكثر ؟ المزيد من الطهي ؟

وفي الأسبوع الماضى فقط قمت بتصفح بريده ، ولسبب ما نظرت إلى فاتورة الهاتف . إننى لا أعرف ما الذى جعلنى أفتح هذه الفاتورة ، لأننى عادة ما أضعها جانبًا وأنزع " راسيل " يراها . و لقد لاحظت مكالمات كثيرة لرقم واحد فى

رواية "راسيل"

لقد أحببت الخروج من المنزل وقضيت الكثير من طفولتى أجوب الغابات بمفردى . وكانت الموسيقى هي عشقى الثانى . لقد كنت أغنى في الفرقة الموسيقية بالنادى الذى كنت عضواً فيه وكانت عضواً في كل العروض السرحية التي تقيمها المدرسة . ولقد حاول مدرس الموسيقى في المدرسة الثانوية إقناعي بأن أجعل الموسيقى مجالى العملى - لقد أخبرنى بأن لدى صوتاً رائعاً وهو فرصة رائعة لأى شخص لكي يغتنمها . ولكننى لم أكن أود العمل بجد ولم أصدق أن لدى القدرة على ذلك .

بعدها ، تزوجت من الفتاة التي أحببتهما في المدرسة الثانوية والتحقت بجامعة الولاية ولكننى طردت منها بعد السنة الأولى . وهذا هو فشلى الأول .

وأثناء حرب فيتنام ، التحقت بالبحرية ولكن كان ضغط دمى مرتفعاً كثيراً ، فتم فصلى بعد ثلاثين يوماً . وهذا فشلى الثاني . وبعد ذلك مباشرة انفصلت عن زوجتى وهو الفشل الثالث .

ولم أعرف ما أفعله بحياتى ، ولكن منذ ذلك الوقت كان الجميع يخروننى بأننى أستطيع أن أكون مندوب مبيعات متميزاً ، ولقد فكرت في تجربة ذلك . ها قد جاء الفشل الرابع . وكنت أتنقل من وظيفة مبيعات إلى أخرى ، ولكن دائماً ما كان يتم فصلى لأننى لم أكن التزم بالأعمال الكتابية . وكانت سجلاتى مليئة بال نقاط السوداء ، ولم يرغب أحد في توظيفي . وقمت بعمل بعض أعمال البناء فى محاولة منى لكسب ما يكفينى ، ولكن

قال "راسيل" البالغ من العمر واحداً وأربعين عاماً وهو غارق في مقعدة : "إننى أحب زوجتى وأعلم أننى بحاجة للمساعدة . كيف لي أن أدمى حياتى إلى هذه الدرجة ؟ كيف يمكننى أن أتسبب في كل هذا الألم للمرأة التي أحبها بشدة ؟ إنها تستحق شخصاً أفضل منى . إن "إلين" امرأة متميزة . وهى تفعل كل شيء بسهولة ويسر ومثالية ، فهى أم رائعة ، كما أنها متميزة في عملها . ودائماً ما تحصل على تقدير امتياز في دوراتها الدراسية . أما أنا فقد كنت دائماً تلميذاً ضعيفاً . كما أن لديها الملايين من الأصدقاء ، أما أنا فمازالت أعاني من صعوبة التقرب إلى الناس .

لقد كنت دائماً محبأً للوحدة . لقد ولدت في ألاباما وعندما بلغت الثامنة من عمري انتقلت مع أسرتي إلى "أوهايو" . وكانت والدتي ربة منزل ، شديدة التدين ، وكان كلامها قليلاً ، وشديدة الخضوع لوالدى الذي كان يعمل سائق شاحنة ، لذا فإنه لم يكن يتواجد كثيراً في المنزل . وأثناء حياته ، كان والدى يحكم المنزل وكأنه ملك ، وجميع من يحيى معه خدم له . لقد كان مدمداً للكلويات ولهم علاقات بسيدات آخريات ، ولكن أمي لم تتركه أبداً .

وكانت أمي شديدة الحزم مع اختى اللتين تصغرانى سناً ، ولكن كل ما كنت أفعله كان على ما يرام بالنسبة لها . فلقد كنت بؤرة اهتمامها وكانت تدللنى دائماً وترعنى وتراقبنى عن كثب وتهتم بي بشكل مبالغ فيه .

"إلين" تجادلني دائمًا في طلب المساعدة في أعمال المنزل . وكيف أن علاقتنا كانت جيدة . ولكن مع هذه السيدة فإنها رائعة . وكانت أذهب لمقابلتها مرتين أسبوعياً في أحد الفنادق أو في منزلها قبل عودة أطفالها من المدرسة . لقد كانت أمينة مكتبة ولكنها كانت تعمل في فترة الصباح فقط . وكان زوجها عاشقاً لعمله . لذا فلم يتواجد أبداً في المنزل .

وعلى الرغم من ذلك ، سوف أخبرك بشيء . فبینما كانت "فاليري" لا تعد ندائي "إلين" ، إلا أنني كنت أستطيع التحدث إليها بطريقة لا يمكنني التحدث بها إلى زوجتي . فكنت أستطيع التحدث إليها عن مشاكل في العمل وكيف أتفىء أفسد حياتي دائمًا . كيف يمكنني أن أخبر "إلين" بهذه الأشياء؟ إنني متزوج من امرأة خارقة . إنها حتى تجني أموالاً أكثر مني .

ولكن عندما رأيت "إلين" تحاول قتل نفسها ... شعرت بالحيرة الشديدة . إنني لا أستطيع أن أصدق أنني أقول ذلك ، ولكنني ممزق بين الاثنين" .

رواية المستشار

قال المستشار : "حسب خبرتى ، هناك دائمًا ثلاثة أسباب للخيانة الزوجية . قد يكون ذلك عرضًا لشريكه خطأ في الزواج - وهذا ليس في العلاقة الحميمة فقط . وقد يكون نتيجة نضج الطرفين وتغيرهما بسرعة حتى إنهم لم يعودا يحبان بعضهما البعض أو لم يعودا متواافقين . أو كما في هذه الحالة ، قد يكون أنانية الشخص .

عندما بلغت الثلاثين من عمرى فكرت قائلاً : "إنك تحب الموسيقى كثيراً ، فلنرى إن كنت تستطيع كسب قوتك منها" . وبدأت في الالتحاق بدروس الموسيقى وحصلت على وظيفة بالمكتبة وحينها قابلت "إلين" .

وبعد انفصالها عن زوجها ، بدأتا نقترب من بعضنا البعض وكانت أعلم أن هذا هو أفضل ما حدث لي . وبعد ثلاثة أشهر كنت أرجوها أن تتزوجني .

وكل شيء كان يسير على ما يرام . صدقني ، فحتى حدوث هذه الأزمة كنت أحب "إلين" بشدة ، وأحب أطفالها كما لو كانوا أطفالى أنا . ولكنني كنت أتحبط ، لذا فقد تركت المدرسة مرة أخرى ، ووجدت وظيفة مبيعات أخرى ، وررتبت للغناء في فرقة أوبرا صغيرة . وكانت أفكرا في كوني قاربت على الأربعين ، واعتقدت أن كل هذا الفشل المحيط بي يرهقني ويحبطني .

وفي يوم ما بينما كنت أغنى في الفرقة بالنادي ، لاحظت هذه السيدة الجميلة وسط الجموع وهي تحدق إلى . ولقد شعرت بالإطراء من انتباها لي ، لذا فقد ذهبت إليها بعدها وبدأت معها حواراً .

ولقد اتضح أن كلاً منا ملتحق بلجنة صندوق التبرعات بالنادي ، ولم يلتحق به غيرنا . وفي إحدى الأمسىات كنا نجتمع بمنزلها وقبل أن أدرك "حدث ما حدث" .

لقد شعرت وقتها بالفزع ، ولكن الأمر أصبح كالإدمان ، ظللت أذهب إلى هناك لطلب المزيد . وبدأت أذكر نفسى بالأشياء الخطأ التي تحدث فى زواجى . كم كانت

وكان هدفي الأول من الاستشارة هو إقناع "إلين" أنها لم تقم بشيء يؤدى إلى سوء المعاملة فى زواجها الأول ولا إلى الخيانة فى زواجها الثانى وما حدث فى الزواج الثانى . له علاقة أكبر بالمشاكل التى رفض "راسيل" التعامل معها وحلها . ومع ذلك ، فإنه بالطبع ليس عليهما أن تتحملها بعد الآن .

وكان أحد أول أسئلتي الموجهة لـ "إلين" هو : "أين غضبك ؟" ، فعلى الرغم من خيانة زوجها مازالت تسأل ، كيف يمكننى مساعدته ؟ إن هذه القضية المستمرة أمر غير صحي . وبدلًا من ذلك ، فقد أخبرتها بأن تخبر "راسيل" بما تشعر به تماما وما الذى تتوقعه منه : يجب عليه إنهاء هذه العلاقة على الفور . يجب عليه أن يبدأ فى مساعدتها فى الأعمال المنزلية . ويجب أن يتوقف عن قضاء المزيد من الوقت فى ورشته أو فى الصيد ، وبدلًا من ذلك ، عليه اصطحابها إلى بعض متاجر التحف أو الخروج لتناول العشاء أو لعمل أي شيء آخر ترغب فى عمله .

ويعد ذلك أمراً غاية فى الصعوبة بالنسبة لها ، ليس فقط لأنها قد قضت حياتها تهتم بالآخرين ، ولكن لأنها تؤمن بأن الزوجة الطيبة لا تطلب شيئاً . ولقد أوضحت لها أنه لا يوجد العديد من الناس الذين يتسمون بالفطنة مثلها ، وأن "راسيل" على وجه الخصوص يجب أن يتم إخباره بالشيء صراحة قبل أن يكون عليه عمله .

وأجبرت "إلين" نفسها على التفكير فى احتياجاتها الخاصة بشكل أكبر .

فى البداية ، كنت مهتماً أكثر بـ "إلين" . وعلى الرغم من عدم تصديقى بأنها شخصية انتحارية ، فلقد دمرتها خيانة "راسيل" . وكامرأة محافظة ومتدينة ، كانت تعتبر زواجهما أمراً مقدساً ، وعندما انهار عالمها ، انهارت هي الأخرى .

فمنذ طفولتها ، كانت "إلين" الطفلة الطيبة التى تحاول جاهدة إسعاد الآخرين حتى إنها قد فقدت شعورها بالثقة بنفسها والاعتزاز بها ، فأصبحت وكأنها مجرد خادمة بالنسبة لزوجها الأول ، ثم بالنسبة لـ "راسيل" .

أما "راسيل" فهو ابن الأنانى المدلل والذى نشأ فى منزل مبني على التدين الشكلى ، ولكنه يفتقد تعليم الأخلاق الحقيقية . ولم يكتسب أبداً شعوراً بالمسؤولية وكان يعيش حياته ولا يهتم بأى شيء آخر سوى نفسه .

وحتى عندما كبر ، وجد "راسيل" صعوبة فى التواصل مع الناس فيما عدا المستويات الظاهرية . ولأنه غير مثابر ولا طموح ، فقد استمر فى أن يسلك الطريق الأسهل دائمًا . على سبيل المثال ، فقد قام بعمل الجزء المتع من وظيفته - التحدث مع العملاء - ولكنه كان دائمًا ينحى جانبًا الأعمال المكتبية التى تتطلب جهداً .

والفشل المستمر فى حياة "راسيل" ظهر أمامه عندما اقترب من بلوغ سن الأربعين وهى السن التى يصطدم فيها العديد من الناس بحياتهم . فوجد نفسه يفتقد شيئاً ما ، وكان فى هذه اللحظة ضعيفاً أمام إغراء امرأة غير زوجته . فلم يستطع الرفض .

"إلين". وفي الواقع ، فلقد أخبرت كلاً من "راسيل" و "إلين" أن هناك سبباً واحداً أشعر بأنه قد يصلح ما حدث لزواجهما وهو أنه قد بنى على أساس صلب .

ولقد وعد "راسيل" أن يتخذ خطوات استمر هذان الزوجان في البرنامج العلاجي لمدة عام والنصف . وفي نهاية جلستنا الأخيرة ، أخبرتني "إلين" قائلة : "إنني أعرف أن "راسيل" يحبني تماماً كما أحبه ، وأعرف أنه قد تعذب معنـي في هذه الأزمة" . فسألتها : "هل مازالت الذكرى تجرح مشاعرك ؟" ، فأجبتني : "إن الزمن يعالج الجروح . وعلى الرغم منـي أنني ساحتـه ، فسوف يكون هناك دائمـاً الكثير منـ الـأـلم ولكنـي أثقـ بهـ بالـفـعلـ . صدقـنى فـلم أـكـن أـسـتـطـع العـيـشـ مـعـهـ إـذـاـ لـمـ أـكـنـ أـثـقـ بـهـ" .

فعندما حان موعد استلام أرباح المدخرات ، قامت باستخدام المال لشراء سيارة جديدة "ريديبيـرد" حمراء . لقد كانت ترغـبـ فـىـ تـقـلـيلـ عـدـدـ سـاعـاتـ عملـهاـ ، وـفـىـ هـذـهـ المـرـةـ كانـ "راسـيلـ" يـدـعـمـهاـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ ذـلـكـ سـوـفـ يـتـقـلـلـ كـاهـلـهـ بـالـأـعـبـاءـ المـادـيـةـ . ولـكـنـهـ قـامـ بـذـلـكـ وـتـحدـىـ نـفـسـهـ" .

ولـأـولـ مـرـةـ فـىـ حـيـاتـهـ ، بدـأـ "راسـيلـ" بـالـنـظـرـ إـلـىـ نـفـسـهـ بـصـدـقـ . فـهـوـ يـحـبـ "إـلينـ" بـصـدـقـ وـأـدـرـكـ إـلـىـ أـىـ مـدـىـ عـلـاقـتـهـمـاـ مـمـيـزةـ وـكـيـفـ أـنـهـ كـانـ عـلـىـ وـشكـ تـدـمـيرـ هـذـهـ عـلـاقـةـ . لـقـدـ اـتـفـقـتـ مـعـهـ أـنـهـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ إـقـامـةـ عـلـاقـةـ مـعـ اـمـرـأـ أـخـرىـ غـيـرـ الزـوـجـةـ قـدـ تـكـونـ مـثـيـرـةـ ، إـلـاـ أـنـهـ تـعـامـاـ مـثـلـ اـشـتـهـاءـ الـفـاكـهـةـ الـمـحـرـمـةـ ، وـلـيـسـ أـمـرـأـ مـمـتـعـاـ عـلـىـ الـمـدـىـ الـبـعـيدـ مـثـلـ الـحـبـ الدـائـمـ وـالـعـمـيقـ الـذـيـ يـشـارـكـهـ مـعـ

عواقب الخيانة الزوجية : عندما تتحطم الثقة

عندما تتحطم الثقة ، فكيف لنا أن نستمر ؟ إن معظم من يسعون للاستشارة بعد الخيانة الزوجية يعودون لحياتهم مرة أخرى . ولكن تحاول إعادة بناء الثقة التي تم هدمها ، عليك أن تضع النقاط التالية في ذهنك .

الآخرين أنهم بحاجة لسماع بعض التقدير لللام والجراح التي تسببوا فيها . وكما قلنا من قبل ، فإن هذا التقدير البسيط يعد نقطة تحول في إنقاذ الزواج ، وعندما يسامح الطرف الآخر وتستمر العلاقة . كثيراً ما يقول أحد الأزواج : " إنها لم تكن تعنى شيئاً " ، أو " لقد كانت مجرد علاقة عابرة " . إن ذلك ليس صحيحاً . فالخيانة الزوجية هي خيانة كبيرة للثقة والاستمرار في إنكارها يبطئ من عملية العلاج .

5. لا تتسرع في اتخاذ قرارات مهمة . فإنه من الصعب ، إن لم يكن مستحيلاً ، على أي شخص التفكير بوضوح في مثل هذا الوقت .

6. يجب على الأشخاص الذين تمت خيانتهم أن يذكروا أنفسهم أن ذلك لا يعني فشلهم شخصياً . ولكن يعني أن لديهم مشاكل في العلاقة يجب - ويمكن حلها .

1. أولاً ، إنهاء العلاقة . فلن يبدأ الزوجان في إعادة البناء إلا إذا كان كلاهما راغباً في إنقاذ الزواج .

2. امنح الشخص المجرور الوقت للشعور بالغضب والانتقام ، والجرح بعد اكتشافه للعلاقة . فليسوف تتحطم ثقته بنفسه بمباراته . وقد يقتضي الأمر عاماً أو أكثر حتى يتم معالجة الألم .

3. السعي لطلب استشارة متخصصة ، ومن الأفضل أن تكونا معاً ، ولكن إذا اعترض أحد الطرفين ، فلا بد أن تذهب بمفردك . فإن المعالج الماهر يجعل المرضى يتخطون شعورهم بالغضب ويجعلهم ينظرون بعمق إلى المشاكل الكامنة في الزواج . وبالإضافة إلى ذلك ، فإن المستشارين - تماماً مثل الأزواج الذين يتم علاجهم - يقررون أنه بمجرد أن يقوم أحد الأطراف بالتغيير الواضح ، فإن العلاقة تغير أيضاً .

4. ويجب على الأشخاص الذين تمت خيانتهم أن يعلموا الأطراف

"لن أستطيع قضاء عمر آخر مع هذا الرجل"

أكثر منها علاقة زوجية - وهي علاقة مفكرة .

فبمجرد وصولنا إلى المنزل ، لا يوجد تواصل أو حب - فقط المراة والاستياء . حديثنا يقتصر على الأشياء العملية مثل - من الذي سوف يحضر "تومي" - وهو في العاشرة من عمره - من تمرين كرة السلة ، أو من سيصطحب "إيريك" - وهو في الثامنة من عمره - إلى منزل صديقه ، وغير ذلك فإننا لا نقول أي شيء ببعضنا البعض . إنني حتى أضغط على "آلان" وأدفعه دفعا للحديث .

منذ فترة طويلة ونحن نلعب لعبة "الظهور" ، ولكن في السنوات القليلة الماضية لا أعتقد أن أياماً منا كان لديه الطاقة لعمل ذلك . إنني غاضبة بشدة وأعتقد أن لدى كل الحق للشعور بذلك .

منذ وقت قريب كان "آلان" لا يعمل وهذه هي المرة السادسة في عشرين عاماً - ألم تتعجب من ذلك ؟ في البداية لم أفكرا كثيراً ولكنني لاحظت شيئاً بعد ذلك .

اكتشفت "جين" أن "آلان" لديه حساب بنكي سرى منذ سنوات . فكيف يمكن أن تصدقه فى أى شئ يخبرها به بعد الآن ؟

رواية "جين"

"جين" امرأة فى الثانية والأربعين ، نحيفة وذات شعر أسود وهى تتحدث بسرعة شديدة يصعب متابعتها ، بدأت حديثها قائلة : "زوجي أنا و"آلان" يبدو متamasكاً وقوياً من الخارج ، ولكنه خاو وهش من الداخل . إننى متأكدة أن الجميع يعتقدون أن كل شيء يسير دائماً على ما يرام . فنحن نخرج مع الأصدقاء ونقضى وقتاً طيفاً ، ودائماً ما نلبى احتياجات أطفالنا ونشجع أنشطتهم . وعلى السطح نحن ندير حياتنا كأى زوجين" . وكلمة "ندير" هنا مناسبة حيث إنها توضح أنها علاقة عمل

أتعرف ؟ لقد حاولت أن أتحدث مع " آلان " بشأن ذلك ، ولكن دائمًا ما يجعلنى أشعر بأنه لا يستمع أبداً . إنه ينافقنى ولكنه لا يستمع إلى ما أقوله . إننى أشعر أحياناً بالغضب الشديد مما يجعلنى أفقد أعصابى . وهو بارع فى الإيماء فى الأوقات المناسبة ، ولكن يمكننى معرفة متى يكون غير منصبلى . إننا نعيid نفس المراكز القديمة مرات ومرات ، فأننا أسمع نفس الحوار بذهنى يعاد مراراً وتكراراً .

إننى أشعر بنفس ما كنت أحس به أثناء طفولتى . فلم أتوافق أبداً مع والدى . لقد كانت أمى على وجه الخصوص منتقدة وسريعة الحكم على الآخرين . أما أبي فقد كان أكثر حناناً ، وأحياناً كنت أعتقد أنه الوحيد الذى يفهمنى . ولكن عندما يقتضى الأمر ، كان لا يساندنى أبداً .

كان أبي يعمل موظفاً بالمدينة ولم يكن يكسب الكثير من المال ؛ مما يعني أنه كان يجب على أمى أن تعمل ستة أيام فى الأسبوع فى مغسلة للملابس . لقد كانت تشعر بالاستياء من ذلك ولكننى كنت أشعر بالسعادة — لأننى سأقضى الكثير من الوقت بمفردى . لقد كنت دائمًا أحمل مفتاحاً لمنزلى لعدم تواجد والدى فى المنزل بكثرة وكانت أسعد بذلك . فقد كنت أعود من المدرسة وأشاهد التلفاز أو أقوم بعمل واجباتى المدرسية ثم أجلس للقراءة . وعندما يكون أبي وأمى بالمنزل ، كان هناك المزيد من الضغط علىَّ ، لهذا فقد كنت كثيراً ما أدخل الحمام وأفتح المياه وأجلس هناك لقراءة المجلات لمجرد الهروب منها .

فكل عاميين أو ثلاثة توجد مشكلة لا يمكن حلها فى العمل ، و " آلان " - وهو يعمل محاسباً ، يترك العمل أو يتم فصله . ودائماً ما يكون هناك سبب مختلف . رئيسه لا يقدره ... العمل لا يمنحه التحدى الكافى ... أو أى شيء آخر . إن " آلان " شخص ينفعس فى عمله بكمال تركيزه وجهده فقد كان عاشقاً لعمله - وكان هذا هو إحدى المشكلات التى لم يكن يدركها أبداً . وهو دائمًا يضع جهاز النداء الآلى على حزامه وبمجرد أن يرن يجري إلى الهاتف ثم إلى المكتب . لا أستطيع أن أخبرك كم مرة قد تركنا وسط مباراة كرة السلة أو حتى فى العطلات . لا يوجد شخص لا يمكن الاستغناء عنه بهذه الطريقة . لقد كنت أقبل أعتذاره فى البداية . ولكن ما كان مقبولاً عندما كنا فى العشرينات من عمرنا بلا أطفال أو ديون نقلق بشأنها ، لم يعد مقبولاً ونحن فى الأربعينات وأنا أحاول جاهدة أن أعرف كيف تستمر حياتنا بنفس المستوى ، وهذا إلى جانب إدخار مصروفات التحاق أبنائنا بالجامعة .

إننى لا أستطيع أن استمر فى دعمنا بمرتبى كمعلمة . لقد قمت بعمل المزيد من مشروعات الإشراف وهذا ما لا أقدر عليه الآن . إننى مرهقة ومريضة وتعبت من كل ما يحدث . كما تعبت من التفسير لأطفالنا عن أسباب عدم تحضيرنا أنا وأبىهم . لقد وضع عدم عمل " آلان " لفترات طويلة أعباء عاطفية ومادية على زواجهنا . إننا مدینون بالكثير ، وإذا لم أكن أعمل ، لا أعرف ما كان قد حدث لنا . إن استمرارنا إلى الآن معجزة .

تكون بداية العام جيدة . إن هذا هو آخر ما سأقوم به لجعل هذا الزواج يستمر ” .

رواية ” آلان ”

” آلان ” في الثانية والأربعين من عمره وكان سلوكه وصوته الهادئ يخالفان الغضب الواضح في كلامه . فلقد قال : ” إنني لا أندهن من أن ” جين ” قد تجاهلت إخبارك إلى أى مدى هي امرأة بشعة . فيمكن أن تجرحك بشدة بسخريتها ، لقد كانت تفهمنى بالفشل بينما كنت أبذل قصارى جهدى . إنها تقول إنني لا أتوارد لأعنى بها وبالأطفال - حسنا كل ذلك هراء . فلقد كانت الوظائف التي أتقندها مهمة . وكان لدى مسئولية تجاه رئيسى ومن يعملون تحت قيادتى . كان يجب عليها أن تفهم ذلك . وهناك العديد من الرجال الذين يعملون ساعات عمل أكثر منى . وأنا أشعر بأنها لا تقف بجانبى أو تساندى أبداً .

هل تعرف كيف تبدو الحياة مع شخص تعرف أنه مقتنع بأنك فاشل ؟ إنني أشعر وكأنه لا أحد يساندنا على الإطلاق . ولقد حاولت لعدة سنوات التحدث إلى ” جين ” عند حدوث مشاكل في العمل كما اعتدنا ، وكانت دائمًا أقدر نصائحها ، فلقد كان لديها فراسة فيما يتعلق بشخصيات الناس وباستطاعتها التوافق مع الآخرين أكثر منى . ولكن كلما كنت أقوم بذلك كانت تتصرف على الفور وكأن ما أقوله سوف يؤدى إلى كارثة بشعة . إنها لم تستمع أبداً لما أقوله ، فهي مشغولة بشعورها بالرعب والوسوسة . لذا فقد أكون أنا من قمت

ولم أشعر بالثقة بنفسى حتى التحقت بالجامعة ؛ حيث قابلت ” آلان ” . لقد كان أفضل أصدقائى لمدة عامين وكان ” آلان ” ساحراً ولطيفاً . ولكن أكثر ما أعجبنى به هو أننا كنا نتمكن من التحدث إلى بعضنا البعض . وكان يتواجد دائمًا للإنصات إلى ، وهذا يعد بعيداً كل البعد عما نحن فيه الآن . ولقد هربنا فى سنة تخرجى - فلم أكن أستطيع أن أخطط لزفافى مع والدى .

وبعد تخرجا ، عملت كمدرسة و ” آلان ” كمحاسب فى متجر قماش بسيط . وأعتقد أننا شعرنا بالضغط المادى عندما أصبح لدينا أطفال . لقد كانت علاقتنا الحميمة رائعة لفترة ولكننا توفرنا عنها الآن تماماً .

ومن يعرف ، فقد كان من الممكن الاستمرار على هذا الوضع لمدة عشرين عاماً أخرى ولكن الأسبوع الماضى حدث ما لم يكن فى الحسبان . لقد كنت أقوم بتنظيف درج مكتبى فوجدت كشف حساب بنكى غير مأولوف بالنسبة لي . لقد فتح ” آلان ” حساباً بنكياً منذ عدة سنوات باسمه - وبه اثنا عشر ألف دولار . لقد شعرت بالخيانة وكأنه على علاقة بأمرأة بأخرى . إننى هنا أشعر بالقلق والمعاناة ، وهو لديه كل هذه النقود بالبنك . ولقد شعرت بأن ذلك شيء لا يمكن مسامحته عليه . فما أدراني ما الذى يخفيه غير ذلك ؟ كيف يمكننى أن أثق به ؟

وفكرت مع اقتراب الأعياد أننى غير قادرة على مجرد قول ” عيد سعيد ” فهذا يكون وقت البدايات الجديدة وأنا أريد أن

أصبحت غير سعيد لفترة طويلة . كما أننى لا أفهم لماذا أقوم بعمل بعض الأشياء . ولنأخذ هذا الحساب البنكى كمثال ، إننى لا أعرف لماذا أخفيته عنها . إننى لم أقصد أن أجراها ولكن ذلك جعلنىأشعر بالراحة ، وذلك بمعرفتى أن هناك مبلغاً من المال يمكن الاعتماد عليه فى أى وقت . إننى أيضاً لا أعرف سبب تغيير عملى عدة مرات ، فمعظم الوقت كنت أترك الوظيفة بيارادتى . إننى أقذف بنفسي إلى العمل وأجهد نفسي فيه ولكن بعد فترة يتلاشى اهتمامى به ، وأشعر بالملل . إننى أعتقد أن هذه تعتبر طريقة للنضوج ولكن "جين" تعتقد أن ذلك عدم شعور بالمسؤولية .

إننى أعترف بأننى أحياناً أرى شخصية "جين" القديمة المرحة ، المليئة بالحيوية المرأة التى أحببتها بالفعل ، ولكن ذلك يكون أمام الناس ، وب مجرد عودتنا إلى المنزل تختفى هذه المرأة . قد تكون أعمل كثيراً لأننى أكره العودة إلى المنزل " .

رواية المستشار

يقول المستشار : " لقد تورط كل من " آلان " و " جين " فى معركة من الغضب واللوم والقاء التهم والتى استمرت طويلاً حتى أصبح من الصعب إيقافها . فى الواقع ، فإننى فى الأسابيع الأولى لم أكن متأكداً من إمكانية إنقاذ هذا الزواج . فلقد فقدا الصداقة التى كانت أساساً لزواجهما وأصبحا الآن مصررين على إثبات وجهات نظرهما الفردية ، والقاء اللوم على

عزل نفسى ، وذلك لحماية نفسى منها . ما الذى كان يمكننى عمله غير ذلك .

لقد كانت "جين" هى أول من جعلتني أشعر بأن لدى شيئاً متميزاً أقدمه . لقد نشأت أحب الوحدة . عندما كنت في العاشرة من عمرى مررت بحادث سيئ أثناء لعب البيسبول - فلقد كسرت ساقى فى أماكن متعددة ولم تشفى بشكل جيد وظللت أتألم لسنوات وكان هناك العديد من المضااعفات التى حتى لا أستطيع تذكرها ، و كنتيجة لذلك فإن ساقى اليسرى مازالت أقصر من ساقى اليمنى بحوالى بوصتين .

على أية حال ، فلقد اضطررت للبقاء بالمنزل عامين تقريباً فى الفراش حتى أشفى . إننى أتذكر قドوم الأطفال وتحدهم معى من نافذة غرفة نومى وكانت أتوسل إلى أمى أن تسماح لي بالخروج ولكنها كانت ترفض دائماً . فلقد كانت تخاف من أن أؤذى نفسي . وكانت دائماً ما تخبرنى بأننى فتى رائع وممتاز ولكننى كنت أعرف الحقيقة ، فلقد كنت أعرف أن ما تقوله ليس صحيحاً . ولقد كنت بمثابة خيبةأمل بالنسبة لوالدى . لقد كان يعمل سائق شاحنة وعلى الرغم من ندرة وجوده بالمنزل ، إلا أننى كنت أعرف أنه يشعر بالإحراج من وجود طفل معوق لديه . وعندما عدت إلى المدرسة وجدت من الصعب تكوين صداقات .

وعندما قابلت "جين" تغير كل ذلك ، فلقد شعرت بأن لدى صديقاً جيداً وكانت صداقه رائعة وتطورت إلى ما هو أكثر من ذلك . ومن الصعب تحديد متى بدأت مشكلتنا ، كل ما أعرفه هو أننى

بالقلق ، هذا بالإضافة إلى هجماتها الساخرة ضده . في الاستشارة قالت "جين" إنها إذا لم تقم بتوضيح وجهة نظرها بهذه القوة ، لم يكن "آلان" ليستمع إليها . لقد كان "آلان" متميزة في الانسحاب العاطفي ، وعندما كان يفعل ذلك ، كانت "جين" تشعر بأنه قد تخلى عنها كما اعتاد والدها التخلى عنها . وقد وعدت "جين" بـ "ألا تنطق بكلماتها الفاضبة إذا وعد "آلان" أنه لن يدير رأسه عنها ويستمع إليها .

والعديد أيضاً من مشاكل "آلان" منبعثة من الطفولة . ولقد كانت إصابته هي الصدمة الأولى في ثقته بنفسه . ولأنه قضى الكثير من الوقت مع والدته التي تبالغ في حمايتها ولا تضع على عاتقه أية مسؤولية ، فلقد نشأ "آلان" وهو يشعر وكأنه غريب - مختلف ، ولا يجيد أى شيء مثل الآخرين . ولقد كان مدح والدته بالنسبة له أمراً لا جدوى منه : إنه لم يفعل شيئاً ، إذن فكيف يستحق المدح ؟ وكنتيجة لذلك ، فإنه لم يشعر أبداً بالتحدي ولم يكتسب شعوراً بالاعتماد على النفس الذي يحتاج إليه الأطفال لسلوك طريقهم في هذا العالم . وشعور والده الواضح بخيبة الأمل أكد الرسالة التي تقول إنه حتى لو حاول فسوف يفشل .

ولكن في البداية ، كانت صداقة هذين الزوجين القوية هي التي ساعدت كلاً منهمما . والهمة التي كنا بصددها هي إعادة هذه الصداقة من جديد وتعلم كيفية العمل معًا كفريق واحد .

بعضهما البعض ، حتى إنني أصبحت مجرد حكم في حربهما الباردة . وأخيراً أخبرتهما : لقد حان الوقت لتحديد إذا ما كنتما تريدان نجاح هذا الزواج أم لا . إذا كنتما تريدان نجاحه ، فيجب على كل منكما تحمل مسؤولية خلق المشاكل في علاقتكم والبدء في التصرف كحليفين وليس كخصميين . ولقد كان هدفي الأول هو مساعدتهما على معرفة أن العديد من سلوكياتهما منبعثة من خبراتهما وتجاربهما أثناء فترة الطفولة .

على سبيل المثال : لم تكن طفولة "جين" آمنة وسعيدة . فلقد نشأت مع شعور بعدم الأمان وفقدان الثقة في النفس ، وليس هذا من المستغرب عندما نضع في اعتبارنا أنها المتسلطة التي لم تمنحها ذرة حنان . وعلى الرغم من أن والدها كان يمنحها الشعور بأنه متفهم لشاعرها ، إلا أنها كانت تفاجأ بأنه يتخلى عنها ويأخذ جانب والدتها . ولقد جعل من الواضح أن مشاعر والدة "جين" واحتياجاتها هي الأكثر أهمية . وبينما الطريقة ، نظرت "جين" إلى زوجها على أنه المنفذ لهذا الزواج ، وعندما بدأ هو في خلق المشاكل بدلًا من حمايتها منها ، بدأ شعورها بالاستياء يزداد عميقاً . ولكن تحمى نفسها بدأ في الانسحاب . مثلما كانت تفعل كفتاة صغيرة وتخبئ في الحمام ، انسحب من حياة "آلان" ، وعلى الرغم من اعتقادها الصادق أنها تخبره بمشاعرها ، إلا أنها احتفظت بمعظمها لنفسها . ومشاعر "آلان" هذه كانت تحفظ شعورها المزمن

ولقد أخبرتهما بأن الطريقة الوحيدة التي تمكنتها من الاستمرار في إحراز تقدم هو تصرفهم بها بهذه الطريقة حتى إذا لم أكن موجوداً للتدخل بينهما . ولقد اتفقا على تخصيص وقت يومياً للتحدث بشأن ما يضايقهما وعندما تبدأ المناقشة في الاحتمام ، على أحدهما طلب وقت مستقطع . وفي هذه المرحلة ، يقوم كل منهما بتدوين ما يشعرون به حتى يستطيعا تذكره ومناقشته معى في الجلسة التالية .

وعلى الرغم من أن الاثنين قد تجادلا كثيراً بشأن موقف "آلان" الوظيفي ، إلا أنهما لم يتحدثا أبداً بطريقة تسمح لهما بالتعبير بصدق عما يشعرون به وتحديد ما يجب عمله . ولكن الآن وبعد أن يسمع "آلان" الألم في صوت "جين" بدلًا من السخرية ، أقسم على أن يضع بعض الحدود على ما يؤديه من عمل . ومع الوقت ، أدرك أنه ليس بحاجة للعمل ساعات النهار والليل ، حتى يخصص بعض الوقت لمسؤولياته الأخرى ويقضى بعض الوقت مع "جين" والولدين . وعندما رأت "جين" ذلك ، بدأ إعجابها به يزداد ، وثقتها به أيضاً . كما قل قلقها بشأن المشاكل المادية . قال "آلان" في إحدى الجلسات الأخيرة : "ما زالت تنتابها بعض نوبات الجنون أحياناً ، ولكنني لم أعد آخذها بمحمل شخصي " . إن مثل هذه التغيرات الجوهرية في طريقة سلوكنا تحتاج لبعض الوقت . فبعدما عالجت هذين الزوجين لمدة عام والنصف ، توقفا عن الصراع مع بعضهما البعض في لعبة من على صواب ومن

قبل أن نركز على العديد من المشاكل المادية ، كنا بحاجة إلى تدعيم ثقة "آلان" و "جين" في نفسيهما . ولقد قابلت كلاً منها على انفراد في العديد من الجلسات لعمل ذلك . وأردت أن أجعل "جين" ترى كيف أنها تستخدمن شعورها بالقلق بطريقة مسيطرة . فقلت لها : "إن لديك الكثير من نقاط القوة ، لهذا فليس عليك أن تشعر بالقلق من ظهور أول إشارة لحدث مشكلة " . وأن "جين" تنتابها حالة من الفزع تلائياً ، فلقد أخبرتها بأن تحاول التركيز على قدراتها وأن تذكر نفسها بأنها دائمًا تقوم بحل المشاكل بنجاح . وعندما أصبحت أكثر ثقة قل شعورها بالقلق وشعر "آلان" براحة أكثر لتواجده معها ومن أجلها .

وكان التركيز في جلسات "آلان" الفردية على ضعف ثقته في تكوين علاقات بالعمل . وعلى الرغم من استخدام كل من "آلان" و "جين" لتعبير "مدمن للعمل" لوصف "آلان" ، فإنني أعتقد أنه يبالغ في الرثاء لشعوره بعدم الكفاءة . فقد ينعكس في عمله بطريقة مبالغ فيها . وكأنها طريقة لقول : "انظروا إبني بارع . إنهم يحتاجون إلى . إنني رجل " . وعندما لا يستجيب من بالعمل له أو لا يمدحونه كما كانت تفعل والدته ، فإن ذلك يثير بداخله الجراح القديمة والشعور بالرفض والهزيمة . وأعتقد أن حساب "آلان" البنكي السرى كان طريقة لمحاولة السيطرة على حياته . وب مجرد إدراك كل من "آلان" و "جين" لهذه السلوكيات أصبحا أقل عدوانية وأكثر تقبلاً لبعضهما البعض .

مشاكلنا قد لا تنتهي ، إلا أن أسلوبنا في حلها قد يحدث اختلافاً كبيراً ” .

المخطئ وأصبحا يشعران كصديقين لأول مرة منذ سنوات . قالت ”جين“ : ” لقد أدركت الآن أنه على الرغم من أن

يمكنك حلها : تصوّيـة الثقة عندما تكون ضعيفـاً

لقد حاول كل من ”آلان“ و ”جين“ التميّز على بعضهما البعض لفترة طويلة ، حتى إنهم لم يستطيعاً رؤية أهمية عملهما كفريق واحد - وهو المبدأ الأساسي لأى زواج ناجح . والقواعد التالية (وهي نصيحة جيدة لكل زوجين) قد ساعدتهما على إعادة ترسيمهما على أولوياتهما :

٥. احرص على أن تكون أهدافكما المشتركة واضحة . وكررها كثيراً إذا كان ذلك يعد أمراً ضرورياً .
٦. احذر من المنافسة بينكما . فإن اشتراك الزوجين في أداء كل شيء ليس تحدياً وأنتما لا تتعدان خصمين . كما أنه لا يوجد شخص منكما أفضل من الآخر .
٧. إن العمل المشترك يعني منح الدعم والتشجيع المتبادل . على سبيل المثال : بدلًا من رفض أفكار الطرف الآخر ، قم بتقدير الجوانب الإيجابية فيما يقول ، ثم يمكنك إضافة اقتراحاتك على ما قاله .
١. تذكروا أنه لا يوجد رؤساء في الزواج .
٢. الاحترام المتبادل أمر ضروري : احترام طريقة تفكير الطرف الآخر وآرائه وطريقته في إنجاز الأشياء .
٣. حاول السيطرة على ميلك للحكم على أفكار الطرف الآخر وتصيد الأخطاء عندما تكون أفكاره مختلفة عنك . فلييس من الضروري أن تفكر وتشعر بنفس الطريقة .
٤. تجنب اتخاذ قرارات فردية ، فإن العمل المشترك للفريق يعني الرأي الجماعي والرأي الجماعي يعتمد على المشاركة .

"أوشكت على خيانة"

زوجي مع رئيسى فى العمل

فصرخت " لا يمكننى عمل ذلك ".
وهربت ونزلت بسرعة إلى غرفتي
ثم أغلقت الباب وسقطت على الفراش
وأنا أعاني من إحساسى بالذنب وأنا أفكرا
في زوجى " برايان " وهو ينتظرنى بشقة
فى المنزل أثناء رحلة العمل مع " جيد ".
كيف يمكن لي أن أكون بهذا الغباء
لأخاطر بكل ما أهتم به ؟ .

إنه أمر مثير للدهشة : فعندما قابلت
" برايان " لأول مرة وأنا في الثالثة
والعشرين كنت أشعر بالإشارة بوظيفتى
الجديدة - وأشعر بالرعب من كونه قد لا
يكون محل ثقة . ولقد أخبرت أصدقائى :
" إنه ليس من النوع الذى يمكنه
الاستقرار " . فأنا مقتنعة بأن رجلًا بهذه
الوسامة ولم يتزوج حتى سن الثلاثين ،
فإنه لا يمكن الاعتماد عليه . هذا إلى
جانب أننى أرتدى ملابس رسمية للذهب
إلى العمل ، بينما يرتدى " برايان " تى
شيرت وجينز . ولم أدرك أنه قد أنسى

مع ارهاقها بسبب مولودتها
الجديدة ورفض " برايان "
مساعدتها ، أصبحت " إيمى "
مستعدة تماماً لتقدير العطف من
رجل آخر . فهل يمكن للزواج
الحديث أن ينجو من مثل هذه
الخيانة ٦

رواية " إيمى "

" لقد كان مجرد عناق ، إلا أنه أشار
الكثير من المشاعر ، وشعرت براحة
شديدة بين ذراعيه " ، هكذا قالت
" إيمى " وهي امرأة نحيلة في الثالثة
والثلاثين من عمرها ذات شعر أشقر
متموج كثيف ، ثم استطردت قائلة : " ثم
صدمتني الحقيقة : هذا الرجل ليس
زوجي ، " برايان " ، ولكنه رئيسى في
العمل ، " جيد " ، وكنا على وشك
ارتكاب خطأ فادح .

تخيلت أن ذلك سوف يتغير ولكنه أصر على موقفه . وبعد عيد زواجنا السادس ، قام جيراننا بكافالة طفل جميل ، وعندما شعرت بالحرمان . وليلتها قمت بإعطاء " برايان " إنذاراً نهائياً : " إذا لم تسمح لي بالإنجاب ، فسوف أتركك وأبحث عن رجل آخر يريد إنجاب الأطفال " . فنظر إلى " برايان " مصدوماً ، وكان يعلم أننى جادة فيما أقول . فوافق أخيراً وقال : " ولكن سيكون عليك القيام بكل شيء دون مساعدة مني " .

ولأتنى لم أكن أعلم ما الذي أقايض من أجله ، فقمت بسعادة بالتخلص من وسيلة منع الحمل . وبعد عدة أشهر أصبحت حاملاً - وكنت أشعر بفرحة شديدة . ولقد سعد " برايان " أيضاً بابتنا " كاتى " . ولكن الحقيقة التي تبعت ذلك كانت مفزعـة . فلم يكن هناك أحد من أسرتي يسكن بالقرب مني وكانت " كاتى " تصاب كثيراً بالغصـ . وفي كل ليلة كانت تتظر تصرخ بغضب وتذهب كل جهودي في تهدئتها سدى .

وبعد ستة أسابيع من الأمومة ، كنت متعبة للغاية وكان " برايان " يبدو غافلاً عما يحدث . وعندما كنت أقول له : " إن ذلك قاس جداً " ، كان يجيبني : " أعرف يا عزيزتي ، ولكننا قد اتفقنا " . ثم يذهب إلى العمل . ولم أستطع منع نفسي من مقارنة " برايان " برئيسى " جيد " الذى لديه ثلاثة أطفال ويعشقهم .

قال " جيد " متعاطفاً أثناء الغداء فى أحد الأيام : " إذا كنت مكان " برايان " ، كنت سأصر على أن تحصلى على قسط من

عملأً ناجحاً للغاية ، مما سمح له بارتداء ما يريد ، مع تخصيص بعض الوقت لقضائه فى هوايته التى يعشقاها وهى الغطس .

ولكن " برايان " كان يلاحظنى ولقد أثبتت لي أنه لا يعرف امرأة غيري . ولم يكن وسيماً فقط ، بل كان محباً وحنوناً - وممتعاً للغاية . ولقد امتدت حطبتنا لمدة ثلاث سنوات ثم تزوجنا . ولقد ذهبنا للغطس فى " هاوى " أثناء شهر العسل وكنا نقضى عطلات نهاية الأسبوع على ظهر القارب مع الأصدقاء . وفي كل عام كنا نقوم بعمل رحلة إلى جزر الكاريبي ولم أكن أتوقع أن الحياة قد تكون بهذه الإثارة !

وبعد سبع سنوات من الزواج ، كان خلافنا الوحيد هو اشتياقى لإنجاب طفل . فلقد كان " برايان " يعتقد أن الأبوة قد تدمر حياتنا الرائعة ، ولكننى دائمـاً كنت أصر على أن يكون لديناأطفال . لقد نشأت مع أبوين كانت مشاعرهمـ باردة ، ولقد تبدلت مشاعرهمـ تماماً بعد وفاة أخي " بادى " نتيجة لإصابته بمرض السرطان ، ولقد كنت فى الثانية عشرة من عمرى فى هذا الوقت . كان والدى كيميائياً ولقد انسحب من حياتنا منهمـ فى عمله ، بينما كانت والدتي تقضى أيامها بالتطوع فى المستشفيات المحلية ... وفي المساء تخون والدى مع طبيب " بادى " ، بينما أقوم أنا برعاية أخي ذات السبعة أعوام . ولقد أملت أن تكون لي أسرة حقيقية فى يوم ما .

لقد كنت على علم عندما تزوجت " برايان " أنه لا يريد أطفالاً . ولقد

رحلة تتطلب المبيت خارج المنزل . أعلم أنه كان على الرفض ولكن ماذا ستكون حجتي في الرفض ؟ هذا إلى جانب أن الابتعاد عن " كاتي " لفترة سوف يجعلني قادرة على النوم . لذا فقد تركتها مع السيدة التي ترعاها يومياً - فإن " برايان " لم يكن يرغب أن يقضى معها ليلة واحدة -

ثم ذهبت إلى " شيكاغو " .

ولقد نجح عرضنا كثيراً . وفي العشاء جلسنا نتحدث طويلاً وأخذ جيد يغدق على الكلمات الحانية وكانت عينانا تتحدث دون كلام . وفجأة وجدت نفسي بين ذراعيه وأضع رأسى على كتفه . ولكننى أفقت على حقيقة أن هذا الرجل الذى يعانقنى ليس زوجى !

وأسرعت إلى غرفتى وأناأشعر بأننى إنسانة غير سوية . وعند العودة إلى المكتب يوم الاثنين ، كان " جيد " هادئاً ، حمداً لله ، ولكننى كنت أشعر بالاضطراب . وأخيراً اتصلت بزوجى " برايان " على جهازه وقلت : " قابلنى فى المنزل " . لقد كان يجب أن أخبره حتى إذا كان يعنى أن أخسره . وعندما سمعت صوت سيارة " برايان " تتوقف ، عدوت إلى الخارج وقلت : " إننى سأكون صادقة معك " ، ثم انفجرت وأخبرته بكل شيء . فتغير وجهه وامتلأت عيناه بالدموع . وعندما اقتربت منه ، دفعنى بعيداً وكان ذلك مؤلماً للغاية .

ولقد أصر " برايان " أن زواجنا قد انتهى ولكننى أقنعته بالحضور إلى هنا لنرى إذا ما كانت الاستشارة سوف تساعدنا " .

النوم " . فحاولت الابتسام ، ولكن بسبب شعورى بالإحراج بدأت فى البكاء ، وبعدها بلحظات كانت يد " جيد " فى يدى وهو يربتها بحنان ويقول : " إيمى " ، إننى أعرف أنه يمكننى إسعادك ، إذا سمحتى لي ... " .

فابتعدت عنه وأناأشعر بالصدمة وقلت : إننى سعيدة فى زواجه " . وفكرت فى أن أبلغ إدارة شئون العاملين عنه ، ولكننى لم أفعل . إن هذا جنون ، فلقد كان " جيد " معلمنى ورئيسى فى العمل لمدة عشر سنوات ولم يكن يلتفت إلى من قبل . يمكننى أن أكون حكيمة وأنظاهر بأنه لم يحدث شيء . ولقد سافر " جيد " خارج المدينة وغاب لمدة أسبوع وشعرت بالراحة . ولكننى شعرت بالإحباط . فلقد ظلت أفكر فى حنانه ولساته وشعرت إننى مراهقة . ولقد خططت لإخبار " برايان " عما حدث ، ولكننى لم أستطع ذكر أي شيء له .

ثم اتصل بي " جيد " فى المنزل . ولقد كانت هذه المكالمة ذات صلة بالعمل ، إلا أن سماع صوته كان أمراً رائعاً بالنسبة لي . وبعد أن أغلقت ساعة الهاتف تمنيت أن يكون زوجى هو " جيد " وليس " برايان " .

وفي الأسابيع القليلة التالية ، كان على تناول غداء عمل مع " جيد " عدة مرات وبعد مرات خرجنا للعشاء ، حيث إننا كنا نعرض خط إنتاج جديداً على عملائنا . ولقد كان كل شيء طبيعياً - إلا في ذهنى أنا . ثم تلقيت مذكرة : كان على أنا و " جيد " أن نقوم بعمل عرض لإنتاجنا فى اجتماع بـ " شيكاغو " -

رواية "برايان"

ولقد كانت الولادة أمراً رائعاً ، وكانت "كاتي" جميلة . ولكن بدلاً من أن تكون طفلة هادئة تناوم بين ذراعي . فقد كانت دائمـة الصراخ . لقد كان الأصدقاء يشفقون علينا . وفي يوم ما عدت إلى المنزل فوجـدت "إيمي" تبكي وكان وجهـها محـمراً وتبدو بائـسة ، فـلقد كانت الطـفلـة لا تـقبل الرـضـاعـة الطـبـيعـة . يا لـزـوـجـتـي "إيمي" المـسـكـيـنـة - لـقـد شـعـرـتـ نـحـوـهـاـ بالـشـفـقـةـ وـشـعـرـتـ بـالـغـضـبـ تـجـاهـ "كاتـيـ"ـ لـمـ تـسـبـبـتـ فـيـهـ مـنـ تـدـمـيرـ لـأـحـلامـنـاـ .

إنـيـ أـعـتـرـفـ بـأـنـيـ لـمـ أـقـدـمـ لـهـ أـىـ مـسـاعـدـةـ بـشـأنـ "كاتـيـ"ـ ،ـ وـلـكـنـ هـلـ يـعـدـ هـذـاـ عـذـرـاـ لـ "إـيمـيـ"ـ حـتـىـ تـتـورـطـ فـيـ عـلـاقـةـ مـعـ هـذـاـ الـوـغـدـ الـذـىـ تـعـمـلـ مـعـهـ ؟ـ كـيـفـ جـرـؤـتـ عـلـىـ عـمـلـ ذـلـكـ ؟ـ فـيـ الـأـسـبـوعـ الـمـاضـىـ كـنـتـ فـيـ طـرـيقـىـ مـنـ الـعـمـلـ إـلـىـ الـنـزـلـ ،ـ وـلـكـنـىـ تـوـقـفـتـ بـعـيـداـ عـنـهـ ،ـ وـكـنـتـ أـفـكـرـ فـيـ أـنـنـىـ لـاـ أـسـطـعـ العـودـةـ لـلـنـزـلـ لـلـأـشـيـاءـ الـتـىـ كـنـتـ أـجـدـهـاـ هـنـاكـ ،ـ مـثـلـ الصـدـقـ وـالـحـبـ وـالـتـفـاـهـ .ـ إـنـيـ لـمـ أـشـعـرـ بـمـثـلـ هـذـاـ الـأـرـتـبـاـكـ أوـ هـذـهـ الـوـحدـةـ مـنـ قـبـلـ .ـ

رواية المستشار

قال المستشار : "لقد كان كل من "إيمي" و "برايان" يعاني كثيراً ، لذا ، فإن أول ما كان يمكن عمله بصدق ذلك هو منع حدوث الكارثة ، لمساعدتهم على تجنب عمل شيء قد يندمان عليه فيما بعد .

لقد كان "برايان" غاضباً ويشعر بالخيانة وقد شجعته على الإعلان عن هذه المشاعر . وفي نفس الوقت فقد أشرت

"لقد تعرضت لمـدةـ "ـ .ـ قـالـهاـ "ـ بـرـاـيـانـ "ـ وـهـوـ رـجـلـ فـيـ التـاسـعـةـ وـالـثـلـاثـينـ ،ـ وـسـيـمـ وـعـيـنـاهـ خـضـرـاءـ .ـ ثـمـ استطرد قائلاً : "ـ لـقـدـ تـعـرـضـتـ لـجـمـيعـ الشـاعـرـ فـيـ الـأـيـامـ الـقـلـيلـةـ الـماـضـيـةـ .ـ وـالـآنـ فـيـانـىـ أـشـعـرـ بـالـحـزـنـ الشـدـيدـ مـنـ أـجـلـ أـسـرـتـيـ خـاصـةـ "ـ كـاتـيـ"ـ .ـ فـيـانـىـ أـعـرـفـ مـاـذـاـ تـعـنـىـ النـشـأـةـ فـيـ أـسـرـةـ مـنـفـصـلـةـ .ـ

لا أـسـتـطـعـ أـصـدـقـ أـنـنـىـ كـنـتـ مـخـطـئـاـ إـلـىـ هـذـاـ الحـدـ بـشـأنـ "ـإـيمـيـ"ـ ،ـ خـاصـةـ عـنـدـمـ أـفـكـرـ أـنـهـ كـانـ عـلـىـ أـنـ أـقـنـعـهـ بـأـنـنـىـ زـوـجـ جـيـدـ وـلـيـسـ مـجـرـدـ مـحـبـ لـلـفـزـوـاتـ .ـ لـقـدـ كـانـ كـلـ شـيـءـ عـلـىـ مـاـ يـرـامـ حـتـىـ بـدـأـتـ فـيـ التـحـدـثـ عـنـ الـأـطـلـاـقـ .ـ وـهـوـ الشـيـءـ الـذـىـ لـمـ أـكـنـ أـرـيـدـهـ عـلـىـ الـإـطـلـاـقـ .ـ فـأـنـاـ كـأـصـفـ إـخـوـتـىـ الـأـرـبـعـةـ ،ـ رـأـيـتـ نـفـسـيـ غـيـرـ ذـيـ جـدـوـيـ لـوـالـدـىـ .ـ لـقـدـ رـبـ وـالـدـىـ الـكـثـيـرـ مـنـ الـمـالـ فـيـ الـعـقـارـاتـ عـنـدـمـاـ وـلـدـتـ .ـ وـلـقـدـ كـانـ يـرـيدـ دـائـماـ أـنـ يـشـتـرـىـ مـرـكـبـاـ لـيـبـحـرـ حـولـ الـعـالـمـ ،ـ وـلـكـنـ ظـلـتـ وـالـدـتـىـ تـقـولـ لـهـ :ـ وـمـاـذـاـ عـنـ مـدـرـسـةـ "ـ بـرـاـيـانـ"ـ ؟ـ .ـ وـهـكـذـاـ كـنـتـ أـنـاـ كـالـحـبـلـ حـولـ رـقـبـتـهـ .ـ وـبـعـدـ عـامـ تـرـكـنـاـ وـالـدـىـ وـأـصـيـبـتـ أـمـىـ بـالـاـكـتـئـابـ الـذـىـ دـامـ حـتـىـ تـوـفـيـتـ بـعـدـ عـدـدـ سـنـوـاتـ .ـ

لـذـاـ ،ـ كـنـتـ خـائـفـاـ مـنـ إـنـجـابـ الـأـطـفـالـ .ـ هـذـاـ إـلـىـ جـانـبـ أـنـنـىـ اـعـتـقـدـتـ أـنـ حـبـنـاـ ،ـ وـرـحـلـاتـنـاـ ،ـ وـعـمـلـنـاـ ،ـ وـحـيـاتـنـاـ الـاجـتـمـاعـيـةـ تـكـفىـ .ـ وـلـقـدـ دـهـشـتـ عـنـدـمـاـ هـدـدـتـ "ـإـيمـيـ"ـ بـتـرـكـىـ إـذـاـ لـمـ أـوـافـقـ عـلـىـ إـنـجـابـ أـطـفـالـ .ـ وـلـقـدـ فـكـرـتـ :ـ إـنـ هـذـاـ الطـفـلـ لـمـ يـأـتـ بـعـدـ وـهـاـ هـوـ يـفـرـقـ بـيـنـنـاـ .ـ وـكـانـ ذـلـكـ أـمـرـاـ صـعـباـ .ـ

شعرت به - لتجد أن هذه الأمومة قد كلفتها خسران حميمية علاقتها الزوجية ، وكيف أنها كانا يتخطبان لعدة شهور وشعرا بالوحدة والحيرة في مواجهة احتياجات "كاتي" .

وكانت هذه معلومة جديدة ومهمة : على الرغم من عدم رغبتهما في التواصل ، فلقد توقع كل منهما أن يعرف الآخر مشاعره ورغباته الدفينة . فلم يتعلم أي منهما أثناء طفولته كيف يظهر مشاعره ، ولكن كلا منهما كان على استعداد لعمل ذلك . لقد قمت بإعطائهما بعض التمارين ، مثل الاستماع ثم التفكير فيما قاله الطرف الآخر دون محاولة الحكم عليه ، مثل : " أعتقد أنني أسمعك تقول ... " ، وقد يطلب المستمع من المتحدث التفسير أو الإسهاب - " هل هناك أي شيء آخر ؟ " - ثم يقوم بالتصديق على مشاعر شريكه - " لقد كان صعباً عليك عندما ... " ، وقد يأخذ كل منهما دور في الحديث والاستماع ، وقد يطلبان وقتاً مستقطعاً إذا شعرا بأنهما أصبحا غاضبين أو في موقف دفاعي . وسوف يساعد ذلك على حمايتهم من إظهار إحباطهما بأسلوب مدمر . فإذا كانت "إيمي" تشعر بالحب والتفاهم ، لما سعت وراء علاقة أخرى ، كما فعلت والدتها ، ولم يكن "براييان" أيضاً ليحتاج إلى اتباع نهج أبيه ويرفض الطفلة ويحطم قلب زوجته برحيله عنها .

ولقد أقر "براييان" بأنه كان صارماً ، مما جعل من الصعب على "إيمي" أن تخبره إلى أي مدى كانت تعيسة . وبالطبع فلقد كان اتفاقهما بأن "إيمي"

إلى أن "إيمي" قد أظهرت مدى صدقها في مجيئها إليها واعترافها له في مرحلة مبكرة . كما اقترحت أنه قد تكون "إيمي" قد اختلت هذه الأزمة بطريقة لإخباره بأنها بحاجة إلى قربه إليها والمزيد من دعمه . ولقد ساعد ذلك في تهدئة "براييان" على الأقل حتى يستطيع الاستماع إلى "إيمي" - وهي تشعر بالخجل الشديد - وهي تخبره إلى أي مدى تحبه وتريد أن ينجح زواجهما ويستمر .

وظل "براييان" متحفزاً ولكن "إيمي" كانت صبوراً ، حتى إنها اقترحت أن تترك عملها في الشركة حتى تطمئن زوجها . وللبدء في إعادة بناء الثقة المحطمة ، أعطيت "إيمي" مهمة لإنجازها ، وهي أن تتصل برئيسها "جيد" وتخبره كم هي مرتبطة بزوجها وبحاجة لوضع حدود جديدة بينهما . فلن تخرج لتناول أي وجبات مع "جيد" ، ولن تتأخر معه في المساء ، ولن تذهب معه في أي نشاط خارج المدينة - حتى إذا كلفها ذلك خسران وظيفتها . ولقد وعدت أن تخبر "براييان" بجميع محادثاتها مع "جيد" لمدة شهر - أو لمدة أطول من ذلك إذا أراد . وبهذه الطريقة لن تكون هناك أسرار بعد الآن .

وعندما بدأت الأزمة الأساسية في الهدوء بدأنا في النظر إلى كيفية ابتعاد كل من الزوجين عن بعضهما البعض . إن "إيمي" و"براييان" كانا محروميين عاطفياً أثناء طفولتهما ، وتزوجا وهما يحملان شعوراً بالحزن وخيبة الأمل . ونظرنا إلى مدى رغبة "إيمي" في أن يكون نديها طفل حتى تملأ الفراغ الذي

عليها . على سبيل المثال فلقد اصطحب " كاتى " يوم السبت في نزهة ووجد أنه يستمتع بوجوده معها وهو يسير بها على الشاطئ ويشاهد الأمواج ومن يلعبون في الماء . وفي صباح اليوم التالي ، بدلاً من ذهابه للغطس ، فلقد جلس في الفراش يشاهد زوجته وابنته وهما نائمتان . وفتحت " كاتى " عينيها فجأة وابتسمت ومدت ذراعيها نحوه ، ولقد سعد بذلك كثيراً .

ولقد اطمأن كل من " برايان " و " إيمي " بالوصول إلى هذه المرحلة . ولقد همس لي " برايان " في جلستنا الأخيرة قائلاً : " أعتقد أنه لا يجب على التخلص عن أحلامي ولكن يجب أن أوسعها لكي تشمل ثلاثتنا " . إن صعوبة مزج حلمين مختلفين تماماً يمكن أن يحول زواجهما وأعدهما إلى كابوس مفزع ، ولكن هذين الزوجين قد استخدما أذتهمما في تخطي مشاكلهما . إنني واثق من أن " برايان " و " إيمي " - وكاتى - في طريقهم للتحول إلى أسرة رائعة " .

سوف ترعى الطفلة بمفردها ليس منطقياً . وكانت " إيمي " حمقاء بموافقتها عليه وكان هو مخطئاً في طلبه هذا .

ولحسن الحظ ، فلقد تحسنت بعض الأشياء ببساطة بمرور الوقت . فلقد بدأت " كاتى " تنام ست ساعات متواصلة ، مما سمح لها " إيمي " بالحصول على بعض الراحة - وبدأت تجد بعض السعادة مع طفلتها . ومع ذلك ، فلقد ظل " برايان " بعيداً ، وكان يقول : " إنني أقوم بتغيير الحفاظات ، ولكن ذلك يبدو مثل تغيير إطار السيارة - ولاأشعر بأي مشاركة عاطفية " . وكحل لذلك ، فلقد طلبت من " برايان " قراءة كتاب عن تطور ونمو الأطفال وشجعته على أن يحتفظ بمذكرات يدون فيها أي تغيير يحدث ولو بسيطاً في " كاتى " ، مثل التركيز لفترة طويلة على شيء ما أو الانتباه عندما ينبح الكلب . كما أن " برايان " قد اعترف بأنه لا يعرف كيف يحمل طفلاً ، لذا فلقد قمت بتحفيزه لتجربة ذلك بطرق مختلفة لحمل " كاتى " ليرى ما هي الطريقة التي تفضلها . وكان جزءاً مما جعله يستمر في ذلك هو النتائج السريعة التي حصل

اختبار الثقة

الثقة هي توقع أن هناك شخصاً سيقف بجانبنا ويرعاينا من أجلنا ، وهو أمر لا نعبر عنه في الغالب . وعندما تتحطم الثقة ، فإننا لا نشعر بالأمان - الجسدي والعاطفي أو الروحي . إلى أى مدى تثق أنت وشريك حياتك في بعضكم البعض ؟ على الخط المجاور لكل موقف ، قم بتقدير إذا ما كان (أ) سهل ، (ب) صعب إلى حد ما ، أو (ج) صعب عليك الحصول على المساعدة والمساندة ، أو التشجيع من شريكك عندما :

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| ٦. — تحتاج إلى النصيحة . | ١. — تشعر بالتردد . |
| ٧. — تشعر وكأنك فاشل . | ٢. — تشعر بالاكتئاب . |
| ٨. — تشعر بألم جسماني . | ٣. — تشعر بالإرهاق . |
| ٩. — في أزمة مادية . | ٤. — تشعر بالذنب . |
| ١٠. — تشعر بالإهانة . | ٥. — تحتاج إلى التشجيع . |

ليتحدث كل منكما للآخر عن إجاباتكما . ثم قوما بتجربة هذا التمرين كخطوة تالية على طريق تقوية الثقة بينكما : ليخبر كل منكما الآخر عن موقف أسرى أو اجتماعى لم يكن فيه شريكه متواطئاً عندما كان يجب عليه ذلك . قد يكون عشاء ليلة العيد في منزل أصهارك شيئاً يصعب عليك الاستعداد له . أو أن زوجك يجد من الصعب التألف في حفلات المدرسة حيث إنه لا يعرف الأشخاص الموجودين بشكل جيد . وب مجرد أن يحدد كل منكما الموقف الذي كان يرغب أثناءه في المساعدة ، عليه أن يجد طريقة للتلميح إلى شريكه في هذا الوقت . قد تكون إشارتك الشخصية لمسة خفيفة للمرفق أو رفع الحاجب - أى طريقة ترسل بها رسالة تنبه شريك حياتك لاحتياجك له حتى يتمكن من الاستجابة . وب مجرد عمل ذلك ورؤيه النتائج الإيجابية ، فإنك تقوى روابط الثقة .

"زوجي يخوننى مع أعز صديقاتى"

وشديد العصبية معى ومع أطفالنا الثلاثة - "كيم" ستة أعوام ، "تيمى" أربعة أعوام ، و "بين" عام واحد . ولقد حاولت معرفة سبب عدم سعادته ، ولكنه لم يكشف مشاعره لي أبدا ، ولم أر غب أنا في الضغط عليه . لقد تزوجنا منذ سبع سنوات ولقد كنت دائمًا ما أشعر بالخوف من أننى إذا شكوت سوف يتركنى ويرحل .

أعلم أنه لم يجب علىّ أن أتصف حقيبة أوراقه ، ولكنها كانت مفتوحة على الأرض بغرفة النوم ... وعندما وجدت خطابات "مونيكا" أصابتني صدمة شديدة . وفي هذه الليلة وبعد خلود الأطفال إلى النوم ، استجمعت كل شجاعتي لأسأله عما يحدث . ولقد تردد كثيراً ثم اعترف أخيراً بأنه على علاقة بصديقتي "مونيكا" منذ ثلاثة أشهر .

عندئذ اكتشفت أن "مونيكا" هي من نمط المرأة التي تسرق زوج امرأة أخرى .

لقد حطم خيانة "ستيف" ثقة "كريسي" بنفسها . هل يمكن أن يتم إنقاذ الزواج بعد تحطم الثقة المزدوج ؟

رواية "كريسي"

"ما الذي فعلته خطأ؟" ، هكذا بدأت "كريسي" حديثها وهي امرأة في الثانية والثلاثين من عمرها ، ثم أكملت حديثها قائلة : "إن "ستيف" يخوننى مع أعز صديقاتى ، "مونيكا" . لا يمكننى أن أخبرك كم مرة جلست أنا و "مونيكا" في مطبخى لتناول القهوة والتحدث عن كل شيء يمكن أن تتخيله . لقد كان طفلياً يلعب مع طفل فى المنزل . والآن عرفت أنها كانت تستغلنى فى التقرب إلى "ستيف" . فكيف يمكن أن يحدث ذلك أمامى دون أن أدرى؟

بالطبع لقد شكت فى شيء ما . فمنذ عدة شهور أصبح "ستيف" غير صبور

يجني الكثير من المال ، إلا أنها قد اتفقنا على أن أتوقف عن العمل . ولقد قررت أن أكون الأم التي لم أحصل عليها أبداً . وكان " ستيف " أبي رائعاً . ومع ولادة " بين " ، كنا قد بدأنا نبتعد عن بعضنا البعض .

توفيت والدتي عندما كان " بين " يبلغ من العمر ستة أسبابع ، وكنا قد انتقلنا للتو إلى منزل جديد ، وكانت أشعر بالارتياخ والحرية من رعاية ثلاثة أطفال صغار . ولقد عُرض على " ستيف " التدريس بعض الوقت في الجامعة ، وهذا ما كنا بحاجة إليه ، حيث إنه كان قد بدأ للتو ممارسته للعمل الخاص . ولكن في آخر لحظة خسر الوظيفة .

وعندما انسحب " ستيف " تماماً من حياتي . ولقد قال إن هذا خطئي ، حيث إننا قد أنفقنا الكثير على هذا المنزل الجديد . والحقيقة هي أننا قد اتخذنا قرارنا معاً . وما أشعل غضبي هو أنه في نفس الوقت ذهب واشترى سيارة باهظة الثمن ولم تكن تنفع كسيارة للأسرة .

ولكنني لم أقل شيئاً أبداً ، فلم أكن أريد أن يستاء مني " ستيف " . هذا لأنني كنت أشعر بالفعل بعدم الأمان . فقد كان يقول أشياء مثل : " "كريسي " ، إننا لم يعد لدينا نفس الاهتمامات " ، وعندما كنت أسأله عما يعني كان لا يحدد شيئاً .

لقد كنت شديدة السذاجة . فحتى الوقت الذي رأيت فيه هذه الخطابات ، لم يخطر ببالى أبداً أنه على علاقة بأى امرأة . إننى أحب هذا الرجل ولا أرغب فى الطلاق . ولكننى أشعر بالخوف والوحدة وليس لدى من أعتمد عليه " .

إنها ترتدى ملابس البحر الكاشفة والكعب العالى فى حمام السباحة ، وزوجها يعمل عشرين ساعة يومياً ، لذا فإنها تراه بالكاد .

ولكن ما الذى أعرفه أنا عن الزواج السعيد ؟ لقد كان أبي فى الجيش وقد انفصل عن والدتي عندما كنت فى الثامنة من عمرى . وحتى عندما أصبح والدى يعمل فى مكان قريب منا ، فإنه لم يكن يحضر أى حدث مدرسى . وعندما كان يأتى لزيارتى ، كان يصطحبنى للتنزه لفترة طويلة وكانت أشعر بالتميز . ولكنه كان يختفى مرة أخرى .

ولقد قامت جدتي بتربيتى أنا وأختى . وعندما كانت والدتي لا تعمل كانت تشعر بالعجز وكانت تبكي طوال الوقت . ولقد تعلمنا ألا نتوقع منها الكثير .

لم أستطع الانتظار للابتعاد عن المنزل ، وكان التحاقى بجامعة الولاية كنافذة فتحت أمامى . لقد أدركت وقتها ولأول مرة أننى أجيد العديد من الأشياء .

لقد تخرجت بشهادة فى العمل الاجتماعى ووجدت وظيفة كمستشارة للمراهقين فى أحد مراكز العلاج بالقرب من " أتلانتا " .

ولقد كان " ستيف " فى فترة التدريب كطبيب أطفال فى نفس المركز . فى البداية لم أهتم به ولكنه كان مصرًا - وكان شخصاً شديد الرومانسية والرقعة والوسامة . فقد كان يشتري لي الورود ويكتب قصائد شعر .

" واستمرت خطبتنا لمدة عام ثم تزوجنا . ولقد ولدت " كيم " خلال العام资料 ، وولدت " تيمى " بعدها مباشرة . ولقد أصبح " ستيف " طبيباً فى أحد المستشفيات ، وعلى الرغم من أنه لم يكن

رواية "ستيف"

أمي ترمقنى بنظرة خاصة عندما تكون غير مسروقة ، وهو ما كان يحدث كثيراً . وعلى الرغم من أننى كنت فتى ناجحاً بمقاييس الآخرين ، إلا أننى لم أشعر أبداً بأننى ذكي أو ناجح مثل إخوتي .

لقد كنت دائماً أرغب فى أن أكون طبيباً ، وحيث إننى كنت أحب العمل مع الأطفال ، فلقد كان طب الأطفال اختياراً طبيعياً ، على الرغم من عدم رضا والدى . ولكن لم يكن هناك ما يكفى من المال ، وعندما فقدت وظيفة التدريس شعرت باستياء شديد . كما أننى شعرت بأن "كريسي" تتوقع منى أشياء معينة مثل منزل جميل ، مرتب معين ، ولقد زاد هذا الضغط علىـ - ولكن بدلاً من التحدث عن مخاوفى ، ظللت أبتعد . بالطبع أدركت ذلك الآن فقط .

وعند هذه اللحظة جاءت إلى "مونيكا" ولقد كانت تعمل فى نفس المكان معى ، جاءتنى إلى مكتبى بعد رحيل المرضات وقالت بصراحة إنها غير سعيدة فى زواجهما وأنها تشعر بانجذاب شديد نحوى . فقدت عقلى ونسيت كل ما أعرف أنه صواب . لقد كان شيئاً غبياً . جارحاً ، لقد كان خطأ . ولكننى قمت به على كل حال .

وخلال هذه العلاقة شعرت بالانفصال عن كل ما أفعله ، فلقد كذبت وضلت "كريسي" ولم أهتم بأى شيء . ولقد استطعت أن أجعل ذهنى مغيباً حتى أفعل كل ما يحلو لي وأتجاهل عواقب أفعالي . لقد عشت فى عالم خيالى - هذه المرأة شديدة الجاذبية تأتى إلى ، فكيف لي أن أقول لا ؟

"إننى لا أدرى ما الذى أصابنى فى العام الماضى أو ما يقرب من ذلك " ، هكذا قال "ستيف" وهو رجل فى الثانية والثلاثين من عمره ، وسيم ، ويتحدث بأسلوب هادئ ولكن متقطع بشكل غريب . واستطرد يقول : "إننى أحب "كريسي" ولا أصدق أننى جرحتها لهذه الدرجة . إننى أشعر مؤخراً وكأننى أنطلق مئات الأميال فى الساعة ولا يمكننى الإبطاء . فإن امتلاك عملك الخاص ليس بالأمر السهل ، وعلى الرغم من أن أطباء الأطفال يعيشون بشكل جيد ، إلا أننى لن أستطيع أبداً الحصول على راتب مثل الذى يحصل عليه طبيب القلب . والآن أنا أتحدث تماماً مثل والدى ، فلقد كان والدى طبيباً نفسياً وأخي الأكبر جراح أعصاب . وفي عالم الطب ، هؤلاء المتخصصون يحصلون على مزيد مناحترام أكثر من أطباء الأطفال . وكان المركز الاجتماعى يعد أمراً مهماً بالنسبة لوالدى .

لقد كانت والدى ربة منزل وكانت تساعد والدى فى عمله ، وكانت تهتم بالظاهر كثيراً . و كنت أنا طفلاً سميناً ، لذا فلقد ضغطت علىـ دون رحمة حتى أفقد بعض الوزن . ولقد أصبحت فى سنوات مراهقتى الأخيرة بمرض الشره المرضى - إن أمراض اضطرابات الأكل منتشرة بين الرجال أيضاً وليس مقصورة على النساء كما يعتقد معظم الناس .

ولقد استطعت التخلص من هذا المرض بنفسى ، ولكننى ظللت أشعر بعدم الأمان . لقد كان كل من أبي وأمى مسيطرًا للغاية وشديد التمسك بأهدافه . وكانت

وعلى الرغم من تظاهره بالشجاعة ، إلا أن "ستيف" أيضًا كان يفقد الثقة بالنفس . فلقد كان دائم الضغط على نفسه ، ولكنه لم يتلق أي تقدير لجهوداته . فلقد كان كثيراً ما يتم انتقاده أو مقارنته بإخوته . ولقد كانت المظاهر في منزل "ستيف" هي كل شيء ، وكان كل شيء في حياته منتظمًا كاليقانع ، وكان الطعام هو الشيء الوحيد الذي يمكنه أن يمتلك فيه بعض السيطرة .

وعلى الرغم من أن "ستيف" كان مدراً لمشاكله على غير العتاد ، إلا أنه لم يكن لديه أي فكرة عن كيفية التغيير ، ولقد كان يخفي أن افتقاره لثقته بنفسه وراء جاذبيته الوهمية . وعندما تضاعفت ضغوط العمل والأسرة والضغوط المادية ، خرج "ستيف" على السيطرة . فلقد كانت ذاته بحاجة إلى الدعم عن طريق علاقة غير مشروعة .

وكان هدفي الأول هو أن أجعل "كريسي" تتوقف عن افتراض أنها هي السبب في أي مشكلة . ولقد كانت مناقشة التشابه بين مشاعر العزلة أثناء طفولتها ومشاعرها بعد الزواج هو ما جعلها تدرك ذلك . ولقد اقترحت عليها عندما تبدأ في لوم نفسها أن تأخذ نفسها عميقاً وتتسأل نفسها : "ما الذي يجري هنا بالفعل ؟" ، وإذا كان لديها أي شكوك ، عليها أن تطلع "ستيف" عليها . وبمجرد أن استطاعت القيام بذلك ، استطعنا الانتقال إلى الخطوة التالية – التعامل مع الغضب .

ولكن عندما واجهتني "كريسي" ، غلبني شعورى بالذنب والندم ولم يكن لدى أي أعداء . كنت أتمنى فقط أن أجعل "كريسي" تتوقف عن لوم نفسها . فلقد كانت دائمًا كذلك . - تنتقد نفسها باستمرار ، لا تعتقد أنها جميلة أو نحيفة أو ذكية كصديقاتها . ولقد جعلنى ذلك أصاب إلى حد ما بالجنون ، ولكننى لم أقل إن أيًا من هذه الأشياء سبب لما قمت به . إننى أرغب فى استمرار هذا الزوج ، وأتمنى فقط أنه بطريقة ما ويوماً ما تسامحنى "كريسي" .

رواية المستشار

قال المستشار : "إننى مؤمن بشدة بأنه يمكن إنجاح أي زواج طالما كان الطرفان يريدان ذلك .

لقد وعد "ستيف" بقطع علاقته بـ "مونيكا" على الفور ، ولقد وافق أن يتحمل المسئولية كاملة عن تصرفاته ، هذا على الرغم من اعتقاد "كريسي" أن خيانة "ستيف" كانت خطأها هي .

فلأنها نشأت بدون أي دعم عاطفى ، وبشعورها بالعزلة وبعدم الحب من قبل والديها ، فلم تصدق أبداً أنه يمكنها الاعتماد على أي شخص . وعلى الرغم من أن التحاقها الجامعية قد عزز ثقتها وتقديرها لنفسها بشكل مؤقت ، إلا أنها ظلت متأثرة بشكها بنفسها . ومنذ أن تزوجاً كان أهم أولويات "كريسي" هو إسعاد "ستيف" وطالما لا تقوم بعمل أي شيء يغضبه ، فقد اعتقدت أنه لن يهجرها .

تواصلهما ، أدرك "ستيف" أن قيمته الذاتية لا ترتبط بعلاقاته الخارجية . ولم يعد بحاجة إلى تقدير الآخرين لجاذبيته والإطراء عليه أو أن يثبت لنفسه ذلك عن طريق شراء أشياء باهظة الثمن . ولقد باع السيارة وقرر ألا يقوم باتخاذ أي قرارات مادية دون مناقشتها مع زوجته . والآن فإنه يشاركها الأشياء التي كان يحتفظ بها سراً من قبل - جميع ما يحدث في عمله والشكوك التي تناوله بشأن كونه طيباً وأبداً ناجحاً . والأهم من ذلك أن "ستيف" و "كريسي" قد قررا أن يقضيا وقتاً معاً بمفردهما كزوجين - ولقد قاما بتغيير جلسة أطفال ليلة في الأسبوع . وقرراقضاء ليلة بعيداً عن المنزل مرة شهرياً على الأقل . وأثناء إحدى هذه المرات ، ناقشا الأمور المادية واستطاعت "كريسي" طمأنة "ستيف" أنها لا تهتم بقدر ما يجنيه من مال أو أي نوع من المنازل يعيشون فيه . لقد قلت له فيما سبق : "إنك تربط تعلق توقعاتك بـ "كريسي" . ولقد وافقني "ستيف" على ذلك .

ومع ذلك فما زالت "كريسي" مجرورة وستظل كذلك لبعض الوقت . لقد أنهت هي و "ستيف" فترة العلاج ، إلا أنهما مازالا يأتيان مرة شهرياً لمناقشة بعض الأمور الشخصية . وعندما سالت "كريسي" إذا ما كانت قد سامحت "ستيف" فترددت قليلاً ثم قالت : "إلى حد كبير . إن كل يوم يعد اختباراً . ولكنني أعتقد أنه يمكننا تخطي ذلك ." . في الواقع ، فإنني أعتقد أن هذه الصدمة قد سمحت لكل من "كريسي"

لقد دفنت "كريسي" شعورها بالاستياء لعدة سنوات ، فهي ببساطة لا تتمكن من الشعور بالغضب . وطالما بقيت في هذا القالب ، فإنها تظل مكتئبة وعاجزة - مثل والدتها .

"إن "كريسي" تخلط بين المواجهة والعراك ، وتفترض أنه يجب عليها تجنبها مهما كلف الأمر . ولكن المواجهة هي مفتاح حل المشاكل وتحديد ما إذا كانت مشاعرك دقيقة أم لا . وبعد التحدث بشأن هذا الأمر لعدة أسابيع ، أدركت "كريسي" أنه عن طريق التحدث يمكنها قطع أفكارها التي تجعلها تحبط من شأنها وتقوى من التواصل بينها وبين "ستيف" .

"وعندما أدركت "كريسي" غضبها من خيانة "ستيف" ، حدثت بعض المشاحنات في المنزل وأصبحت تغضب من أقل الأفعال - ترك الغسيل بدون طي على الفراش أو لأن "ستيف" قال إنه سوف يكون مسؤولاً عن اغتسال الأطفال ولكنه بدلاً من ذلك جلس مستغرقاً في مشاهدة مباراة كرة السلة في التلفاز . ولقد هدأ الأمر عندما اقتربت عليهما أن يطلب أحدهما وقتاً مستقطعاً عندما يبدأ العراك ، ويقومان بتدوين ما جعل المشادة تبدأ والتوجه الذي اتخذته ، والاتفاق على حفظ الأمر حتى يمكننا مناقشته في مكتبي .

وبالنسبة للجانب الخاص به ، فلقد عمل "ستيف" جاهداً لاستعادة ثقة "كريسي" . فلقد كان يتصل أثناء اليوم ليسأل عنها ويخبرها بما يفعله وعن المكان الذي سيذهب إليه . وعندما ازداد

أيضاً بالتعرف على بعضهما البعض
بطريقة أكثر حميمية ” .
و ”ستيف“ بالتعرف على بعض جوانب
شخصياتهما و الماضيهما والتى لم يكونا قد
تعرفا عليها من قبل ، كما سمحت لهما

مواجهة الخوف من التقارب مرة أخرى

إن الثقة تعنى الكثير في الزواج . فأن تثق في شخص ما بالكامل يعني أن تفصح عما بداخلك - مخاوفك ، نقاط ضعفك ، فشلك . ومثل هذا يمكن أن يكون شيئاً مخيفاً ، خاصة بعد الخيانة ، فإنه من الشائع أن تجد هذه المخاوف تحيط بظلاتها غرف النوم . فإنه من الصعب طرد شبح من خانك شريك الحياة معه أو تتوقف عن التفكير في كيفية أنك قد فعلت (”إنني لم أكن جميلة وجذابة“ ... ”إنني لم أفقد الوزن الذى اكتسبته بعد الحمل“) . ولكن الطريق نحو استعادة الثقة هو أن توجه طاقتك الشعورية نحو إعادة بناء الحميمية .

إن الأزواج مثل ”كريسي“ و ”ستيف“ ، الذين لم يمارسوا العلاقة الحميمة منذ فترات طويلة لا يمكنهم استغلال مشاغلهم الحياتية كعذر للمزيد من فقدان التواصل بينهم . إن تأجيل العلاقة الحميمة حتى يتبدد توترك يعد تجاهلاً للمشكلة وإهمالاً لها . فسوف تكون دائمًا مشغولاً والحياة مشحونة . وبدلًا من ذلك ، اترك العقلانية جانبًا وأبدأ في التفكير بشأن ما يمكنك عمله على الفور حتى تجعل كلًا منكما يقترب من الآخر . ما الذي كنتما تعتادان عمله عندما كنتما بمفردكما دون أطفال ؟ ما أكثر ما تفتقده (القراءة بجانب المدفأة ، الاستماع إلى الموسيقى في أحد النوادي) وكيف يمكنك استعادة هذه الأشياء في حياتكما ؟ التقط فكرة واحدة - مثلأخذ استراحة لتناول القهوة في أحد أيام السبت المشحونة ، الذهاب في نزهة لشراء الصحف يوم العطلة ، طهي عشاء فاخر واختيار الأصناف بحرص - ثم ممارسة العلاقة الحميمة . إن قضاء وقت حميم معاً خارج الفراش يمكنه أن يتحول إلى وقت حميم داخله .

ـ قام بعمل إعلان عن نفسه في جريدة ـ

للمتعة والرومانسية والسرية شرط
أساسي .

وكل ما استطاع " مات " قوله هو :
ـ إنني لا أدرى ما الذي كنت أفكر فيه .
ـ أرجوك لا تتركيني . . إذن ما الذي أفعله
الآن ؟ كيف يمكنني معرفة أنه لم يخرج
مع سيدات قد استجبن لهذا الإعلان - أو
حتى قد مضى معهن في علاقة حميمة ؟
أشعر بأنني قد تعرضت للغدر
والخيانة .

لم تكن الأمور تسير على ما يرام لفترة
طويلة ، ولكن لم تصل الأمور أبداً إلى الحد
الذي يجعله يفعل ذلك . وكنا دائماً ما
نتصدid الأخطاء لبعضنا البعض وسرعان ما
تكبر الأمور وتعاظم . قبل زواجنا منذ
ثلاث سنوات ، كنا على علاقة طيبة
بعضنا البعض . والآن ، فإنه دائماً
الشخص الذي يقول : " ليس الليلة " .
إذا كان نادراً ما يكون راغباً في العلاقة
الحميمة ، فلماذا يبحث عن امرأة
أخرى ؟

لقد شعرت " ميليسا " بجرح
شديد بسبب خيانة " مات " ،
لدرجة أنها رفضت الاعتراف بالألم
الذى أدى به لفعل ذلك .
كيف يمكن لشخصين غاضبين
أن يكسران دائرة اللام
والاتهام ؟

رواية " ميليسا "

ـ لقد وجدت هذا في حقيبة أوراق
ـ مات " ، هكذا بدأت " ميليسا " حديثها
وهي امرأة في الثامنة والعشرين من
عمرها ، وتعمل محللة مالية . قالت ذلك
وهي تشير بقطعة صغيرة من الورق . ثم
أكملت حديثها وقالت : " لقد كنت أبحث
في دفتره للحصول على رقم هاتف
مطعم ، ووجدت أمامي مباشرة هذه
المسودة لإعلان تم نشره في العمود
الشخصي من الجريدة : " موظف بنك
ناجح يرغب في امرأة جميلة وجذابة

أنتي كنت أرحب في أن أكون بالقرب من "برينت" خطيبى والذى كان ملتحقا بكلية الحقوق . وبعد عام من العمل كنادلة وأداء بعض المهام البسيطة ، كنت سعيدة الحظ في القبول بشركة محاسبة والتى أعمل بها حتى اليوم .

وبعد أن ظللنا معا خمس سنوات ، أخبرنى "برينت" أنه على علاقة حب بامرأة أخرى . وشعرت بأنه قد تم تدميرى . ولم أعتقد أنتي سأتخطى هذه الأزمة ، حتى ظهر "مات" في حياتي . لقد كان يعيش في الجوار وكنت كثيراً ما أراه في المفلة أو في المطعم ، وعادة ما تكون هناك امرأة جميلة بصحبته . وفي إحدى الأمسيات تقابلنا بالصدفة ونحن نشتري وجبة طعام صيني . ولقد كان "مات" هذه المرة بمفرده ، ولقد دعاني لتناول الطعام معه ، وكان هذا أول موعد بيننا .

كنت وقتها مازلت أحاول تخطي مرحلة الانفصال عن "برينت" ، وكان "مات" مستمعاً متعاطفاً عندما كنت بحاجة للتحدث عن الانفصال . وعندما كان أبي يختضر بسبب إصابته بمرض السرطان ، أخذت إجازة من العمل وعدت إلى "ميريلاند" لمساعدة والدتي في رعايتها . وكان "مات" يتصل بي يومياً ، وجاء لزيارتني عدة مرات وحضر الجنازة . وعندها فقط أدركت كم أنا مهتمة به .

وعند عودتى إلى نيويورك ، أخبرت "مات" بأننى أرغب في الاستمرار فىلقائه ، ولكن إذا كان ذلك سيؤدى إلى علاقة دائمة . ولم أعتقد أنه يمكننى

يمكن أن يكون "مات" لطيفاً معى في لحظة ، ثم يقوم بالإطاحة بي في اللحظة التالية لأنفه الأسباب . وبمجرد أن يبدأ فإنه لا يتوقف . فمنذ عدة أيام قامت ببيننا معركة كبيرة بسبب خزانة الملابس فى غرفة نومنا وقد اتهمنى بالأنانية لأننى أريد طلاءها باللون الأبيض وهو يفضل لوناً داكناً .

من الواضح أن "مات" يعتقد أنه أكثر ذكاء منى – ولا يتردد أبداً في إظهار ذلك . لقد أخبر المقاول بـلا يذكر تفاصيل عمله لي والسبب هو : "إن زوجتى لن تفهم كل ذلك" . وفي طريقنا إلى حفل زفاف فى "نيو إنجلاند" الشهير الماضى سبّنى "مات" لأننى لم أعطه الاتجاهات بالسرعة الكافية . كما أنه شخص منافق أيضاً ، فقد يصرخ في وجهى لأننى أنفق الكثير من المال ، ثم يذهب بعدها ليشترى لنفسه ساعة باهظة الثمن .

إننى لم أعتد على أن يعاملنى أحد بهذه الطريقة . لقد رسخ والدai فى أسرتنا التقاليد والاحترام وقيم العائلة . إن "مات" يسخر من فكرة أن يفتح الرجال الأبواب للسيدات ، ولكن مثل هذه الأشياء الصغيرة كانت مهمة فى منزلى . لقد كان لوالدى متجر أجهزة كهربائية فى "باتيمور" وكانت والدى ربة منزل ولدى شقيقان أكبر منى كانوا يقومان بحماية دائمًا . إننى لا أنكر أن أسرتى قد دللتى .

وبعد تخرجى ، انتقلت إلى نيويورك آملة فى أن أقوم باقتحام مجال التصوير ، وعلى الرغم من تفوقى فى الرياضيات إلا أن التصوير كان لا يزال عثقي الأول . كما

لم أدخل في أي علاقة على الإطلاق . وحتى " ميليسا " سوف تقر بأن والديها قد زادا من تدليلها . فأى شيء تريده تحصل عليه ومازالت تعتقد أن هذه هي الطريقة التي تسير بها الأمور . وأنا لا أعرف لماذا لم يضايقني ذلك كثيراً في البداية . قد يكون ذلك بسبب الرغبة فيها ، فهي جذابة وجميلة وكانت تهتم وتستمتع بنفس الأشياء التي أستمتع بها ، مثل التزلج ، والتزلج ، والذهاب إلى السينما . أما الآن فيبدو أنها لا ترى عمل أي شيء بصحبتي .

لقد تعجبت من دور التسامح في هذه العلاقة . إن " ميليسا " لا تقوم بعمل أي شيء في المنزل إلا إذا طلبت منها ، وبخلاف ذلك فإنها تعطيني قائمة بالأشياء التي يجب على عملها . حتى إنها لا تطعم كلبنا الأليف الذي تعيشة ، ولكنها تنتقدني للإثنين الأخطاء البسيطة مثل ترك الملابس على كرسي غرفة النوم ، أو ساعتها الجديدة التي اشتريتها بعد ما قمت ببيع بعض أغراضي الرياضية . أليس لي الحق أن اختار ما أفعله بنفسي ؟ كما أن " ميليسا " تشعر بالإهانة لأنفه الأشياء مثل عدم فتح الباب لها .

وعلى مدى ثلاثة سنوات كنت أضع غمامات على عيني متخيلأ أنها لن تتغير أبداً . إن " ميليسا " شخصية عاشقة للسيطرة وإذا ناقشتها تنفجر في وجهك . لقد كانت هناك مناقشة بيننا في إحدى الأمسيات بشأن المكان الذي نتناول فيه العشاء ولقد انفجرت وتحولت إلى مشادة

التعامل مع صدمة أخرى . وبعد عدة أشهر تقدم لزواجي . ولكننا بالطبع لم نعش في سعادة بعد ذلك . فعملنا لساعات طويلة لم يساعدنا على ذلك . فإذا تركت المكتب في الساعة السابعة مساء ، كنت أعتبر تلك ليلة رائعة . وحتى رأيت إعلان " مات " ، كنت أفكر جدياً في إنجاب طفل وترك العمل حتى أصبح أما وربة منزل . ولكن لا يوجد طفل يستحق أن يكون له أبوان لا يستطيعان التوافق - أو والد يبحث عن عشيقة " .

رواية " مات "

" إننى أشعر بالخجل الشديد لأن " ميليسا " قد وجدت هذه الورقة " ، هكذا قال " مات " وهو رجل فى الثالثة والثلاثين من عمره ويعمل موظفاً بأحد البنوك ، ثم استطرد في حديثه قائلاً : " في اليوم الذى قمت فيه بوضع الإعلان كنت أشعر فيه بعدم الثقة كما أشعر دائماً في حياتي . وكنت مازلت غاضباً بشدة من الليلة الماضية عندما رفضت " ميليسا " اقتراحى بشأن طلاء خزانة الملابس فى غرفة النوم كما أرغب .

وبينما كنت أتناول الغداء ، تصفحت الجريدة ولفت نظرى هذا العمود وبدون تفكير بشأن العواقب ، قمت بعمل إعلان سجلته عن طريق الهاتف ، ووضعت الورقة في حقيبة أوراقى ونسقطت كل شيء عنها . ولقد حصلت على ردود كثيرة ، ولكننى أقسم إننى لم أستجب لأى منها . هل تمنيت لو أننى دخلت في علاقة مع امرأة أخرى ؟ بالطبع فعلت ذلك . ولكننى

وما زاد الأمر سوءاً أن علاقتنا كانت مكونة من ثلاثة أشخاص . فإننى لا أعتقد أن هناك يوماً قد مر علينا دون أن تذكر " ميليسا " خطيبها السابق ، ويتم ذكر اسمه دائمًا عندما نتalking . فتقول : إن " برينت " لم يحدثنى أبداً بهذه الطريقة التي تحدثنى بها .

أعلم أن وضع الإعلان كان خطأ كبيراً . ولكننى أتساءل ما إذا كان الزواج من " ميليسا " هو الخطأ الأكبر ؟ .

رواية المستشار

" هذان الزوجان كانوا يشعران بالغضب الشديد تجاه بعضهما البعض لهذا كان على تهديئهما . فلقد أصبح العراق هو الوسيلة الوحيدة التى يتواصلان بها . وعلى الرغم من أنه من الصهى أن تعلن عما يغضبك من زوجك ، إلا أن تحويل كل شيء إلى مشاجرة ساخنة ليس كذلك .

لقد أخبرتهما أن الإعلان الشخصى ليس إشارة على أن " مات " لا يحب " ميليسا " ، أو أنه يرغب فى عمل علاقة مع امرأة أخرى . ولكنها كانت مجرد صرخة لطلب المساعدة . فلقد كان " مات " يرد على سلوك " ميليسا " غير المقبول ، تماماً كما كانت تفعل والدته مع والده عن طريق عدم تنفيذ عقابه لأبنائه سراً .

وعلى الرغم من أن " ميليسا " قد جرحت بشدة بسبب هذا الإعلان . إلا أنها لم تدرك دورها فى انهيار زواجهما . فلقد أصرت على السيطرة وإصدار الأوامر والانتقاد ولعب دور الضحية .

كبيرة . لقد مللت من هذا الأسلوب فى التعامل .

لقد كانت طفولتى غير سهلة بالمرة . فقد كان والدى طبيب أطفال وكان يعتبر خبيراً فى مجاله . أما بالنسبة لأطفاله ، فلقد كان شديد الصرامة ولم تكن والدتها قادرة على التصدق له . أحياناً ما كانت تخرجنا سراً بعد أن يقوم بحبسنا ولكنها معظم الوقت كانت تشعر بالتمزق لأنها تنفذ جميع ما يقوله لها .

إننى كنت أنا الطفل الأول الذى يرغب أن يكون أفضل إخوته . لقد التحقت بجامعة جيدة وكلية إدارة الأعمال - وهذا ما لم يلاحظه أبي . فلقد كان يريدى أن أصبح محامياً أو قاضياً مثل والده وقد خاب أمله لأننى لم أصبح كذلك . لذا فلقد التحقت بكلية إدارة الأعمال ، ثم انتقلت إلى نيويورك عندما عرضت على وظيفة .

إننى لم أتخيل نفسى متزوجاً قبل أن أبلغ الخامسة والثلاثين على الأقل ، ولكن " ميليسا " وضعتنى فى موقف حرج عندما ضغط علىَ فى الزواج منها . إننى لم أشعر من قبل بأننى فى مثل هذا الوضع ، ولقد شعرت بالاستياء منه . إلا أننى لم أرغب فى فقدانها ، فلقد كنت أحبها بجنون .

ولكننى لم أكن أعتقد أبداً أن الزواج كالطريق الذى لا عودة منه . فإذا أردت مناقشة ضغوط العمل أو التعامل مع عميل صعب المراس ، فإننى لا أجده " ميليسا " تستمع إلى أبداً . لذا فليس من الغريب أن أنفر منها فى الفراش .

يأخذ وقت مستقطاً .

وبينما قل التوتر في المنزل ورأت " ميليسا " أن " مات " يحاول إثبات اهتمامه ورعايته لها ، أقرت بأنها لم تكن عاقلة ، ولقد أخبرت " مات " : " لم يكن على أن أذكر " برينـت " في حديثنا . إنني أحبك أنت " . كما وافقت أيضاً على تحمل المزيد من المسؤوليات في المنزل .

ولقد جعلت " ميليسا " تقوم بتكرار كلمات " مات " مرة أخرى - وهي طريقة تجعلها تستمع إلى ما يحاول قوله لها . وهي الآن تقنع بآراء " مات " بدلًا من الإصرار على قراراتها .

إن بذل الجهد لادخار ثلاثين دقيقة على الأقل كل ليلة قد ساعد هذين الزوجين على إعادة التواصل . فعندما أصبحا يقضيان المزيد من الوقت معاً ، تحسنت علاقتهاما الحميمة بشكل مثير . والأهم من ذلك أن " ميليسا " قد ساحت " مات " بالفعل وقالت : " أعلم أنه لم يقصد جرحى أبداً " .

إن حل المشاكل بفاعلية يحتاج إلى الصبر والحدّر . وعندما أنهيا الاستشارات بعد سبعة أشهر ، كان كل من " مات " و " ميليسا " قد وجدا طريقة للتخلص من مشكلات زواجهما .

ولقد شككت أن " مات " كان غاضباً من " ميليسا " منذ فترة طويلة ، إلا أنه لم يستطع التعبير عن مشاعره ، ولكنه قام بدفعها حتى ينفجر فيما بعد . كما أن غضبه قد أعلن عن نفسه في عدم رغبته في تبادل الحب معها . فقد يكون الغضب أحد أهم الأسباب في توقف الأزواج عن ممارسة العلاقة الحميمة .

وبسيطه أصبح كل من " مات " و " ميليسا " مدركين لأسباب غضبهما والأوقات التي يكونان فيها كذلك ، وبذلك أصبحا قادرين على إيجاد وسائل لتهذئة التوتر وتحسين التواصل بينهما . لقد أخبرت " مات " بأن يتوقف عن الصراخ والسباب بدلًا من ذلك يستخدم هذا الأسلوب : " عندما تقومين ... فإننى ... " ، مثل " عندما تقومين بذلك " برينـت " في الحديث ، فإننىأشعر بأنك نادمة على الزواج مني " . ولقد سمح له ذلك بالتعبير عن مشاعره دون أي إهانة .

وعندما بدأ " مات " في التحدث أكثر مما مضى والإفصاح عما بداخله ، لم تكن هناك فرصة لتفاقم الأمور الصغيرة التافهة . والآن ، فإنه عندما تبدأ المحادثة في الخروج على السيطرة ، فإنه

الاعتراف بدورك في المشكلة

على الرغم من أنك قد تكون لا تزال تعاني من ألم الخيانة ، إلا أنه لكي يتم الشفاء التام فإنك بحاجة إلى تحديد دورك الذي قد لعبته في هذه الخيانة . أجل ، إنك تشعر وكأنك ضحية - غاضب ، مهان ، عاجز . ولكن في معظم الحالات فإن كل شخص يشارك ببعض المسؤولية في الخطأ الذي قد حدث . إن ذلك بالطبع لا يعني أن أي شيء قد قمت بعمله يبرر خيانة الآخر ، ولكنه يعني أنك قد تكون غير مدرك للدور الذي تلعبه في هذه الدراما المنزلية .

إذا أردت استعادة الثقة ، فعليك أولاً أن تدرك ما الثقة . فكر فيما يلى : هل أنت ضيق الأفق ومنتقد مثل " ميليسا " ؟ هل تغضب بسهولة مما يجعل شريك حياتك قد يشعر بالذنب أو التوتر لأنه قد أخبرك بمشاعره واهتماماته ؟ أم أنك شديد الخضوع والسلبية حتى إن الناس يشعرون بأنه يمكن معاملتك باستخفاف ؟ لكي تتمكن من رؤية نفسك من خلال عيون شريك حياتك ، قم بإعادة تقييم توقعاتك للعلاقة ، وما تقوله وتفعله . اعمل على منع أي سوء تفاهم من التفاقم إلى فقدان الثقة ، وذلك بأن تَعِد أن تقوم بحل أي مشكلة عند ظهورها للمرة الأولى . وأهم خطوة عليك اتخاذها لحماية نفسك هو أن تكون مباشراً وتقوم بوضع الحدود لما تحتاج إليه و تستحقه أنت وشريكك في مواجهة السلوك الجارح .

منتدى مجلة الإبتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

"زوجي مدمن للكحوليات"

لقد بدأت مشكلة "جاي" مع الشراب منذ وقت طويل ولكننى لم أدركها فى حينها - أو أننى لم أرد ذلك . ففى أول ليلة فى شهر العسل ، ظل يتناول الكثير من الشراب على الرغم من أننى قد ذهبت إلى الفراش منذ ساعات . ولقد فكرت فى أنه بحاجة إلى الاسترخاء بعد توتر حفل الزفاف ، لذا فإننى لم أضغط عليه .

"ولكن عندما ولد ابننا "نيك" منذ ست سنوات ، لم أعد أستطيع تجاهل مشكلة "جاي" مع الشراب . صحيح أنه لا يشرب حتى يصبح ثملًا ، ويستطيع السيطرة على نفسه في المطاعم والحدائق . وكما أعرف ، فإنه لا يشرب أثناء ساعات العمل إلا أن هذا ليس مبرراً للاستمرار في شرب الكحوليات ، إننى أيضًا ممتنة لأنه يستطيع التفكير جيداً حيث إنه يأخذ سيارة أجرة إلى المنزل ليلاً إذا أفرط في الشراب ولكن ذلك لا يعني أنه يسيطر على الموقف . لقد بدأ الأمر في التأثير علينا جميعاً ويجب أن يتوقف . أنا أشعر بأننا وكأن لدينا طفلًا ثالثاً .

لقد جعلت التنازلات الزوجية "إيمى" تتحمل إدمان زوجها "جاي" للمشروبات الكحولية لفترة طويلة . ولكن الآن وحيث إن وظيفته وأصدقاءه والأهم من ذلك أطفاله أصبحوا يتذمرون بسبب إفراطه في الشراب ، فتوقفت عن التظاهر .

رواية "إيمى"

"عندما دخل "جاي" إلى مدرسة ابنتنا لحضور حفلها الراقص ، عرفت أنه كان محطمًا . هكذا بدأت "إيمى" حديثها وهي امرأة في الحادى والثلاثين من عمرها وتعمل كمدرسة مساعدة بنصف دوام . ثم أكملت حديثها قائلة : "إن "جاي" لم يقم بعمل أى شيء محرج ولكنه كان يتربص في وقته ويضحك بصوت مرتفع . وأعتقد أن حتى "مادي" ، وهي التي تبلغ من العمر تسعة سنوات ، تعرف أن أباها قد تناول الكثير من الشراب .

وكان " جاي " صديقاً لأخوتى الكبار ولكننى لم أتعرف عليه إلا بعد المدرسة الثانوية عندما قدم نفسه لي في حفل النادى لعيد الاستقلال فى الرابع من يوليو . ولقد كان يكبرنى بخمس سنوات ، وهو أمر رائع عندما تكون الفتاة فى الثامنة عشرة من العمر . ولقد أتعجبت بشعبيته ، وحتى اليوم فإن الناس تلوح له فى كل مكان يذهب إليه .

ولقد احتفلنا بزفافنا بعد وقت قصير من تخرجي فى الجامعة . ولقد قمت بالتدريس لمدة عامين حتى ولدت " مادى " ولقد افترضت أنه طالما أصبحنا أبوين ، فسوف يتوقف " جاي " عن الشراب ويتحمل المسؤولية ولكننى كنت مخطئة . فلقد استمر فى بقائه خارج المنزل ليلاً الجمعة مع أصدقائه حتى وقت متأخر ثم ينام حتى يوم السبت وأحياناً ما كان يظل يشرب حتى مساء الأحد .

وغضبت فى صمت ولكننى كنت مشغولة بالأطفال وكان من الأسهل إلا نتشاجر . وفي المرات القليلة التى حاولت فيها مواجهة " جاي " كان يقول : " إننى لست مدمداً ، توقف عن العراق " .

لذا فلقد ركزت كل تفكيرى على أن أكون أماً رائعة . فإإننى أحب أن أبتاع لكل من " مادى " و " نيك " ملابس جميلة ، وكتباً وألعاباً جيدة . ويقول " جاي " إننى أفسدهما ولكن لماذا لا يكون لديهما أشياء جميلة طالما أن باستطاعتنا توفير ذلك لهما ؟

وعلى الرغم من ذلك ، فلقد اقتربت أكثر من " جاي " مؤخراً وذلك لأن ذلك

وعذر " جاي " هو أنه يتناول الشراب فى عطلات نهاية الأسبوع فقط — ولكن هذه العطلات أصبحت تطول كثيراً . إنه يعمل سمسار بورصة ، ويقوم بإعطاء مواعيد لعملائه يوم الجمعة بعد الظهر حتى يتمكن من البقاء فى الخارج يشرب يوم الخميس حتى وقت متأخر فيعود إلى المنزل صباح اليوم التالي . لقد تشااجرنا كثيراً لهذا السبب - أحياناً نصرخ وأحياناً أخرى تكون الشاجرات كالحرب الباردة .

لقد توسلت إلى " جاي " أن يذهب إلى جمعية " المدمنين المجهولين " للعلاج ، ولكن فى المرة الوحيدة التى ذهب إليها أخبرنى بأن الاجتماع مليء بمدمنى الكحوليات - وهو ليس واحداً منهم - ولم يعد إليهم مرة أخرى . لقد حاولت إغلاق الباب الأمامي حتى لا يستطيع الدخول إلى المنزل بعد إفراطه فى الشراب . وقد اتصلت بالشرطة فى إحدى المرات عندما سمعت " جاي " يقرع الباب بشدة لمدة ساعة حتى إنه جرح يديه . ولكن الضباط جميعهم يعرفونه ، لذا فقد جلسوا معاً يمرون قليلاً ثم أطلقوا سراحه بعد إعطائه إنذاراً بعدم تكرار ذلك .

فى الواقع ، فإن الجميع هنا يعرف " جاي " . فلقد نشأنا معاً فى هذا المجتمع الذى نعيش فيه الآن ، كما أن عائلاتنا تعيش بالقرب منا . إن لدى ذكريات طفولة سعيدة . لقد كان والدى يعمل مع أخيه فى بيع الأجهزة الكهربائية فى " مانهاتن " وكانت أمى ربة منزل تخدمنا جميماً .

قد جعلت منهم جواسيس . إن " مادى " منتقدة ساخرة مثل والدتها ، وحتى " نيك " فإنه يراقبنى طوال الوقت . ففى عطلة الأسبوع الماضى ، كان لدينا بعض الضيوف وبينما كنت أحضر زجاجة مياه غازية من الثلاجة لأحد أصدقائى ، خطف " نيك " الزجاجة من يدى .

وعلى الرغم مما قد تعتقد زوجتى ، فإننى لست مدمداً للكحوليات . لقد كان عمى كذلك ، ولكن صدقنى فإننى أعرف الفرق . عندما كنت صغيراً ، كان فى مدینتنا الكثير من الحوادث بسبب القيادة تحت تأثير المخدر أو الشراب ، أطفال يشربون الكحوليات ويتناطون المخدرات . لذا فلقد علمت ما لا يجب عمله . وعندما أقول يمكننى التعامل مع الأمر ، فإننى أعني ذلك .

إننى الأخ الأوسط من بين خمسة أبناء وقد توفى أبي وأنا في الثانية عشرة من عمرى وكان أخواى الكبار فى الجامعة . ولقد كنت محظماً ولكننى عاهدت نفسى أن أقوم بعمل كل شيء حتى أجعل حياة أمى سهلة قدر الإمكان . لقد كانت تفطر فى حمايتها ولكن ذلك كان أمراً مفهوماً ، حيث إنها كانت تقوم بدور الوالدين معاً .

وكلت رياضياً جيداً ولكننى لم أكن طالباً جيداً . ولقد تركت الدراسة لمدة عام بعد انتهاءى من المرحلة الثانوية وعملت كمدرب هوكي . ثم التحقت فى برنامج عملى بجامعة الدينية واكتشفت أننى بارع حقاً فى الأمور المالية . وعن طريق الالتحاق بالمدرسة الصيفية والانتظام فى الدروس . تخرجت بعد ثلاث سنوات

الأمر أصبح يؤثر على الأطفال ، فلقد أصبح " نيك " يت shading فى المدرسة وعندما كان يسمع عراكنا ، كان يهدى بترك المنزل . وأصبحت تقديرات " مادى " الدراسية منخفضة وأصبحت تراقبه عن كثب ، فهى تقوم بعد المرات التى يتناول فيها والدها الشراب . فإذا ما تناول كأساً من الصودا تطلب منه رشفة حتى تتأكد أنه لا ي Thom - فإذا كان كذلك تقوم بإخبارى .

ولقد وعدنى " جاي " بأن يتوقف عن الشراب وصدقه ، إلا أنه عاد إلى عادته مرة أخرى . لقد ذهبت إلى بعض اجتماعات علاج مدمى الكحوليات ، حيث أخبرنى الجميع بأنه يجب على أن أهجر زوجى حتى يتماشى للشفاء ولكننى لم أرغب في هدم أسرتى . عندما لا يشرب " جاي " يكون هو نفس الشخص الرائع الذى أحببته - ذكى ، مراع لشعور الآخرين ، ورومانسى . إنه يحب أطفالنا بشدة ولم يغفل أى مباراة كرة قدم أو هوكي أو أى لعبة مدرسية لهم .

إننى أتمنى أن تفيينا الاستشارة ، فإننى لا أريد أن تحطم مشكلة " جاي " زواجهنا " .

رواية " جاي "

" إننى لا أريد الطلاق أيضاً " ، هكذا قال " جاي " وهو رجل فى السادسة والثلاثين ، طويل ، وسيم ويبدو عليه عدم الراحة فى مكتب المستشار . ثم قال : " إننى أحب " إيمى " ولا أريد إيذاءها هى أو الأطفال . يمكننى أن أخبرك بأنهم يعتقدون أننى أب فاشل . ولكن " إيمى "

إن ذلك يثير الجنون . كلانا يشعر بمشاعر طيبة تجاه الآخر وأنا أعرف أن "إيما" تحبني . فلماذا إذن لا يمكنها التوقف عن محاصرتى لأننى أتناول بعض الشراب مع الأصدقاء يوم الخميس وأنذهب مع العملاء فى عشاء عمل ؟ لقد حاولت الذهاب إلى جمعية مدممى الكحوليات المجهولين ولكننى لم أجد شيئاً مشتركاً بينى وبينهم . فجميعهم أشخاص مدمتون قد خسروا حياتهم وأنا لست كذلك . إننى أيضاً لا أعلم ما هو العلاج الذى قد ينفع في علاقتنا . إننى فقط لا أريد أن أكون الشخص السيئ وبعدها تتركنى "إيما" .

رواية المستشار

قال المستشار : " على الرغم من أن كلاً من " جاي " و " إيما " غاضب و م�وح ، فإنهم لا يريان بعضهما البعض كأعداء . فإن حبهما العميق لبعضهما البعض ولأبنائهم يوحدهما .

وعلى الرغم من أن تناول " جاي " للكحوليات يعد مشكلة خطيرة ، إلا أنها تغطى على مشاكل أخرى لديهما - من بينها ، عدم القدرة على مناقشة الحلول عندما يتعلق الأمر بال التربية ، بالنقود ، ومسؤوليات المنزل .

إن "إيما" مثل والدتها تماماً تحب إدارة كل شيء من حولها حتى أدق التفاصيل ، وهي تحاول عمل كل شيء لكل من حولها . وعندما تشعر بتصاعد المشكلات ، فإنها تسعى لمزيد من السيطرة على " جاي " . كما أنها تشجع بعضاً من سلوكياته دونوعى ، وذلك بعدم

و عملت على الفور في شركة سمسرة بورصة شهيرة .

إن خدمة العملاء هي جزء من عملى ، لذا لا يمكننى دائماً العودة إلى المنزل مبكراً كما أننى لا أحب أن يتم منعى من دخولى إلى منزلى في وقت متأخر . إن "إيما" تشكو كثيراً بسبب قضائى الكبير من الوقت خارج المنزل ، ولكن من المدهش أن هذه الشكوى تنتهى عندما يحين يوم الحصول على الراتب .

أعلم أن عراكتنا أثر على الأطفال ولكنك لا ترى الصورة الكاملة لذلك . أجل ، إن تقديرات " مادى " الدراسية تنخفض ولكن ذلك بسبب انشغالها فى فريق الكرة ، و دروس الرقص والسرحيات مما لا يجعل لديها الوقت ل تستذكر دروسها . كما أن " نيك " شديد الانشغال أيضاً . فإنه لم يرغب فى الانضمام إلى فريق السباحة هذا العام ولكن "إيما" أصرت على ذلك . ونادرًا ما تفك فى رأىي عندما يتعلق الأمر بال التربية . إنها لم تُظهر أبداً أنها بحاجة لمساعدتى ، لذا فإننى لم أفكر أبداً فى التوقف عن الخروج مع أصدقائى فى أمسيات الجمعة .

وهناك أيضاً نقطة خلاف بيننا وهى تبذير "إيما" . إن كلاً منا يرغب فى إعطاء الأفضل للأطفال ولكنها تبالغ فى ذلك . إن "نيك" ليس بحاجة إلى لعبة جديدة كلما ظهر فيلم جديد للأطفال ، كما أن "إيما" لا تبخل على نفسها أيضاً ، فإذا أعجبتها ملابس صوفية ، فإنها تشتري منها أربعة ألوان مختلفة - دون أن تقوم باستبدال أي من ملابسها القديمة .

ليس مشكلة كبيرة ، أصبح هو و "إيما" قادرین على التركيز على أمور أخرى . ولقد اقتربت على "إيما" أن تعطى "جاي" بعض الحرية عندما يتعلق الأمر بخروجه مع العملاء قائلاً لها : "إنك لا ترغبين في تربية زوجك ومعاملته على أنه ابنك ، فإن ذلك أمر غير ممتع لكل منكما . دعيه يشعر أنه يسيطر على حياته" .

ولقد احتاج الأمر مجھوداً كبيراً من "إيما" حتى تقلل من شعورها بالقلق وتتوقف عن متابعة "جاي" ومحاولة السيطرة عليه ، ولكنها عملت على ذلك . ولقد أصبح يشعر بمزيد من المسئولية للعودة إلى المنزل في موعده ، وأثناء عشاء العمل كان يتناول الصودا والقهوة . ولقد توقف عن الخروج مع أصدقائه الذين يتناولون الكحوليات حتى يتتجنب هذه الإغراءات ، كما أنه أصبح مواظباً على حضور اجتماعات مدمنى الكحوليات المجهولين .

وبمجرد أن شعرت "إيما" بأنه يمكنها الثقة بزوجها أصبحت تستمع إلى اهتماماته وآرائه بشأن الأطفال ، ولقد وعدت "إيما" بأنها لن تبالغ في شراء اللعب . كما أنها أصبحت تستخدم جميع الملابس التي تحتفظ بها منذ سنوات . وبعد الانتهاء من خلافاتهما أصبح كل من "إيما" و "جاي" قادرین على إنتهاء الاستشارة بعد ثمانية أشهر .

واجهته بها مباشرة . على سبيل المثال ، فلقد افترضت أنه بمجرد إنجاب الأطفال فإنه سيتوقف عن الذهاب إلى أصدقائه يوم الجمعة . وعندما لم يفعل ذلك ، غضبت بشدة ، ولكن بدلاً من تعبيرها عن ذلك ، فقد طردته خارج المنزل .

ولقد لعبت "إيما" في زواجهما دور الأم وجعلت من "جاي" الابن ، وهو يعرف هذا الدور جيداً منذ أن كانت والدته الأرملة تحكم السيطرة عليه . ولقد سمح له الشراب بأن يهرب من هذه الحياة .

على الرغم من أن "جاي" قد أنكر ذلك ، إلا أنه يعرف إلى حد ما أن لديه مشكلة في الشراب ويشعر بالذنب تجاهها ولذلك فإنه قليلاً ما يجادل زوجته عندما يتعلق القرار بشأن الأطفال أو أمور المنزل .

إن "جاي" لم يخسر وظيفته أو أصدقاءه ولقد كان زواجه يسير حتى وقت قريب بشكل جيد . ولكنه الآن عليه أن يواجه الحقيقة . ولقد حفظت "جاي" أن يعود إلى جمعية مدمنى الكحوليات المجهولين - من أجل عائلته ، إن لم يكن من أجله هو . ولقد ذهب إلى اجتماعهم في تلك الليلة وعلى الرغم من أن الأمر لم يكن سهلاً ، فلقد أقلى "جاي" عن الشراب نهائياً ولقد اعترف قائلاً : "مازال يغريني بعض الوقت أن أتناوله ولكنني قد قررت ومتمسك بقرارى " .

وعندما أصبح تناول "جاي" للشراب

متى يصبح الأمر زائداً على الحد؟

يتكرر الحديث عن الثقة كثيراً لدى الأشخاص الذين عاشوا أو عرفوا شخصاً يعاني من أي نوع من الإدمان - الكحوليات ، المخدرات ، أو أي عادة سيئة أخرى . فهم يتساءلون كثيراً : هل يمكننا الاعتماد عليه سواء عاطفياً أو مادياً فيما بعد ؟ ، والأكثر من ذلك ، فإنه كما رأينا في قصة "إيما" و "جاي" ، بمجرد تحطم الثقة ، فإن الأمر يستغرق الكثير من الوقت لإعادة بناء العلاقة .

وعلى الرغم من أن "جاي" قد استطاع أخيراً التعامل مع مشكلة الشراب ، فهناك الكثير من الأزواج الذين يضطرون للتعامل مع شخص مدمن ومحاولة جعله يواجه مشكلته من البداية . ومعظم هؤلاء الضحايا ينكرون مشاكلهم ، سواء مع أنفسهم أو مع من يحبونهم . هل يمكن أن تكون أنت أو شريك حياتك أحد هؤلاء ؟ كيف يمكنك الحكم بأن الأمر زائد على الحد ؟ يمكن للأسئلة التالية أن ترشدك . فاسأل نفسك بأمانة :

الشيء (كشرب الكحول أو المخدرات على سبيل المثال) ؟
هل يمنحك ذلك القوة أو الشجاعة
التي تحتاج إليها ؟

هل تصر أمام الجميع - بما فيهم
أنت شخصياً - أنك تحكم في
عاداتك ؟

1. هل تفرط الآن في ممارسة أي عادة
سيئة أكثر مما اعتدت عليه من
قبل ؟

2. هل تشعر بالأسف أو الندم بشأن
تلك العادة ؟

3. هل تجد نفسك غير قادر على عمل
شيء صعب إلا إذا قمت بهذا

وأصعب خطوة في التغلب على الإدمان هو التخلص من الإنكار . فبمجرد أن تتمكن
من مواجهة المشكلة ، يمكنك الوصول إلى المساعدة . يمكنك التحدث إلى رجل دين طيب .
أو معالج يكون مدرباً وعلى علم بالإدمان بجميع أنواعه . كما يمكنك الالتحاق بالعديد من
برامج مساعدة الذات مثل مدنبي الكحوليات المجهولين ، أو برامج العلاج في
المستشفيات أو العيادات الخاصة إذا أمكنك ذلك .

"إن سرى يدمر زواجنا"

يجعلنى أطير بكل من حولى . إننى لا أستطيع تفسير ذلك لزوجى ولا حتى لنفسى . إننى أشعر بأن احتياجات ورغبات "بروس" تضغط على وتنهمكى . لقد عملت مع "بروس" خلال الأربع سنوات الماضية فى مكتبه . وكان من المفترض أن ذلك أمر مؤقت ، إلا إننى كلما كنت أحاول ترك المكتب ، فإنه يتسلل لي للبقاء معه .

دائماً ما يثنى "بروس" على عملى . ولكننا نتعارك في المكتب ثم نتعارك في المنزل . وفي الشهور القليلة الماضية ، بدأ "بروس" في الانسحاب . والأطفال يعانون - فـ "بروس" غير صبور وقاس معهم ، حتى إن "جاك" يرفض الحديث معه الآن ، وزداد وزن "جون" بشكل مرعب .

هناك شيء يجب أن يتغير . إننى في حالة صحية سيئة : فأنا باستمرار أعاني من ألم شديد في معدتى ، ورأسي يؤلمى طوال الوقت ، كما أننى أشعر بالإجهاد المستمر .

لم تكن طفولتى مستقرة ، فقد كانت أمى تدير مركز تجميل خاصاً بها في

بسبب شعورها بالمهانة من ماضيها الذى لا يعلم عنه أحد شيئاً ، فقد احتبسـت "أماندا" ذكرياتها المؤلمة . ولكن بسبب عدم مصارحتهاـ "بروس" ، كانت تؤذى نفسها وتحرم كل منها من الحميمية التي يستحقانها .

رواية "أماندا"

قالت "أماندا" باكية : " هناك شيء يجب أن يتغير " ، وهى امرأة في الرابعة والأربعين من عمرها وكانت تتحدث بصعوبة واستطردت قائلة : " إننى لا أعرف ماذا أصابنى . كان يجب أن أكون سعيدة ، فعلـ "بروس" في القانون ناجح ولدينا ولدان رائعان - "جاك" في الرابعة عشرة و "جون" في العاشرة . ولكننى أشعر بالحيرة والغضب الشديد .

فمنذ سنوات وإلى الآن ، تنتابنى فجأة حالة من الهياج والغضب الشديد ، مما

كثيراً ، إلا أننا كنا أسرة متحابة . ولكن على الرغم من أنني كنت عضوة في أحد النوادي الاجتماعية البارزة ، وكنت متفوقة في عدة مجالات وكان لي الكثير من الأصدقاء ، إلا أنني دائمًا ما كنتأشعر بأنني لا أستحق كل هذه الإنجازات التي حققها .

ولم يكن هناك أموال للالحاق بالجامعة ، لذا فبعد الدراسة الثانوية انتقلت إلى " دينفر " ووجدت وظيفة سكرتيرة في إحدى الشركات العقارية . وبعد ثلاث سنوات كنت مديرًا للمكان . وحتى بعد كل ذلك ، شعرت بأنه ليس لي الحق في أن أكون كذلك .

ولقد تعرفت على " بروس " من خلال أخي " ستيف " الذي انتقل أيضاً إلى " دينفر " . ولقد انجذبت إليه على الفور ، فقد كان " بروس " هادئاً ومراعياً لشعور الآخرين ، هذا بالإضافة إلى رقته وحسه الفكري . والأهم أنه بدا أنه يهتم بي بسبب عقله وليس شكله . ولقد كنا صديقين قبل أن نكون حبيبين — ولقد تزوجنا بعد خطوبة دامت ثلاث سنوات وكانت علاقتنا الحميمة رائعة منذ البداية . ولقد ففت تواصلي مع " ستيف " على الرغم من معرفتي أنه ليس على ما يرام — فقد ذهب إلى حرب " فيتنام " وكانت لديه مشكلة كبيرة في إدمان المخدرات .

وبعد زفافنا ، أصبح " بروس " شريكاً في مكتب محاماة صغير ، وكنت أنا كالنجم الساطع في شركتي . وكنت في أسعد حالاتي . إلا أنه عندما أصبحت حاملاً ، فجأة قرر " بروس " أنه لا يريد

غرفة نومي . وعندما أود الذهاب إلى النوم ، تكون هناك عادة سيدة أو اثنان تنتظران تصفييف شعرهما .

لقد نشأت أمي نشأة جنوبية تقليدية ، ولكنها قد طلت من أبي بعد ولادتي مباشرة لأنه كان يسيء معاملتها . ولقد شعرت عائلتها بالصدمة ، لذا قاطعواها ، وكان عليهما أن تعول خمسة أطفال بأجرها من صالون التجميل . وعندما بلغت السنة الأولى من عمري اضطربت إلى تركنا في دار لرعاية الأطفال تابعاً لدار العبادة . وبعد عامين أعادتني أنا وأختي إلى المنزل . وعندما بلغت الثامنة تزوجت أمي مرة أخرى - ولقد كان زوج أمي يعمل مهندساً في برنامج الفضاء - مما جعلها تتمكن من جمع إيجوتي الكبار . ولن أستطيع أبداً نسيان هذا اليوم : لقد انتقلنا إلى منزل صغير في الضواحي وكانت أشعر بسعادة بالغة ، لقد اجتمعنا أخيراً كأسرة .

ولقد كنت قريبة لإيجوتي ، حيث إننا قضينا الكثير من الوقت بمفردنا ، لأن والدينا كانا يعملان . وكنا نتناول العشاء معاً عندما يعود والدai من العمل .

ولم تكن حياتنا بالطبع مثالية ، فلقد كان والدai يتعارك كثيراً . وكنت أعيش نفسى عن طريق كوني الطفلة المثالية التي تؤدى واجباتها دائمًا - كما كانت تؤدى واجبات الآخرين أيضًا .

لقد أحببت أخي " ستيف " الذى يكبرنى بعامين حباً شديداً وتعلقت به ، وكنا لا نفترق أبداً ، وكنت أعلم أنه عندما أقع فى أى مشكلة فسوف يأتي " ستيف " لإنقاذى . وعلى الرغم من أننا كنا نتشاجر

ولكننى حقاً أشعر بالفزع من أننى لن أستطيع أبداً الفرار مما أنا فيه . قد يستطيع المستشار المختص أن يساعد " بروس " على فهم أننى لا أرضه ، وأنه يستطيع البقاء على قيد الحياة دون أن أرعاه بشكل يومي .

رواية " بروس "

" ليس لدى أى فكرة عما يحدث لـ "أماندا" ، قالها "بروس" وهو رجل في التاسعة والأربعين ، وصوته مليء بالقلق . وأكمل حديثه قائلاً : "منذ فترة طويلة تناطها حالات شديدة من الغضب والتى يبدو أنها بدون سبب . وهى تحدث بنفس الشكل - فى المنزل وفي العمل - وأنا أقر بأننى أنسحب فى كل مرة . إن غضبها الشديد يذكرنى بوالدتي . ولكن هل يمكن السيطرة عليها ؟ هذا كلام فارغ . إنها تسىء تفسير كل شيء .

إننى أشعر وكأننى أسيء على الفام - تماماً مثلاً كنت أفعل أثناء طفولتى . لقد كان لوالدى تسعه أطفال وكنا نعيش خارج شيكاغو ولقد كان أبي يعمل ميكانيكيًا في السكك الحديدية والذى كان نادراً ما نراه لأنه يعمل باستمرار . وكانت أمى تعمل في مجال معالجة البيانات وعندما تعود إلى المنزل تكون شديدة الإجهاد لدرجة أنها لا تستطيع الانتباه لأى منا ، إلا إذا أرادت أن تثور علينا . لقد كنا جمِيعاً نكرهها . ولم أكن أصطبب أياً من أصدقائى إلى المنزل بعد المدرسة وهذا لأننى لم أعرف أبداً متى ستتفجر أمى غاضبة .

أن يكون أباً وقال إن ذلك لم يكن فى خطتنا وترك المنزل .

ولقد كنت محطمها ولكننى عزمت على إعالة نفسي وطفلى . وبعد ثلاثة أسابيع تصالحنا وعاد "بروس" إلى المنزل . وبالطبع عندما ولد " جاك " أحبه "بروس" بشدة ولكن السنوات التالية كانت صعبة للغاية . لقد تركت عملى لأنفرغ للمنزل طوال الوقت ولم يكن "بروس" يجني الكثير من المال ، وعندما ولد "جون" كنت قد خضت بعض تجارب الحمل والإجهاض وأصبت بعده أمراض من الالتهاب المعدى المعوى إلى تأرجح الحالة المزاجية باستمرار .

ثم فقد "بروس" وظيفته فجأة ، فلقد أراد الأشخاص المسيطرة على الشركة منه أن يقوم ببعض الصفقات المشبوهة ، وبعد بعض الاتفاques المتبادل ، ترك "بروس" العمل . وكان محطماً ولكنه استغل ذلك لفتح مكتبه الخاص . ولقد تطوعت لمساعدته على البدء واتفقنا على أن أترك العمل معه بعد أربعة أشهر .

وبعد أربعة أعوام ، مازلت أعمل معه وهو يحاول السيطرة علىَ فى المنزل والعمل . ولا تنتهى محاضراته أبداً . فلقد ظل في يوم ما يتحدث عن مدى إهمالي في شكلى وأننى و "جون" لابد وأن نشتري معه في رياضة قيادة الدراجات . حسناً ، إننى لا أهتم بذلك ، وأتمنى أن يتركنا لحالنا .

اسمع ، إننى أريد – إننى بحاجة إلى – أن أتوقف عن العمل . إننى أشعر بأننى أنفجر من داخلى وأحتاج إلى بعض الوقت للعناية بنفسي ولاكون مع أطفالى .

رائعاً . وفي مكتبي الصغير - قمت بتعيين محام آخر كمساعد لي - والذى أثبت أنه متحمل للمسؤولية سريعاً . ولكن حتى في العمل ، فإن "أماندا" تفقد أعصابها لأتفه الأمور - إذا ما أشرت إلى أنها قد وضعت فاصلة في مكان خطأ بالذكرة ، فإنها تبدأ في الصراخ في وجهي .

ويجب أن أقول إن الشيء الوحيد الذي لم يتأثر أبداً هو علاقتنا الحميمة . فإن "أماندا" لا تزال بعد ستة عشر عاماً من الزواج وإنجاب طفلين ، هي أكثر امرأة مثيرة عرفتها في حياتي . قد يكون ذلك هو ما يربطنا ببعضنا البعض حتى الآن بعدما انهار كل شيء .

رواية المستشار

يقول المستشار : "لقد كان كل من "أماندا" و "بروس" يأتي إلى الاستشارة في جلسات متقطعة . وكانا يأتيان إلى بعض الجلسات التي تتبع انفجاراً هائلاً بينهما ، وعندما نوشك على الدخول في بعض الموضوعات الشائكة ، يتوقفان عن المجيء .

وأخيراً ، وبسبب اقتراح طبيبها الباطني الذي شك في وجود مرض نفسي في أمراضها ، طلبت "أماندا" مقابلتي بمفردها . ولقد كان إصرارها الغريب على أنها متورطة في موقف غير منيع لبقية حياتها يؤكد أن هناك صدمة كبيرة كامنة بداخليها . وبعد مناقشة ذلك مع طبيبها ، اتفقنا أن أعراضها الجسمانية والنفسية هي نموذج لضحية جريمة زنا المحارم . وقد شعرت بأن "أماندا" تثق بي بالقدر الكافي الذي يجعلنى أسألها مباشرة :

ولم أستطع الانتظار حتى أهرب من المنزل . وبعد الجامعة ، تم إرسالي إلى "فيتنام" - ولم أكن أعتقد أبداً أننى سأخرج من هناك حياً . وعندما فعلت ذلك توجهت إلى "دينفر" . وفي كلية الحقوق أصبحت صديقاً لـ "ستيف" . لقد كان هو و "أماندا" قريبين من بعضهما البعض بشدة لعدة سنوات - ولا أعرف لماذا لا يتحثان مع بعضهما إلا نادراً مؤخراً . ولقد أرسل "ستيف" بطاقة معايدة إلى "أماندا" في عيد ميلادها ، إلا أنها تركتها دون أن تفتحها على المائدة .

لقد كانت كلية الحقوق تحدياً ولكن معرفة "أماندا" قد ساعدتني بحق على مواجهة هذا التحدي والتغلب عليه . فإن حقيقة أن شخصاً جذاباً للغاية وناجحاً في عمله يحبني قد جعلتني أشعر بثقة كبيرة . ولقد أعجبتني حقيقة أنها مستقلة أيضاً . ولكن حتى في هذه الفترة كانت تنتابها هذه النوبات من الغضب . ولقد كان ذلك أمراً مرعباً - وهذا هو السبب الحقيقي لثورتى عندما عرفت أنها حامل ، فلم أكن أعرف إذا ما كان بإمكانى الاستمرار معها أم لا ،

وبالطبع ، فعندما ولد "جاك" أحببته بشدة ورغبت في المزيد من الأطفال . ولكن بمراعاة حالة "أماندا" الصحية ، كنا محظوظين أن يكون لدينا ولدان ذوا صحة جيدة .

وعندما تركت الشركة التي كنت أعمل بها ، كنت متوتراً ، ولكنني كنت أعلم أننى أريد امتلاك العمل الخاص بى وحدي . ولقد كونت أنا و "أماندا" فريقاً

فمن الواضح أن حياتها تأثرت بعلاقتها مع "ستيف". وعلى الرغم من معرفتها أن ما كان يحدث هو شيء خطأ، إلا أنها، مثل العديد من ضحايا جرائم الزنا بين المحارم، شعرت بأنه لا يوجد خيار أمامها. لقد كانت تحب أخاها بشدة وكانت تقوم بكل ما في وسعها للحفاظ على مثل هذا الحب في حياتها. ولم تستطع "أماندا" الذهاب لأمهما والاعتراف لها لأنها تعلم أن مثل هذا الاعتراف لن يحطم أمها فقط، ولكنه سوف يدمر الحياة الأسرية السعيدة التي تعيشها.

إن زنا المحارم بين الإخوة غالباً ما يحدث بسبب غياب الوالدين أو أي شخص بالغ عن المنزل وترك الأطفال وحدهم لفترات طويلة دون مراقبة ودون أن يضع لهم أحد البالغين الحدود التي تحكم سلوكهم. وأعتقد أن "ستيف" كان طفلاً لا يعرف أي شيء عن الحدود اللائقة، وكانت "أماندا" متعطشة للشعور بالعاطفة وكانت تفعل أي شيء لإسعاده. إن ما يترتب على علاقات زنا المحارم مؤلم للغاية تمتد آثاره لفترات طويلة. وعلى الرغم من نجاحاتها، نشأت "أماندا" وكبرت مع شعور دائم بالاشتمئاز من نفسها. ولكن تحاول أن تهدى من شعورها بالذنب كانت تحاول إسعاد جميع من حولها طوال الوقت. وعن طريق تكريس نفسها لنجاح "بروس" وخدمة احتياجاته على حساب احتياجاتها، كانت دون أن تدرى تقوم بعمل نفس الشيء الذي كانت تفعله مع "ستيف".

"هل هناك أي جريمة زنا بين المحارم في حياتك؟"، فأومأت وهي تشعر بالصدمة. ولقد اتضحت الصورة فجأة عندما أخبرتني "أماندا" عما حدث.

رواية "أماندا"

في أحد أيام السبت عندما كنت في العاشرة من عمرى تقريباً، كان أخي "ستيف" يمسك بمجلة بها صور فاضحة وأتى إلى غرفتي وأقفلنى بأن أقوم بعمل بعض من هذه الأشياء معه.

لقد كنت أعلم في عقلي أن ذلك شيء خطأ لذلك لم تنسى كثيراً. ولقد أخبرنى "ستيف" بأننى إذا أخبرت والدى فإنه لن يتحدث معى مرة أخرى.

ولقد استمر ذلك لمدة عامين أو ثلاثة. وعندما بلغ "ستيف" الرابعة عشرة من عمره أصبح لديه صديقة، فتوقف عما يفعله معى. وعلى الرغم من شعورى بالراحة، إلا أننى شعرت أيضاً بأننى منبوذة.

ولم أعرف ماذا أفعل، فإننى لا أستطيع أن أخبر "بروس" لأننى خائفة من أن يدمر ذلك علاقتنا. إن "ستيف" رجل مضطرب ولقد أدركت أن وجوده فى حياتى يدمرنى، لهذا فلقد قطعت كل اتصالاتى به. ومنذ عدة أشهر، استدعانى طبيب "ستيف" النفسى وسألنى عن طفولتنا وتدفقت إلى ذهنى هذه القصة القدرة مرة أخرى".

رواية المستشار

"لقد منحنى اعتراف "أماندا" منظوراً جديداً لشكلة هذين الزوجين.

"بروس" لم يكن شخصاً غليظ القلب ، إلا أنه لم يعرف كيف يتحدث بطريقة توضح اهتمامه . ولقد استجاب إلى نوبات غضب "أماندا" غير المبررة بنفس الطريقة التي كان يستجيب بها مع سلوك والدته : عن طريق الهرب .

وحيث إنه أدرك الآن أن عدم استماعه يثير لدى "أماندا" صدمتها القديمة ، فلقد عمل جاهداً أن يتوقف عن عدم الاستماع إليها . ولقد أبطأ عملية التواصل بأكملها وأصبح يطلب منها تكرار ما لا يستوعبه ، ويستمع إليها دون مقاطعة .

وعندما تحدث مشادة الآن ، فإنهم يتوقفان عن الحديث ويستانفان المناقشة بعد أن يهدأ . والأهم من ذلك أن الاثنين قد قاما ببناء علاقة جديدة أكثر توازناً لنفسهما . فلقد خصصا وقتاً لهما وحدهما خلال اليوم حتى يتشاركاً مشاعرهما . كما أنهما قد قررا أن يقوما ببعض الأشياء معاً حتى إذا كان ذلك مجرد ركوب الدراجة .

إنني مازلت أقابل "أماندا" أسبوعياً ، حيث نعمل على كيفية تعاملها مع أفراد أسرتها ، بما في ذلك "ستيف" . ولقد قالت لي : "ولكنني لا أشعر بعد الآن بأنه يجب علىي أن أحافظ بكل شيء بداخلي . فبأنني لم أعد وحدي" .

ولقد أخبرت "أماندا" بحزم : لن تعودى إلى العمل - ويجب أن تخبرى "بروس" بهذا الجانب من قصتك . فشعرت بالفزع ولكن بعد عدة جلسات قمنا بعمل خطوة : بمجرد أن تشعر "أماندا" بالراحة في الحديث عن هذه الجريمة معى ، فيمكنها إذن مشاركة هذه المشاعر مع زوجها . وكانت الخطوة التالية هي إخبار إخواتها ووالدتها وأخيراً أن تواجهه "ستيف" .

وعندما أخبرت "بروس" جلس للحظات في دهشة وصمت . ثم أسرع واحتضنها قائلاً مرات ومرات : "لماذا لم تخبريني ، إن ذلك أمر بشغ بالسبة لك" . وبمجرد أن تم البوح بالسر ، استطاع كل من "بروس" و "أماندا" إصلاح زواجهما . فلم يعد على "أماندا" إخفاء أى سر ، واستطاع "بروس" أخيراً أن يرى علاقتهما في صورة أوضح .

إن تجربة "أماندا" أشارت بعض المشاكل الموجودة بالفعل في زواجهما . على سبيل المثال ، كل منهما لم ينشأ في أسرة تستخدم الحوار الفعال كأسلوب لحل المشاكل . فكتفل من بين تسعةأطفال لأب سلبي وأم قاسية ، نشأ "بروس" وهو يشعر بالضياع وعدم القيمة . وفيما بعد عندما كرست "أماندا" نفسها له ، أدى ذلك إلى دعم ثقته بنفسه وجعله يشعر بالأمان ، وعلى الرغم من أن

مأساة التحرش الجنسي

إن "أماندا" ليست الوحيدة التي عانت من هذه المشكلة . فعلى الرغم من صعوبة الحصول على الإحصائيات الدقيقة في هذا الأمر ، إلا أن الشبكة القومية للاغتصاب والتحرش وجرائم الزنا بين المحارم (RAINN) تقدر بأن هناك ١٧ مليون امرأة (واحدة من بين كل ستة) تم التحرش بهن جنسياً أثناء حياتهن . ٤٤٪ منهان تحت سبة عشر عاماً ، وواحدة من بين كل ستة تحت سن اثنى عشر عاماً . كما أن الصبية يتعرضون لهذا التحرش مثل الفتيات في كل الطبقات الاجتماعية والاقتصادية . و ٩٣٪ من الضحايا يعرفون من هاجمهم . وما يثير الدهشة هو أنه لا يتم الإبلاغ عن معظم هذه الجرائم وذلك بسبب أن الضحايا إما خائفون من تكرار الاعتداء عليهم أو يشعرون بالخجل من طلب المساعدة .

إن الأعراض التي كانت تعاني منها "أماندا" شائعة . فإن جريمة زنا المحارم هي خيانة للثقة وكثيراً ما يجد الضحايا أن الشعور بالحيرة والغضب غير البر يدوم معهم لسنوات طويلة فيما بعد . إن الخوف من زنا المحارم والأنواع الأخرى من التحرش لا ينتهي بانتهاء الفعل . فالعديد من الضحايا يعانون في صمت وتتحطم ثقتهم بأنفسهم ، ويختلفون من التحدث ، ويشعرون بالخجل من عدم قدرتهم على إيقاف ذلك ، كما يشعرون بالذنب لأنهم يظفرون أن لهم دوراً في حدوث ذلك . وشعورهم بالاشتماز من أنفسهم يجعلهم خائفين من الثقة بأنفسهم أو الآخرين ، ويكون من المستحيل أن يقيموا علاقة حميمة مع أي شخص .

إذا كنت أحد ضحايا التحرش ، تحدث إلى شخص تثق به عن تجربتك . ويمكن أن يساعدك المستشار المتخصص على تقبل حقيقة أن هذا التحرش لم يكن خطأك ، وتتعلم أن تثق في مشاعرك وتقديرك للأمور مرة أخرى .

التواصل

أن تقول ما تعنى ، أن تعنى ما تقول

تعد مشاكل التواصل هي السبب الأساسي في النزاعات الزوجية . وهناك دائمًا شكوى شائعة وهي " إننا لا نتواصل " . منذ بداية نشر عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " تطالعنا بين الحين والآخر حالة (إن لم يكن أكثر) يسمى الأزواج والزوجات فيها فهم ما يقوله الطرف الآخر . وكنتيجة لذلك ، فإن المشاكل البسيطة تتفاقم وتتحول إلى سوء فهم خطير ، مبطن بالعداوة ، الإحباط ، واللوم أيضًا .

وفي حالات كثيرة يظن الأزواج أنهم يتواصلون ، إلا أن الرسائل لا تصل . ويوضح لنا هذا الكتاب أنه إذا استطاع كل من الأزواج والزوجات تحديد سبب المشاكل ، فسوف يتمكنون من تقوية مهارات التواصل . وفي الواقع فإننا نجد في هذه المنطقة من المصراع دون غيرها ، تقنيات واستراتيجيات محددة لمشاركة الأفكار والمشاعر ، وبذلك يتمكن الأزواج من ممارسة ، وعمل تغييرات جذرية في طريقة تواصلهم .

وفي حالات أخرى كثيرة تنبع مشاكل التواصل من أساليب الحديث المختلفة بين الرجال والنساء ، وهي أساليب تعود إلى مرحلة الطفولة ؛ حيث تعتمد الفتيات الصغيرات على الحديث ومشاركة الأسرار في دعم علاقاتهن ببعضهن البعض ، أما الصبية فيعتمدون على إظهار مهاراتهم الرياضية .

منذ البداية تعتاد الفتيات على تشابك العلاقات الحميمة . ويوضح لنا هذا الكتاب أنه عندما تكبر الفتيات ويصبحن نساء فإنهن يستمررن في الاهتمام بالحديث والمشاركة . ونجد أن الزوجات يصببن اهتمامهن على الجوانب العاطفية من الزواج ،

فإنهن أكثر وعياً بمشاعرهم وبتقليبات علاقتهم الزوجية ، فإنهن يلاحظن المشكلات ويتحدثن عنها أكثر مما يفعل الرجال .

وفي اللقاءات المستمرة التي تقوم بها ، نقابل سيدات يرغبن أن يبدى أزواجهن قدرأ أكبر من الاهتمام بمشاكلهن ويستمعون إليهن - حتى يستطيعن مناقشة مشاعرهم والتعبير عن مشاكلهن . أما الرجال فإنهم يريدون الفعل : فغالباً سوف يقوم الزوج بمقاطعة رواية الزوجة لمشكلتها في العمل أو مع الأطفال ويقوم بإعطائهما حلّ للمشكلة . وبالإضافة إلى ذلك ، فإنه بمجرد أن يقترح الرجل فكرة ، فغالباً ما يعتبر أنه قد تم حل المشكلة وانتهت . ولأن هذه هي أساليب التواصل المتعارفة ، فإنه لمن الشائع أن تسمع الزوجات يشكين : " إنه لا يهتم ... إنه لا يحبني ... إنه دائمًا ما يغفل ما أقول " . أو تسمع الأزواج يعلنون في إحباط : " أتريد أن تعرف لماذا أغفل ما تقول ؟ لأنها تقص كل شيء بالتفصيل " .

وهناك سبب آخر للفشل في التواصل وهو ما نطلق عليه " متلازمة قراءة الأفكار " والعديد من الأزواج - سواء المتزوجون حديثاً أم المتزوجون من فترة طويلة - يقعون ضحية لذلك . فهناك شكوى شائعة تقول : " إذا كان يحبني حقاً ، لعرف ما أريد " . وكذلك " إنها لا تقول شيئاً ، لابد وأنها غاضبة مني " . كما أن الرجال ليسوا مثل النساء ، فهم لا يسألون أسئلة ذات طبيعة شخصية . فهم غالباً ما يفكرون بهذه الطريقة : " إذا كانت تريدى أن أعرف ، فسوف تخبرنى " . وللأسف ، فإن التمسك بهذا المفهوم الخاطئ بشأن الطريقة التي يفترض أن يتصرف بها الطرف الآخر كثيراً ما تمنع الزوجين من قول ما يشعرون به ويحتاجون إليه بشكل صادق ومباشر .

كما أن مشاكل التواصل تحدث عندما يفشل الزوجان في التعبير بشكل محدد عما يعنيانه ويريدانه ، وبدلًا من ذلك يوجهان هذه المشاعر إلى انتقاد بعضهما البعض . وكثيراً ما ينسى الأزواج استخدام ما أسماه خبراء الزواج عبارات " أنا " والتي تساعد كل طرف في التركيز على مشاعره الشخصية وتحمل مسؤوليتها . وبدلًا من ذلك فإنهم يميلون إلى بناء حواراتهم على " أنت " والتي تعد بمثابة رسائل عدوانية ولازمة ، وبذلك فإنهم تلقائياً دونوعي يضعون الطرف الآخر في موقف دفاعي .

كيف يمكن للأزواج التأكد من أنهم يتواصلون ولا ينتقدون بعضهم البعض ؟ عن طريق بدء حديثهم بالطريقة التالية : " إننى أشعر بالأذى عندما ... إننى قلق بشأن ... إننى فى حيرة من ... " ، بدلًا من العبارات التي تتكرر فيها كلمة " أنت " مثل " أنت دائمًا تتأخر ... أنت لا تتصل أبداً ... " بالطبع فإنه ليس كل محادثة تبدأ بـ " أنا " تكون ملائمة ومفيدة فى فتح قنوات التواصل . فعندما يقول أحد الأطراف : " أنا سئمت من الحديث معك بهذا الشأن " . أو " أنا أعتقد أنك أحمق " ؛ فإننا بذلك نستخدم عبارات " أنا " الكاذبة - والتي تضمن تفاقم المشكلة بدلًا من تحسين التواصل .

كما يمكن أن يكون التوقيت بنفس أهمية أسلوب توصيل الرسالة . فإن الزوج الذى يريد مناقشة مشكلة فى العمل عندما تميل زوجته المرهقة إلى النوم ، أو الزوجة التى

تفاجئ زوجها المرهق من العمل بكارثة عندما يدخل من باب المفرز ، فإنهم بذلك يفشلان في تقدير أهمية اختيار الوقت والمكان المناسبين لبدء الحديث .

كما أنه من المهم أن يتم مناقشة موضوع واحد في كل مرة - خاصة إذا كان الموضوع حساساً . فالعديد من الأزواج يديرون حواراتهم بطريقة عشوائية مدمرة : فهم يبدأون بالحديث عن مشكلة ما وينقلبون إلى مشكلة أخرى . أو يستجيب أحد الأطراف إلى شكوى الطرف الآخر عن طريق إعطائه رداً حاداً على ما قاله ، لذا فإن الشجار يتفاقم ، حيث يأتي الطرفان بمشاكلات قديمة وجديدة ، حتى لا يستطيع أى منهما تذكر ما كانا يتحدثان بشأنه في البداية .

إن الأزواج الذين ذكرنا مشكلاتهم في هذا الكتاب قد اكتشفوا أيضاً أن هناك طرقاً أخرى للتواصل بجانب الكلام . فمعظمنا لا يدرك أن الطريقة التي نقول بها شيئاً ما - لغة جسمنا ، تعبير الوجه ، ونبرة الصوت - هي بنفس أهمية ما نقوله . فإن التواء الشفاه ودوران حدقة العين وضم الذراعين على الصدر أو الابتسامة المزيفة كلها إشارات واضحة للازدراء . كما أن التحديق أو الإجابات بكلمة واحدة على سؤال أحد الطرفين تقول : " لقد سئمت ... إنني لا أهتم بما هو مهم بالنسبة لك " .

وتتوارد مشاكل التواصل في الاستماع مثلاً ما هي في الحديث - ومرة أخرى نقول إن بعضاً منها قد يتصل باختلاف جنس المستمع . إن دراسات اللغويات تكشف أن الرجال يميلون إلى الاستماع في صمت ونادراً ما يؤمنون بالموافقة أو إعطاء الطرف الآخر أي رد فعل أو تعبير يدل على استماعهم مثل " إم ، نعم ، أنا أسمعك " . أما السيدات ، فإنهن يعبرن عن استماعهم عن طريق الإيماء ببرؤسهم أو قول " ممم ، هم " كمدخلة منتظمة أثناء الحديث . ولذلك فقد تشعر الزوجات أن أزواجهن يهملونهن . أما الزوج فقد يفسر إيماء الزوجة على أنه يعني " بالطبع إنني أتفق معك " ، بذلك يغفلون ما تقوله فيما بعد بأنها لا تتفق معه .

إن الأزواج الذين يتواصلون بشكل جيد هم مستمعون يحاولون فهم مشاعر الآخرين . وهذا يعني أنهم لا يستمعون فقط إلى محتوى الحديث ، بل يفهمون ما يعنيه أيضاً ، ويحاولون الاستماع إلى المشاعر الكامنة خلف كلمات شريكهم : هل هو متوتر ؟ قلق سعيد ؟ إن مثل هذا النوع من الاستماع يعد أمراً صعباً ولا يأتي بشكل طبيعي كما قد يفترض معظم الناس ، حتى إذا كانوا يحبون بعضهم البعض كثيراً . ولكن يكون الشخص مستمعاً نشطاً ، فيجب أن ينحى شعوره بالذات ومشاعره وتعلقياته وأحكامه جانباً . كما أنه يجب عليه النظر إلى المتحدث أثناء الحوار ، وليس في الجريدة أو كتاب الطهي أو من النافذة . هناك نقطة قد أوضحها هذا الكتاب وهي أن هناك العديد من

السر الثاني

الناس يعتقدون أنهم يستمعون ، ولكن ما يقومون به بالفعل هو محاولة تحديد ما ستكون عليه استجابتهم . فهم ينتظرون حتى تنتهي المحادثة حتى يقفزوا بملحوظاتهم ، أو آرائهم ، أو مناقشاتهم .

وكما ستوضح الحالات التالية ، فإن العديد من الناس لا يدركون أنهم لا يقولون ما يعنون أو لا يعنون ما يقولون . إن إدراك كل طرف لدوره في مشاكل التواصل يعد الخطوة الأولى في تغيير الأساليب القديمة وإعادة التواصل بطرق أكثر حباً وتعاطفاً .

"إنه دائم الانتقاد لكل ما أفعله"

"جاي" لا يُقبلُنى أبداً إلا إذا كنت شديدة الانشغال في أمور المنزل ، وعندما تكون قبلاته عنيفة ومؤلمة . ولدة ستة أعوام كان زوجي يمارس معى العلاقة الحميمة كأمر روتيني مثل قيادة السيارة - شيء يتم عمله وهو في عجلة من أمره ، كما أنه هو الذي يختار الوقت الذي يقوم فيه بذلك وليس أنا .

إن وظيفتي كسكرتيرة مجده تمامًا مثل وظيفة "جاي" ، ولكنه يرفض مساعدتي في أي شيء حتى لو كان ذلك مجرد تجحيف طبق . إنه يلقى بالجريدة على الأرض لاقوم أنا بالتقاطها ، ثم يشكوا بأن شقتنا تبدو دائمًا في فوضى مستمرة . وعندما يتاخر العشاء لخمس دقائق ، فإنه يغضب بشدة ، ولكنه حتى لا يرغب في مساعدتي في التسوق . إن لدينا سيارة ولكن "جاي" لا يسمح لي بقيادتها وعندما نذهب لأى مكان بالسيارة يكون المكان الذي يرحب هو في الذهاب إليه وليس أنا .

عندما بدأ نشر عمود "هل يمكن إنقاذ هذا الزواج؟" في يناير عام ١٩٥٣ ، كان الأزواج يواجهون نفس المشاكل التي يواجهونها اليوم . وفي أول مقال ظهر كل من "ديانا" و "جاي" المتزوجين حديثاً وهما لا يدركان كيف يتحدىان مع بعضهما البعض ويقومان بحل الخلافات بينهما . وتحت هذا الوابل المستمر من الانتقاد ، بدأت المناوشات التافهة في التحول إلى معارك كبيرة .

رواية "ديانا"

"ليس لدى المنزل ولا الأطفال ولا الزوج ولا الحب وراحة البال التي تمنيتها" ، هكذا بدأت "ديانا" حديثها ، وهي الزوجة الجميلة التي تبلغ من العمر اثنين وعشرين عاماً . "إن

أتسلل من الفراش وأنهض إلى الشجرة .
وكنت أتأرجح كثيراً لأعلى وأعلى لأرى إن
كنت أستطيع الوصول إلى أحد النجوم
بأصابعى . وفي الليلة التي تزوجت فيها
ـ جاي ـ وقد يبدو ذلك جنونا وسذاجة -
شعرت وكأنني قد لست أحد هذه
النجوم . وكان هناك شيء بداخلى يتمنى
ويؤمن بأن هذا الشعور بالحب والأمان
سيدوم إلى الأبد .

ولكن هذا الشعور لم يدم . حتى شهر
العسل كان يشعـا . فلقد ذهبنا إلى
ـ لاس فيجاس ـ في سيارة قام ـ جاي ـ
باستعارتها من صديق له ، لقد تعطلت
السيارة وتكلّف إصلاحها كل ما معنا من
نقود . ولقد كانت لدى وظيفة ، فإننى
دائماً ما كنت أعمل . وعندما عدنا إلى لوس
أنجلوس وليس معنا سوى عشرة سنتات ،
كان علينا أن نذهب للعيش مع أسرة
ـ جاي ـ . ولقد غضبت والدته من الزواج -
فلقد كرهت أن تفقد ما يكسبه ـ جاي ـ
من عمله . ولم تمانع في التصريح بذلك -
وكانت تعاملنى بقسوة . أما والده فلم يكن
سيئاً للغاية ، ولكنه كان مدمداً ولا يعمل
نصف الوقت ، لذا فكان دائم الاقتراب
من ـ جاي ـ .

وبعد أن حصلت على كفاياتي من
الإساءة التي استطعت احتمالها من
والدته ، انتقلنا للعيش مع أسرتي . ولقد
قامت اثنتان من إخواتي بالنوم مع باقى
إخواتي في غرفتهم ، لذا صارت لنا غرفة
بمفردها ، ولكن ـ جاي ـ كان ينتقد
أسرتي بأكملها .

وأخيراً حصلنا على شقتنا ، ولقد
عشنا خلال المائة سنوات في سبعة أماكن

وكان من المفترض أن يتم وضع
مدخراتى في منزل نشتريه ولكنها فى
الواقع يتم إنفاقها على سيارته . وهو
يقول إننا مازلنا صغاراً على امتلاك
منزل ، وإننى لن أتمكن من إدارة شئون
هذا المنزل . إننى أريد أن أنجب أطفالاً
وأنا فى سن صغيرة ، أما زوجى فقد
اعتمد على تأجيل ذلك لفترة طويلة ويقول
إننى سأكون أماً سيئة .

إن ـ جاي ـ ينتقد كل شيء أقوم به :
طريقة اختيارى للملابس ، تسريرحة
شعرى ، حتى دروس الرسم التى أذهب
إليها يوم السبت - وهى إحدى الأشياء
القليلة التى أستمتع بها - أما الأشخاص
الآخرون - مثل رئيسى فى العمل ،
وصديقاتى والرجال الذين أعمل معهم -
يجدون فى أشياء تعجبهم ، أما ـ جاي ـ
فلا أتقى منه سوى التعليقات السخيفـة ،
ولم أسمع منه أبداً أى كلمة تعبـر عن
الإعجاب أو المديح .

لقد عرفت ـ جاي ـ قبل هروبـنا
للزواج معاً بستة أسابيع فقط . وقد كنت
مازلت فى السادسة عشرة من عمرى
وكنت قد بدأت لتوى فى التعرف على
الحياة بما فيها من مباحثـج . وظفتـت أن
الزواج سيكون أمراً ممـتعاً وأعتقد أنـنى
أحبـبت ـ جاي ـ لأنـه كان فى التاسـعة
عشرة ويبـدو رجـلاً ناضـجاً بالنسبة لـى . كما
أنـه كان فى غـاية الرقة واللطـف مـعـى ...

لقد كانت أسرتي فقـيرة جداً ، ولكن
المكان الذى كنا نعيش فيه كان به ساحة
وشجرة كبيرة وأرجوحة . وكـنا تـسعـة
أطفـال لـذا كان من الصـعب أن أـكون
بـمفردـى ، ولكن كـثيرـاً أـثنـاء اللـيل كـنت

التوأم ولکى أعد العشاء بدلاً منها . بينما تجلس هى على الفراش تشكو من سوء معاملة أبي . إن " ديانا " تعتقد أن ألم ظهرها وتوترها بسببي أنا ، مثل أي شيء يحدث خطأ . إنها تماماً مثل والدتي ، دائمـة النحيب والشكوى والبكاء لاستجـداء التـعاطـف أو الإـطـراء .

إن زوجتى ترتدى سترات وجونلات ضيقـة وهـى ذـاهـبة إـلـى العـمـل ثـم تـأـتـى إـلـى المـنـزـل لـتـخـبـرـنـى كـيـفـ أـنـ رـئـيـسـهـا فـى العـمـل يـقـولـ إنـها جـمـيلـة لـلـغاـيـة . ثـم تـبـدـأـ فى وـصـلـةـ بـكـاءـ أـخـرىـ حتـىـ أـخـبـرـهـاـ بـأنـهـاـ جـمـيلـةـ ،ـ حـيـثـ إـنـ مـديـرـهـاـ قـدـ قـالـهـاـ وـبـشـكـلـ أـفـضـلـ وهـىـ لـاـ تـرـدـدـ فـىـ إـخـبـارـىـ بـذـلـكـ .ـ إـنـقـىـ مـيـكـانـيـكـىـ وـهـذـهـ الـأـيـامـ زـوـجـتـىـ أـصـبـحـتـ أـرـفـعـ مـقـاماـ مـنـ أـنـ تـكـونـ مـتـزـوـجـةـ مـنـ مـيـكـانـيـكـىـ .ـ

أعتقد أنه كان يجب أن تتزوج من رجل شهير مثل رئيسها في العمل ، أو مدرس رسم مثل من تحضر فصولهم الدراسية يوم السبت ، أو أحد نجوم العينما مثل " كلارك جيبل " الذي كان سيبدى لها الرقة والعطف طوال الوقت . وقد تنازل وتزين وتنهدم له مثلاً تفعل وهي ذاهبة للعمل . يجب أن ترى ما الذي ترتديه في المنزل لي . إنها ترتدي ملابس قديمة ورثة .

لقد فعلت كل شيء يمكن لإرضاء زوجتى ، ولكن " ديانا " امرأة صعبة الإرضاء . لقد انتقلنا خلال ستة أعوام إلى سبعة أماكن حتى نجد المكان الذي يروق لها . وهـىـ الآـنـ تـصـرـ عـلـىـ أـنـ نـشـتـرـىـ منـزـلـ وـهـوـ شـيـءـ لـاـ يـمـكـنـنـاـ تـوـفـيرـهـ الآـنـ .ـ بـالـطـبـعـ إنـقـىـ أـحـبـ أـنـ يـكـونـ لـيـ مـنـزـلـ فـىـ يـوـمـ ماـ

مـخـلـفةـ .ـ وـلـقـدـ طـلـبـتـ مـنـاـ صـاحـبـةـ آـخـرـ مـنـزـلـ عـشـنـاـ فـيـهـ تـرـكـهـ بـسـبـبـ مـشـاجـرـاتـنـاـ المـسـتـمـرـةـ .ـ وـلـكـنـ لـمـ يـكـنـ أـيـ منـ هـذـهـ الـأـمـاـكـنـ يـمـثـلـ مـنـزـلـاـ وـبـيـتـاـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ .ـ وـمـنـ الواـضـحـ أـنـنـاـ لـاـ نـتـفـقـ مـعـ بـعـضـنـاـ الـبعـضـ فـىـ أـيـ شـيـءـ .ـ

إن ظهرى ضعيف ، وأحياناً كان يؤلمنى لدرجة لا يمكننى تحملها . ولقد قال الطبيب إن هذا الألم بسبب القلق والتتوتر . وأحياناً ما كنت أبكي لساعات ، وذلك بسبب الكوابيس التى كنت أراها ، كما أنتى كنت أبكي أثناء نومى . إننى أحـاـوـلـ بـجـهـدـ أـنـ أـسـعـ "ـ جـائـ"ـ وـلـكـنـ دـائـمـاـ مـاـ تـفـشـلـ مـحاـواـلـاتـىـ .ـ إنـقـىـ فـاشـلـةـ فـىـ كـلـ شـيـءـ .ـ

ولقد نصحنى المحامى الذى ذهبت إليه لطلب الطلاق أن أحضر إليك لطلب النصيحة ولهذا فلقد جئت إلى هنا . إننى أريد الطلاق ، حياة جديدة وبداية جديدة ، فإننى مازلت صغيرة . بالطبع من حقى أن يكون لدى منزل وأطفال وزوج يحبنى . إننى لا أدرى كيف يمكنك مساعدتى أنا و " جـائـ"ـ فـىـ إـصـلاحـ زـوـاجـنـاـ ،ـ وـلـكـنـ إـذـاـ كـانـ بـأـمـكـانـكـ ،ـ فـإـنـقـىـ مـسـتـعـدـةـ لـلـمـحاـوـلـةـ .ـ

رواية " جـائـ"ـ

" أعتقد أننى سأصاب بالجنون عندما تبكي بهذه الطريقة ". هـكـذاـ بـدـأـ "ـ جـائـ"ـ كـلامـهـ وـهـوـ شـابـ فـىـ الـخـامـسـةـ وـالـعـشـرـينـ منـ عـمـرـهـ ،ـ ثـمـ أـكـمـلـ حـدـيـثـهـ قـائـلاـ :ـ "ـ إنـ سـمـاعـىـ لـبـكـائـهـاـ هـذـاـ يـجـعـلـنـىـ أـشـعـرـ وـكـأـنـتـىـ أـسـمـعـ بـكـاءـ أـمـىـ وـشـكـواـهـاـ مـنـ آـلـامـ وـأـوـجـاعـ وـهـمـيـةـ لـكـىـ تـجـبـرـنـىـ عـلـىـ رـعـاـيـةـ أـخـوـىـ

الذهاب للبقاء مع أسرتها . إن أسرتي لم تكن جيدة ، ولكن أسرتها كانت أسوأ . لم نجد أنا و " ديانا " أى يوم هادئ منذ زواجنا . إذا أرادت الطلاق ، فلا مانع لدى في ذلك . فقد يكون التغيير أمراً جيداً لكلينا . فلقد سئمت الأشياء والحالة التي تبدو علينا ، ولكن إذا كان باستطاعتك مساعدتنا على تغيير الأحوال السلبية وتحسين " ديانا " ، فإنني أرحب بالمشاركة وسأبذل ما في وسعى " .

رواية المستشار

قال المستشار : " لقد بدأ كل من " ديانا و " جاي " بداية سيئة . فلم يكن أى منهما مستعداً للزواج . وكان كلٌّ منها أنانياً وغير ناضج ، كما أن كلاً منهما لم يكن يعي ذاته الحقيقية وما يرغبه في الحياة ، هذا بالطبع بالإضافة إلى عدم معرفتهما الجيدة ببعضهما البعض واختلاف أسرهما وتجاربهما التي شكلت شخصياتهما . باختصار ، فإنهما لم يعرفا شيئاً عن معنى الزواج .

على سبيل المثال فلقد كانت علاقتهما الحميمة محبطية . فـ " ديانا " رومانسية ، وتشعر باستياء لأن الزواج لم يمنحها المتعة والفرح الذي افتقدته في سنوات مراهقتها . وعلى الجانب الآخر ، فإن " جاي " كان ينفر من فكرة ممارسة العلاقة الحميمة برقة لأنه كان يعتبر ذلك أمراً ينافي رجولته . وقد اتضح خلال جلساتنا أن هذا النفور وهذه القسوة أثناء ممارسة الحب ، والتي كانت تشكو منها " ديانا " ، قائمة على الجهل : فهذا الزوج الشاب

وأطفال أيضاً ، ولكن لم العجلة ؟ ولماذا لا يمكننا الانتظار ؟ إن " ديانا " تعتقد أننى شخص مغفل ، ولكننى أعتقد أنها طفولية وساذجة ولا تفكر فى أى أحد سوى نفسها . دائماً ما تتأخر وجباتنا لساعتين ثم يكون الطعام غير ملائم لتناوله . إنك لا تستطيعدخول مطبخنا بسبب الأطباق المتسخة . هناك شيء واحد كنت أرغب فيه عندماتزوجت وهو مجرد مكان هادئ ونظيف أذهب إليه بعد انتهاءى من العمل ، وهو المكان الذى لم يوجده أبي أبداً مع أمى . وبالعيش مع " ديانا " ، فإننى بالطبع لم أجد هذا المكان .

عندما كنت لا أزال صبياً وكنت أفكراً في إيجاد زوجة ، كنت أتخيل امرأة جميلة ، رقيقة ، منظمة وليس بالضرورة شديدة الذكاء ، ولكن امرأة يمكنها الحفاظ على المنزل نظيفاً ولطيفاً وتهتم بي كما لم يفعل شخص من قبل . وقد بدت لي " ديانا " كذلك في البداية - خجولة وجميلة ، وإلى حد ما ساذجة ولديت كبقية الفتيات تعرف كل شيء . كان يجب أن تسمعها وهي تتقول إلى أى مدى أنا ذكي في الأمور الميكانيكية . فهل تغيرت بهذه السرعة ؟ إنها الآن تريد دائماً قيادة السيارة وهي لا تعرف أى شيء عن القيادة . لقد تسببت في تعطيل السيارة التي استعرتها لقضاء شهر العسل ودمرت رحلتنا ، لذلك كان علينا العودة إلى منزل أبي للبقاء هناك . ولقد بدأت والدتي في الشجار ولم تستطع " ديانا "احتمال ما كنت أتحمله طوال حياتي . لقد كانت ستتركني لو لم أوفق على

المتبادل كلما أمكن ، فسوف يحاولان فهم بعضهما البعض وتوضيح احتياجاتهما بصرامة . و كنتيجة منطقية لهذا التعليم التدريجي ، فلقد بدأ كل منهما في منح الآخر الدعم والاهتمام وهو ما يعنيه الزواج .

إن جهل " ديانا " بكيفية إدارة شئون المنزل نابع من نشأتها في منزل يعمه الفوضى وتديره أم غير مؤهلة . وبينفس الشكل ، فلقد كان حلم " جاي " غير الواقع بالوجبات المثالية التي يتم طهيها في منزل نظيف وأنيق ، دون أي مساعدة من جانبه ، يعد تمرداً على سيطرة والدته التي كانت تشقق كاهله بالأعمال المنزلية أثناء طفولته مما جعله أضحوكة بين أصدقائه من الصبية . وبمجرد أن أدرك هذان الزوجان أساس سلوكيهما العدواني ، أصبحا أكثر تسامحاً وو جداً الحل : فلأن " جاي " يجيد الطهي أكثر من " ديانا " ، فقد بدأ في مساعدتها في التخطيط لعمل الوجبات وبذلك قام بدوره في المساعدة دون الشعور بأى ألم أو إهانة . ولقد استمتع بتعليم " ديانا " كيفية الطهي ، كما استمتعت هي بالتعلم . وبعد أن بدأ الاثنان في طهي الطعام معاً وانتظمتا مواعيد تناول الطعام ، تطوع " جاي " لتعليم " ديانا " القيادة وبدأ كل منهما في استخدام السيارة .

أما بالنسبة لشكلة " ديانا " في اقتناء منزل وإنجاب الأطفال فقد كانت صعبة الحل . فلقد كان " جاي " يخشى تحمل مصاريف ومسؤوليات إضافية ، ومرة أخرى بعد عدة جلسات اتضحت السبب : فلقد رأى " جاي " والده الذي يحبه

لم يكن مدركاً أن المرأة هي الأخرى تحتاج للإشباع والمعنة الجنسية . وبمجرد أن قرأ " جاي " بعض الكتب حول هذه الموضوعات تفتحت مداركه وتفهم احتياجات " ديانا " ، وبمجرد أن أظهر لها الحنان والدفء أثناء العلاقة الحميمة استطاع أن يتخلص الزوجان من المشكلة التي تتعلق بهذا الجانب من زواجهما .

وعندما توقفت " ديانا " عن إخبار " جاي " بالمجاملات التي تتلقاها في العمل وابتاعمت بعض الفساتين الجميلة لارتدائها في المنزل فقط ، بدأت تتلقى المجاملات والإطراء من " جاي " وهو الأمر الذي كانت تحتاج إليه بشدة . وبينفس الطريقة تم إرضاء غرور " جاي " عن طريق زيادة الاهتمام به ، كما اختفى شعوره بالغيرة بسبب مقارنة " ديانا " دائمًا بينه وبين الرجال الآخرين وتحول إلى فخر لأن لديه مثل هذه الزوجة الجميلة .

لقد أنقذ كل من " ديانا " و " جاي " زواجهما ليس فقط عن طريق تغيير سلوكياتهما ، ولكن أيضًا عن طريق الاحتكام إلى عقليهما بدلاً من عواطفهما في حل المشكلات . ولم يكن للزواج الجديد أن يحل مشكلة أى منهما ؛ حيث إن المشكلة الأساسية كانت تكمن بداخلهما . فعلى مدى ستة أعوام ضائعة ، كان كل منهما يعتقد بصدق أنه يحاول إرضاء وفهم الآخر في حين أنهما في الواقع لم يفعل شيئاً سوى انتقاد بعضهما البعض . ولقد تعهد كل منهما بالحد من الانتقاد

يُخْرِّ منْهُ مِنْ قَبْلٍ . وَهُنَاكَ الْآنُ لِوَحْتَانِ مَعْلُوقَتَانِ فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ - وَاحِدَةٌ لِمَشْهَدِ غَرَوبِ الشَّمْسِ الَّتِي رَسَمَتْهَا " دِيَانَا " وَالْأُخْرَى لِمَشْهَدِ شَاطِئِ الْبَحْرِ بِأَمْوَاجِهِ الْمَلَاطِمَةِ وَالَّتِي رَسَمَهَا " جَائِي " . وَلَقَدْ كَانَتْ تُرِى أَنَّ لَوْحَتَهُ أَفْضَلُ مِنْ لَوْحَتَهُمَا وَأَنَّهَا تَلْفَتْ اِنْتِبَاهَ الزَّائِرِيْنَ أَكْثَرَ . لَقَدْ غَيَّرَ الْإِثْنَانُ أَسْلُوبَ اِنْتِقادِهِمَا الْمَدْرِ إلى مَدْحِ بَنَاءِ مُتَبَادِلٍ . كَمَا تَمَ حلُّ مَشَاكِلِ أَسْرِيهِمَا : فَحِيثُ إِنَّهُمَا الْآنُ مُتَفَهِّمَانِ لِأَسْبَابِ فَشْلِ الْكَبَارِ ، يُمْكِنُهُمَا مَنَاقِشَةِ قَصْوَرِهِمَا بِهَدْوَءٍ .

وَمِنْذُ عَامٍ تَرَكَتْ " دِيَانَا " وَظِيفَتَهَا - فَلَقَدْ رَغَبَ الْإِثْنَانُ فِي الإِنْجَابِ ، وَهِيَ الْآنُ فِي اِنْتِظَارِ مُولُودَهَا الثَّانِي . وَهِيَ الْآنُ لَيْسَتْ بِحَاجَةٍ إِلَى طَلْبِ السَّاعِدَةِ مِنْهُ لِأَنَّهَا يَمْنَحُهَا لَهَا دُونَ طَلْبٍ مِنْهَا وَذَلِكَ بِسَبِّبِ فَخْرِهِ وَفَرَحِهِ بِزَوْجَتِهِ وَابْنِهِ وَمَنْزِلِهِ . وَكُلُّ مِنْهُمَا الْآنُ يَتَحَدَّثُ عنْ سَعَادَتِهِ الْبَالِغَةِ - حِيثُ إِنَّهُمَا أَدْرِكَا أَنَّهُ يَجُبُ عَلَيْهِمَا الْعَمَلُ عَلَى إِنْجَاحِ الزَّوْاجِ ، فَلَقَدْ اتَّحَدا مَعًا فِي النَّهَايَاةِ " .

ضَعِيفًاً وَمَحْطَمًاً بِسَبِّبِ اِحْتِيَاجَاتِ وَالدَّتَّهِ الْمَبَالِغُ فِيهَا . وَكَانَتْ " دِيَانَا " تَصْرُّ عَلَى طَلْبِهَا لِلْمَنْزِلِ وَالْأَطْفَالِ كَحْقَ مَكْتَسِبِ دُونِ النَّظَرِ لِرَأْيِ زَوْجِهَا وَخَوْفِهِ مِنِ الْدِيَوْنِ . وَعِنْدَمَا بَدَأَ الْإِثْنَانُ بِالْتَّجَوُلِ أَثْنَاءِ الْعَطَلَاتِ بِسِيَارَتِهِمَا لِلْبَحْثِ عَنِ الْمَنْزِلِ اِكْتَشَفَا أَنَّهُمَا لَا يَفْعَلَانِ شَيْئًا سَوْيَ الْمَشَاهِدَةِ . وَهُنَّا أَيْضًا ، اِكْتَشَفَتْ " دِيَانَا " شَيْئًا عَنِ زَوْجِهَا كَانَتْ تَجْهِلُهُ لِمَدَّةِ سَتَّ أَعْوَامٍ مِنِ الْعَرَاقِ . فَرَغْمَ عَدَمِ اِهْتِمَامِهِ بِاِمْتِلاَكِ الْمَنْزِلِ ، كَانَ " جَائِي " يَهْتَمُ عِنْدَمَا كَانَ صَبِيًّا . وَفِي النَّهَايَاةِ ، قَامَا بِزَرَاعَةِ نَبَاتَاتِ وَزَهْوَرِ كَالِيفُورِنِيَا النَّادِرَةِ وَذَلِكَ مِنْذُ كَانَ يَعْمَلُ فِي إِحْدَى الْحَدَائِقِ الْكَبِيرَةِ بِشَرَاءِ مَنْزِلٍ صَغِيرٍ بِحَدِيقَةٍ خَلْفِيَّةٍ كَبِيرَةٍ وَأَصْبَحَ لِدِيِّ " جَائِي " حَدِيقَةَ الْخَاصَّةِ . وَالْآنُ فَيَانِ كَلَّا مِنْ " جَائِي " وَ " دِيَانَا " يَقْوِمَانِ بِأَعْمَالِ الْبَسْتَنَةِ مَعًا وَبِحَمَاسٍ وَهُوَ أَوْلَى شَيْءٍ يَشْتَرِكَانِ فِي الْاِهْتِمَامِ بِهِ . وَبِسَبِّبِ اِهْتِمَامِ " دِيَانَا " بِحَدِيقَتِهِ ، أَصْبَحَ " جَائِي " مَهْتَمِمًا بِحُبِّهَا لِلرَّسَمِ وَالْتَّحْقِيقِ مَعَهَا فِي درُوسِ الرَّسَمِ الَّتِي تَلْقَاهَا فِي نَهَايَا الْأَسْبُوعِ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي كَانَ

مواجهة النقد الهدام

هناك العديد من الأزواج والزوجات يعانون من النقد الهدام من قبل شركاء حياتهم ، ولكنهم يجدون أنفسهم عاجزين عن المدافعة عن أنفسهم . إذا كنت تعانى من نفس المشكلة ، فإن الخطوات التالية ستساعدك على إعادة بناء ثقتك بنفسك واستعادة مكانك :

٣. حاول ألا ترد على الانتقاد بانتقاد شريك الحياة ، فإن ذلك يزيد من حدة المناقشة ويعمق الصراع . فإذا اعتقدت أنك لا تستطيع الرد بحكمة قل : "إننى غاضب ولا أستطيع التحدث الآن ، سوف نواصل بعد أن أهدأ" . واتفق على الحديث عن مواضيع حيادية .
٤. اسأل نفسك إذا كان هناك ولو جزء بسيط من الحقيقة فيما يقوله الطرف الآخر ، فإذا كان الأمر كذلك ، هل يمكنكم التفاوض ؟ فاحياناً ما يكون لزوجك حق فيما يقوله ، ولكنه يقول ذلك بأسلوب غير لائق . فكر فيما قاله وقرر إذا ما كان بإمكانك عمل أي تغيير قد يهدئ من التوتر .
١. ذكروا أنفسكم أن لكم الحق في التعبير عن مشاعركم والدفاع عن أنفسكم والتحدث بما يجيئ بصدوركم ، قل لشريك حياتك : "إننى أشعر بالإساءة لما تقوله أو "لقد كان في ذلك عدم مراعاة لشعورى" . فإذا ما استمرت الإهانة . حاول السيطرة على نفسك ولا تنفجر محاولاً الدفاع ولكن ابتعد عن المكان . فسوف يصل ذلك رسالة أقوى إلى شريك حياتك .
٢. اختر كلماتك بعناية حتى لا تتسبب في المزيد من اللهب . تحدث بحزم ، ولكن بطريقة لا تحقر من شأن الطرف الآخر .

"إن زوجي المثالي يريد الفرار"

مثالي بدرجة لا يمكن تصديقها ، ولقد بدأت في تصديق ما قالوه .

لقد تقابلت مع "هوارد" وأنا في السنة الأولى في المدرسة الثانوية ولقد كان هو في السنة الأخيرة . وكان يعمل بعد المدرسة في مطعم "فريندلي" و كنت أتعاد أنا وصديقاتي الذهاب إليه هناك لطلب المشروبات والتحدث معه . ولم أصدق نفسي عندما طلب مني الخروج معه ولقد قال لي والدائي إنني مازلت صغيرة على الارتباط ، وأخيراً عندما أصبحت في العام الأخير من الدراسة قاماً بدعوته على العشاء وبعدها وافقاً على خطبتي .

وعندما كان "هوارد" في السنة الثانية في معهد ماساشوستس للتكنولوجيا ، وكانوا شديدي الإعجاب به . أعني أنه كان شخصاً مثالياً - حساساً ، جاداً في العمل ، شديد الذكاء ، ووسيماً أيضاً .

على أية حال فلقد تزوجنا وأنا في التاسعة عشرة من عمري وفي السنة الثانية في جامعة تافتس . ولقد كان "هوارد" قد التحق بوظيفة جيدة بشركة

"لقد كان زواج هوارد" و "جيبل" نموذجياً حتى جاء اليوم الذي قام فيه "هوارد" بحزن أمتعته ورحل عن المنزل . فلماذا يضر الرجل من الأسرة التي أحبها لمدة عشرين عاماً ؟

رواية "جيبل"

"إن ذلك كابوس ، وسوف أستيقظ منه سريعاً" . قالت ذلك "جيبل" ، وهي امرأة في الأربعين من عمرها ، مهندمة ، ترتدي ملابس كلاسيكية شعرها الأشقر مصف بعناية ، ولقد استطردت كلامها والدموع في عينيها قائلة : "في الليلة قبل الماضية بعد أن انتهينا من تناول طعام العشاء ، ذهب الأولاد إلى غرفهم وجلست أنا و "هوارد" في غرفة المعيشة لتناول القهوة . ولكن بدلاً من الحديث عما حدث في المكتب أو دار العبادة ، قال "هوارد" بصوته الهادئ : "جيبل" ، سوف أرحل وأنترككم" . ولم أستطع قول أي شيء . لقد كان أصدقائي دائماً ما يخبرونني أن زواجنا

ولقد أخبرت "هوارد" منذ البداية بأنني أريد لأبنائي نفس النمط من الطفولة التي عشتها ولم يعترض أبداً على ذلك ، ولقد قام بما يكفي حتى يستطيع توفير منزل به أربع غرف نوم في حى به مدرسة جيدة . وولد أول أبنائي "سكوت" وأنا لا أزال في الجامعة ، أما "ديفيد" ، فلقد ولد بعد تخرجي مباشرة . ولقد ساعدتني أمي على تربية "سكوت" حتى أظل في الجامعة ، ولكنني لم أستطع الانتظار حتى التخرج لكي أصبح أمّا متفرغة .

لقد أردت أن يشاركني "هوارد" في تربية الأطفال ، ولقد كان يقوم بذلك بالفعل وكان سعيداً ، كما كان يبدو مرحباً بكل ما أفترجه ، بداية من حضوره معى فصول التدرب على الولادة مروراً باشتراكه كعضو في مجلس إدارة دار الحضانة التي كان بها أبنااؤنا ، ومدرب فريق الكرة ، وفي النهاية توليه رئاسة مجلس إدارة المخيمات الصيفية التابعة لدار العبادة والتي نذهب إليها أنا والأولاد كل صيف . إنني أعمل كمستشار هناك ويأتي إلى هنا "هوارد" في عطلات نهاية الأسبوع . فهو يحب أن يقضى وقتاً بمفرده خلال الأسبوع حتى يقرأ ويذهب للعب وعمل بعض الأشياء . ولقد كان كل شيء يسير على ما يرام .

أو على الأقل هكذا كنت أعتقد . أوه ، أعتقد أنه كانت هناك بعض الإشارات على المشاكل في السنوات القليلة الماضية . فمثلاً علاقتنا الحميمة لم تعد موجودة . ولقد اعتقدت أن ذلك أمر يحدث في منتصف العمر وأنه قد

هندسية ، كانت تلك الخطوة الأولى في طريق إنشاء شركته الخاصة . ولقد أعد لنا والدى حفل زفاف جميلاً ، على الرغم من أنه لم يرق لأهل "هوارد" نتيجة اختلاف تقاليد عائلتهم عنا . ولقد كان "هوارد" يقوم بعمل كل شيء ليجعلنى سعيدة وحيث إننى كنت شديدة الارتباط بدار العبادة ، فلقد وافق على أن يشاركنى اهتمامى ووافق على تنشئة أطفالنا بنفس هذا الاهتمام . ولكن والدة هوارد لم تكن سيدة متدينة ، فلم يرق لها ذلك .

ولكن ذلك لم يضايق "هوارد" ، فهو ليس على علاقة جيدة بوالدته . لقد كانت علاقة مخلصة ولكنها فاترة . إننى أرى أنها مدمنة كحولييات ولكن "هوارد" يقول إنها تشرب الكحولييات فحسب . ويمكننى القول إنها لا تستطيع ممارسة مسئoliاتها كأم . ولقد قام كل من "هوارد" وأخويه بتربية أنفسهم وذلك بمساعدة مديرية النزل التي يحبونها كثيراً .

ولقد كان والده رجلاً لطيفاً ، ولكنه كان لا يهتم بأى شيء سوى أن يعمل ليربح الكثير من المال . فلقد كان يعمل مديرًا تنفيذياً في إحدى الشركات . أما أنا فإننى أكبر إخواتي ونحن ثلاث فتيات وصبيان ، ولقد كرست والدتي حياتها لنا . وكان أبي يقضى الكثير من الوقت في عمله في شركة إلكترونيات ولكنه دائمًا ما كان يحضر إلى المنزل لتناول طعام العشاء معنا ، كما كان يساعدنا في عمل واجباتنا المدرسية وكان يصحبنا في معسكرات وأشياء من ذلك القبيل .

لا أستطيع تخيل الحياة بدونه حقاً .
فكيف يمكنني تغيير رأيه ؟

رواية " هوارد "

" هل تعرف ما يكون شعورك عندما تستيقظ في أحد الأيام لتدرك أن كل الوقت والجهد الذي كرسته لأسرتك قد ذهب سدى ؟ " ، هكذا بدأ " هوارد " حديثه بهذا السؤال وهو رجل في الرابعة والأربعين من عمره ، ملامحه مميزة وقد بدأ رأسه يشتعل شيئاً .

واستطرد حديثه قائلاً : " عندما تزوجت " جيل " ، قالت إن أحلامها هي تنشئة أطفالها في نفس المناخ الأسري الجيد الذي استمتعت به أثناء طفولتها . ولقد راق لي ذلك ، فما يمكنني قوله إن والديها قد قاما بما عليهما بشكل رائع . إن والدتي امرأة عادلة ومحافظة وهي تقضي الليل في القراءة وحدها في غرفتها . أما والدى فقد كان شخصاً بشوشًا ولكنه لم يكن لديه وقت أبداً لتكريسه لنا .

إننى لم أعترض أبداً على أى من هذا . فإننى دائم الاعتماد على نفسي بطبيعتى ولا أذكر أنى عانيت من أى شيء أثناء طفولتى . فلقد كنت جيداً فى المدرسة وكانت أعلم أتنى أرغب فى الانتحاق بجامعة جيدة وأن أتميز فى عملى . فى الواقع أعتقد أنى كنت إلى حد ما وحيداً . أما " جيل " ، فقد كانت دائمة التطوع فى بعض الأعمال ، ولقد كان على الانتحاق بهذا المجلس أو تلك اللجنة والا لما استطعت التمكן من رؤيتها . وأعتقد أنها كانت تدرك

فقد رغبته فى ذلك ، لذا فإننى لم أقل له شيئاً بشأن ذلك ، فلم أشاً أن أحرجه . ولكن أكون صريحة ، فإن آخر مرة مارسنا فيها العلاقة الحميمة كانت منذ عام . وعلى الرغم من ذلك فإننى متأكدة أنه لا توجد أى امرأة أخرى فى حياته .

فما الخطأ إذن ؟ ربما يكون سلوك الصبيين . إن " سكوت " و " ديفيد " الآن فى السادسة عشرة والخامسة عشرة من عمرهما ولقد كانت سنوات المراهقة صعبة على " هوارد " . فهو يكره موسيقى الروك ومكالمات الهاتف غير الضرورية ، والفوضى العامة التى يتميز بها المنزل دائمًا . إن " هوارد " منظم للغاية وشديد الدقة ودائماً ما يقوم بدوره فى أعمال المنزل . والآن ولقد التحقت بوظيفة إدارية فى مدرسة بالجوار ، هذا بالإضافة إلى جميع أعمالى التطوعية ، فلقد أصبحت أقصر فى عملى بالمنزل . وأصبحت ملابس الأولاد وأغراضهم فى جميع أرجاء المنزل . ولكن هل يعد ذلك مشكلة ضخمة ؟ إنهم لا يتعاطون المخدرات ، هذا إلى جانب أن تقييماتهم الدراسية جيدة . فى رأىي أن ما يراه " هوارد " على أنه مشاكل هي مجرد أمور طبيعية تحدث فى مراحل نمو الأبناء .

حسناً ، لقد كان " هوارد " يشكو من الأولاد والمنزل ، ولم نعد نمارس العلاقة الحميمة . ولكن هل من المفترض أن يجعلنى ذلك مستعدة لإعلانه لقراره ؟ لقد وافق على الحضور إلى هنا فقط لأننا اتفقنا أن ذلك يعد استشارة طلاق . إن " هوارد " ليس لديه أى نية الإنقاذ زواجه ولكننى

ويرتدى الأقراط . إنهم يفدون واجباتهم المدرسية ولكنهم لا يحصلون على تقديرات عالية ، كما يمكنني التأكيد لك بأنهم ليس لديهم أى طموح . إنهم يفدون على أى شخص بأسلوب غير مهذب ، كما يلقون بأغراضهم فى كل مكان بجميع أنحاء المنزل .

أنا شخص محافظ . ولقد كنت أعمل بوظيفة بعد المدرسة منذ كنت فى الثالثة عشرة من عمري وحتى تخرجت وأعتقد أن أطفالى مدللون للغاية .

ولكن هل ما أعتقده يهم ؟ إن " جيل " دائماً على صواب . حسناً ، إن بإمكانها أن تشاهدهم يهدرون أهم سني حياتهم . إننى لا يهمنى إذا عشت فى أى غرفة مفروشة فى أى مكان طالما أن هناك هدوءاً وسكينة . كما أننى لست قلقاً من كونى وحيداً ، فإننى معهم أيضاً وحيد . وأؤكد لك ، لا توجد هناك امرأة أخرى . فإننى لا أعتقد أننى سوف أثق مرة أخرى فى أى امرأة .

لا تحاول أن تقنعني بعدم ترك المنزل . كل ما عليك عمله هو أن تسدى لنا النصيحة بشأن كيفية الطلاق بطريقة متحضرة . فإننى لأول مرة فى حياتى ، لن أقول نعم فى الوقت الذى أعرف أنه يجب علىَّ أن أقول لا .

رواية المستشار

قال المستشار : " إنها أصعب الحالات التى تعاملت معها . فلقد قضى " هوارد " حياته محافظاً على الهدوء والسكينة ، أولاً عن طريق الابتعاد عن والدته المدمنة للشراب ، والتى لم تحاول أن تكرس

تماماً ما تقوم به . ولقد قالت إنها تريد أن تكون أبوين مثاليين ، وكانت دائمmente الارتباط بالدين – حتى المخيمات التى تudedها دار العبادة والتى كانت تعد تجربة رائعة بالنسبة لها وللأولاد ، ولكن ذلك كان يجعل مني رجلاً أعزب طوال فترة الصيف .

وبالطبع ، فحتى إذا كانوا متواجدين فى المنزل طوال هذه الشهور ، فإنه لن يكون لدى الوقت لقضاءه مع " جيل " . فمنذ لحظة ولادة " سكوت " وقد أصبحت الأمومة على قمة أولويات " جيل " ، وبالطبع فقد أصبحت علاقتنا الحميمة فى مؤخرة أولوياتها ، على الرغم من أننى لا أعتقد أن " جيل " قد لاحظت ذلك على الإطلاق ، أو حتى اهتمت بذلك . ولقد أخذت تخبرنى بأننى كأب لولدين ، فإن ذلك يعني أن هناك مسؤولية على عاتقى فى أن أكون قدوة لهم ، كما كان من المفترض علىَّ أن أكون زوجاً متحضرأً ، وأشارك بدورى فى أعمال المنزل والطهى . وإذا كنت تعتقد أننى لم أشك ، فقد فعلت ، ربما ليس كثيراً ، وليس بطريقة غاضبة ، ولكننى أخبرتها بما أشعر به . ولكن " جيل " لم تعرنى أى اهتمام .

والضحك هنا أننى إذا كنت أرى أن الأولاد يسيرون على ما يرام ، كنت سأستمر للعيش بطريقتها . ولكن كل هذا الاهتمام لم يكن له أى تأثير على أولادى . لا تفهمنى بشكل خطأ - فإننى أحبهم ولكننى لا أعتقد أن الأولاد الذين يرتدون أقراطاً فى آذانهم هم مراهقون طبيعيون . إننى لا أفهم سبب رغبة رجل أمريكي جيد فى أن يثبت شعره بهلام أخضر

لبقية حياته . وتدريجياً ، أدرك أنه من الأفضل له محاولة إنقاذ هذا الزواج . لم تكن أول جلسة لهما معاً ناجحة ؛ حيث إن " جيل " قد سيطرت على الحديث وجلس " هوارد " متحجر الوجه ، ولم يقل شيئاً سوى أنه كان يعرف أن ذلك لن يفيد . ومع ذلك فقد سارت الجلسات التالية بشكل أفضل ، حيث بدأ " هوارد " في ممارسة قدرته الجديدة على التعبير عن المشاعر السلبية وقد كان من الأسهل على " جيل " أن تستمع إليه داخل مكتبي . وقد نصحهما أن يتبادلا الحديث كل مساء في المنزل . ولإعداد لذلك ، قابلت " هوارد " على انفراد مرة أخرى ، وذلك لمساعدة على إعادة التواصل مع استجاباته الجسمانية - مثل تقلص المعدة - كلما قالت " جيل " شيئاً لا يوافق عليه ، ثم يعبر عن اعتراضه .

وخلال هذا الوقت ، قرر الزوجان الإقدام على بعض التغييرات الرائعة : ترك " هوارد " العديد من المجالس واللجان التي لا يستمتع بالعمل بها ، وتم تخصيص بعض الأعمال المنزلية ليقوم بها الأبناء ، تخلت " جيل " عن بعض الأعمال التطوعية وذلك لإيجاد المزيد من الوقت لقضائه مع " هوارد " وللقيام بدورها في أعمال المنزل . والأهم من ذلك أن " جيل " والأولاد قد اتفقوا على عدم الذهاب إلى المعسكر الصيفي ، وبدلاً من ذلك بحث الأولاد عن وظائف صيفية ، ولقد حضرت والدة " جيل " لمدة أسبوعين ، بينما ذهب كل من " جيل " و " هوارد " في رحلة إلى جزر الباهاما .

نفسها لأولادها أبداً ، ثم عن طريق الانصياع لجميع رغبات " جيل " وأوامرهما . وكما أشار ، فإنه رجل منصاع دائماً وعندما أقر بأنه لا شيء يسير كما كان يتصور ، فإن ذلك كان بمثابة انفجار كل شيء . إن ذهنه يرفض الزواج والحياة الأسرية ، وعندما أخبر " جيل " ، كان قراره لا رجعة فيه .

وفي البداية فكرت كثيراً في عبارة " هوارد " : " استشارة طلاق " . فلقد كنت أجاريه لأكتب ثقته . ولقد كنت أتقى بكل منهما في جلسات منفصلة ، حتى شعرت بأن وجودهما بزيارة واحدة قد يكون أمراً مثمراً . فإنني كنت سأخسر " هوارد " مبكراً وإلى الأبد إذا اعتقادتني أحاول إجباره على المشاركة في التصالح . وأثناء جلستها الأولى ، كانت " جيل " خائفة وحائرة ، وقد يتعاطف أي شخص معها . ولكن ، عندما بدأنا في العمل معاً ، بدأت تفهم كيف أنها كانت تستغل انصياع " هوارد " ، وهو نفس الأسلوب الذي اتبعه أثناء طفولته ، كما أنها اعترفت بأن " هوارد " بأسلوبه المهدب قد أوضح لها عدم رضائه - فلقد أعطاها تحذيرات ولكنها تجاهلتها . وأخيراً تعلمت " جيل " مواجهة حقيقة أنها كانت شديدة التركيز على أطفالها وأن بعض التهذيب يجب أن يكون متبعاً بنظام .

ومع مرور الوقت ، وفي جلسات منفصلة مع " هوارد " ، قمت بتشجيعه على التفكير فيما ستكون عليه حياته في هذه الغرفة المفروضة ، وذلك للتفكير بجدية إذا كان حقاً يريد أن يعيش بمفرده

يتخصص في الموسيقى . إن " هوارد " و " ديفيد " لن يتقاربا أبداً ، ولكن على الأقل فإنهم يتعاشن معاً بهدوء .

و " هوارد " الآن يتربّب الفترة التي سيكبر فيها أولاده ويغادرون المنزل وهو ما سيحدث قريباً أكثر مما يتصور . أما " جيل " فهي مازالت تحفظ بوظيفتها التي تعمل بها بنصف دوام ولديها بعض العمل التطوعي ولكنها الآن تصاحب " هوارد " إلى المسرح ، كما التحقا بجماعة أدبية . ومن الواضح أن ما بدا للجميع أنه زواج مثالى لم يكن كذلك ، أما الحياة الزوجية التي يعيشها " هوارد " و " جيل " الآن على الرغم من أنها ليست مثالية ، فإنها حياة يسودها الحب واستمرارها مضمون .

ولقد ثبت أن هذه الفترة هي ما كان هذان الزوجان بحاجة إليه . فلأول مرة ركز كل من " هوارد " و " جيل " على بعضهما البعض دون وجود أي شيء يشتت انتباههما منذ سنوات وعادا إلى حبهما القديم مرة أخرى .

ومنذ أن أنهيا الاستشارة وأنا على اتصال بهما . فقد أصبح " سكوت " ابنهما الأكبر في الثامنة عشرة من عمره وهو الآن في السنة الأولى بجامعة بوسطن وهو يخطط للالتحاق بكلية الحقوق . ولقد تبني منهجاً محافظاً وتعرف على إحدى الفتيات وخطبها ولقد وافق عليها كل من " جيل " و " هوارد " . أما " ديفيد " فعلى الرغم من أنه مازال يسير على أسلوبه القديم ، فإنه سوف يتحقق بجامعة جوليارد الخريف القادم ، حيث

تعلم التحدث - والإنصات الجيد

لقد عاش كل من " جيل " و " هوارد " حياتهما بأسلوب رتيب ، فمثل العديد من الأزواج كان حديثهما يدور دائماً حول الجوانب الروتينية والسطحية في حياتهما - على سبيل المثال : من سيصطحب الأولاد إلى تمرين الكرة ؟ ما ميعاد مجلس إدارة المدرسة ؟ - ولكنهما نسيا أن يتشاركا في أمانيهما ، أحلامهما ، مخاوفهما ، وشوكوكهما . في الواقع ، كانت " جيل " شديدة الانشغال في أنشطتها اليومية مما جعلها لا تستطيع الاستماع للعديد من الأشياء التي كان يحاول زوجها إخبارها بها . وهناك العديد من الأزواج مثل " هوارد " و " جيل " ، من يتجنبون التحدث عن مشاعرهم ومخاوفهم لذا فإنهم لا يتحدثون عن علاقتهم إلا عندما يتجادلون . ولكن الخبراء يؤكدون لنا أن أفضل أوقات التواصل هي عندما تكون الأشياء على ما يرام .

هل أنت ، مثل هوارد ، تشعر بأن شريك حياتك إما لا يستمع إليك أو يسمع فهم وتفسير ما تقوله ؟ لقد قام المستشار الذي ساعد هذين الزوجين على التواصل بشكل أكثر عمقاً بتدربيهما بأسلوب علاجي تقليدي يسمى الاستماع التفاعلي وفيما يلى كيف يتم :

عليك بتخصيص نصف ساعة على الأقل ، من الأفضل أن يكون ذلك بعد نوم الأطفال ، تشاركا في تناول أي مشروب ودعا آلة الرد الآلي تستقبل جميع المكالمات ، فهذا الوقت لكما فقط . وتبادلآ أدوار المتحدث والمستمع . المتحدث لديه عشر دقائق للتحدث بحرية عن أي شيء يجول بخاطره . قد تتحدث عن شيء طريف حدث في المكتب ، ما الذي تتوقع لعمله في الإجازة أو شيء قد قام بعمله أحد الأطفال . (مبدئياً ، من الأفضل أن تتجنب الموضوعات الحساسة حتى يشعر كل منكما بالأمان لعمل ذلك) . يجب أن ينظر المستمع مباشرة إلى المتحدث ، وألا يقاطعه . أو ينتقده ، أو يتسرع بإصدار أي تعليق . وبعد عشر دقائق - يمكنك استخدام ميكاف إذا أردت ذلك - على المستمع أن يقوم بإيجاز ليس فقط ما قاله شريكه ولكن أيضاً المشاعر الكامنة وراء الكلمات . ثم يقول المتحدث : " نعم ، ذلك صحيح " أو " لا ، ليس هذا ما قصدته " . وإذا كان ضرورياً ، قم بتكرار التعليق . وبهذه الطريقة ، سوف يعرف المتحدث أنه قد تم الاستماع إلى مشاعره وأفكاره وتقديرها .

ومثل أغلبية الناس ، شعر كل من " هوارد " و " جيل " بأن هذا التمرين غريب وسطحى في البداية . ومع ذلك ، فإن هذا التمرين هو ما يحتاج إليه الأشخاص الذين لا يتواصلون منذ زمن بعيد حتى يعتادوا على مشاركة مشاعرهم وحياتهم .

"لم يعد بيننا شيء مشترك"

رجل مثله . ولكن عندما يتناول "مارك" بعض الشراب فيظهر الجانب الآخر منه ، ثم يصب نوبة غضب علىَ ، هذا بالإضافة إلى عبارات القسوة والإهانة التي يكيلها لي .

إنني لا أقصد التلميح بأن "مارك" مدمٌن كحوليات . فهو لا يشرب إلا نادراً ، ولكنه عندما يتناول كوباً أو اثنين ، وعادة ما يكون ذلك في الحالات ، فإنني أحاول أن أستجمع قوائِي لما سوف يتبع ذلك . وفي اللحظة التي نغادر فيها الحفل يختفي السيد اللطيف ويبدأ في إلقاء خطبة طويلة مليئة بالإهانات والاتهامات بأنني بخيلاً وكثيرة الشكوى وحقيرة - وأى صفة سيئة يمكنه قولها . وعندما نعود إلى المنزل ، أقوم بإخفاء وجهي في وسادتي وأبكي بشدة . فإنني أشعر بأنني عديمة القيمة ، أما في الصباح ، يعود "مارك" إلى طبيعته المشرقة ويبدأ في إغداقى بالاعتذار لتناوله الشراب . وعندما أحاول مناقشة ما حصلت في الليلة السابقة فإنه يرفض الاعتراف بحدوث أي شيء .

"اكتشف كل من" مارك " و" كاري" بعد خمسة وعشرين عاماً زواجاً أن الاختلافات بينهما قد فاقت ما يتشاركان فيه . ماذا يحدث عندما يبتعد شخصان يحبان بعضهما البعض كل عن الآخر؟

رواية "كارى"

"من هذا الرجل الذي تزوجته؟" ، هكذا تسأله "كارى" وهي امرأة في الخمسين من عمرها ، طويلة ونحيفة ، وجهها متوتر وعابس . ثم استطردت في حديثها قائلة : "لقد اختلفت أنا و"مارك" منذ وقت قريب بالعيد الخامس والعشرين لزواجهنا ومازالت أشعر وكأنني لا أعرفه . كما أنني متأكدة بأنه لا يعرفني أنا أيضاً .

إن زوجي شخص مرح ، دائماً ما يحب الضحك والأوقات المرحة . كما أن لديه ملابسين الأصدقاء وجميعهم يعتقد أنني محظوظة للغاية لأنني متزوجة من

فإن كل ما رغبت فيه هو أن أكون ربة منزل وأمًا.

وعندما كنت في التاسعة عشرة من عمري ، تزوجت "فرانك" وهو شقيق صديقتي . ولقد كان ذلك شيئاً أحمق - فلقد كنت أحب الحب ، وليس "فرانك" . وعلى الرغم من أنني أدركت خطئي سريعاً ، فلقد تمنيت أنه عندما ننجب أطفالاً قد تتحسن الحياة . وعندما مرت ثلاثة سنوات دون أن أصبح حاملاً ، ذكرت لي والدة زوجي دون قصد أن "فرانك" عقيم . لقد عرف ذلك منذ وقت طويل ولم يخبرني بذلك ، وبعدها لم يكن هناك أى سبب لاستمرارنا متزوجين .

ولقد ظهر "مارك" في حياتي بعد طلاقى بعامين . فلقد كان مندوب مبيعات بالشركة التي كنت أعمل بها ولقد انجذبت نحوه على الفور . ولكنها كان متزوجاً ، وعلى الرغم من أنه كان منفصلاً عن زوجته ، إلا أنني كنت أشعر بأنه لا يجب أن نتحدث معًا . وقد شجعته على أن يمنح علاقتهما فرصة أخيرة ، ولكن جهوده لم تنجح . وب مجرد أن تم الطلاق ، تزوجنا .

لا يمكنني التعبير بالكلمات بما كنت أتوقعه من الزواج ، فإنه أعرف أنني تمنيت أن يكون أكثر مما كان عليه . وعندما أعود بذاكرتى للوراء خمسة وعشرين عاماً ، أشعر وكأننا كنا نسير على الماء . فلم يكن لدينا أى شيء نشتراك فيه معاً سوى تربية الأطفال الذين يعيشان حياتهما الآن بعيداً عنا .

كما أنني لم أتوقع أبداً أن تكون أثرياء ، فأنا أعرف أن "مارك" ملتزم

لقد أحببت "مارك" بسبب نظرته الإيجابية والشقة للحياة . فلقد نشأت في أسرة تضع الواجب قبل المرح والسرور . إن أبي رجل ألماني مهاجر ، لم يلتحق بالمدرسة الثانوية ، ولقد قام بتعليم نفسه وذلك عن طريق التحاقه ببعض الدورات الدراسية . وكان يدير عمله الحر كمقاول للمبانى وكان يعولنا جيداً ، فلم تكن أمي بحاجة إلى العمل خارج المنزل . وكان أبي يعطيها المال لإدارة المنزل وأنا لا أعتقد أنها قد عرفت أبداً ما قدر النقود الذى كان يضعه أبي في البنك . ولقد كان والدai متشددين فى تربيتنا ، لذا فلقد كنا نلتزم بأفضل السلوكيات .

إننى لا أعرف الكثير عن العلاقة الشخصية بين والدى وأنا أعتقد الآن أنه قد كانت هناك بعض المشاكل ، ولكنها لم يسمحا أبداً بظهورها . ولقد عاشا منفصلين ثلاثة سنوات بينما كنت أنا فى سن المراهقة ، ولكن ذلك كان من المفترض أن يكون بسبب سفر أبي للعمل . إن أبي وأمى لم يتجادلا أبداً ، ولكننى أتذكر مشادة واحدة بينهما على العشاء فى إحدى الأمسىات ، عندما قامت أمى من على المائدة وصفعت أبي على وجهه . إننى لن أنسى أبداً الصدمة التى أصابتني لرؤيتها تقوم بعمل مثل هذا الشيء غير العقول .

لقد كانت سنوات دراستى الثانوية سعيدة . فلقد كنت أحصل على تقديرات جيدة وأستمتع بالرياضة ، ولكننى سريعاً ما تركتها للالتحاق بوظيفة مكتبية . ولم يكن لدى هدف معين فى مجال عملى ،

الذهاب إلى النادى . ولكن "مارك" لم يظهر أى تقدير لجهودى ، فكثيراً ما لا يعود فى موعد العشاء الذى أعددته له ، ولا حتى يتصل حتى يخبرنا بأنه لن يعود إلى المنزل . ثم وبعد ساعات ، وعندما يعود أخيراً ، لا يفهم سبب عدم رغبته فى ممارسة العلاقة الحميمة .

إننى أشعر بأن علاقتنا لا تعنى شيئاً بالنسبة لـ "مارك" . إننى أرغب فى أن نقضى بعض الوقت بمفردنا لمناقشة الأمور التى تهمنا ، ولكن "مارك" يرحب فى أن يخرج كل ليلة . وعندما أحاول التحدث معه بشأن مشاكل زواجهنا ، فإنه يتصرف وكأننى أتحدث إليه بلغة أجنبية لا يفهمها .

إننى لا أرغب فى الطلاق . فإننى و "مارك" قد قضينا عمراً طويلاً معاً ، ولا يمكننا الانفصال الآن . ولكن فكرة أن نستمر فى حياتنا بنفس الطريقة لمدة خمسة وعشرين عاماً أخرى هو ما لا يمكننى احتماله . فلقد كان الأمر مختلفاً عندما كان أطفالنا فى المنزل ، هذا لأننى كنت أشعر بالثقة والأمان فى دور الأم . أما الآن ، فإننى أعيش بمفردى مع "مارك" وأشعر بالفزع وعدم الأهمية . إن علاقتنا هي كل ما يتبقى لي - وهى ليست كافية " .

رواية "مارك"

"إننى لا أعرف ما الذى أفعله هنا فى مركز الاستشارات" . هكذا بدأ "مارك" حديثه وهو رجل فى السادسة والخمسين من عمره ، وسيم ، ذو شعر أبيض وله

نحو أطفاله الثلاثة من زواجه الأول ولم أتشاجر معه أبداً حول الجزء الذى يخصه لهم من دخله . ولكن ما كان يجعلنى أشعر بالاستياء هو عدم قدرته على تعديل أسلوب حياته لتعويض هذه النفقات .

وعلى الرغم من أن "مارك" لن يعترف بذلك ، فإننا نعيش حياتنا وليس معنا ما نفقه سوى على ضروريات الحياة . فلقد كان يعمل على العمولات ولم يكن لديه أبداً دخل ثابت . إن كثيراً من مشاكل عمله لم تكون بسبب خطئه . ولقد أنشأ مشروعَاً واعداً ولكنه لم ينجح ، فلم يكن شريكه شخصاً يعتمد عليه . إننى لم ألق عليه اللوم ولكن رفضه لقبول حقيقة موقفنا يجعلنى أشعر بالغضب الشديد . كيف يمكنه أن يأخذ فترات بعد الظهر في الراحة حتى يذهب للعب الجولف ، بينما نحن بحاجة لكل سنت؟ كيف يمكنه أن يتوقع أن نخرج لتناول الطعام في الخارج مع الأصدقاء عدة مرات أسبوعياً ، بينما أنا أكاد أجن بسبب عدم قدرتى على تدبير أمر الطعام بالمنزل؟

ولقد عدت للعمل منذ عدة سنوات حتى أساعد في تدبير الأمور . ولقد كانت وظيفتي عبارة عن عمل مكتبي ممل وغير مجز ، ولكن هذا هو ما أشعر بأننى مؤهلة لعمله . ولقد استغل "مارك" دخلي في مساعدته على دفع اشتراك عضويته في النادى الرياضى . وهو الوحيد الذى يستفيد من هذا الاشتراك - فإننى أكون متعبة بشدة بعد العمل وأعمال المنزل مما يجعلنى حتى لا أفكر في

وكان عليها التوقف عن العمل ، ولقد التحقت بجميع أنواع الوظائف المملة في المساء وفي عطلات نهاية الأسبوع واقتربنا أموالاً من والدينا ، ولكن الفواتير والديون ظلت تتراءأ علينا . ولقد تعاركت معى " شيئاً " كثيراً حتى أترك الجامعة لأنفرغ لوظيفة بدءاً كاملاً .

ولقد استمرت تقديراتي في الانخفاض ، وقد أوقعت اللوم على الضغوط المالية ، ولكن لكي أقول الحقيقة ، فلقد كان ذلك مجرد جزء من المشكلة . فخلال السنوات التي قضيتها في الخدمة ، نسيت كيف أذاكر . وعندما تم طردى من الجامعة العسكرية في السنة الأولى ، شعرت بالراحة . فأخيراً يمكننى الذهاب إلى العمل لأعيش أسرتي .

ووجدت وظيفة بيع أدوات مكتبية وقد كنت جيداً فيها وتحسن أمورنا المادية ، أما زواجهنا فلم يتحسن أبداً . فلقد كانت " شيئاً " باستمرار تمثل عبئاً على ، لذا فلقد كنت أتحمل عودتى إلى المنزل بالكاد في المساء ، كما أن إنجاب طفلين آخرين قد أضاف إلى الفوضى النازلية . وشعر كلانا بالبؤس وقررنا الانفصال .

وعندها ، قابلت " كاري " وكانت طويلة ، جميلة ، تسر من ينظر إليها وكانت حلوة العشر وليس مثل " شيئاً " تمثل عبئاً على . وبسبب تشجيع " كاري " لي ، عدت إلى " شيئاً " لأمنجع علاقتنا فرصةأخيرة . ولكن هذا التصالح كان مهزلة بجميع المقاييس ، فلقد كان عقلي وقلبي قد ارتبطا كلباً بـ " كاري " .

ابتسمة جميلة . ثم استطرد في حديثه قائلاً : " إننى رجل أحب المرح وأعيش في الحياة كما هي وآخر ما يمكننى أن أحتاج إليه هو معالج ليغيرنى .

لقد كان والدى مثلى تماماً وكان جميع جيранنا يحبونه . لقد كان يصطحبنا جميعاً للصيد ؛ حيث يشعل النار ويجلس حولها ويقص علينا حكايات مرعبة — ولقد كان والدى لا يتحمل أية مسئولية ، أما والدى فكان يقع على عاتقها كل مسئوليات المنزل وال التربية .

لقد كان والدى يعمل على كراكة ويعمل في بناء السدود وكان ينتقل إلى موقع جديد كل فترة تتراوح مابين ستة إلى ثمانية أشهر . ولقد التحقت بأربع وعشرين مدرسة مختلفة ، وفي النهاية قالت أمي إنها قد سئمت من كثرة الانتقال . ومنذ هذا الوقت ، كنت أنا وأخواتي نرى أبى في عطلات نهاية الأسبوع فقط وأصبحت والدى هي المسئولة عن الأسرة .

عندما كنت طفلاً ، كان لدى حلم كبير – وهو أن أصبح طبيباً . وعندما تخرجت في المدرسة الثانوية التحقت بالبحرية ، حيث تم تدريبي لأن أصبح فنياً في غرفة القيادة . ولقد خدمت كمساعد جراح أثناء الحرب الكورية وكنت أكثر كفاءة من العديد من الأطباء . وبعد انتهاء الخدمة التحقت بالجامعة وكنت أنوي الالتحاق بكلية الطب ، ولقد فشلت هذه الخطوة ولم أجده من ألموه غيري .

ولقد تزوجت ، وهو ما كان أمراً جنونياً بالنسبة لشاب في مركزي ، ولقد أصبحت زوجتى " شيئاً " حاملاً سريعاً

نفسى : " ما الذى يفعله هذان الزوجان هنا ؟ " .

ولكن خلال دقائق معدودة ، أصبح من الواضح أن هناك اختلافاً هائلاً فى شخصيتىهما ، فقد كان صاحباً مثل أمواج البحر الثائرة ، وكانت هي هادئة ومتزنة مثل صفحة نهر هادئ . وعلى الرغم من حقيقة أنهما قد تشاركا الحياة لمدة خمسة وعشرين عاماً ، إلا أنه لم يحتمل أى منهما فردية وتميز الآخر . لقد شعرت " كارى " بأن سلوك " مارك " الاجتماعى أمر مبالغ فيه ، وهو يشعر بأنها باردة ولا تحب الحفلات . وعلى الرغم من أن هناك بعض النقاط التى كانوا متفقين عليها (فعلى سبيل المثال لم تكن لديهما أى مشاكل فى أسلوب تربية أطفالهما) ، إلا أنهما كانوا غير متتفقين تماماً بشأن كيفية استخدام أموالهما وقضاء أوقات فراغهما . والأهم من ذلك ، وهو الأمر الأصعب فى التعامل ، هو أن كليهما قد اصطنع واجهة تمنعه من المشاركة وكشف حقيقة كل منهما للأخر . بالنسبة لـ " مارك " ، كانت الواجهة هى قناع المهرج ، وهو مبني على شخصية والده المرحة والضعف أيضاً فى نفس الوقت . فلقد كان شعاره " استمر فى الضحك ولن تلاحظ ما يحركك " . لقد كان " مارك " معبأ بالكثير من الشاعر - العدوانية نحو زوجته الأولى كثيرة الشكوى ، والاستياء من " كارى " عندما تظهر أى من صفاتها التى تضايقه . كما أنه شعر بالذنب تجاه ما رأى فى حياته على أنه فشل - زواجه الأول غير الناجح ، أحلامه غير المحققة ليكون طبيباً ، ومغامرته فى العمل التى

ورغم أن الطلاق كان قرارى ، إلا أنه كان مؤلماً فقد لازمى الشعور بالذنب لتركي " شيلا " مع ثلاثة أطفال .

إن " كارى " تصر على أنها لم تحقق أى شيء خلال الخمسة وعشرين عاماً التى قضيناها متزوجين . ماذَا تريـد ، قصراً من عشرين غرفة ؟ إن لدينا طفلين جيدين والكثير من الأصدقاء وأوقات مرحة نتذكرها ، وصحّة جيدة .

لقد عشت ثمانى سنوات عصيبة من الشجار وال العراق على أتفه الأسباب مع زوجتى الأولى ، لذا فلقد عزمت على أن تكون الأمور مختلفة هذه المرة . وأنا فخور بحقيقة أننى حافظت على عهدي . إن " كارى " ليست شخصية يسهل التعامل معها . ولكننى كنت أحـاول تجاهل السلبيات والتركيز على الإيجابيات . فعندما تعاملنى ببرود فى علاقتنا الحميمة . كنت أبتسم وأتحمل ذلك . وإذا لم ترغب فى الخروج لأى حفل ، كنت أذهب بدونها . إن " كارى " تعيش فى دور الشهيدة ، وعندما تبدأ فى لعب دور السكينة ، فإننى أسد أذني .

إن شكوى " كارى " الأساسية هي أننى أصبح عنيفاً بعد الحفلات وأتفوه بأشياء كان من الأفضل لا ذكرها . إننى أقوم بذلك أحياناً ولكننى دائمًا ما اعتذر عنها . لا يمكن أن يكون الشخص مسئولاً عن كل ما يقوله ، أليس كذلك ؟ " .

رواية المستشار

قال المستشار : " عندما دخل هذان الزوجان لأول مرة فى مكتبى ، كان رد فعلى مماثلاً لما قاله " مارك " . فلقد سألت

"مارك" فلقد شعر بالإحباط من هذه اللعبة ، فخرج من التحدى وذهب فى طريقه . وفي الاستشارة ، تعلم "كارى" أن تحدد الأشياء التى ترغبها ، وقد جعلتها تقوم بمهمة ، وهى أن تصنع قائمة بالأشياء التى قد تمنحها السعادة . وما يثير الدهشة ، فإنها لم تستطع عمل ذلك . فلقد غرقت فى دورها كشهيدة مما جعلها لا تستطيع الاندماج مع نفسها لعرفة ما تريده . وأخيراً وبعد تردد ، قالت إنها تحب أن تستمتع بحمام دافئ لمدة ساعة بعد العمل . إن فكرة حرمان نفسها من هذه الرفاهية البسيطة أمر مثير للسخرية مما جعل "كارى" تضحك .

وسرعاً ما بدأ كل من "مارك" و "كارى" فى إظهار مشاعره وتقدير اختلاف كل منهما . وعن طريق مشاركة ماضيه مع زوجته ، استطاع "مارك" مواجهة مشاعره السلبية وأدرك من أين تأتى . ولقد تعلم أن يعبر عن مشاعره على أساس يومى ، بدلاً من تركها تتراكم بداخله .

لقد تعلم كل منهما أن يقدم بعض التنازلات من أجل الآخر وهما الآن يقضيان وقت الفراغ فى أنشطة يستمتعان بها معاً . فلقد أصبحت "كارى" تذهب مع "مارك" إلى لعب التنس والجولف فى عطلات نهاية الأسبوع وأصبحت أكثر تفتحاً وقبولاً للقصصية فى المنزل . أما "مارك" فمازال مرحباً ولكن يقضى المزيد من الأمسيات فى المنزل وإذا قرر تناول العشاء فى النادى ، أصبح يتصل بـ "كارى" ويطلب منها أن تنضم إليه .

لم تتم بنجاح . ولأن صورته كشخص طيف كانت مهمة للغاية بالنسبة له ، فلقد نجح فى كبت جميع هذه المشاعر طوال الوقت . ومع ذلك ، فعندما كان يتناول الشراب ، كانت هذه المشاعر تظهر على السطح . لم يكن لدى "مارك" مشكلة مع الشراب ، فلم تكن تلك عادة بالنسبة له ، ولكنه كان يستخدم الشراب كوسيلة للهرب عندما يرتفع مستوى إحباطه لدرجة لا يمكنه تحملها .

أما "كارى" فكانت تلعب دور الشهيدة . لقد كان والدها هو العائل والمسئول الوحيد عن الأسرة ، لذا فلقد رأت أن طريقة "مارك" المتساهلة فى الحياة كإشارة على عدم تحمله للمسئولية . لقد كانت تشعر بأن مبالغته فى المرح كانت طريقة لغيفتها ، فكانت ترد عليه بحرمان نفسها من أي متع .

لقد كان سلوكهما راسخاً بعمق ، حتى كنت أخاف من عدم الوصول لنتيجة جيدة من الاستشارة . لقد كان كل منهما يرغب فى إصلاح الآخر ، إلا أنهما يقاومان تغيير نفسيهما . ولقد كانت نقطة التحول عندما اعترفت "كارى" بأنها مسؤولة جزئياً عن مشاكلهما ، وبذلك استطاع "مارك" الاعتراف بدوره فى عدم سعادته "كارى" .

وكما أدركت "كارى" ، فإن مشكلة هذين الزوجين كانت عدم التواصل . فإن "مارك" يحتفظ بما يضايقه بداخله ، بينما تعلن "كارى" عما يضايقها بشكل عام . وكانت تقول متهمة إياه : " إنه لا يتفهم احتياجاتى ". وبذلك فهى تتحدى زوجها ليتعرف على احتياجاتها . أما

لأسلوبها الجديد والإيجابي في الحياة كما أعتقد .

وبعد ثلاثة أشهر من نهاية الاستشارة لهذين الزوجين ، قمت بالاتصال به "كارى" . ولقد قالت : " لا يوجد الكثير من الأخبار سوى أننى أصبحت أحب زوجى من جديد " .

والآن وبعدما أصبحت هي أيضاً تستمتع بالذهاب إلى النادى ، فلم تعد تشكو من تكاليف اشتراك العضوية . أحد أسباب هذا التغير هو أن هناك زيادة فى دخل الأسرة ، فلقد حصلت "كارى" على ترقية مفاجئة في العمل : فلقد أصبحت مديرة المكتب - وهى النتيجة المباشرة

منتدي مجلة الإبتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

تعلموا قبول - وتقدير - اختلافاتكم

على الرغم من حقيقة أن هذين الزوجين قد تشاركا الحياة لمدة خمسة وعشرين عاماً ، إلا أنه لم يتحمل أى منهما اختلاف الآخر . هناك الكثير من الأزواج مثل "كارى" و "مارك" يعتقدون أن الزواج الناجح يعني أن يفكر الزوجان وبشماران بنفس الطريقة . في أى علاقة حميمة ، يكون الاختلاف في الآراء والأولويات وأسلوب كل شخص في التعامل مع القلق والتوتر عرضة للنمو والتغيير . وعلى الرغم من أن "كارى" و "مارك" لم يلاحظا هذه الاختلافات أثناء فترة وجود أبنائهم في حياتهم ، فبمجرد زواج الأبناء ، ظهر الفارق جلياً - فلقد اتسعت هوة التواصل حتى أثرت على كل جانب علاقتها .

إذا كنت أنت وشريك حياتك تواجهان نفس المشكلة ، عليكما بكسر هذا الصمت عن طريق وضع النقاط التالية في أذهانكم :

شريك . فسوف يأتي وقت تصادمان فيه . لذا تذكر دائماً أنكما مختلفان وليس الأمر بحاجة إلى محاكمة أخلاقية . أحياناً ما تكون متصلبى الرأى في نظرتنا للأشياء حتى إننا ننسى عادة أنه لا يوجد ما هو صواب أو خطأ . على سبيل المثال ، قد يكون لديك قواعد خاصة بشأن وقت النوم لمساعدة الأطفال على النوم في موعد محدد . وقد يأتي الزوج من المكتب في وقت متأخر ويدخل للعب معهم قبل أن يناموا . وبينما النوم في الموعد المحدد أمر مهم ، فذلك اللعب مع الأب أمر مهم . لذا فطالما أن ذلك لا يحدث كل ليلة . أسأل نفسك هل من الأفضل أن تتنازل عن رأيك في هذا الأمر أم أن عليك إرسال رسالة له بأن هناك دائماً طريقتين للنظر لأى أمر ؟

- إقرار الدور الذي يلعبه كل منكما في أى مشكلة لديكما . لقد افترض كل من "كارى" و "مارك" بشكل تلقائي أن الخطأ يمكن في الطرف الآخر .

- قم بالتعبير عن احتياجاتك ومشاعرك بمنتهى الدقة دون أن تتهم الطرف الآخر .

- كن مستعداً للصالح . فإذا توقفت "كارى" عن لعب دور الشهيدة وشاركت "مارك" في الذهاب للعب التنس مرة كل فترة ، لأدركك كم ستتمتع وتتوقف هو عن تركها في المنزل وحيدة .

- عليكما بتقدير اختلاف آراء كل منكما . توقف عن تبني الموقف الدافعية وبدلًا من ذلك . عليك بتبيين شعار "قد أكون مخطئاً" .

- تذكر أنه مهما كان توافقك مع

"إنه لا يستمع إلى"

ولكننا الآن متزوجان منذ أربع سنوات ولقد تحول "جاب" ١٨٠ درجة . فنحن الآن لا نتنزه أو نتناول الإفطار بالخارج ، كما لا نخرج لتناول عشاء رومانسي . لقد اعتاد "جاب" أن يكون هو صاحب المبادرة في أي شيء ، أما الآن فكل ما يفعله هو البقاء بالمنزل لمشاهدة مباريات البيسبول أو للقراءة لبعض الفلاسفة الألمان .

لذا فإننا الآن نعيش حياة منفصلة وليس لدينا حياة أسرية ويبدو أنه لا يهتم بذلك . وكلما أخبرته أنه لا يهتم بي أنا وابنتي "كالي" - وهي الآن عمرها ثلاثة عشر شهراً - ازداد ابعاده عنا . أحياناً ما لا أستطيع الاستيقاظ في الصباح . وأنا أنذهب إلى المكتب - فأنا أعمل مديرًا لشئون الأفراد في شركة كمبيوتر ، ولكنني أعمل ثلاثة أيام أسبوعياً منذ أن ولدت "كالي" ، ثم أسرع إلى المنزل لرعاية "كالي" حتى يستطيع "جاب" العمل . فلقد قررنا منذ أن كنت حاملاً أننا لن نستأجر جلسة أطفال ، لذا فلقد كان يتولى رعاية في العام الماضي . وحيث إن

إن "باربرا" لا تفهم ما حدث للرجل المحب والرقيق الذي تزوجته . و "جاب" لا يستطيع فهم سبب غضب زوجته الشديد . وبدلًا من محاولة معرفة السبب فإنها تصرخ وهو ينسحب ، مفضلاً لا يستمع إلى ما لا يريد أن يستمع إليه .

رواية "باربرا"

بدأت "باربرا" حديثها قائلة : "إنى حتى لا أعرف من أين أبدأ" . و "باربرا" امرأة قصيرة في الرابعة والثلاثين من عمرها ، شعرها داكن وترتدى حلقة وردية . واستطررت في حديثها قائلة : "إن "جاب" يفعل الأشياء بالطريقة التي يرغبها دون التفكير في رغباتي أو احتياجاتي . لقد ظننت أن زواجنا سيكون مثالياً . فلقد كنت أنا و "جاب" من أفضل الأصدقاء لمدة عامين قبل أن يحب كل منا الآخر .

فيها . حسناً ، إننى أعمل ، أليس لدى الحق أن أشتري شيئاً لابنتى إذا أرادت ذلك ؟ إننى لا أشتري شيئاً لنفسى . إننى أشتري لعباً أو بعض الأغراض للمنزل . لقد تعاركنا مؤخراً لأننى اشتريت مصباحاً لغرفة النوم . لقد سئمت من الاعتماد على والدينا ، ولكن عندما أخبره بذلك ، فإنه ينظر إلى بازدراة ويعرف أحد حاجبيه ثم يترك الغرفة أو ينفجر في تماماً مثل أبي . إننى لم أستطع أبداً التعامل مع نوبات غضب أبي - فهى تبدو غير منطقية ، تماماً مثل نوبات غضب " جاب " .

إننى الأخى الصغرى من بين ثلاثة . وكان أبي يعمل مديرًا فى مصنع ورق ، أما أمى فكانت ربة منزل حتى التحقت بالجامعة ، حيث عادت إلى العمل فى متجر هدايا .

إن كل واحد من أفراد عائلتى منغلق على نفسه . إننى أتذكر تناولى للعشاء فى منزل إحدى صديقاتى وحينها فقط اكتشفت أن الناس يتحدثون إلى بعضهم البعض على مائدة العشاء ، ولقد كان ذلك أثناء السنة الأولى فى الجامعة .

لقد كنت أعتقد أننى إذا تفوقت فى الدراسة ، فإن ذلك سوف يسعد والدى ، ولكن على الرغم من حصولى على تقديرات جيدة ، فإنهم حتى لم يلحظوا ذلك ، وكثيراً ما كنت أقضى المساء فى منزل إحدى الصديقات ، فلقد كنت أحب التحدث إلى والدات أصدقائى .

وكنت أنتظر بفارغ الصبر أن التحق بالجامعة حتى أترك المنزل . ولقد قدمت

" جاب " يعمل فى المنزل - فهو يصنع قطع أثاث فاخرة . فلقد اعتدنا أن ذلك سينجاح .

وعند عودتى للمنزل ، فإننى لا أجد حتى الوقت للتغيير ثيابى قبل أن أتسلم مسئولية " كالي " حتى تذهب إلى الفراش . وعندما أكون شديدة الإرهاق والتعب ، حتى أنه لا يكون لدى أى طاقة للحديث مع أصدقائى .

والسبب الآخر الذى جعلنى أفقد التواصل معهم هو أنهم لا يروقون لزوجى " جاب " ، لقد كان معتاداً على التعامل مع أصدقائى وأسرتى بلطف ، ولكنه الآن يقول إن أصدقائى مملون وتابهون .

أما عطلات نهاية الأسبوع فهى الأسوأ ، فإننى أشعر وكأننى وحيدة دون زوج . ويقول " جاب " إن هذا هو الوقت الوحيد الذى يتمكن فيه من إتمام عمله ، لذا فإننى أكون فى الحديقة بمفردى ، ألعب مع " كالي " . إننى أرى كل هؤلاء الآباء والأمهات معاً فينفطر قلبي حزناً . ما نوع هذه الحياة ؟ كما أننا لم نعد نمارس العلاقة الحميمة ، فهو يبعدنى عنه دائمًا .

كما أنه يشعر بالاستياء إذا طلبت منه عمل أى شيء . وكل شيء بالنسبة له أمر كبير . لقد كانت والدى فى زيارة لنا فى الشهر الماضى وطلبت منه أن يقوم بتركيب مروحة فى غرفة النوم ، حتى تشعر بالراحة ولكنه لم يقم بذلك .

ثم أنه دائمًا ما يتشارج معى بشأن إنفاق النقود . إن كل احتياجات " جاب " هى أربعة قمصان جديدة كل عام ، لذا وبالمقارنة بذلك تبدو احتياجاتى مبالغًا

فإنني كنت دائمًا أعتقد أن ذلك خطئي ،
أما الآن فإنني أعرف أنني لست السبب ” .

رواية ” جاب ”

” جاب ” رجل في الخامسة والثلاثين ، ذو شعر أصفر ويرتدى قميص العمل وسررواً جينز ولقد بدأ حديثه قائلاً : ” لقد تزوجت من أمي . لقد اعتدنا على تسمية أمي ” الجنرال الصغير ” . لقد أصبحت ” باربرا ” شخصية منتقدة لا يمكن تحملها ، وكثيراً ما أشعر وكأنني طفل في الثانية عشرة من عمره وتقوم والدته بإلقاء الأوامر عليه والصرخ في وجهه . لقد كانت طريقتي في مواجهة ذلك هي - وما زالت إلى الآن - أن أختفى عن الأنظار .

إنني من ” سانت لويس ” ، وما زالت أسرتي تعيش هناك ولا يفهمون لماذا لا أعيش أنا هناك أيضاً . لقد كانت والدتي تشكو دائمًا بأن أبي غير مهم بشكل كافٍ بالأسرة ، لقد كانت تريد أن يكون هو الرئيس حتى يساعدها في السيطرة علينا جميعاً . لقد كان أبي على استعداد لعمل أي شيء حتى أعود إلى المنزل وأعمل معه في شركة العقارات الخاصة به ، ولقد أصبح كل من أخي الصغارين شريكين فيها الآن . وجميعهم لديهم هذه المنازل الضخمة والسيارات الفارهة . أما أنا فإن ذلك مخالف لطبيعتي :

دائماً ما كان يجد والدai الوقت للأشياء التي يريدان مني عملها ، ولكن لم يكن لديهما مثل هذا الوقت لما أريد أنا . ولقد كنت أقضى ساعات في القراءة

بعدرسة صغيرة تابعة لدار العبادة وقد قدم لي منحة دراسية . وبعد التخرج ، عشت بالمنزل حتى وجدت وظيفة سكرتيرة . وأخيراً أصبح لدى المال الكافي لتأجير شقة - وهذا هو ما جعلنى أقابل ” جاب ” .

لقد قام والدا ” جاب ” الشريان بشراء هذا المنزل له حتى يستطيع العيش فى مكان دون اضطراره لدفع الإيجار . إن ذلك كرم بالغ منهما ، ولكننى أعتقد أنهما قاما بذلك لخوفهما من عدم مقدرة ولدهما على إعالة نفسه . وعلى أي حال ، فلقد قمت بتأجير شقة فى منزل ” جاب ” وأصبحنا صديقين سريعاً . وبعد عامين أدركتنا أن علاقتنا تتوثق ولقد تزوجنا بعد عدة أشهر .

في البداية ، كان ” جاب ” يفهم جيداً ما أحتاج إليه ، أما الآن فإنه يعيش على كوكب آخر . لقد ذهب مؤخرًا للتسوق طوال اليوم مع ” كالي ” وعدت إلى المنزل وأنا محملة بالحقائب والأكياس . ولقد رغبت أن يقوم ” جاب ” بأخذ الطفلة واعطائهما وجبة خفيفة ومساعدتى فى وضع الأغراض فى أماكنها . إن أي شخص يستطيع أن يرى كم أنا منهكة إلا زوجى . لقد جاء إلى المطبخ وأخذ زجاجة صودا ثم عاد إلى ورشته .

والأهم من ذلك هو أنه عند عودتى إلى المنزل ، ومع رغبتي الشديدة فى رؤية ابنتى ، فإنها تجرى نحو أبيها ، وأعتقد أن ” جاب ” يشجعها على ذلك أيضاً . إننا نتشاجر كثيراً وطوال الوقت ، كما أن لكل منها حالتها المزاجية السيئة . في الماضي ، عندما كنت أفشل فى إحدى علاقاتى ،

تلبيحاتها من أني لا أتحمل أى مسئولية في هذه العلاقة . إنني أدير المبنى الذى نعيش فيه وأقوم بتنظيم جميع الشقق ، وإعادة طلائهما كلما كان ضرورياً وأجمع الإيجار وأقوم بأى أعمال صيانة يقوم بها الحارس على أى مبنى مؤجر . وأنا لا أعتقد أن لدى " باربرا " أدنى فكرة عن المجهود الذى يحتاج إليه ذلك .

هذا بالإضافة إلى أنى أحاول تدريب نفسي على أن أتقن مهنة النجارة . فإنى أحب الجهد البشري الذى يتضمن اختيار الأخشاب وتصميم قطعة أثاث جميلة وعملية فى نفس الوقت أيضاً . إن تركيزى الآن على عملى . وأناأشعر بأن كل الأشياء تتراكم على فى ذات الوقت . ومع ذلك فإنى أضحي بثلاثة أيام عمل أسبوعياً وذلك لرعاية " كالي " . والمشكلة هي أنى بحاجة لوقت لإنتهاء قطعة الأثاث . إننى أحتج أكثر من مجرد نصف ساعة من حين لآخر .

إن " باربرا " لا تقدر ما أفعله ولا ما أحتج إليه لعمل ذلك . فهى تدخل فجأة إلى الورشة وتطلب مروحة لتركيبها أو تنظيف تكييف الهواء . وإذا لم أترك كل ما أقوم به على الفور لأجلها ، فسوف يتم لومى واتهامى بالكثير .

ثم تأتى هذه الأوقات التى يفترض بها أن يكون لدى قوى خارقة لأعرف ما تفكرون فيه . في يوم شراء البقالة هو أحد هذه الأيام ، فإنى لم أدرك أنها تريد مني المساعدة . فدخلت المطبخ وحييتها وأخذت مشروبى ثم انصرفت .

كما أنى لا أحب أن تقول إننى أرفض ممارسة العلاقة الحميمة معها ، فهى

بغرفتى أو العمل فى ورشتى - لقد ابتاع لي أبي بعض الأدوات التى يرغب فيها أى طفل . وخلال الدراسة الثانوية ، كان لدى شعور بأن والدى لا يستجيبان لأى تقديرات أحصل عليها - سواء كانت إيجابية أو سلبية .

وبمجرد تخرجى فى الجامعة ، توجهت إلى نيويورك . إننى لم أكن أعرف أى شخص هناك أو ماذا أريد ، ولكن كل ما رغبت فيه هو الابتعاد عن " ميسوري " قدر الإمكان . لقد عملت فى وظائف مملة ، عملت فى بعض الطعام وفي متجر للأدوات الكهربائية . وعندما أدرك والدى أننى لن أعود إلى المنزل أبداً ، قاما بشراء هذا المنزل لي كى أديره .

لقد رغبت فى الارتباط بـ " باربرا " منذ أول لحظة رأيتها بها ، ولكنها كانت منطوية على نفسها ولا تحب الاختلاط ، لذا فلقد ظننت أنها مرتبطة بشخص آخر . " باربرا " تعتقد الآن أن العلاقة بيننا قد تغيرت بشكل جذري مما كانت عليه عندما كنا مخطوبين . أما أنا فلا أعتقد أنها اختلفت كل هذا الاختلاف . قد أرغب فى البقاء بالمنزل ، فما هو الهدف من الخروج فقط من أجل الخروج ؟ بالنسبة للجتماع بأصدقائها والاختلاط بهم ، فإنى إذا لم أشعر بأننى أتعلم من الناس شيئاً ما ، فإنى لا أرى أى فائدة من الخوض فى علاقة . كما أنى لا أستمتع بالتعرف على الأشخاص السطحيين .

حسناً ، قد لا يكون لدى وظيفة رسمية مثل " باربرا " ، ولكننى أستاء من

وتلوم " جاب " لعدم اهتمامه ومشاركته لها في المسؤوليات . لقد اعتقدت أن " جاب " قد صم حياتهم كما يرغب فيها تماماً ، وهي الشخص الذي يتحمل معظم المسؤوليات والأعباء المادية والمنزلية . وكما ترى هي ، فإن خياراتها كانت قليلة .

أما " جاب " فلم يستطع فهم ما يحدث . فهو يرى من وجهة نظره أنه يقوم بدور فعال في هذه العلاقة . ولقد كان من الضروري لكل من " باربرا " و " جاب " أن يفهموا سبب رد فعل كل منهما . وأنا أعتقد أنه بمجرد أن تفهم " باربرا " أن " جاب " ينسحب من حياتها بسبب شعوره بالإحباط وليس لأنه لا يحبها ، فقد يقل شعورها بالوحدة وتصبح أكثر حماساً لإيجاد طرق ببناء للعمل معاً . وفي المقابل ، إذا استطاع " جاب " أن يدرك متى ولماذا يتجاهلها ، فقد يستطيع التغيير . ولكن ينجح هذا الزواج ، فإن كلاً منهما يحتاج إلى التفاوض من أجل إيجاد الحلول بدلاً من تجاهل الطرف الآخر أو الصراخ في وجهه .

إن أحد أهم الأشياء التي قمت بها من أجل " باربرا " و " جاب " هو أنني منحتهما أذئاً محايضة ، فكلاهما ذكي ويحب كل منهما الآخر ، ولكنهما يثنان تحت وطأة الضغوط ومسؤوليات التربية مما جعلهما غير قادرين على التفكير بوضوح .

إن " باربرا " نشيطة ومرحة وقوية الإرادة وقد نشأت في منزل لا يهتم أفراده بما تفعله أو تتجزء في حياتها . فقد كانت والدتها محرومة من حنان وعطف

التي تفعل ذلك . فإذاك تستطيع أن تعرف متى يكون الشخص راغباً في شيء . ولكنني أحب ابنتي بشدة ، وأنا أب رائع ، كما أن علاقتي بـ " كالي " خاصة جداً ، و " باربرا " تشعر بالغيرة . فعندما تعود إلى المنزل ولا تسرع " كالي " إلى أحضانها ، فإن " باربرا " تعتقد أنها مرفوضة من قبل ابنتها . بالطبع " كالي " تحبها ولكن عمرها ثلاثة عشر شهراً فقط ومن الطبيعي عندما تقضي اليوم معى ، فإنها تحتاج إلى الوقت للاعتياض على " باربرا " .

ماذا يمكننى القول عن عطلات نهاية الأسبوع ؟ إننى لا أحب الذهاب إلى الملعب . إننى أذهب هناك مع الطفلة أثناء الأسبوع ، وعطلة نهاية الأسبوع تكون يومين فقط وهما اللذان أستطيع خلالهما أن أعمل بشكل متواصل دون مقاطعة .

أما التقدّم فهي مشكلة حقيقة بالنسبة لنا . إن ما لدينا من أثاث يعد جيداً ، وفي الواقع ، فإبنتي أعتقد أن " باربرا " تنفق الكثير على أشياء لا تحتاج إليها . إن حجرة ألعاب " كالي " تبدو وكأنها مصنع ألعاب .

انظر ، إننى هنا لأن " باربرا " أصرت على ذلك . وعلى الرغم من أننى أعرف أنه من المفترض لا تتحيز لأى منا ، فإننى متأكد أنك ستري أننى المسئول عن هذه المشكلة " .

رواية المستشار

قال المستشار : " إننى لم أر عميلاً غاضباً مثلما كانت " باربرا " . ففى جلستنا الأولى كانت تصرخ دون توقف ،

لقد كانت الشكوى الأولى لـ "باربرا" هي أن "جاب" قد رتب حياتهما بالطريقة التي يريدها ولم يكن لديها أي خيارات . وحيث إننى أردتها أن تكون أكثر تحديدا ، فقلت لها : "إنسى أمر جاب" ، فلنتحدث عنك . ما الذى ترغبين فى تغييره فى عالمك ؟" ، ولقد استطاعت "باربرا" أن ترى العديد من الأشياء التى تسعدها ، فهى تحصل على راتب جيد من العمل ثلاثة أيام أسبوعيا - ومعظم السيدات ليس لديهن مثل هذا الخيار ، بالإضافة إلى استمتاعها بالعمل .

وعند هذه النقطة قلت : "إذن ما الذى يمكنك عمله لتغيير الأشياء التى لا تسعدين بها ؟" . على الرغم من أن قرارهما بعدم تأجير جليسه أطفال لـ "كالى" قد بدا أنه قرار صائب فى البداية ، إلا أنه لم يكن يعمل لصالحهما فاقتربت عليهما تعيني جليسه أطفال لـ "كالى" ، مما قد يمنحك "باربرا" الوقت للاعتماد بنفسها بعد العمل ، كما يمنحك الوقت للعمل أثناء النهار وسوف يحرر كل منهما حتى يستمتعوا بوقت طيب معا كأسرة .

ولقد أردت أن أتأكد من فهم "باربرا" لحقيقة أن إسهام "جاب" للأسرة هو بنفس أهمية إسهامها . وعندما سمحت "باربرا" لـ "جاب" بأن يقضي بعض الوقت المتواصل بدون مقاطعة فى العمل وأخبرته بأنها تقدر جهوده أصبح "جاب" أكثر تقبلا لما تقوله له وأصبح يستجيب لطلباتها بشكل إيجابى .

والدها ، وكان والدها رجلاً سلبياً لا يتواصل مع أسرته إلا عن طريق نوبات غضبه التى ليس لها سبب واضح .

أما "جاب" فقد نشأ فى أسرة ثرية وتقلدية فى "ميديويسترن" . وكان والده متحفظاً فى إظهار مشاعره ومنغلقاً على نفسه فى عمله . وكانت أمها مسيطرة وكثيرة الانتقاد . وكل من بالأسرة يعرفون أن الطريقة الوحيدة للتتوافق معها هي عدم الاستماع إليها . ولم يهتم أى من الأبوين باهتمامات "جاب" . ولكى يتتوافق مع شعوره بخيبة الأمل ، تعلم "جاب" أن ينفلق على نفسه وينسحب حتى لا يتواصل مع أحد . كما أنه تعلم أن الطريقة الوحيدة لعمل ما يريد هو أن يدفع نفسه بنفسه . فلم يعرف "جاب" أبداً ما يعنيه أن يكون فى علاقة متبادلة ، كما لا يؤمن بوجود أى فائدة فى التعاون والتحدث عن الأشياء .

كما كان هناك أيضاً مشكلة اختلاف شخصية الزوجين من حيث الحياة الاجتماعية ، فهناك "جاب" ، الذى يستمتع بالعمل بمفرده بطريقته الخاصة والاستمتاع بهواياته غير الاعتيادية أما "باربرا" فقد كانت اجتماعية وتحب الخروج .

وقبل أن نتمكن من عمل أى شيء ، كان على أن أساعد "باربرا" لتهداً ، ولم يكن ذلك بالأمر اليسير . ولقد أخبرتها بأنه على الرغم من أن لديها الحق فى الغضب من "جاب" ، فإن شدة غضبها لا تتناسب مع المشكلة . ولقد بدأت فى التساهل مع الوقت .

واليآن بعد أن شعرت بالراحة تجاه نفسها وعلاقتها بابنتها ، توقفت "باربرا" عن إنفاق الكثير على اللعب . ولقد كان وصولهما للاتفاق بشأن حياتهما الاجتماعية أمراً معتقداً . ولقد وفي المقابل وافق "جاب" على إنفاق بعض المال لإصلاح المنزل . أخبرتهما بأنه بمجرد أن تكبر "كالي" قليلاً فسوف يستطيعان تكوين صداقات مع آباء أصدقائهما وبما أنهم أصبحوا يقضون المزيد من الوقت معاً ، فقد تمكنا من مصادقة عائلتين يقابلونهما في الحديقة التي تلعب فيها "كالي" .

في الماضي كان كل من "جاب" و "باربرا" يشعر بالغضب الشديد تجاه بعضهما البعض لدرجة قلل من تعبيرهما عن حبهما . وعندما هدأ التوتر بينهما ، تحسن علاقتهم الحميمة . ولقد أنهى "جاب" و "باربرا" علاجهما بعد سنة ، وكانا يشعران بالسعادة بالتقدم الذي حققاه والثقة في أنهما سوف يستطيعان التفاوض بشأن الحلول عند ظهور المشاكل .

ولقد قمنا بعمل خطة معاً : وافقت "باربرا" على عمل قائمة بالأشياء التي تريد أن يقوم بها "جاب" كل أسبوع . وبهذه الطريقة يمكنهما مناقشة الجدول الزمني لأداء هذه الأشياء ، وقد يتمكن "جاب" من قول "أجل ، يمكنني تركيب الروحة بعد الظهر ، أما تكييف الهواء فلن أعمل فيه حتى يوم الأربعاء" . وعلى الرغم من أن "باربرا" قد ترحب في إنجاز الأمر أسرع ، إلا أنها شعرت بشكل أفضل لمعرفتها أنه سيتم عمل ما تريد .

كما أن "باربرا" يجب أن تتعلم ألا تتوقع أن "جاب" يستطيع قراءة أفكارها . فإذا كانت بحاجة لمساعدته في تفريغ أكياس البقالة ، فعليها أن تقول ذلك . ولقد أصبحت أفضل عندما عبرت عن احتياجاتها بوضوح وأصبح "جاب" أكثر رغبة في مساعدتها . ولقد أقرت "باربرا" أيضاً أنها قد تكون شعرت بالغيرة من قرب "جاب" من "كالي" ، لذلك كانت تشترى كل هذه اللعب لمحاولة تعويضها عن الوقت الذي تقضيه بعيداً عنها .

علاج "متلازمة قراءة الأفكار"

على الرغم من أن العديد من الأزواج لا يدركون ذلك ، إلا أنهم ضحايا لمتلازمة قراءة الأفكار . وقد يحدث ذلك إذا كان هناك شخص يعاني من صعوبة في التواصل مع مشاعره ، ولا يستطيع التعبير عنها لشريك حياته . وهؤلاء الأفراد يعتقدون أن شريكهم سوف يعرف بشكل سحري ما يشعرون به . فقد تفترض الزوجة أنه لمجرد أن زوجها يحبهاسوف يعرف تلقائيا أنها بحاجة إلى وقت للراحة بعد التسوق أو العمل . وهذا يعد أمراً كبيراً جداً لتوقعه من أي شخص .

هل يمكن أن يحدث ذلك في زواجك ؟ قد تكون لا تفسر احتياجاتك أو تعبر عن أفكارك بوضوح كما تعتقد . استخدم هذه القائمة الشخصية القصيرة لتحديد مشاعرك وما تود تغييره بدلاً من الشكوى والانتقاد .
عندما يظهر أي خلاف ، اسأل نفسك :

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>أعنيه ؟</p> <p>هل أنا أتصرف بأسلوب طفولي
والذى أعتقد أننى لم أعد أتبعه ؟
هل تعبّر نبرة صوتي أو تصرفاتى
عن شيء لا أقوله أنا بشكل
مباشر ؟ هل من الممكن أن يسمى
شريك حياتى تفسير ما أعنيه
بالفعل ؟</p> | <ul style="list-style-type: none">• ما الذى أفكّر فيه وأشعر به الآن ؟• ما الذى أريد أن يعرفه شريك
حياتي الآن والذى قد يكون لا
يدركه ؟• ما الذى أفترض أن شريك حياتى
يعرفه وهو قد لا يكون يفكّر فيه ؟• ما الذى يعتقد شريك حياتى أننى |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

إن استغلال بعض الوقت للقيام بذلك سوف يساعدك على توضيح احتياجاتك
وبذلك تقلل أو تتجنب المشاكل بالكامل .

"إنه يخجل مني"

إنني أعلم أنه يعتقد أنني لست جميلة مثل السيدات النحيفات في مكتبه . حسناً لقد ازداد وزني عشرين رطلاً مع ولادة كل من طفلين ، ولا يوجد أي نظام غذائي يجعلني أعود كما كنت . و "بوب" لا يستطيع تقبيل ذلك ، وعندما نتناول العشاء مع الأصدقاء ، فدائماً ما يقوم بالسخرية مما أطلبـه . كما أنه قد يقوم بسحب الفطائر من يدي حتى لا أتناولها .

إنني أشعر وكأنني في منافسة مستمرة مع زميلات "بوب" . إنهن الجميلات بينما أنا الأم التي ليس لها أي اهتمام سوى بمواعيد مباريات الكرة وتقويم الأسنان . إنني لا أريد أن أكون مثلهن ولكنني فقط لا أفهم لماذا يعتقد "بوب" أن مثل هذه الأشياء السطحية ضرورية . لقد اعتاد أن يحبـنى من أجل شخصى وكما أنا ، أما الآن فهو يتوقع منـى أن أتغير وأتحول إلى شخص آخر . وفي رأـى ، فإن جميع من في مكتبه شديـدو الألفـة مع بعضـهم البعضـ . كما أن الشركة تشجـع ذلك عن طريق تنظـيم الرحلـات والحفـلات دون دعـوة أزواـج

لقد كانت "أدريـان" مقتـعة بـأن "بوب" لا يرى أنها جميلـة أو جـذـابة مثل زـميلـاته في العمل . ماذا يحدث عندما تـبدأ الصـفات والـسمـات التـى كانت تعـجبـك فـي إـزعـاجـك ومضـايـقـتك ؟

رواية "أدريـان"

قالـت "أدريـان" في بداية حـديثـها : "إن "بوب" يـشعر بالـخرج من الخـروـج بـصـحبـتـي" . "أدريـان" في السابـعة والـثـلـاثـين من عمرـها . ولـقد استـطـرـدت في حـديثـها قـائلـة : "منذـ عدة أـسابـيع ، كـنا نـسـتـعـد لـلـذهـاب لـأـداء بـعـض المـهام ولـقد كـنـت أـرـتـدى حـلـة زـرـقاء قـدـيمة وـعـنـدـما رـآنـي "بوب" قالـ : "إنـك تـبـدـيـن كالـجـدة السـمـينـة لأـحـدهـم . أـلـيـس لـدـيـك شـئـ آخر أـكـثـر أـنـاقـة ؟" . ولمـ تـكـن لـدـيـ الطـاقـة لـجـدـالـه ، لـذـا فـلـقـد اـسـتـبـدـلت مـلـابـسـي وـارـتـدـيت جـاكـيـت وـبـنـطال جـينـز .

منذـ أنـ أـصـبـح "بوب" رـئـيـس قـسـمـ في وكـالـة الإـعلـان التـى يـعـملـ بـهـا ، وقدـ كان ذلكـ منـذـ عـامـيـن ، اـتـسـعـتـ الـهـوـةـ بـيـنـا ،

ب شأن الأشياء سواء كان ذلك أعمال المنزل أو اختيار أثاث غرفة المعيشة .

لقد تركت وظيفتي بعد ولادة " مات " منذ عشر سنوات ولقد ولد " تومى " بعد " مات " بعده أعوام . إننى أعشقهما ولكن كونى أمًا طوال الوقت لم يكن بالأمر المتع كما توقعت . ولقد كانت هذه السنوات مرهقة ، ولقد افتقدت نشاط العمل بالكتاب .

كما إننى افتقدت المساواة فى زواجنا . فمنذ أن تركت العمل و " بوب " يتوقع منى أن أقوم بجميع الأعمال المنزلية ورعاية الأطفال . والآن إذا تجرأت وطلبت منه إحضار اللبن فى طريق عودته إلى المنزل ، فقد ينفجر فى قائلًا : " ولماذا لم تتذكري إحضاره أنت ؟ " . وإذا كنت مريضة ولا تستطيع حضور اجتماع المدرسة ، فإن " بوب " لا يقوم بذلك نيابة عنى ، فإن عمله يأتي فى المقام الأول .

أحياناً ماأشعر بأننى غارقة فى الأعمال المنزلية وإذا لم أقم بعمل الأشياء كما يريدها " بوب " ، فإننى أعد فاشلة . فهو يشكو من وجود اللعب فى غرفة المعيشة أو أن هناك أتربة متجمعة على أحرف الدولاب . كما أنه يتوقع منى أن أذهب إلى وسط المدينة حتى أحضر مرتبه وأقوم بإيداعه في البنك - هذا على الرغم من وجود فرع للبنك على بعد ستة مبان من مكتبه . وهو يقول إن ذلك جزء من عملى .

إننى لا أتذكر متى كانت آخر مرة مارستها فيها العلاقة الحميمة ، كما أن الحميمية التى كانت بيننا قد غابت . ولقد كان ذلك وضحاً تماماً فى العيد

العاملين بها . وأنا لا أعتقد أنه من الجيد بالنسبة لـ " بوب " أن يكون شديد الحميمية مع زملائه .

إننى أتوق لمعرفة المزيد من عمل " بوب " ، ولكنه نادرًا ما يخبرنى بأى شيء عنه . لقد كان يشكو ذات ليلة من الموظفين الذين يقومون بعمل الكثير من المكالمات الشخصية ، وعندما حاولت أن أشرح له كيف تعاملنا مع هذه المشكلة فى المكتب الذى كنت أعمل به ، فإن كل ما فعله أنه حدق إلى وجهى بيرود ثم ترك المكان . لقد شعرت بوحدة شديدة - ولكن ذلك ليس شيئاً جديداً بالنسبة لي .

لقد نشأت بضاحية فى " سينسيناتى " مع إخوتي الثلاثة الصغار . ولقد كنا فى الظاهر أسرة مثالية ، أما فى الواقع فقد كنا بؤساء . فلقد كان أبي وأمى دائمى الشجار وكانت أنا الوسيلة التى يستخدمها كل منهما فى عراكهما . كانت أمى لا تفعل شيئاً لساعات ، ثم تنطلق فى نوبة غضب ، ولقد اعتادت على ضربى - بأى شيء يمكنها أن تمد يدها نحوه - وتخبرنى بأننى غبية - سمينة ، أو إننى غير ملائمة لأى شيء على الإطلاق .

ولقد التقيت بـ " بوب " فى عامى الثانى بالمدرسة الثانوية وكان هو الصديق الأول والوحيد بالنسبة لي ، كما أنه كان الشخص الذى يستمع إلى بصدق . ولقد كان جميع من حولنا يتوقعون لنا العيش فى سعادة مستمرة فيما بعد .

والفضل يرجع إلى " بوب " فى تخطيط حياتنا بدقة ، فإنه منظم أكثر منى ، وأنا أحب الطريقة التى يعرف بها ما يريده ويحاول الوصول إليه . إننى أكثر سلبية

عليه . يمكنك أن تقول إنني سطحي ، ولكنني سأكذب عليك إذا لم أقر بذلك وقد يكون ذلك بسبب عملي . فهناك حد معين للأسلوب الذي ترتدي به النساء ملابسها في عملي وأعتقد أنني أود أن تكون زوجتي كذلك .

ولكن سلوك "أدريان" يزعجني أكثر من مظاهرها . إنني لا أتحدث معها عن العمل لأنها تقوم بتحليل كل ما أ قوله أو أفعله . قد أكون بحاجة إلى شخص يستمع إلى فحسب دون أن يخبرني إلى أي مدى أفسدت الأمور أو ما أحتاج إليه لصلاحها . أعتقد أن لدينا آراء مختلفة بشأن كيفية إدارة حياتنا . فعندما قالت "أدريان" إنها ت يريد البقاء مع الأطفال ، فلقد افترضت أن هذا يعني أنها ستكون مسؤولة عن باقي شئون المنزل . ولأنني أنا العاشر الوحيد للأسرة ، فإنه لزاماً علىي أن أستغل كل طاقتي في عملي ، فإنني أعمل في مجال شديد المنافسة - إنني أتحدث عن ستين أو سبعين ساعة من العمل أسبوعياً - وانه لن المحبط أن أعود في وقت متاخر لأجد المنزل غير مرتب ، ولم يتم طهي العشاء وأجد أمامي زوجة عابسة .

لا تسن فهمي ، فإنني لست شخصاً متعصباً . إنني لا أتوقع من "أدريان" أن تترك كل شيء وتقوم على خدمتي وحدي . ولكنني أشعر بأنه إذا كنت أنا أبذل كل جهدى بالخارج طوال اليوم ، فعليها أن تهتم بجميع التفاصيل بالمنزل . إننى أرغب فى الاسترخاء والاستمتع بصحبتها عندما أكون بالمنزل .

أعلم أننى باحث دائماً عن الكمال ، وأعتقد أنه من الصعب العيش بهذه

الماضى . ولقد اعتدنا دائماً دعوة أسرنا ولكن "بوب" قد أصر هذه المرة على دعوة أصدقائه من مكتبه . ولقد قضى الليلة مع زملائه في العمل ولم يجلس مع أحد منا . وبعد منتصف الليل ، كنت في المطبخ أقوم بعمل القهوة عندما سمعت صوتاً صادراً من الغرفة المجاورة - لقد كان "بوب" يتحدث مع "كلوديا" وهى زميلته في العمل متزوجة . ولقد كان يقول : " إنه لن الجيد أن أشارك مشاعرى مع شخص ما " . وكان هذا هو الأمر ، ولقد واجهته بعد الحفل مباشرة ، فاقسم أنه ليس على علاقة بزميلته ، ولكننى مازلت محطمـة ، فلقد أدركت أنه يبـوح لزميلته بأسراره بـدلاـ منـي .

ولقد أصر "بوب" أن كل هذه الأشيـاء تخـصـنـيـ وـحدـىـ ، قد يـكونـ الأمـرـ كـذـكـ . أو قد نـكـونـ قد تـغـيـرـناـ بشـدـةـ وبـذـلـكـ لا يـوجـدـ هـنـاكـ أـمـلـ لـعـودـتـنـاـ كـمـاـ كـنـاـ سـابـقاـ " .

رواية "بوب"

"بوب" رجل طويل ، نحيف وفي التاسعة والثلاثين من عمره ، ولقد بدأ حديثه قائلاً : "إنني لا أعرف ماذا حدث لي أنا و "أدريان" . إنها تجعلنى أبدو وكأننى زوج عنيف يسىء إلى زوجته ويجرحها . حسناً ، إننى مجروح وغاضب . فلقد اعتدنا أن تكون شديدة التقارب وكان من النادر أن نتشاجر ، ولقد اعتدنا أن كل شيء في حياتنا مثالى .

إنني لا أعتقد أننى تغيرت ، ولكنها هي من تغيرت . لقد زاد وزن "أدريان" كثيراً وأنا بالفعل أهتم بالشكل الذى تبدو

بسليمة شديدة . إن الأمر يخيفني عندما أرى زوجتي تحول لتصبح مثل أمها . إننى أعتقد أن " أدریان " تبحث عن أشياء تنقضها ، فهى أحياناً تصرخ بسبب شيء لا أذكره . إننى أشعر بالحيرة . فلقد كان لدينا خطة لحياتنا ، ولكننا فقدناها عند نقطة معينة في الطريق .

رواية المستشار

قال المستشار : " لقد تطورت مشكلة " بوب " و " أدریان " ببطء . فلقد تغيرت الصفات التي أحبها كل منهما في الآخر عبر الوقت إلى صفات تحفز على الغضب . إن " أدریان " تشعر بالحرج والإهانة ، فهى مقتنة بأن " بوب " يخجل منها ، كما أنها لم تكن سعيدة بنفسها أيضاً . ولأنها خجولة ، فقد كانت تخاف من ارتكاب أي أخطاء ، كما أنها شديدة الحساسية للانتقاد – وهذا أمر طبيعى نسبة إلى طفولتها المؤلمة .

ولأنها قد افتقدت نشاط العمل ، فقد كانت تتوق إلى التواصل مع " بوب " عند عودته إلى المنزل . فكل ما كان يقابلها به هو ردود أفعاله الباردة . ولقد شعرت بالحرج لذلك ، ولكنها كانت تميل إلى كبت شعورها بالاستياء ثم الانفجار في نوبات غضب فيما بعد .

ولكن " بوب " يشعر أيضاً بأن غضبه أمر مبرر . فلقد قاما بعمل خطة للحياة منذ البداية ، واعتقد " بوب " أن كل شيء سوف يسير على ما يرام طالما أنهما متتمكنان بهذه الخطة . إنه لم يدرك مدى صعوبة حفاظ " أدریان " على نظافة وترتيب المنزل ورعاية الطفلين . ولأن

الطريقة ، على الرغم من أن هذه الصفة تفيدها كثيراً في عملها : فإننى أدفع نفسى وجميع من حولى حتى تستغل أقصى طاقتنا للنجاح . ولقد حصلت على هذه الصفة من أمى ، فقد كانت ربة منزل رائعة ومثالىة . وكان منزلنا شديد النظافة – حتى الملابس الداخلية كان يتم كيهما وطيهما وكانت الألعاب توضع بترتيب حسب الألوان في غرفتى .

لقد كانت طفولتى مختلفة عن طفولة " أدریان " تماماً . لقد كان أبي عصبياً جداً وقد كان محامياً ، ولكنه لم يكن يمسى إلينا وكنا جميعاً شديدي التقارب وكانت بيننا ألفة ومحبة وكنا نساعد بعضنا البعض . ولقد كنت أحب الرسم دائمًا ولقد شجعني أبي وأمى وكل معلمى فى تنمية هذه الموهبة .

لقد أحببت " أدریان " منذ أول لحظة رأيتها فيها ، فلقد كانت بشوشة وشديدة الطيبة ومستمعة جيدة . وعندما علمت إلى أي مدى كانت قسوة والدتها ، رغبت في أن آخذها بعيداً عن منزلها . ولقد علمت أننا إذا ارتبطنا فلن يهزمونا شيء .

ولقد اكتشفت الآن أن " أدریان " لا تشعر بالسعادة منذ وقت طويل وأنا لا أفهم سبب ذلك . فلقد كنت أعتقد أن هذه هي الحياة التي ترغب فيها . فلقد كانت دائماً ما تقول إنها تخطط لترك العمل عندما تنجذب حتى تكون الأم التي لم تحظ بها أبداً . وبالطبع ، فلقد رغبت في ذلك أنا أيضاً ، على الرغم من أن ذلك يعني زيادة الأعباء المالية علىَ .

وبدلاً من تقدير ما أقوم به ، فإن " أدریان " تتعامل معى ومع حياتنا معاً

وبالنسبة لدور "أدريان" ، فقد كان عليها الرفض بشكل رقيق بدلًا من إطاعة جميع الأمور ثم الاستياء منها فيما بعد . وهي الآن تخبر "بوب" بما يضايقها حتى يمكنهما التفكير في حل له معاً .

ولقد كان لديهما الفرصة مؤخرًا لاختبار مهارات التوافق لديهما . لقد التحقت "أدريان" بأحد فصول تعليم الرسم في المساء . وعندما قام رئيس "بوب" بطلب مشروع منه في وقت متاخر أحد أيام الأربعاء ، فإنه أكد لـ "أدريان" أنه سوف يجد جلسة أطفال . وقالت "أدريان" : "في الماضي كان يقول لي : "إنها مشكلتك وعليك التعامل معها" . ولكنه الآن أكثر تعاوناً في كل شيء" . وبمجرد أن شعرت "أدريان" بالحب والتقدير مرة أخرى ، ازدادت ثقتها بنفسها . ولقد قالت بسعادة : "إنني أتناول الطعام المناسب الآن وبذات في فقدان بعض الوزن . كما أنني سوف أتخلص من هذه الحلة القديمة — فهي تبدو رثة للغاية" .

الحياة في منزل به شخص عصبي تكون غير مستقرة ، فقد كان "بوب" يهفو إلى النظام والترتيب ، وهذا يتضمن وجود منزل ليس به أي خطأ .

لقد اعتادت "أدريان" على أن تقوم بحل المشاكل ، لذا فقد كانت تمطر زوجها بالاقتراحات والآراء عندما كان يذكر لها إحدى المشاكل في العمل . أما الآن فإن "أدريان" تستمع إلى المشاعر الكامنة وراء حديث "بوب" ثم تقوم بتوجيه الأسئلة الملائمة .

وبينما بدأ التوتر بينهما في الاختفاء ، توقف كل من الزوجين عن انتقاد الآخر ، وفي مرحلة ما سأل "بوب" نفسه : "هل أرغب في أن تفقد "أدريان" بعض الأطراف من وزنها؟ بالطبع . هل هذا أمر مهم؟ لم يعد كذلك" .

كما تحدثنا عن توازن القوى في علاقتهما . ولقد اختفى العديد من متطلبات "بوب" - مثل ذهاب "أدريان" لصرف مرتبه ، وهو أمر يتعدى حدود المعقول بشأن ما يمكن أن يطلبها منها .

كيف يمكنك الحديث عن موضوعات صعبة دون جعلها أكثر سوءاً؟

لقد كانت "أدريان" هي أسوأ أعداء نفسها . فبدلاً من التحدث إلى "بوب" وأخباره بما تشعر به ، كانت تكتم كل شيء وتشعر بالاستياء حتى تنفجر في نوبة غضب ، وكثيراً ما كان يbedo ذلك غير مناسب مع المشكلة . فيما يلى خطة أفضل :

"إنني أشعر بالتوتر والغضب عندما لا تجعل الأطفال يبدأون في أداء واجباتهم أو تعدم للذهاب إلى الفراش". وبهذه الطريقة، فإنك تعبّر عن مشاعرك دون وضع شريك موضع الدفاع.

انتبه لما تقوله. عليك أن تركز على الحقائق ولا تقم بالمحاجمة وابتعد عن توجيه الإنذارات النهائية. كما يجب أن تقر بالاختلافات بينكما باحترام ووضح أنك على استعداد لتقديم أي حل يطرأ على ذهنك: "أعلم أنك بحاجة إلى بعض الراحة بعد العمل، ولكنني بحاجة لذلك أيضاً. فإذا ما تحدثنا بشأن ذلك، فسوف نتمكن من إيجاد حل وسط يفيد كلينا".

فكرة في التغييرات التي يمكنك عملها والتي يدورها سوف تسرع بالحلول. فإذا قلت: "يمكنني إحضار دجاج مشوى وأنا في طريقى من العمل إلى المنزل وبذلك لن أشعر بالضغط بسبب الطهي كل ليلة". وقد يقول شريكك: "وأنا سوف أعمل على أن يستحم الأولاد وأضعهم في الفراش قبل أن أبدأ في مشاهدة مباراة كرة السلة". إن التغييرات السلوكية التي تقوم بعملها بأنفسنا يمكننا تحملها أكثر من التغييرات التي يتم فرضها علينا. كما أن هذه الطريقة تجعل خطوط التواصل بيننا مفتوحة ومرية وعادلة.

١. عليك باقرار وجود المشكلة. ومن الواضح أننا كثيراً ما نتجاهل أو نبرر الأشياء التي تضايقنا ولنلتزم العذر لشريكنا عنها. وأحياناً ما نقوم بذلك بانتظام حتى إننا لا ندرك ذلك. ولكن الضغط الناشئ عن عدم حلنا للمشاكل المهمة بالنسبة لنا يتزايد: فقد تشعر بالاستياء وتمتنع بالغضب، أو تقوم بنهر الآخرين دون أن تعنى ذلك. فإذا ما أدركت هذه الإشارات لديك، حاول معرفة سبب غضبك عن طريق العودة بتفكيرك إلى الوراء عند فترة معينة كنت متاء فيها من شريك حياتك أو من أحد تصرفاته.

٢. قل ما يضايقك، دون إلقاء اللوم. عليك بالتركيز على المشكلة، أو ما تعتقد أن شريكك يرتكبه خطأ. عندما تكون غاضبين فإن اللوم والانتقاد يخرج مما بسهولة، وكذلك المبالغة بالتعبير (مثل إذا لم تساعدني في العناية بالأطفال الليلة بدلاً من خروجك من المنزل، فإنهنني سوف أصاب بانهيار عصبي) بدلاً من مهاجمة شريكك، وهو ما سيجعله يتخذ موقفاً دفاعياً، فسوف تحرز المزيد من التقدم إذا كان تركيزك منصبًا على مشكلة واحدة وحل واحد. عليك بالتعبير عن نفسك بهذه الطريقة "إنني أشعر — عندما تقول — على سبيل المثال:

"إنه يتوقع أن أتخلى عن حياتي"

الانتقال إلى مكان آخر سيكون أمراً صعباً بالنسبة لي حتى إذا كان زواجنا مثالياً . ولكن ولأن كل شيء لا يسير بشكل جيد مؤخراً ، فإنني أشعر بأن على تحرير ما إذا كان ذلك سيفيد أم لا .

إنني أشعر بأن جذوري هنا ، أما جون " فيعتبر ذلك أمراً تافهاً عندما أخبره بأنني لا أريد التخلص من أصدقائي ، والنادي الذي أتردد عليه ، ودروس الرسم . قد يكون المنزل بالنسبة له هو أي مكان يمكنه أن ينام فيه ، ولكن بالنسبة لهذا الأمر في هذه الفترة من حياتي ، فإنه ليس من السهل علىَّ أن أحزم حقائبِي وأرحل إلى مكان آخر لأبدأ من جديد .

إنني لا أتمكن من فهم " جون " هذه الأيام . إنه يصر على أنه يحبني ولكن عندما أظل برأسِي داخل غرفة مكتبة أثناء عمله أقول بنبرةِ دودة : " هل تود احتساء بعض القهوة ؟ " ، فإنه ينهرني ويأمرني بأن أتركه وحده

يود " جون " أن يغير مكان إقامتهما ، ولكن " ستيفاني " ترفض أن يتم اقتلاعهما من جذورها . هل حبه يعني أن تتخلى عن أهم شيء في حياتها ؟

رواية " ستيفاني "

" ستيفاني " امرأة شقراء طويلة وهي في الحادية والأربعين من عمرها وتعمل بنصف دوام في مركز للفنون . وقد بدأت حديثها قائلة : " يقولون إن الأقطاب المختلفة تتجازب وأنا أعتقد ذلك . ولكن قد يكونون غير قادرين على العيش معاً .

لقد رأيت أن رقة " جون " وصلابته صفات شديدة الجاذبية عندما رأيته للمرة الأولى ، ولكن بعد عشر سنوات من الزواج ، فإنني أعتقد أننا نقود بعضاً البعض للجنون . والآن لأن شركته قد تنتقل إلى شمال كاليفورنيا - فهو يعمل مهندساً - فإنني لا أعرف ما أفعله . إن

دون أن يكون لدى أى فكرة عما أريد عمله . ولقد كان أخي الأكبر يعيش فى " سان دييجو " واقترب أن أنتقل للعيش معه . ولقد تدبرت أمري وهو ما كان مفاجأة للجميع . ولقد كنت دائمًا ما أصادف عملاً ممتعًا ، على الرغم من أننى لم أكن أعمل في مكان واحد لفترة طويلة . ومع ذلك فلقد كنت سعيدة وكان لدى أصدقاء كثيرون .

وعندما قابلت " جون " ، كنت على استعداد للاستقرار ، على الرغم من عدم حبى لأطفاله . فإن ابنته والتى تبلغ من العمر الآن الحادية والعشرين - تعتقد أنها مركز الكون ، أما ابنه وهو فى الثانية والعشرين ، فإنه عنيف وفظ . فعندما يحضر زوجته لتناول العشاء معنا فإنه لا يحاول المساعدة أبداً ، كما أنه حتى لا يقول كلمة شكر . إننى لا أعرف لماذا لا يقول " جون " شيئاً ولديه ولزوجته السابقة التى دائمًا ما تقول أشياء بشعة عنه ولولديه .

ولكن كل ما نقوم به مؤخراً هو الجدال بشأن أشياء تافهة وغبية . - مثل حقيقة كونه شديد الدقة والنظام وأنا لا ألاحظ الغوضى . ففي الأسبوع الماضى كان شديد الغضب لأننى لم أقم بأعمال الحديقة .

كما أننى اجتماعية وأستمتع بمحاصبة الأصدقاء وأحب أن يتواجدوا دائمًا بمنزلى . ولكن الحفلات تعد أمراً مزعجاً بالنسبة لـ " جون " . فهو يحب الجلوس بهدوء في مكتبه وينهمك في أعمال الهندسة والكمبيوتر .

كما أن علاقتنا الحميمة ليست جيدة

عندما يعاملنى بهذه الطريقة ويخبرنى كيف يجب أنأشعر أو ما الذى يجب على عمله فإن كل ما أشعر به هو أننى غبية .

لقد قابلت " جون " في رحلة تزحلق تابعة لنادى التزحلق فى " أوتاه " منذ إحدى عشرة سنة ولقد ضحكتنا معاً وتحديثنا لساعات عن كل شيء - طفليه من زواجه الأول اللذين يعيشان مع والدتهما ، وكيف خانته زوجته بعد زواج دام خمسة عشر عاماً . وعلى الرغم من أننى كنت قد قابلته للتو ، إلا أننى شعرت وكأننى أعرفه منذ زمن بعيد .

وقد جاء كل منا من بيئه عائلية مختلفة تماماً عن الآخر . فلقد نشأت فى جنوب كاليفورنيا و يكن والدى ثريين - لقد كان والدى رجلاً عاصياً صنع ثروته بنفسه ، وكان شديد الجاذبية إلا أنه كان عنيداً ومسطراً . لقد أتى من أوروبا عندما كان في الخامسة عشرة من عمره وصنع ثروته من التصدير والاستيراد . لقد كنت أحبه كثيراً رغم أننى لم أكن أراه إلا نادراً ، وكانت أكره والدى . فلقد كانت ، ومازالت امرأة تتدخل في كل شيء ودائماً ما تصر على أنها تعرف الأفضل بالنسبة لي وكثيراً ما تنتقدنى . إننى لم أكن جميلة أو جذابة - وهى الأشياء التى كانت مهمة بالنسبة لأمى .

لم أكن طفلاً تعيسة ، ولكننى كنت لا أتسم بالتركيز أو الثبات . وبعد انتهاءى من المدرسة الثانوية ، أراد والدى أن أتحقق بجامعة قريبة من المنزل . ولقد فشلت في عامى الأول من الجامعة . وهو أكثر فعل تمردى قمت به في حياتى -

هناك . إن المشكلة تكمن في أننا لا نستطيع التحدث بشكل منطقى بشأن انتقالنا .

وهذا هو ما يحدث طوال الوقت ، فعندما تتحدث إلى "ستيفاني" بشأن مشكلة ما ، فإنها تخلط بين كل الأشياء وأتمنى ألا تفعل ذلك دائمًا وأن تركز على الموضوع الذي تتحدث فيه وحده .

أعتقد أننى ربما لا أكون معتاداً على مخالطة الأشخاص من أمثال "ستيفاني" . إننى أكبر أخ من ثلاثة إخوة - وكان أبي يمتلك متجرًا لبيع قطع غيار السيارات ، أما أمي فلقد كانت ربة منزل . لقد كنا أسرة متربطة ولكن التواصل لم يكن نقطة قوة لدينا . ولقد كنت دائمًا طفلًا جادًا . لم يستطع والدai إنهاء تعليمهما الجامعي ، لذا فقد أصرنا على أن التحق بكلية جيدة ولقد ركزت كل جهودي على دراستي وتم قبولى بجامعة "ستانفورد" . وبعد التخرج بدأت بالعمل في الشركة التي أعمل بها حتى الآن ولقد تزوجت بزميلتى من الجامعة .

ولقد قابلت "ستيفاني" بعد انفصالي عن زوجتى بشهرین . ولقد كان الحديث معها مريحا للغاية ، فلقد كانت ذات روح متحركة .

وقد تكون تلك هي المشكلة . فإننى أحب التفكير في الأشياء وتطبيق المنطق على أي مشكلة . أما "ستيفاتي" فهى تغلب مشاعرها على عقلها ودائماً ما تقفز إلى نتائج ما أفكر فيه دون أن تتحقق إلى المنطق . فإن تركيزى الشديد على أي مشروع لا يعني أننى لا أحبها .

إن "ستيفاني" تفخر بابتكاراتها الفنية وكذلك أنا أيضًا . ولقد حاولت

أيضاً . وبالنسبة لـ "جون" فإن الرومانسية لا تعنى شيئاً سوى العلاقة الحميمة فقط ، إنه ليس رومانسيًا على الإطلاق . لقد كنت أتمنى أن يكون أكثر جاذبية . قد يعني لي الكثير إذا عبر لي بشيء بسيط أنه يحبني . إننى أفضل تناول العشاء على ضوء الشموع والنوم بين ذراعيه أمام المدفأة . ولكن حتى لو مرت ملايين السنين ، فلن يفكر "جون" في شيء مثل هذا .

إننى أعرف أن مشاكلنا لا تعد ضخمة بالنسبة للعديد من الأشخاص . ولكن فكرة انتقال عمله قد يجعل جميع المشاكل تظهر على السطح . فإذا تخليت عن جذورى وأنا حتى لا أعلم ما إذا كان زواجى سوف يستمر أم لا ، فإذا حدث وانفصلنا فماذا سيكون لدى إذن ؟

أعلم أن هناك أزمة في إيجاد العمل ، ولكن الأشخاص من أمثال "جون" مطلوبون كثيراً . إننى لا أعرف ما أريد أو ما أتوقع ، ولكننى خائفة من أن يكون انتقالنا هو القشة التى ستحطم زواجنا .

رواية "جون"

قال "جون" ، وهو رجل فى التاسعة والأربعين من عمره ، بصوت هادئ : "إن "ستيفاني" شديدة الرومانسية . لذلك فهى تبالغ فى كل شيء .

عندما ترى الطريقة التى تتعامل بها ، قد تجعلك تعتقد أننى طلبت منها الرحيل إلى "آيسלנד" . أنا متأكد أن "ستيفاني" سوف تحب "سان فرانسيسكو" ، بالإضافة إلى أنها سوف تجد هناك أشخاصاً تعرفهم ، فأخرى يعيش

إن فكرة الانتقال جعلت كلاً منا متحفزاً للآخر . إننى أعلم إلى أى مدى ترتبط "ستيفاني" بالمكان هنا ، ولكنهم يقومون بدمج شركتى ، ولا أرى أن لدينا خيارات . إننى أحب "ستيفاني" أكثر من أي شخص آخر ولا أريد الشجار معها . قد يكون الحديث إليك هو ما يساعدنا على تحديد كيفية الخروج من هذا المأزق .

رواية المستشار

قال المستشار : "لدى" جون " و" ستيفاني " مشاكل خطيرة في التواصل ، وهى نابعة من شدة اختلافهما في العديد من الجوانب . ومع ذلك ، يمكننى القول إنهما متحفزان لإنجاح زواجهما . فاثناء الجلسة ، كان "جون" كثيراً ما يضع يده على ركبة "ستيفاني" ، وهى تبتسم إليه بحب .

ولقد كان الطريق نحو حل مشاكلهما هو أولاً أن نساعدهما على فهم مصدر خلافاتهما ، ثم مساعدتهما على تغيير سلوكياتهما وتوقعاتها حتى يمكنهما أن يكونا أكثر احتراماً وحبًا وتعاطفاً تجاه بعضهما البعض .

إن "جون" دقيق ومنطقى ، ومنظم ، فعندما يشترك في مشروع ، فإنه ينغمى فيه بكل حواسه . وأى مقاطعة تؤثر على تركيزه ويحتاج إلى وقت طويل حتى يعود إلى تركيزه .

وعلى الجانب الآخر ، فإن "ستيفاني" عاطفية ومبدعة وتلقائية وانبساطية تحب الاختلاط بالناس . ومن السهل على الأشخاص أمثالها أن يقوموا بالعديد من المهام في نفس الوقت . وعلى

كثيراً تشجيعها على حبها للفن ولكن الإبداع له حدود . فأنا أعتقد أنه علينا أن نضع حدوداً لما ننفقه من مال . فأنا أريد أن أعرف كل قرش لدينا وما يقودنى بالفعل للجنون هو عدم تذكر "ستيفاني" للشيكات التي تحررها .

كما أننى أغضب كثيراً من الفوضى التي تعيش فيها . إلا يمكن أن أعيش في منزل منظم ؟ إننى لا أعني إلا يكون هناك أى خطأ ، ولكن يكون منظماً فحسب . فإن "ستيفاني" تترك الأشياء كما هي ولقد وصلنا إلى جدال سخيف بسبب بعض أعمال الحديقة ؛ حيث تركت "ستيفاني" خرطوم الماء ملقى على أرض الحديقة دون أن تضعه في مكانه . قد يبدو ذلك سخيفاً ولكنه يقودنى للجنون . فلقد طلبت منها كثيراً أن تقوم بهذا الشئ ، بانتظام .

كما نتعارك كثيراً بسبب أبنائى . فإن "ستيفاتى" تعتقد أنهم يستغلوننى وتريدنى أن أعنفهم على ذلك . ولكن هذا ليس أسلوبى . وأنا أعلم أن "بارى" قد شعر بالأذى بسبب طلاقى . بالطبع فإن ذلك ليس عذراً ليكون عنيفاً ، ولكنه سبب تصرفه بهذه الطريقة . ونفس الشيء بالنسبة لـ "كيم" . وعندما أكون مستعداً سوف أتحدث إليها . في الوقت الذى يناسبنى وبطريقتى الخاصة .

أما بالنسبة لزوجتى السابقة ، فما زا يمكننى عمله إذا أساءت الحديث عنى ؟ إن "جانيت" قد خرجت من حياتى وأنا لا أرغب في رؤيتها أو التحدث إليها إلا إذا اضطررت لذلك . وحياتى الآن مع "ستيفاتى" ، إلا يمكنها أن تجعل الأمور تسير كما هي ؟

مهمة ، عليها أن تذكر نفسها بأنه من الأفضل أن تترك له ورقة بما ت يريد أو تنتظر حتى يفرغ من عمله وتسأله أى سؤال ترغبه مهما كان تافهاً . كما أدركت أيضاً أن زيادة الاهتمام بتنظيم المنزل وتذكر تسجيل الشيكات تعد أشياء شديدة الأهمية بالنسبة لـ "جون" على الرغم من أنها تعتبرها أشياء تافهة من وجهة نظرها . أما هو فلقد تعلم أن يقوم بالعد حتى عشرة قبل أن يرد على "ستيفاني" عندما يكون منهمكاً في عمله .

كما أن الاختلافات بينهما تظهر في الطريقة التي يتعاملان بها مع الآخرين . إن "ستيفاني" تفضل المواجهة ولكن المواجهة تخيف "جون" ، وهو يفضل الانتظار حتى يرى إذا ما كانت المشاكل سوف تحل من تلقاء نفسها . ولقد أخبرت "ستيفاني" : "عليك أن تدعويه يقوم بحل مشاكله مع أبنائه بطريقته الخاصة" .

وبالنسبة لمشاكلهما في غرفة النوم ، فلقد أخبرتها بأن المسألة ليست أن "جون" يجدها غير جذابة ، لكن كل ما في الأمر هو أنه ليس من طبيعته أن يغازلها مثل فرسان وأبطال الروايات الرومانسية . ولقد كانت محاولات "ستيفاني" لدفعه في هذا الاتجاه جارحة للمشاعر وقد أدت إلى عدم الشعور بالسعادة لكل منهما .

ولقد نصحتها قائلًا : "عليك تحمل مسؤولية شدة حساسيتك . وعليك أن تقومي بشراء الملابس المثيرة التي تشجع زوجك على مغازلتك" ، كما نصحتها بقراءة الروايات الرومانسية والتي ساعدتها على أن تكون في حالة مزاجية جيدة لممارسة الحب . ولقد قلت لها :

الرغم من ذلك ، فلقد كانت حياتها فوضوية في عدة جوانب ، واحتمال انتقالها إلى مكان آخر كان القصة التي حطمت المرأة التي تجاهد لاكتساب الثقة بالنفس والتوجه . إن والديها كانوا يقونان باتخاذ القرارات نيابة عنها ، و كنتيجة لذلك فلقد اعتادت على اللجوء إلى من حولها لتحديد ما يجب عليها عمله ، وكانت تشعر بأنه إذا كان عليها اتخاذ أي قرار بنفسها فإنها تشعر بأنها ضائعة . ولقد كان "جون" دائمًا بالنسبة لـ "ستيفاني" بمثابة المرشد وصوت السلطة الذي تعتمد عليه لاتخاذ القرارات والحفاظ على تركيزها وتوجهها .

كما أن "ستيفاني" قد جعلت "جون" سعيداً . فلقد كان بإمكانها جذبه من وحده وجعله يضحك . إن إحدى الصفات التي جذبت "جون" نحوها في البداية هي أنها تقول كل شيء يخطر ببالها . أما "جون" فهو أكثر تحفظاً في كلامه ويتحدث بنبرة ثابتة ومحددة ، كما أنه يفكر جيداً بشأن ما يريد أن يقوله ومتى يود أن يقوله .

في البداية : نجح هذا التضاد بينهما ، ولكن مع مرور الوقت لم تعد هذه الصفات بنفس الجاذبية التي كانت عليها . ولقد قلت لهم في إحدى جلساتنا الأولى : "إن كلاً منكم يقدم أشياء في هذه العلاقة يمكن أن يتعلم منها الآخر . ولكن إذا أردتما أن تكونا سعداء معاً ، يجب أن يقبل كل منكم حدود الآخر أيضاً" .

وهذا يعني أن تتوقف "ستيفاني" عن تكوين آراء متسرعة حول سلوكيات "جون" وعندهما يكون مشفولاً بأى

الانتقال بأسلوب عاطفي ، ولقد جاء بقائمة بالأشخاص والأنشطة التي يستمتع بها في "سان ديجو" وأحضرها في الجلسة . إن التواصل مع مشاعره ساعدته على أن يكون أكثر صبراً وتعاطفاً مع زوجته عندما تحتاج إلى التحدث . كما أن عطفه جعل "ستيفاني" تدرك أنها بالفعل تريد أن تكون معه .

استمر هذان الزوجان في الاستشارة لمدة تسعه أشهر . وعندما علم "جون" أن الانتقال شيء حتمي ، لم تعد "ستيفاني" خائفة مما تتوقعه . ومن خلال أخت زوجها ، استطاعت الاتصال بمدير مؤسسة خيرية في "سان فرانسيسكو" وأملت في استخدام موهبها لتعليم الرسم للأطفال قبل سن الدراسة . إنهم يخططان لزيارة "سان ديجو" بانتظام وجعل أصدقائهم يزورونهما في الشمال . والأهم من ذلك أن كليهما شعر بالإشارة التجددية في زواجهما وقدرتها على العمل على حل أي مشكلة عند ظهورها .

"إن حصولك على ما ترغبينه من زوجك ليس مسؤوليته ، إنما هو مسؤوليتك أنت " . وعندما أدرك "جون" اهتمامات ورغبات زوجته التي تجعلها سعيدة ، قام بعمل مجهد شاق حتى يجعل من علاقتها الحميمة تجربة مثيرة ورائعة .

ومنذ وصولهما لهذه المرحلة ، اعتقدت أن كليهما على استعداد لمناقشة الانتقال إلى "سان فرانسيسكو" . وبالنسبة لـ "ستيفاني" ، فلقد ساعدها ذلك على كسر مخاوفها المحيرة إلى نقاط عملية محددة . وسألتها : "ما الذي يمكنك عمله هنا ولا يمكنك عمله هناك ؟ كيف تعرفت على الناس عندما انتقلت للعيش في "سان ديجو" لأول مرة ؟ لماذا لا يمكنك فعل نفس الشيء في الشمال ؟ ما الذي يمكنك من إنشاء ناد للكتب في مجتمعك الجديد ؟ " . وعن طريق التفكير في كل نقطة ، أدرك "ستيفاني" أن بيدها إعادة بناء حياتها في أي مكان .

وخلال الجلسات ، كثيراً ما كانت أشجع "جون" على التفكير بشأن

تعلم التفكير بإيجابية

عندما يزداد الجدل ويظهر التوتر ، فإنه يكون من الصعب ، إن لم يكن من المستحيل ، أن تذكر ما أعجبك في شريكك في البداية . ومع ذلك ، فإن الخبراء يؤكدون أنك إذا رأيت شريك حياتك من منظور إيجابي ، فإن ذلك قد يساعدك على تخطي اللحظات الصعبة في زواجك . ولكل نقوم بذلك ، فإننا بحاجة إلى نوع من التذكرة . حاول أن تدون خمسة أشياء تحبها في شريكك . قد تكون قدرته على جعلك تضحك عندما تكون هناك ضائقة . أو الطريقة التي يركز بها مع الأطفال عندما يتتحدثون . عندما لا تكونان معاً ،خذ هذه القائمة واحفظها عن ظهر قلب وفكر فيها كثيراً .

"إنه لا يتحمل" المسؤولية على الإطلاق"

شقيقان . ولقد تركت عائلتي الولايات المتحدة عندما كنت في الخامسة من عمرى ولقد عشتنا في جميع أنحاء العالم حتى السنة الأخيرة من دراستي الثانوية عندما انتقلنا إلى "نورفولك" بولاية فيرجينيا . لقد استمر زواج والدى لمدة خمسة وثلاثين عاماً وكان زواجهما متماساكاً . فلقد كانا دائماً شديداً التعاطف ، ولكن لم يكن من السهل على أمى أن تقوم بتربيتنا جمِيعاً مع انتقالنا المتكرر . وأحياناً ما كان يفرط والدى في العصبية وكان هذا يضايقها .

وكانت أمى عملية ، أما أبي فقد كان مندفعاً وعاطفياً . لقد كان مضيافاً وكان الجميع يحبونه . ولقد كنا فقراء أثناء فترة طفولتنا وكان أبي يمتلك مجموعة متاجر بقالة قبل التحاقه بالبحرية ولكنه لم ينجح في إدارة أي منها . وفي كل مرة كان والدى يترقى إلى رتبة ، وبالتالي ننتقل إلى مكان جديد ، كان ذلك يؤثر في كثيراً ولكنني دائمًا ما كنت أعود للوقوف

إن "ماجي" محبطه ، غاضبة ولا يمكنها العيش أكثر من ذلك مع رجل يعد بعمل الأشياء ولكنه لا يضى بوعوده أبداً . مازاً يحدث عندما يسيطر قلق أحد الطرفين على الزواج ؟

رواية "ماجي"

تقول "ماجي" وهى امرأة فى الثامنة والعشرين من عمرها ، وعيانها الزرقاون قد تحول لونهما إلى الأحمر من كثرة البكاء : "إتنى أحب" تيم " أكثر من أى شخص آخر ، ولكننى لا أستطيع العيش يوماً آخر معه . لقد تزوجنا منذ أربعة أعوام وكانت حياتنا العاطفية أشبه بدوامة طوال الفترة الماضية .

لقد نشأت أنا و "تيم" فى أسر ي العمل الأب فيها بالبحرية ، فقد جئت من أسرة بها خمسة أطفال و "تيم" كان له

الأشياء لم تسر على ما يرام منذ هذه اللحظة . فإننا لا نتوافق . إننى أهتم بالتفاصيل ، أما هو فعكسى تماماً . إن "تيم" يقول إننى مجنونة لأننى أثور على أتفه الأسباب ، ولكنه لا يفهم أنه لا يفعل أى شيء قد وعد به . يأتي ميعاد سداد الفواتير ولكنى لا أثق فيه أبداً ليقوم بسدادها فى الموعد المحدد . كما أنه يستعيير الكتب من المكتبة ولا يعيدها أبداً . إن لدينا غرامات من المكتبة الآن قيمتها سبعون دولاراً . أما تذاكر انتظار السيارات فلا يمكننى حصرها .

وما يعد أكثر إحراجاً . هو أننا نقابل الأصدقاء لتناول العشاء ولا يكون معه أبداً المال الكافى لسداد الفاتورة . ولقد كان ذلك أمراً بسيط فى أول موعد بيننا ، ولكنه الآن ليس بسيطاً بالمرة . وإذا لم أشكو فإن شيئاً لا يتغير . إننى أكره أن أذكره دائمًا بتعليمات السير فى الطريق ، ولا سوف نضل طريقنا .

ولكن الأمر أكبر من مجرد كونه غير مسئول عن الأشياء البسيطة . فإن "تيم" لم يعد يريد أن يكون معى ، قد يكون جزء من ذلك بسببى ، فأنا أعمل فى وظيفة صعبة تستهلك منى وقتى ، فأنا أعمل كمدير لبرامج التعليم للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة ، وقد كنت أذهب إلى مدرسة مسائية منذ عدة أشهر . ولقد ظللنا عامين لا نرى بعضنا البعض إلا قليلاً .

والآن اختفت من حياتنا الرومانسية وأختفى المرح . وعندما أحاول التودد إلى "تيم" أو أحاول لبس يده فإنه يبتعد عنى ، وعندما أسأله عما به فإنه إما أن

على قدمى . ولقد كان من السهل على تكوين صداقات ، كما كنت طفلة وتلميذة مثالىة . ولقد كنت دائمة القلق بما تشعر به أمى ، كما كنت أقوم بدور المصلحة فى الأسرة وكانت أمى تعرف أن بإمكانها الاعتماد علىَ .

وكذلك كانت تعتمد علىَ الفتىـات فى العام الأول لي فى الجامعة . لقد التحقت بجامعة للفتيـات تبعد ساعتين عن النزل وكان كل من هناك يأتى إلى أيضاً طلب النصيحة . ولقد وضعوا لوحة على غرفتي مكتوبـاً عليها "عيادة الصحة النفسية" . وبعد تخرجي ، شاركت أخي "مات" فى شقة وبدأت عملـى . ولقد قدمـنى "مات" إلى "تيم" ، فلقد كانـا صديقـين منذ الطفولة .

وفى إحدى الأمسـيات اصطحبـنى "مات" إلى إحدى الندوـات السياسـية والتى لم تكن شديدة الأهمـية . ولكنـا قابلـنا "تيم" هناك وظلـلـنا نتحدث فى السياسـة حتى الواحدـة صباحـاً .

ولقد رأـيت أن "تيم" شخصـ ذكـى وجذـاب . وفي الأـسبوع التـالـى اتصـلـ بـى ودعـانـى إلى تـناـول العـشـاء ولـقد تـناـولـنا وجـبة جـميلـة . ولكنـ عندـما جاءـت الفـاتـورة لم يكنـ معـه المالـ الكـافـى . ولـقد أـخـبرـته بـالـلاـ يـقـلـقـ ولكنـه شـعـرـ بالـحرـجـ الشـدـيدـ . ويـجـبـ أنـ أـقـولـ إنـ ذلكـ كانـ مـؤـشـراًـ لـكـثـيرـ منـ المشـاـكـلـ التـىـ نـعـانـىـ مـنـهاـ الآـنـ .

وبـعد أـسـبـوعـ منـ المـاقـبـلاتـ المـستـمـرـةـ لـيلـ نـهـارـ ، أـخـبرـنىـ "تـيمـ" بـأنـهـ يـحـبـنىـ كـثـيرـاً . وـبـعـدـ أـقـلـ مـنـ عـامـ ، اـحتـفلـنا بـزـفـافـناـ فـيـ حـفلـ ضـخمـ عـزـفـتـ فـيـ مـوـسـيـقـىـ الجـازـ وـرـقـصـناـ جـمـيعـاـ طـوـالـ اللـيلـ . ولـكنـ

فى حديثه قائلاً : " ولكن " ماجى " محققة ، فإننى أكره الطريقة التى تسير بها الأمور بينما أيضاً ولا أعرف ما نقوم به بشأن ذلك . لقد حاولت أن أكون الزوج الذى ترغب فيه ولكننى لا أدرى فى معظم الأوقات ما الذى يضايقها . فهى تصبح شديدة الانفعال لدرجة تخيفنى .

إننى غير معتاد على هذا البكاء المستمر . فلا يوجد أى شخص فى أسرتى يتعامل بهذه الطريقة . وكما قالت " ماجى " ، فلقد كان والدى يعمل فى الجيش أيضاً وقد انتقلنا كثيراً عندما كنت أصغر سناً ، ولكن والدى لم يتعاركا أبداً . فكل شيء فى أسرتنا كان مستقراً باستمرار .

لقد كان والدى يتسمان بالحنان والعطف ، على الرغم من أنهما لا يقارنان بأسرة " ماجى " . إننى ذو مزاج متقلب ، فقد أقوم بإفساد العديد من الأشياء ، قد يكون جزءاً من ذلك يتعلق بتمرد المراهقة ، ولكن كانت هناك أشياء أخرى أيضاً . لقد شعرت بالاستقرار فى العام الأول من المدرسة الثانوية ، ثم سافرنا إلى الخارج . ولقد كانت هذه السنوات غير سعيدة بالنسبة لي . لقد كرهت حرب " فيتنام " ، كما كنت مسؤلة بشدة من جيل والدى ولم أكن أعرف ما الذى أريد تحقيقه فى الحياة . ولكننى لم أشعر أبداً بالراحة فى التحدث مع والدى عن أى شيء شخصى . ولقد توفي والدى إثر أزمة قلبية وكان فى الخمسين من عمره . ورغم أنه كان يدخن كثيراً إلا أننى أعتقد أنه كان بائساً بشأن عمله وهذا ساعد على وفاته فى الوقت البكر .

يقول لي إنه ليس به شيء ، أو ينصرف إلى مكتبه .

إننى أعلم أن عمل " تيم " مهم جداً بالنسبة له . ولقد ترك وظيفته فى الإذاعة العام الماضى وقرر العمل ككاتب حر . ولقد عرفنا خلال ستة أشهر أنه سوف ينجح فى ذلك ولقد عمل بالمنزل ونجح .

وللأسف ، فلقد أصبح مدمداً لعمله وحيث إن مكتبه فى ركن من غرفة النوم ، فيبدو وكأنه غير قادر على الابتعاد عن العمل . فقد أكون فى المطبخ وأخبره عن شيء يضايقنى فى العمل وهو حتى لا يستمع إلى . إنه يجب على المكالمات المتعلقة بالعمل فى أى وقت من الليل أو النهار .

إننى أكره حقيقة أنه لم يعد يستمع إلى . إنه يتظاهر بالاستماع لكننى أستطيع رؤية عينيه وهى تحلق فى مكان آخر .

ولقد أصبحنا نتعارك كثيراً مؤخراً . فقد يركل المعد فجأة دون أى سبب واضح ، كما أنه كثيراً ما يغضب من أشياء قد حدثت منذ زمن بعيد ، لذا فإننى أبكي وأحاول أن أعرف منه ما يغضبه .

وهذه الشاجرات تستند قواى حتى أتنى قد أخبرت " تيم " الأسبوع资料 أنه على ترك المنزل لفترة . إننى غاضبة ومحبطة وبحاجة لبعض الوقت للتفكير فى كل شيء " .

رواية " تيم "

بدأ " تيم " حديثه قائلاً : " إننى لا أصدق أنها تريد الرحيل " . وهو شاب وسيم فى التاسعة والعشرين من عمره ، يرتدى بنطالاً جينز وتي شيرت . واستطرد

بشكل جيد لفترة ثم فجأة أجدتها تقوم باتهامي بعدم تحمل المسؤولية . لقد سئمت ذلك ، فإنها ليست أمي وأنا لا أريد أن يتم السيطرة علىَ من قبلها حتى أقوم بدفع الفواتير أو أذهب إلى البنك ، أو أعيد الكتب إلى المكتبة . إننى أيضاً لا أريدها أن تقوم بجدولة كل شيء يخصنى وتذكيرى بأن أشتري هدية لأخى بمناسبة عيد ميلاده الذى سيحتفل به بعد ثلاثة أشهر . كما أن " ماجى " هى أسوأ من يمكن أن يجلس فى المهدى الخلفى للسائق . فعندما يتحول الضوء إلى الأخضر ولا تتحرك فى نفس اللحظة ، فإنها تقفز فوقى .

إننى لا أهتم فى معظم الوقت بأن أخبرها بما أشعر به . ولماذا يجب علىَ ذلك ؟ فإننى نادراً ما أفوز فى الجدال معها ، فهى أكثر قدرة على التعبير عن نفسها وينتهى بي الأمر أن أصبح أنا الفتى الشرير .

قد أكون غير قادر على تكوين علاقة عاطفية ، فأنا أشعر بأننى غير مؤهل وأعرف أنك ستنهى بالهجوم علىَ . ولكننى لا أستطيع التعامل مع " ماجى " مثلما لا تستطيع هي أن تتعامل معى " .

رواية المستشار

قال المستشار : " عندما حضر هذان الزوجان لرؤيتى ، كانت " ماجى " تبكي وتشعر بالإحباط الشديد ، فقد كانت خائفة من عدم اهتمام " تيم " بالعلاقة الحميمة بينهما وتشعر بالإحباط من عدم تحمله المسؤولية .

وفي الجامعة ، قررت أن أكون صحفياً وقد التحقت بوظيفة فى جريدة صغيرة فى " أوكلاهوما " وكانت أزور أسرتى فى العيد عندما قابلت " ماجى " . ولقد بحثت عن وظيفة هناك فى مسقط رأسى حتى تستطيع أن تكون معًا أنا و " ماجى " .

وكما قالت " ماجى " ، فلقد كرهت هذه الوظيفة وتركتها أخيراً لأعمل كاتبًا حرًا ، وقد كان ذلك أمراً مخيفاً . لقد عملت كثيراً ، ولكن حيث إن " ماجى " كانت تذهب إلى المدرسة فى معظم الأحييات ، فلقد كان ذلك أمراً جيداً .

ورغم ذلك ها أنا الآن ، تتهمنى " ماجى " بأننى لا أحبها ولا أتوافق معها بالشكل الكافى . إنها تلاحقنى دائمًا وترى أن تمارس الحب طوال الوقت . إننى لا أعلم كيف أتعامل معها عندما تقفز لتجلس على ساقى عندما أكون بحاجة لبعض الهدوء حتى أقرأ الجريدة . إننى أشعر بالاختناق .

كما أنها تتهمنى بعدم الاستماع إليها . صدقنى إننى أنتبه إليها ، ولكن عندما تستمع إلى نفس الشيء عشرين مرة ، فإنه لن تقبله مرة أخرى . إن " ماجى " دائمًا ما تقتل الموضوع بحثاً .

ولكن يجب أن أقر أيضًا أننى أحب عملى ومن الصعب علىَ الانفصال عنه . فأخيراً أنا أقوم بعمل شيء أحبه ويعرف الناس بأننى جيد فيه . فلماذا لا تستطيع زوجتى رؤية ذلك ؟

وعلى كل حال ، فإنها محققة بشأن أتنا نعيش فى حالة من التغيير المستمر الذى يشبه الدورات . فتسير الأشياء

كان غاضباً من محاصرة زوجته له ، ولكن ، حيث إنه نشأ في أسرة لا يعبر أى فرد فيها عما لا يشعر به أو يحتاج إليه ، فإنه لم يعتقد على التعبير عن غضبه . ولكن غضبه قد اتخذ أشكالاً أخرى للتعبير عنه مثل التجاهل ، والتشتت ، وعدم رغبته في ممارسة العلاقة الحميمة معها . وكلما دفعته " ماجي " لينتبه لها ، ابتعد عنها " تيم " وهو ما يجعلها بالطبع أكثر قلقاً .

إن " تيم " شخص لطيف ومحب للجميع مثل والده ، ولكنه قد أخذ أيضاً عن أسرته صفة عدم إدراك الاحتياجات مع عدم الاستماع إلى الآخرين وذلك لتجنب الصراعات . وفيما كان يتتجاهل احتياجات " ماجي " ، تجاهل معها مسؤولياته ، وهذا تمثل في إهماله لتسديد تذاكر انتظار السيارة وإعادة الكتب التي استعارها من المكتبة . إن عملى مع " تيم " كان قائماً على جعله يتواصل مع مشاعره ثم تحفيزه على الحديث عنها .

ولقد كانت أحد توصياتي لـ " ماجي " هي أن تزور أحد زملائي ، وهو طبيب نفسي يستخدم العقاقير إلى جانب العلاج النفسي . وذلك لأننى شعرت أن هناك سبباً كيميائياً حيوياً وراء عدم قدرتها على مواجهة مشاكلها دون فقدان السيطرة على نفسها . وقد أكد زميلي رأى ، ولكن " ماجي " لم ترغب في تعاطي عقاقير مضادة للاكتئاب . لذا فلقد عملت مع الطبيب النفسي على برنامج لراقبة نظامها الغذائي ونومها وعاداتها لعرفة

وكان " تيم " يشعر بالحيرة . فهو يشعر بالعجز في مواجهة ثوبات غضب زوجته ويشعر بالحيرة بسبب اتهامها له بأنه لا يتواصل معها بينما هو يعتقد أنه زوج محب . كما أنه يشعر بالاختناق بسبب طلب " ماجي " للاهتمام والعطف ويشعر بالحصار بسبب شكوكها المستمرة . وبعد الاستماع إلى " ماجي " لفترة ، طلبت منها برقة ولكن بحزن أن تتوقف عن البكاء وأن تتحدث ببطء حتى يمكننا معرفة ما يضايقها .

وعندما أخبرتني " ماجي " بتاريخ اسرتها ، أصبح واضحاً أنه بينما كان هناك الكثير من الحب والتعاطف في عائلتها ، فهناك أيضاً تاريخ للعصبية والإحباط . وعلى الرغم من عدم مرور " ماجي " بمشاكل بسبب عصبية والدها ، فهو لم يكن يسىء معاملتها أو أى من أخواتها ، ولكنه تأثر جسدياً وكان دائم المرض مما أثر عليها بلا شك . ولقد كانت قدوة " ماجي " هي والدتها ، وهى المرأة المسئولة التي تحاول عمل كل شيء للجميع .

وحتى عندما كبرت " ماجي " ، فإنها لم تشعر أبداً أن بإمكانها التوقف عن القلق والاسترخاء للحظة . ولقد استمرت في دورها لعمل كل شيء للجميع في الجامعة والعمل وفي زواجهما . ولقد اعتبرت " ماجي " زوجها مثل أي مشروع تعمل عليه - فهي تحزن عليه باستمرار وتحاول أن تمنع أو تعمق وجود أي مشاكل .

ولقد كان رد فعل " تيم " نحو ملاحظة " ماجي " هو العداونية السلبية . فلقد

على عاتقه . ولكننى اقتربت عليه الانضمام إلى إحدى حلقات علاجى الأسبوعية . فى البداية ، كان " تيم " يتأخّر عن موعد المجموعة أو ينسى أمرها تماماً . ولكن فى كل أسبوع كان هناك أشخاص آخرون يتحدون نسيانه وكثيراً ما كان " تيم " يسمع ما تخبره به " ماجى " دائماً . ولقد ساعده ذلك على أن يدرك أنه أيضاً عليه بعض التغييرات .

ولمساعدة " تيم " على الانفصال عن عمله ، فلقد قرر تأجير مكتب صغير وسط المدينة . وقد قال " تيم " إننى الآن أتمكن من ترك عملى بالمكتب " . كما أنه أخذ زمام المبادرة في التخطيط لأنشطة يقومان بها معاً على أساس منظم .

ولقد اقتربت أن تتركه " ماجى " يرى عواقب عدم تحمله للمسئولية . ولقد أدركت " ماجى " أنها أحياناً تفترض عدم معرفة زوجها بالشيء حتى قبل أن تستدعي الحاجة للقيام بهذا الشيء ، وعندها توقفت عن التدخل والتسرع في إصدار أحكام تتعلق بما عليه فعله .

وسألتها : " ماذا ستفعلين في المرة التالية عندما تخرجان للعشاء ولا يكون معه المال الكافى ؟ " ، فأجبتني : " حسناً ، سوف أذهب إلى الحمام وأدعه يفكّر في حل للمشكلة " . إن وجود خيار منطقى أمامها جعلها تشعر بتحسن . وحيث إن سداد الفواتير أيضاً كان يعد مشكلة كبيرة ، فلقد التزم بدفعها كل شهر ، كما أقسمت " ماجى " بآلا تشكو منه . وعلى الرغم من سداده الفواتير في وقت متاخر إلى حد ما ، على الأقل ليس في نفس التوقيت الذي ترغبه " ماجى " ، إلا أنه تمت

إذا كانت هناك علاقة بين أسلوب حياتها وعدم ثبات حالتها الزاجية .

وعن طريق مراقبة نشاطاتها اليومية بدقة رأينا أن مجرد نوم نصف ساعة كل ليلة قد يؤثر على الطريقة التي تعامل بها " ماجى " مع عملها ومع زوجها أيضاً . كما أن التمارين الرياضية ، واحتساء القهوة يؤثران عليها ، هذا بالإضافة إلى دورتها الشهرية . ولقد كانت الصلةوثيقة وواضحة تماماً فقررت " ماجى " ممارسة الرياضة ثلاث مرات أسبوعياً والنوم لمدة ثمانى ساعات . ولقد أصبحت تتناول مشروبات عشبية في العمل بدلاً من القهوة ونادرًا ما تتناول أي مشروب يحتوى على الكافيين .

وهذه التغييرات البسيطة قد أوضحت لـ " ماجى " مدى قدرتها على السيطرة على نفسها ، وبمجرد إدراكها لذلك ، توقفت عن مطالبة " تيم " بمعاملتها بحنان ورقه . وهذه الخطوة البسيطة كانت لها نتائج فورية وكانت بمثابة دعامة إيجابية لعلاقتهم . ولقد قالت " ماجى " إنه أمر سحرى ، فكلما أعطيته بعض المساحة للحرية ، اقترب مني أكثر .

كما تعلمت " ماجى " ألا تغضب عندما تشعر بأن " تيم " لا يستمع إليها . وقد قالت : " إذا رأيت أن عينيه تحلقان بعيداً ، فإن ذلك يكون إشارة لي حتى أتوقف وأسأل نفسي إذا ما كنت قد أخبرته بهذا الأمر مئات المرات قبل ذلك " .

ولقد شعر " تيم " براحة كبيرة عندما أدرك أننى لن أضع كل مسئولية التغيير

صادقة ، فلقد أصبحت " ماجي " قادرة على تقبل نعده دون الشعور بأى تهديد . لقد أنهى كل من " ماجي " و " تيم " الاستشارة بعد عام ولكن كل منهما قد استمر في مجموعات العلاج - " تيم " لمدة عامين و " ماجي " لمدة ثلاثة أعوام . ولقد قالت " ماجي " : لقد أدركت أن هناك الكثير ما زال بحاجة للتغيير بي . وحيث إننا أحرزنا كل هذا التقدم في وقت قصير ، فقد فكرت في الاستمرار وحدي . "

تسوية هذا الأمر ، وبقى رصيدها في مستوى معقول ، كما توقفت " ماجي " عن الشكوى من تذاكر انتظار السيارة ، فقد وجد " تيم " أنه غير قادر على تجديد رخصة القيادة دون الذهاب إلى وسط مكتب تراخيص المرور وسداد الغرامات . والأهم بالنسبة لـ " تيم " هو أنه بدلاً من الانسحاب ، فلقد تعلم إخبار " ماجي " بما يشعر به بشكل مباشر وألا يقوم بكبت ما يضايقه حتى ينفجر في نوبات غضب فيما بعد . وحيث إن جهود " تيم " للتغيير في أمور أخرى كانت

الاكتئاب عرض وسبب

أحياناً ما قد يظهر على أنه مشكلة زوجية قد يكون نابعاً من مشكلة تخص أحد الزوجين . عندما تظهر مشكلة زوجية حقيقة ، فإنك لا تستطيع التعامل معها أو معالجتها إلا إذا كشفت عن أصلها وجذورها الكامنة . وكما اكتشف كل من " ماجي " و " تيم " ، فإنه لن تستطيع إنهاء جدل مع زوجك إذا لم تكن تتحدث معه . لذلك السبب كانت الأولوية هي علاج اكتئاب " ماجي " .

لقد أقر المعهد القومي للصحة النفسية أن هناك أكثر من أحد عشر مليون أمريكي (واحد بين كل عشرة) يعانون من أحد أشكال الاكتئاب ، ولكن عدد النساء يساوى ضعف عدد الرجال . إن " ماجي " تعانى من نوع بسيط من الاكتئاب يمكن أن يزيد أو يقل . وهذا النوع ليس مثل الأنواع الأكثر خطراً والتي تجعل المصابين بها لا يمكنهم العمل ، فإن المصابين بهذا النوع يمكنهم أن يمارسوا حياتهم الطبيعية ويمكنهم أن يؤدون أعمالهم ولكن بدون كفاءة أو أي شعور بالسعادة . إن الاكتئاب الإكلينيكي ليس مجرد يوم كثيف أو ما تشعر به من ألم عند فقدانك لوظيفتك أو حزنك على شخص تحبه . إن الشخص المكتئب لا يستطيع أن يجبر نفسه بكل بساطة على أن يشعر بأنه معافى أو يتمكن من الشفاء من تلقاء نفسه . فالاكتئاب ، رغم أنه يمكن معالجته ، هو مرض له قدرة بالغة على خلق

الاضطراب في حياة المرء ، ولقد ابتكر الأطباء في هذا المجال بعض الأساليب للتخفيف من آثار الاكتئاب عن طريق جلسات العلاج النفسي إلى جانب الاستعانة ببعض . وأول خطوة للحصول على المساعدة هو إدراك هذه الأعراض الشائعة والتي يتم إغفالها كثيرا :

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| ٥. صعوبة التركيز أو اتخاذ القرارات . | ١. تغيرات ملحوظة في عادات الأكل والنوم . |
| ٦. عدم القدرة على الاستمتاع بأى من مناحي الحياة . | ٢. الابتعاد عن الأسرة والأصدقاء . |
| ٧. العبارات التي تدل على اليأس أو التي تعبر عن ميل انتحارية (" لا فائدة " ... " لن تتحسن الأمور أبداً " ... " إن كل ذلك بسببي أنا ") وهو ما قد يؤدي إلى سلوك مدمّر للذات . | ٣. عدم الاهتمام بالأنشطة أو الأحداث التي كانت تعنّج البهجة بما في ذلك العلاقة الحميمة . |
| | ٤. التوتر المستمر . |

وتذكر أيضاً أن الاكتئاب قد يكون عرضاً لأى مشكلة جسمانية - مرض بالغدة الدرقية ، مشاكل في التغذية ، مرض السكر ، أو السرطان - لذا فإنه لمن الضروري أن يتم عمل فحص جسماني شامل لتحديد جميع الأسباب . ويمكن مساعدة معظم حالات الاكتئاب أو حتى علاجها عن طريق العلاج المناسب . وللمزيد من المعلومات يمكنك الاتصال بالمعهد القومي للصحة النفسية ، أو الجمعية الأمريكية للأطباء النفسيين ، أو الجمعية الأمريكية للطب النفسي .

"لقد ولد طفلنا ميتا"

كتب ، وصانعى ألعاب . إننى لا أستطيع أن أتحدث إلى الأصدقاء ، فما بالك بالاحتفاظ بالوظيفة . فى كل يوم إجازة أعيش لحظات موت طفلى مرارا وتكرارا ، ولا أستطيع التوقف عن لوم نفسى . كان يجب أن أعلم أن هناك شيئا خطأ ، كما كان على لا أستمع أبدا إلى طبىبى .

لقد عانيت من ألم حاد فى منطقة أسفل البطن فى الشهر السادس من الحمل ، ولم أكن أحب الشكوى ، ولكن الألم كان شديدا للغاية ، فلم أكن أستطيع السير أو الوقوف أو حتى الجلوس . أى أنه لم يوجد أى وضع مريح بالنسبة لي . ولقد أخبرنا الطبيب بـألا نقلق ، وقال إن الطفل ربما يضغط على العصب الوركى . ولكن الألم قد استمر على الرغم من أن جميع التحاليل وصور الأشعة لم تكشف عن وجود أى شيء خطأ .

ولقد علمنا أنه ولد - وكنا سنسميه "Daniyal" - وعلى الرغم من عدم اهتمامى بشراء أغراض المولود ، فقد تلقيت هدايا للمولود مرتين ، المرة الأولى كانت فى

عندما صدمتهما المأساة ، تحسى كل من "أوليبيا" و "سكوت" إلى طرف عاطفى مضاد للآخر . كيف يمكن لشخصين الاستمرار معًا دون تعريض مستقبلهما معًا للخطر ؟

رواية "أوليبيا"

إن "ليف" امرأة فى الثانية والثلاثين من عمرها جذابة بشعر بنى داكن وتحتدهن بنبرة صوت ثابتة ، وتضم يديها بشدة بين ساقيها . ولقد بدأت حديثها قائلة : "لقد ولد طفلنا ميتاً منذ ثلاثة أشهر . لقد كنت حاملًا فى الأسبوع السادس والثلاثين وقبل ذلك بشهر تقريباً كان حملى يسير على ما يرام .

إننى أعتقد أننى ساجن . فأنا أبكي فى لحظة وفى اللحظة الأخرى لا أشعر بشيء . كما أننى لا أستطيع النوم أو العمل . إننى أعمل مترجمة لشركة كبيرة تقوم بالتعامل مع عملاء من مختلف الفئات : وكالات حكومية ، ناشرى

الآن . لقد قامت الممرضات بأخذ صورتين له وأعطيتني بصمات أقدامه وحصلة من شعره - هذا هو كل ما تبقى لي منه . وفي صباح اليوم التالي خرجت من المستشفى . ولقد سألتني الجميع إذا كنت سأقاضي الطبيب أم لا . ولكننا قد ذهبنا لعدة محامين والذين أخبرونا بأنه لا يوجد قانون في "نيويورك" ينص على مقاضاة الطبيب لسوء ممارسة المهنة مع جفرين لم يقدر له الحياة لأنّه لا يعتبر إنساناً . فإذا كان الطفل قد عاش دقائق قليلة ، لكان هناك فارق ، أما الآن فإننا ليس لدينا ما نقاشه بشأنه . إن دمي يغلى كلما تذكرت هذا الرجل . ولقد عرفت من وقتها أن الطبيب الجيد لا يغفل شكاوى مثل التي عانيت منها .

ولقد قررتنا أن نقوم بعمل الجنازة بالمنزل وأن تكون عملية الدفن تقتصر على أنا و "سكوت" ، على الرغم من أن بعض الناس يدعون المستشفى يقوم بعمل كل شيء . في البداية تسببت هذه الأزمة في زيادة قربى من "سكوت" . ولم يعرف أحد ما نظر به سوى الأسرة والأصدقاء . وعلى الرغم من أنهم جميعاً يتفهمون ما نشعر به ، إلا أنهم أحياناً ما كانوا يقولون أشياء سخيفة مثل "سوف ترزقون بطفل آخر" أو "إنكم ما زلتـما صغيرين" .

ولكن بنفس قدر اقترابنا في بداية الأزمة ، أصبحنا الآن أبعد مما نكون عن بعضنا البعض . لقد عاد سكوت بعد الجنائزـة بعـدة أيام إلى عملـه كمسـار فى البورصة . وأنا مـتأكـدة من أن ذلك قد جعلـه لا يـفكـر فى شـيء على الأقل لـفـترة

حـفل أقامـته لـى صـديـقـاتـى ، والـثـانـيـة كـانـت هـدـيـة تـلـقـيـتـها فـى حـفـلـ كـانـ يـقـيمـه أحـدـ المـطـاعـمـ لـلـمـتـزـوجـينـ . وأـثـنـاءـ وجـودـيـ فـىـ هـذـاـ المـطـعـمـ لـاحـظـتـ فـجـأـةـ أـنـ الطـفـلـ لـاـ يـتـحـركـ . وـتـنـاوـلـتـ كـوـبـاـ كـبـيرـاـ مـنـ عـصـيرـ البرـتقـالـ لـأـرـىـ إـنـ كـانـ ذـلـكـ سـيـحـدـثـ اـخـتـلـافـاـ ، وـلـكـنـهـ لـمـ يـحـدـثـ شـيـئـاـ . وـاتـصلـتـ بـالـطـبـيـبـ عـلـىـ الـفـورـ ، فـأـخـبـرـنـيـ بـأنـ الطـفـلـ قـدـ يـكـونـ مـسـتـقـراـ فـىـ قـنـاةـ الـولـادـةـ وـهـذـاـ أـمـرـ طـبـيعـىـ . وـإـنـاـ لـمـ يـتـحـرـكـ خـلـالـ أـرـبعـ أـوـ خـمـسـ سـاعـاتـ ، فـسـوـفـ يـكـونـ عـلـىـ الـذـهـابـ إـلـىـ الـمـسـتـشـفـىـ . وـلـقـدـ ضـايـقـتـنـيـ نـبـرـةـ صـوـتـهـ الـتـىـ تـدـلـ عـلـىـ عـدـمـ الـاـهـتـمـامـ وـكـانـهـ لـاـ يـرـغـبـ فـىـ أـنـ يـزـعـجـهـ أـحـدـ .

وـبـعـدـ سـاعـتـيـنـ لـمـ يـكـنـ الطـفـلـ يـتـحـرـكـ ، فـأـصـرـرـتـ عـلـىـ أـنـ أـذـهـبـ إـلـىـ غـرـفـةـ الطـوارـئـ . وـكـانـ السـاعـاتـ التـالـيـةـ شـدـيـدـةـ الـوطـأـةـ . لـقـدـ تـمـ أـخـذـىـ إـلـىـ غـرـفـةـ الأـشـعـةـ وـلـمـ يـكـنـ هـنـاكـ أـىـ نـبـضـ لـقـلـبـ الـجـنـينـ . فـفـزـعـتـ وـبـدـأـتـ أـصـرـخـ ، ثـمـ بـدـأـتـ انـقـيـاضـاتـ الـولـادـةـ وـلـقـدـ كـانـ "ـسـكـوتـ"ـ مـصـدـومـاـ وـبـكـىـ أـيـضاـ . وـإـنـهـ لـمـ الصـعـبـ وـصـفـ كـيـفـ يـبـدوـ الـأـمـرـ عـنـدـمـاـ تـمـ بـمـراـحـلـ الـولـادـةـ وـأـنـتـ تـعـرـفـ أـنـ طـفـلـكـ قـدـ مـاتـ بـالـفـعـلـ . إـنـتـيـ أـتـذـكـرـ حـتـىـ الـآنـ كـيـفـ كـانـتـ تـبـدـوـ هـذـهـ الغـرـفـةـ بـالـضـبـطـ . كـلـ صـورـةـ عـلـىـ الـجـدـرانـ ، حـتـىـ لـوـنـ الـسـيـائـرـ . وـلـقـدـ اـسـتـفـرـقـتـ عـلـىـ الـولـادـةـ سـبـعـ سـاعـاتـ . وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـنـاـ قـدـ سـمـحـنـاـ لـهـ بـتـشـرـيـحـ جـثـةـ الطـفـلـ ، إـلاـ أـنـنـاـ لـمـ نـكـتـشـفـ سـبـبـ الـوـفـاةـ .

لـقـدـ أـخـبـرـتـنـيـ إـحـدـىـ الـمـرـضـاتـ أـنـهـ يـجـبـ أـنـ أـحـمـلـ طـفـلـيـ وـلـقـدـ دـهـشـتـ فـىـ الـبـداـيـةـ ، فـلـمـاـذـاـ أـرـغـبـ فـىـ عـمـلـ ذـلـكـ ؟ـ وـلـكـنـنـىـ أـشـعـرـ بـالـامـتنـانـ الـعـمـيقـ لـذـلـكـ

بيننا تنتهي بعراك ، وكثيراً ما كان ينهى الحديث بجفاء قائلاً : " لا مزيد من الجدال ". حسناً ، إنني لم أكن أجادل ، لقد كنت أتحدث . ألا يمكنه أن يرى الفرق ؟ ولقد جعلني سلوكه أغضب بشدة . لقد حدث بيننا صدام آخر أمس - وهو العراق الذي لا ينتهي بسبب زيارة والدى لنا . إن " سكوت " لا يحبهما ولم يعد يبذل أى جهد ليكون لطيفاً معهما . أعلم أنهما قد يكونان مسيطرین - فهما شديداً التمسك بالتقاليد القديمة وقد بلغا من العمر أرذله - وبما أنهما لا زالا على قيد الحياة فإننى أريد قضاء المزيد من الوقت معهما . ولا أريد أن أبرر مشاعرى هذه في كل مرة .

لقد ولدت في المكسيك وانتقلنا إلى هنا وأنا في الثانية عشرة من عمري . ولقد هاجر أبي وأمى إلى نيويورك قبل ذلك بعامين بحثاً عن حياة أفضل ، وتركتانى مع بعض الأقارب الذين لم أكن أعرفهم ، وهم أيضاً لم يحاولوا الاهتمام بي . ولم أسمع أى شيء من والدى لمدة أشهر وشعرت بالوحدة والخوف من أننى قد لا أراهما مرة أخرى . وعندما لحقت بهما أخيراً كان الأمر شديد الصعوبة . فلم أكن أتحدث الإنجليزية ، وعلى الرغم من أن الجميع هنا كانوا ودودين ، إلا أننى شعرت وكأننى غريبة . كما أن ما لم يساعدنى على التأقلم هو أن والدى متشددان للغاية ويظنان أن أصدقائى الأمريكيةين ما هم إلا أشرار يعيشون على المخدرات . وعلى الرغم من أننى كنت طالبة متفوقة وأحب المدرسة بشدة ، إلا أنها رفضت فكرة التحاقى بالجامعة . فمن

معينة . وإننى سعيدة أنه قد وجد ما يشتت انتباذه ، ولكننى لم أستطع مقاومة فكرة أنه لا يهتم بالأمر مثلى . وقد يقول إن لديه بعض الاقتراحات التى تساعد فى حل مشاكلى ولكنى أجده فجأة يعلن أنه لا يرغب فى الحديث حول هذا الأمر مرة أخرى .

وللأسف فلم يكن هذا فقط هو ما يجب علينا معالجه . فلقد مر " سكوت " بصراعات كثيرة بسبب طلاقه قبل أن أقابله بوقت طويل . والآن ، فإننا نقضى وقتاً طويلاً أسبوعياً فى إعداد أوراق جلة الحصول على الوصاية ؛ حيث قامت زوجة " سكوت " السابقة بعمل كل ما يمكنها لتدمر علاقته " سكوت " بابنته وجعل حياتنا مأساوية . فعندما نمر لاصطحاب الفتاتين لقضاء عطلة نهاية الأسبوع معنا فإننا لا نجدهما هناك . فهى تغير المواعيد كما يناسبها . والأسوأ من ذلك هو أنها تختلق الأكاذيب بشأننا ، فتخبر الفتاتين بأننا لا نحب أن يقضيا معنا الوقت . ومع ذلك ، فإننى دائمًا ما كنت أتمتع بعلاقة رائعة مع الفتاتين - على الأقل حتى وقت قريب . فلقد أصبح من الصعب على التواجد مع أطفال أى شخص آخر حتى لو كانوا أطفال زوجى .

ثم تأتى المشاكل المادية . فمنذ خمسة أشهر تم إغلاق الشركة التى كان يعمل بها " سكوت " منذ خمسة عشر عاماً وقد " سكوت " عمله فجأة . وبينما كان يحاول التفكير فيما سوف تفعله ، بدأنا فى الشجار بسبب أشياء لم تكن تضايقنا أو تهمنا من قبل . فأصبحت كل محادثة

رواية "سكوت"

"سكوت" رجل في الأربعين من عمره وهو يعمل سمساراً في البورصة ولقد بدأ حديثه بنبرة مليئة بالألم والصبر قائلاً : "تخيل عودتك من العمل لتجد زوجتك تبكي بشدة وهي جالسة على الأرض في الحمام وتضع على ذراعيها منشفة وكأنها طفلنا . إن قلبي يتحطم من أجلها ولكن لا شيء أقوله أو أفعله يحدث أى اختلاف . إنما في مكان لا يمكنني الوصول إليه ، وأنا خائف من أن أفقدها . عندما أقترح عليها أن نقوم بأى شيء - تناول العشاء في الخارج أو مشاهدة أحد الأفلام أو التنزه قليلاً - فإنها تصرخ في وكأنني شخص أحمق لا يفهم .

في اليوم الذي مات فيه الطفل ، فقدت "ليف" إيمانها بالله وب نفسها . إنني أعلم ما تشعر به ، ولكننا بعد أى أزمة نصل إلى مرحلة نقول فيها : "حسناً ، سوف نجد طريقة لنستمر في حياتنا وسوف نتغلب على الأزمة" ، أنا لا أفهم لماذا تفكرا دائمًا فيما حدث وفيما كان عليها عمله بشكل مختلف ؟

إنني واقع تحت الكثير من الضغوط - الطفل ، الوظيفة ، زوجتي السابقة . أعلم أن لكل ذلك تأثيراً على الزواج ، ولكن علاقتي بـ "ليف" : قد تغيرت بطريقة لم أكن أتوقعها . فلقد أصبحت كثيرة الانتقاد وزادت طلباتها - فهي تشكو من عدم وضعى للبالغة في أماكنها بالطريقة الصحيحة ، أو أنه كان على أن أعلم أنه يجب فحص مكيف الهواء . كما أن الجدال بشأن والديها يخرج دائمًا على

وجهة نظرهما فإن الجامعة هي منشأ الأفكار الغريبة والمزعجة . ولقد رغبا في أن أتزوج ، ولقد تزوجت وأنا في التاسعة عشرة من عمري ، وكان زواجه تقليدياً والذى وافقت عليه فقط للخروج من هذا المنزل ، ولقد دام هذا الزواج تسع سنوات وكان أكثر ما أشعر بالندم عليه هو عدم التحاقى بالجامعة على الرغم من أننى قد درست مواد أكثر من التي قد درسها معظم من حصلوا على شهادة الدكتوراه .

وبعد الطلاق ، قمت بالالتحاق بدورات دراسية مكثفة في اللغات - ولقد كنت بالفعل وصلت للطلاق في أربع لغات - ولقد وجدت عملاً كمترجمة في شركة جديدة مقرها في نفس المبنى الذى يتواجد فيه مكتب السمسرة الذى يعمل به "سكوت" . ولقد كنا نتقابل صدفة في الصعد يومياً إلى أن دعاني إلى الغداء يوماً ، وبعد عدة أشهر علمت أن هذا هو الرجل الذى أرحب في قضاء بقية حياتي معه . لقد كان "سكوت" ذكياً ، ساحراً ، وجذاباً ولديه شخصية تجعلك تحترمه .

ولقد مر وقت طويل حتى حدث الحمل ولقد فرحا كثيراً عندما حدث ذلك . أما الآن فإبني أشعر وكأنني فاقدة للحياة . ففى يوم أرحب فى إنجاب طفل آخر على الفور ، واليوم التالي أقسم إنني لن أنجب مرة أخرى . لقد شعرت لفترة طويلة بالفخر لأننى أستطيع إعالة نفسي . والآن فإبني أعلم إننى لن أستطيع اجتياز ذلك إلا بالحصول على بعض المساعدة " .

أكن مهتماً بـ "ليف" كما يجب في الأشهر القليلة الماضية ، ولكنني دائمًا كنت أحاول الوقوف بجانبها .

إن "ليف" امرأة ساحرة ، ذكية و يمكنها عمل أي شيء ترکز ذهنها عليه وأنا أفتقد التحدث إليها . لقد كنت دائمًا أعتمد على حكمتها سواء كنت آخذ منها أفكاراً للعمل أو أطلب نصيحة بشأن أطفالى . فهي دائمًا ما تعرف ما تفعله ، وكيف تتعامل مع أي موقف . ولكنها الآن غير مهتمة أو منتبهة لأى شيء .

إن لدى صورة لقدمي طفل أضعها في إطار على مكتبي وأفكر فيه طوال الوقت . إننى لم أقل ذلك من قبل ، ولكننى أشعر أحياناً بأن على أن أثبت لها إلى أى مدى أشعر بالجروح . وعلى الرغم من أننا لن نعرف أبداً سبب وفاته ، إلا أننى أعتقد أن "ليف" تلومنى إلى حد ما على ما حدث وأعتقد أننى ألم نفسى أيضاً . بسبب طلاقى و فقدان وظيفتى أصبحت "ليف" تحت الكثير من الضغط فى الوقت الذى كانت بحاجة فيه إلى الاسترخاء . كما كان على الاستفسار بشكل أدق من الأطباء ولكن بعد أنطمأنوا أنها بخير ، حاولت لا أتحدث أكثر من ذلك فى الأمر . لقد عايشت حملين من قبل ، مع زوجتى السابقة ، وأعرف أنه عندما تكون المرأة حاملاً فإنها تعانى من الكثير من مشاعر القلق المختلفة ولقد حاولت مساعدة "ليف" على التخلص من قلقها .

ولكن الحقيقة هي أننى لا أستطيع الحديث عن نفس الأشياء مرات و مرات

السيطرة . إننى لم أتوافق معهما أبداً - فبانى أرى أنهم ، وخاصة والدتها ، شديداً التدخل فى حياتنا . كما أننى لا أفهم كيف استطاعا تركها هذه الفترة الطويلة أثناء طفولتها . لقد اعتمدت كثيراً على نفسها . لقد اعتادت "ليف" أن تراعى مشاعرى ، أما الآن فإنها تغضب بشدة وتدعونى بالأذانى .

عندما قابلتها لأول مرة كنت أعاني من آلام طلاقى . وبمجرد أن اكتشفت زوجتى السابقة أمر "ليف" ، بدأت فى تضيق الخناق حولى ، وقللت من مواعيد زيارتى بفترة وبدأت فى التأثير عليهم وجعلهما تصدقان أننى لا أرغب فى رؤيتهم بعد الآن ، ولقد قلبتهما ضدى ولقد كان ذلك أمراً رهيباً . فبانى أحب بنتى ولذلك فإننى أشعر بالفرغ لأن طلاقى قد منعنى من أن أكون الأب الذى كنت دائمًا أرغبه أن أكونه . أعلم أننى لم أكن شديد الاهتمام بهما ، ولقد كان أملى أن أحصل على فرصة ثانية مع "ليف" .

لقد كان لفقدان وظيفتى صدمة أكبر مما يمكننى أن أتخيل . لقد كان دخلى يتكون من ستة أرقام فى يوم ما . وفي اليوم资料 قاموا بمصادرات هويتى وطلبوا منى إخلاء مكتبي حتى الساعة الخامسة بعد الظهر . ولم أرغب فى أن أجعل موقفى يبدو أسوأ مما كان عليه العديد من الأشخاص : ومع ذلك فلقد كان أمراً مهيناً - ومخيفاً . ولقد وجدت وظيفة أخرى بعد حوالي سبعة أشهر ولكن بدخل أقل . ولأول مرة فى حياتى أشعر بالقلق بشأن المال . فهناك مصروفات للطفل القادم ومعرفات الجامعة فى المستقبل . ولم

" ليف " ولا أحد يريد معرفة ما أخوضه أنا . إننى لاأشعر بالأسى تجاه نفسي . إن العالم كله يركز على الأم دائمًا . ولكنه من الصعب أن أكون أنا دائمًا من يساندها بينما أنا بحاجة لشخص قوى يساندني أيضًا .

رواية المستشار

قال المستشار : " عندما رأيت " ليف " و " سكوت " لأول مرة كانا يعانيان من الحزن المفرط الذى يمر به كل الأزواج الذين تلحق بهم أى مصيبة أو خسارة فادحة . إن التباين فى حدة حزن كل منهما إلى جانب اختلاف أسلوبيهما فى التكيف مع هذا الوضع كان على وشك تمزيقهما . ولقد كان هدفى الأول هوطمأنتهما أن ما يخوضانه الآن أمر طبيعى . وفي نفس الوقت كان علىَّ أن أجعلهما يعرفان ما يتوقعانه من نفسيهما ومن بعضهما البعض حتى يستطعوا التغلب علىَّ الحزن والاستمرار فى حياتهما بدلاً من تناقض كل منهما واتخاذ موقف عاطفى مضاد لشريكه .

في الأسابيع الأولى القليلة بعد وفاة الطفل ، لجأ كل منهما إلى الآخر للدعم . ومع ذلك ، فعندما جاءا إلى مكتبي كان هذا التقارب قد اختفى بسبب الجدلات المستمرة وال مختلفة . ولقد ازداد التوتر بسبب فقدان " سكوت " لوظيفته وطلاقه المريء . أما " ليف " المرأة الذكية التى دائمًا ما كانت تدير كل شيء في الحياة بشكل جيد ، لم تعد تعمل أو تفك فى أى شيء . بعد مثل هذه الخسارة غير المتوقعة ، قد تعانى بعض النساء من

كما تفعل هي . إنها تميل إلى تحليل كل شيء ومحادثتها لا تنتهى أبداً . إننى فقط لا أستطيع الاستماع إلى المشاكل ، إننى بحاجة إلى إيجاد الحلول . لهذا فإننى أحاول الآن منع هذا النوع من الحوار من الأساس . إننى لا أعلم لماذا لا أستطيع منحها ما تحتاج إليه ، قد يكون ذلك لأن كلامنا يسير في اتجاه مختلف تماماً .

إن أسرتى لم يكن لديها مشاكل أبداً . لقد نشأت خارج " فيلادلفيا " ، في أسرة من أصل إيطالي أمريكي ولدى اختان تكبرانى ، لذلك كان الجميع يعاملوننى وكأننى ملك . لم أكن أخطئ أبداً ، على الأقل من وجهة نظر والدى . لقد كانت طفولتى تقليدية للغاية - وكان والدى عاملاً بمصنع ، أما والدى فكانت ربة منزل وكانت شديدة الرقة . لقد كانت لديهم مشاكل مثل أى زوجين ، إلا أننى اعتقاد أن زواجهما كان سعيداً . كانت هناك بعض المشكلات ولكننا كنا نتعامل معها . ولقد كنت طفلاً سعيداً - وكانت متفوقة في المدرسة وكانت مشتركاً في فريق كرة القدم وكانت أعلم دائمًا أنى أريد خوض مجال الأعمال . وكان أحد أبناء عمى الذين يكبروننى سنًا يعمل في " وول ستريت " ، لهذا فيعد تخرجى بدرجة جيدة في الاقتصاد ، توجهت إلى هناك . ولقد جمعت الكثير من الأموال بسرعة وقامت باستثمارها بشكل جيد . ولم يكن زواجى من زميلتى بالجامعة سعيداً منذ البداية ولكن على الأقل كان لدى طفلتان رائعتان .

أما الآن فإننى أشعر بالعجز . إن الجميع يتصلون بي للاطمئنان على

بدأت "ليف" في فهم أن صمت "سكوت" لا يعني عدم اكتراشه بها أو بالطفل . ولقد طمأنت "سكوت" أنه سوف يستعيد زوجته ، على الرغم من أن ذلك قد يستغرق وقتاً أطول مما يتوقع . ومع ذلك ، فلقد كان من الضروري لشفائتها أن يتم وضع الحدود حتى لا يبتلع حزنها بقية حياتها .

ولقد أخبرتهما بأن التفكير فيما كان يمكنهما أو كان يجب عليهم عمله ليس فقط غير مجد ولكنه أيضاً غير عادل . ولقد اقتربت عليهما أن يخصا يومياً خمس عشرة أو عشرين دقيقة للتحدث عن مشاعرها وكيفية تكيفهما مع الوضع . ولقد حاول "سكوت" جاهداً أن يستمع إلى ما تحتاج "ليف" إلى قوله دون أن يسبقها بتقديم الحلول أو الاقتراحات . وفي نهاية الوقت المقرر يتم إغلاق المناقشة حتى اليوم التالي .

ولقد تم وضع حدود مشابهة بالنسبة لحديثهما عن زوجته السابقة ومشكلة الطلاق والتى كانت تستهلك وقتهما وحياتهما العاطفية . ولقد استطاع المحامون أن يصلوا إلى اتفاق وصاية مشتركة وبدأ "سكوت" في إعادة بناء علاقته مع بنته . ولقد علمت الفتاتان بأمر الطفل المتوفى وحاولتا أن تظهران اهتماماً بـ "ليف" . ولقد أخبرت "ليف" أنه يجب عليهما مشاركتهما عندما تشعر بأنها مستعدة لذلك - وألا تضغط على نفسها إذا لم تستطع . ولقد قالت : "لقد كانت الفتاتان خير عنون لي في علاجي . فلقد قامتا بصنع بطاقات

أعراض مشابهة للانهيار العصبي الذي يحدث بعد الصدمات ، وعلى الرغم من صعوبة تجربة "ليف" ، إلا أنها تعد تجربة شائعة تمر بها العديد من النساء . ولقد كان بكاؤها الدائم وحديثها المستمر عما حصل ونوبات الغضب والشعور بالذنب التي مرت بها هو ما جعلني أشك في هذا العرض . فهي بحاجة للتحدث بشأن شعورها بالألم مرات ومرات . ولقد نصحتها قائلاً : "اعتمدى على مشاعرك . فإنك مسؤولة عما تشعرين به . ولكن عليك أن تفهمي أنه على الرغم من اختلاف مشاعر "سكوت" عن مشاعرك ، فإنها أيضاً مشاعر له كل الحق فيها " .

بصفته يتسم بشخصية قوية ومتمنية ، فقد اعتاد "سكوت" على حل المشاكل ولقد شعر بالحيرة من يأس زوجته العميق ولقد كان يحاول معالجة الأمر بالطريقة الوحيدة التي يعرفها - عن طريق الاستقرار في عمله . ولكنه قد رأى دوره يتزايد ليس فقط كعائق ، ولكن أيضاً كشخص ينتظر منه أن يقدم الدعم العاطفي وهذا هو ما لم يكن مستعداً لعمله ، لذا فلقد حاول تجربة أسلوب آخر - وهو عدم التحدث عن الطفل . وفي الواقع ، فإنه بعد مرور بعض الأشهر لم يكن هناك المزيد من تعبير "سكوت" عن ألمه . فإن الزملاء والأصدقاء وحتى أفراد الأسرة ينسون أن هناك رجلاً يعاني بنفس القدر الذي تعانى به المرأة .

وبالحديث مرات ومرات عن الطرق المختلفة التي يعاني بها الناس بالحزن ،

كما أن الاشتراك في الندوات ومجموعات الدعم في مركز الإجهاض وموت الأجنة قد ساعد هذين الزوجين كثيراً على أن يدركا أنهما ليسا بمفرددهما في هذه المشاكل الزوجية . ولقد قالت "ليف" : "إن مقابلة الكثير من الناس الذين تخطوا هذه الأزمة قد كشف لنا أننا سوف نتخطى هذه المشكلة أيضاً في يوم ما" .

إن العام الأول الذي يلى أي مأساة هو الأصعب ، ولكن قد يستغرق الأمر سنوات حتى يتم الشفاء . وقد يحتاج إلى العمر بأكمله . لذا يجب أن يتوقع الأزواج أن شدة المهم قد تستمر في العام التالي . كما أنه من الضروري الاستعداد لبعض المناسبات السنوية الخاصة بهذا الأمر ، مثل اليوم الذي بدأ فيه حمل "ليف" ، واليوم الذي ولد فيه الطفل . هذا بالإضافة إلى أيام الإجازات ، حيث إن كل هذه المناسبات قد تثير في نفس الزوجين مشاعر الحزن مرة أخرى . وفي يوم عيد الأم قام كل من "سكوت" و "ليف" بزيارة قبر طفلهما وقاما بوضع الزهور عليه . وعلى الرغم من ذلك ، فعندما اقترب الموعد السنوي الثاني ليوم وفاة الطفل ، لاحظ كل منهما أن الشعور بالحزن والغضب قد قلل . وقالت "ليف" : "إنه لن يختفي أبداً – وأنا لا أريده أن يختفي . ولكنني أشعر بأنني قد وضعته في جانب بعيد" .

وعند هذه المرحلة ، بدأت في التفكير في خوض تجربة الحمل مرة أخرى . لقد فقدت رغبتها في العلاقة الحميمة لمدة عام تقريباً وهو ما أكدت لها أنه أمر طبيعي ،

جميلة لي كما كانتا تسرعان لاحتضاني كلما أتوا إلى المنزل . إنني أحبهما كثيراً وهذا يمنعني الأمل في أن أحب حياتي مرة أخرى " . ولمزيد من تهدئة التوتر ، قمت بعمل شريط من تمارين الاسترخاء والتأمل والتلاطف العميق والذي يستخدمانه معاً لتهيئة حدة التوتر مرة يومياً .

ولأن "ليف" قد فقدت الثقة في نفسها وجسدها ، فقد قضينا عدة جلسات نقاش طرقاً تستطيع بها إعادة السيطرة على حياتها . كما أن غضبها من طبيبها السابق كان يضعف من قواها . وعلى الرغم من أنه ليس لديها الحق في مقاضاته ، إلا أنها كتبت خطاباً مفصلاً للمستشفى ولمجلس الولاية بما مرت به . وعلى الرغم من توقيع عدم ردهم ، فإن مجرد كتابة هذا الخطاب قد ساعدتها كثيراً وأخرجت ما بداخليها من شحنات عاطفية مكبوطة .

ولقد كان إيجاد طبيب نساء جديد لـ "ليف" بمثابة خطوة واسعة نحو استعادتها للسيطرة على ذاتها فقالت : "إنني بحاجة لطبيب يمكنني الثقة به ولكنني أخشى ألا يتعاطف الطبيب الجديد مع تجربتي" . ولقد طمأنتها مرة أخرى بأن مخاوفها طبيعية . وبعد مقابلة العديد من الأطباء وجدوا طبيباً متخصصاً في حالات الحمل الخطرة والذي شعرنا معه بالثقة . ولقد قالت "ليف" : "إنني أستطيع قول أي شيء لهذا الرجل مهما كان تافهاً ، كما يمكنني الاتصال به في أي وقت أثناء الليل دون الشعور بالذنب من أنني أزعجه" .

من يسألونها عن عدد أطفالها بما يلى : " لدى طفلة على قيد الحياة ، وصبي قد فارق الحياة " . كما أنهما قد تطوعا في مركز مجموعات دعم من فقدوا أطفالهم أو تعرضوا لحالات الإجهاض ، ويتحدثان هاتفياً إلى الوالدين اللذين يشعرون بالحزن ويقومان بترتيب حلقات المناقشة . وقد قالت " ليف " : " إن مساعدة الآخرين هو جزء من الإرث الذي نريد تركه لابننا " .

ثم بدأ في ممارسة العلاقة الحميمة ببطء ، ورقة . ولقد أخبرتني قائلة : " ولكنني في الشهور القليلة الماضية بدأت أفكر في إنجاب طفل آخر " .

وبعد ثلاث سنوات من فقدان طفلها ، أنجبت " ليف " طفلة جميلة وبصحة جيدة . ولقد اقترحت أنها قد يجدان المزيد من السلام إذا استطاعا الحديث عن الطفل الذي فقداه . فاستطاعت " ليف " أخيراً الحديث عن ابنها وكانت ترد على

عندما يكون الحزن أكبر مما يمكنك تحمله

هناك ٨٠٠ طفل يولد ميتاً سنوياً في هذه البلد و ٩٠٠٠ حالة إجهاض وهذا طبقاً لآخر إحصائيات المعهد القومي للصحة . ولا يتم معرفة السبب في ٥٠٪ من هذه الحالات . والآباء الذين يصارعون للتتعامل مع هذه الخسارة الفادحة يشعرون دائماً بالوحدة – لا يستطيعون أن يفسروا حقيقة فقدانهم لفرد من عائلتهم لأن شخص لم ير أو لم يعرف الطفل . وكثيراً ما يجد الوالدان اللذان يشعرون بالحزن الشديد اللسان من خلال منظمات الاستشارة مثل :

SHARE Pregnancy & Infant Loss Support , St . Louis Montana
 (منظمة " شير " لدعم الأزواج الذين فقدوا أطفالهم أو تعرضوا لحالات الإجهاض .

منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

العراق بنزاهة

من أجل إصلاح الزواج وليس إفساده

إن الغضب أمر حتمى فى الزواج . فإذا عاش شخصان معاً ، فإنهما عرضة للخلاف سواء بشأن أشياء صغيرة قد تبدو تافهة (" من الذى سيُطعِّم الكلب ؟ " ، " لماذا أقوم أنا دائماً بأعمال الغسيل ؟ ") وأشياء أكبر وأكثر تأثيراً (" كيف يمكننا التعامل مع نوبات الغضب التى تصيب ابننا ذا العامين ؟ " " لماذا لا تساندى عندما تنتقدنى والدتك ؟ ") ومع ذلك فإن الغضب نفسه ليس المشكلة الحقيقية ، ولكن الطريقة التى يتعامل بها الأزواج مع الغضب هى ما تفرق بين العلاقة الصحية والعلاقة غير الصحية .

إن الناس يتعاملون مع غضبهم بطرق مختلفة . فبعضهم ينكرونه ، اعتقاداً منهم أنه سوف يكون أسهل وأقل إيلاماً على المدى القصير من أن يعترفوا به ويعاملوا مع نتائجه المحتملة . ومثل هؤلاء الأشخاص يقومون بدفع شعورهم بالاستياء - مهما كانوا على صواب - بداخلهم وهم يفجرون ما بداخلهم أثناء الجدال بمجرد أن يحاول الزوج الدفاع أو أن يحاول ما هو أسوأ من ذلك ، وهو الهجوم المضاد عليهم .

والنساء على وجه الخصوص يعانين من التعامل مع الغضب ، وذلك لأن من حولهن يجعلونهن يشعرن بالذنب بشأن شعورهن بالغضب فى المقام الأول - شاهد الأعداد اللانهائية من الزوجات اللاتى تم إجراء حوارات معهن فى المقابلات الخاصة بعمودنا واللاتى يتسائل الكثير منها فى حيرة : " هل لدى الحق أن أغضب ؟ " ، أو " ما الفائدة من الغضب ؟ " . إن ثقافتنا تعلمتنا أن الرجال الذين يعبرون عن رأيهم يكونون أقوىاء وذوى سلطة ، أما النساء اللاتى يفعلن ذلك فهن جريئات وسلوكيات غير سوية .

والشكلة هي أن الغضب الذي لا يتم التعبير عنه لا يختفي ، ولكن كبح الغضب لسنوات عديدة يتسبب في افتقاد الثقة بالنفس ، كما أنه يتسبب في الإصابة بالصداع النصفي ، والقرح ، والعديد من الأمراض المتعلقة بالتوتر . كما أنه يستهلك الطاقة - الجسمانية والعاطفية - كما أقرت الدراسات الطبية أنه قد يكون أحد أسباب الإصابة بأمراض القلب . إن الغضب الذي لا يتم التعامل معه بالشكل المناسب يظل يغلي تحت السطح ، حتى ينفجر في بركان (وكثيراً ما يكون نحو الشخص الخطأ) تجاه ما يبدو أنه تعليق أو فعل بسيط . فإن المرأة التي تغضب من رئيسها أو والدة زوجها ولكنها لا تجرؤ على التعبير عن مشاعرها الحقيقية ، قد تثور على أطفالها أو زوجها .

وعلى الرغم من أن هناك العديد من الأزواج والزوجات الذين يكبحون شعورهم بالغضب ، فإن هناك أشخاصاً آخرين يقومون باختزان غضبهم . فاجترار الأحقاد والجرائم يمنحهم قوة لا يمتلكونها إلا في تلك الحالة . وحيث إنهم قد يعتقدون أنهم غير قادرين على التكيف مع أي نوع من المواجهة ، فإنهم يجدون أن الاحتفاظ بمشاعر الغضب وعدم إظهارها يمنحهم نوعاً من الوقاية التي يجعلهم يشعرون بمزيد من الصلابة والاتزان . ومثل هؤلاء الذين يقومون باختزان غضبهم لا يثقون في العالم وكثيراً ما يكونون غاضبين منه ومن الصعب أن يتخلصوا من هذه المشاعر .

ومع ذلك فإن هناك من يقومون دائمًا بالتنفس عن غضبهم وذلك لاعتقادهم بأن تخلصهم مما يجثم على صدورهم أمر صحي . وللأسف ، فإن نوبات الانفجار هذه تدفع شريكهم للابتعاد بشكل أكبر وتمنحهم المزيد من الأسباب للاستمرار في عمل ما أشار أزواجهم في المقام الأول .

ولكن أكثر الأساليب ضرراً للتعامل مع الغضب في الزواج هو عدم التعامل معه على الإطلاق . وهذا يحدث عندما يصبح الغضب هو السمة السائدة في التعامل بين الزوجين مما يضعهما في دائرة مفرغة من اللوم والكراهية . وعندما تتكرر الصراعات التي لا طائل لها منها بين الأزواج ، فإن بعضهم يصر في عناد على إثبات صحة موقفه وخطأ شريك حياته ، وبهذا يتحول أي حوار بين الزوجين إلى مواجهة حادة يصبح فيها أي تعليق مستفز بمثابة أداة لإثارة الخلافات القديمة والجروح التي لم تندمل . فإنه لن الشائع أن يقوم هؤلاء الأزواج المتناحرون بمحنة طرف ثالث - وعادة ما يكون أحد الأطفال - للجدال لدعم موقفهم . ومع مرور الوقت ، تصبح الطريقة الوحيدة لهؤلاء الأزواج في التواصل هي الغضب والعناد .

هناك بعض الأزواج يدركون أن شجارهم الدائم غير مجيد ، ومع ذلك لا يمكن أي منهما من التوصل إلى طريقة لكسر هذا النمط السلوكى السلبي . إن هذا الكتاب يوضح أنه من الممكن توجيه الغضب بشكل بناء لتحسين الزواج بدلاً من تدميره . وأهم الخطوات هنا هي أن يدرك كل شخص الدور الذي يلعبه في تحفيز الغضب وإيقافه . وثانية خطوة هي تعلم إدراك مشاعر الغضب على الفور - وهي ليست بالمهمة السهلة إذا كان الأزواج يكتبون مشاعرهم السلبية منذ وقت طويل .

وسوف نرى في هذا الفصل كيف يتعلم كل زوج أن يلاحظ ردود أفعال جسده تجاه الغضب . وهذه الإشارات للغضب - عندما ترتكب المعدة ويزيد نبض القلب ، وتنتشنح عضلات الرقبة والظهر - كثيراً ما يتم إغفالها . وعندما يتم الاهتمام بها فإنها قد تكون إشارات تحذير بأنه يجب مواجهة مشاعر الاستياء والغضب وحلها . وبمجرد أن يتعلم الأزواج والزوجات التعبير عن احتياجاتهم بفاعلية ، فيمكنهم الاختلاف بشكل بناء - من خلال تجميع الأفكار والتفاوض - وعندما يكون الوقت مناسباً ، يتم التوصل لحلول وسط . وبهذه الطريقة ، فإن كلاً من الزوجين يحافظ على تقديره لذاته - ويدعمان زواجهما أيضاً .

"إن زوجي متقلب المزاج"

لقد كان والدai يتعاركان كثيراً، معظم الوقت بسبب المال ، وهما لا يزالان يتعاركان لنفس السبب حتى اليوم ، لهذا أؤكد لك ، أننى لم أكن أتوهم أبداً أن أعيش فى سعادة إلى الأبد . ولكننى أقسمت على ألا يكون زواجى مثلهما . ولكن انظر إلى ما حدث : فإن هذا هو الزواج الثانى لي وهو الآن ينهاى أيضاً .

بعد زواجى من زوجى الأول بفترة وجيزة أدركت أننى لا أحبه ، ولكننى كنت أرغب فقط فى الخروج من هذا المنزل . لقد كنت أخاف من الجدال لذلك سمحت له باتخاذ جميع القرارات . وأخيراً تم الطلاق وعدت إلى منزل والدى ، ولكن لم يكن هناك شيء تغير لديهما . لذلك قررت أن أنسحب من حياتهما ، فانتقلت إلى كاليفورنيا .

ولقد التقى بـ "بيتر" بعد خمس سنوات من انتقالى إلى هنا . كنت أعمل في فندق ضخم في وسط المدينة وقد جاء لحجز قاعة للاحتفالات وببدأنا في التحدث ، وعندما طلب منى رقم هاتف شعرت بالإثارة .

إن الحياة مع "بيتر" كانت تشبه الحياة في قطار يمشي على طريق شديد التعرج . كيف يمكن أن تبقى "أندريا" مع رجل لا يمكن السيطرة على ردود أفعاله ؟

رواية "أندريا"

إن "أندريا" في الثانية والثلاثين من عمرها ترتدي حلة رمادية وهي تتحدث برقة ، فبدأت حديثها قائلة : " إننى لا أصدق أن هذا يحدث مرة أخرى . لقد كان كل شيء يسير على ما يرام ، ولكن حالة الاكتئاب والغضب قد ظهرت مرة أخرى لدى "بيتر" . فهو لا يتحدث معى ويسوء التعامل مع "جيسي" وهو طفلنا الذى يبلغ من العمر عامين ، وكلما سأله عما به يغضب ويطلب منى الصمت .

إن تأرجح الحالة المزاجية لدى "بيتر" تحدث كثيراً منذ تزوجنا منذ ستة أعوام . والأصعب من ذلك أنه لا يساعد فى أى من أعمال المنزل وقد تعجبت من القيام بكل شيء بمفردى .

وبعد انتقالنا للمنزل أدركنا كم الديون المتراكمة علينا وأصبحنا في ضائقة مالية شديدة . وبالإضافة إلى ذلك ، فلقد كان على خوض جراحة حتى أستطيع الإنجاب - فلقد كانت هناك عيوب في قناة فالوب لدى . وبالطبع قمت بإجراء العملية ولكنني تركت العمل لمدة ستة أسابيع ، وعلى الرغم من أنه تمت تعطية فواتير العلاج ، إلا أنني لم أحصل على راتبي .

حسناً ، لقد جعلنا ذلك تتغير ، فكنت حزينة ، أما "بيتر" فقد كان مكتئباً بشدة وكانت هذه هي المرة الأولى التي أرى فيها تقلب حالته المزاجية . وبالطبع لم تكن المرة الأخيرة - فهي تتكرر كثيراً . أحياناً ما تدوم عشر دقائق وأحياناً أخرى تدوم عشرة أيام . فهو يبتعد عنى تماماً ويرفض التحدث ، كما يرفض ممارسة العلاقة الحميمة معى . ويظل يجول واجماً ويتوقع منى أن أقوم على خدمته في كل شيء . وكلما سأله ما خطبه أو ما الذي يمكنني عمله لكي أساعدك ، ازداد غضبه . إنني لم أكن أعلم ما يحدث وبدأت ألقى باللوم على نفسي . وأسوأ شيء عندما يتحول اكتئاب "بيتر" إلى غضب ، وقد كان مثل والده ، فإن أقل شيء يمكن أن يثيره . وعلى الرغم من أن أسرته كانت تتظاهر دائمًا بأن كل شيء على ما يرام ، فلقد كان والد "بيتر" الذي توفي منذ عشرة أعوام ، مدمناً للكلحوليات . وكلما كان يتناول الشراب كان يقسّ على "بيتر" كثيراً وهو ولده الوحيد ، فكان ينتقده على كل شيء . وعندما كان "بيتر" يحاول

ولقد توافقنا معاً منذ البداية . وكان "بيتر" يعمل في الاستشارات الاجتماعية في مركز محلى للأحداث ، ولقد كان بيننا أشياء كثيرة مشتركة ، فلقد تزوج من قبل وقد كان مصمماً على أن يجعل زواجه الثاني ينجح .

وتمت خطبتنا بعد شهر من لقائنا وتزوجنا بعد أربعة أشهر . وب مجرد أن تزوجنا تغيرت علاقتنا . لقد تم طردى من الوظيفة وذلك لأن رئيسى لا يرغب فى وجود من يعمل ، ولا يكون متاحاً الأربع والعشرين ساعة يومياً ، لأننى تزوجت ، فلم أكن مستعدة لذلك بالطبع . ولقد ظللت أبحث عن عمل لمدة ستة أشهر وعندما وجدت وظيفة في شركة تأمين كنا قد بدأنا في الإفلات .

وفي نفس هذا الوقت تقريباً ، قرر "بيتر" أن العمل في مركز الأحداث يؤثر على حالته النفسية بشكل سين . وقد قال إنه سئم من هذا العمل وسوف يجرب العمل كمندوب مبيعات في شركة برماج كمبيوتر . ولقد كان يعمل بالعمولة وكان يبيع بشكل جيد ولكن النقود كانت قليلة في البداية .

ومع ذلك ، فقد كانت هناك بعض الأشياء الجيدة : فقد أعجبنا منزل صغير وعملنا على توفير كل ما لدينا حتى يمكننا دفع مقدمة لشرائه . كما قررنا تكوين أسرة ، ولقد كانت الحياة صعبة ولكننا اعتقדنا أنه بمجرد شرائنا للمنزل سوف يستقر كل شيء .

ولكن لم يحدث ذلك للأسف . لقد اشترينا كل شيء ببطاقات الائتمان حتى يمكننا إدخار الأموال السائلة لدينا ،

لقد فكرت في الطلاق ، فإذا لم يتغير سريعاً ، لن أجده أمامي خياراً آخر ” .

رواية "بيتر"

”بيتر“ رجل في الرابعة والثلاثين ، وسيم ويرتدي سترة رمادية ولقد بدأ حديثه قائلاً : ”لم تعد“ أندريا ”تحتمل وأنا لا ألومنها . إنني أعلم أن حالي المزاجية قد تكون مخيفة ، ولكنني لم أقصد أبداً إيهادها أو إيهاده ”جيسي“ .

إنني لا أقصد الصراخ ولكن ”أندريا“ تتصرف أحياناً بطرق تثير أعصابي ، فكلما شعرت بالإحباط ، تقوم بالشكوى باستمرار . وعندما تحاول ”أندريا“ الاقتراب مني بهذا الشكل ، فإنها تثير جنونى .

إنني لم أكن سعيداً في سنوات نشأتي كطفل ، فلقد كانت علاقتي بوالدى سيئة . فلقد كان يعنيني دائماً بالغنى سواء كانت تقديراتي منخفضة أو تصادف أن حرقت الخبز . ولقد كان يهيننى أمام أصدقائى . أعتقد أن والدى كان رجلاً غير سعيد ، لهذا فلقد كان يبحث عن الراحة في زجاجة الشراب . إنني أتذكر أول مرة شرب فيها كثيراً وكانت في الثالثة عشرة من عمري . لقد كرهت ما يفعل ، ولكن كان من المستحيل أن يقوم بيمنا حوار .

وعندما تركت المنزل للالتحاق بالجامعة كان يشرب بشكل سيئ ، حتى أنا لم نعد نعرف إذا كان سيعود إلى المنزل هذه الليلة أم لا . ولقد كان يتعمد مضايقة الناس وإهانتي أنا على وجه الخصوص . وأعتقد أننى تعلمت أن أقوم بعمل جدار بيني وبينه حتى لا يؤذيني .

التحدث إلى والده بشأن ذلك ، كان إما أن يصرخ في وجهه أو يتجاهله . أما والدته ، فلقد كانت امرأة خجولة هادئة وغير مستعدة أو غير قادرة على الوقوف أمام زوجها ، وكان على ”بيتر“ أن يتعامل مع الأمر بنفسه . إن ”بيتر“ لا يشرب ولكنه يشبه والده في جوانب أخرى .

عادة ما يهدأ ”بيتر“ بعد هذه النوبات من الغضب . وفي الواقع تحصلت الأمور لمدة عامين تقريباً واقتربنا من بعضنا البعض مرة أخرى . ولقد أصبحت حاملاً وكانت تسعة أشهر شديدة الصعوبة ، وكانت عملية الولادة قيصرية ، ولكن ”بيتر“ كان يساندني بشكل رائع ، ولقد اعتقادت أن الأيام السيئة قد زالت بلا رجعة .

ولست بحاجة لقول إنني كنت مخطئة . فمنذ عدة أشهر بدأ ”بيتر“ يعاني من مشاكل في العمل ، فهو لا يتوافق مع رئيسه ويبدو أنه يرحب في البحث عن عمل آخر . ولقد حاولت أن أجعله يتحدث ، ولكنه تجاهلني ، وأصبح مرة أخرى يجول في المنزل متوجهماً . ولقد تعاركنا الأسبوع الماضي كثيراً لأنه انتظر أربعة أيام حتى يحمل حاوية القمامه ويضعها في الفناء الخلفي . إنني لست جارية له . لقد أصبحت بالانهيار العصبى مرة أخرى ، فأصبحت أتناول الطعام لتهدئه نفسى ، لذلك ازداد وزنى كثيراً . أما علاقتنا الحميمة فأصبحت ليس لها وجود في حياتنا .

إنني أحب ”بيتر“ . ولكن غضبه وشعوره بالاكتئاب لا يدعمان زواجنا .

والآن عندما أصاب بالاكتئاب ، فإنني أريد أن تتركني "أندريا" بمفردي . وذلك ليس بسبب عدم رغبتي في المساعدة ، ولكنني ببساطة لا أستطيع . ولكن مهما كنتأشعر بشكل سيئ ، فإنني عادة ما أتغلب على هذا الشعور في النهاية . وعلى الرغم من محاولتي لتفسير ذلك لـ "أندريا" ، فإنها إما أن تبدأ في البكاء أو تصر على مضايقتي ، وهذا ما يزيد من شعوري بالغضب ، وقبل أن أدرك ما يحدث ، فإنني أبدأ في الصراخ وركل المقادير .

ولقد ازدادت حالات شعوري بالاكتئاب في الفترة الأخيرة . فلقد كانت ضغوط العمل تتزايد - وأصبح لدى مشرف جديد ولكنني لا أستطيع التوافق معه . وأردت أن أترك العمل وأبدأ في إنشاء شركتي الصغيرة الخاصة ، ولكن لدى أسرة أعيدها ، كما أنني لا أستطيع البدء من جديد .

إنني أحب "أندريا" وأقدر ما تفعله من أجلني وأقدر بقاءها معي رغم سوء مزاجي . قد لا أكون صالحًا لكى أكون زوجًا لأى امرأة . إنني سوف أتحمل اللوم على مشاكلنا ، ولكن لا تستطيع هي أن تفهم أن هناك أوقاتاً أحتج فيها إلى أن أكون بمفردي ؟ " .

رواية المستشار

قال المستشار : " لقد بدت هذه المشكلة في البداية على أنها من جانب واحد . ولكن على الرغم من أن نوبات غضب واحباط "بيتر" هي السبب الرئيسي في العراق . إلا أن "أندريا"

إن "أندريا" تعتقد أن تغير حالي المزاجية أمر جديد وأنها هي السبب فيه ولكنها مخطئة ، فأنا أتذكر أنني أصبت بالاكتئاب وأنا في المرحلة الثانوية .

على كل حال ، فلقد اعتقدت أن التحاقى بالجامعة قد يفيد ، ولقد كان كذلك بالفعل - لفترة معينة . لقد قابلت زوجتى الأولى خلال السنة الأولى بالجامعة وقد دام هذا الزواج ثلاث سنوات فقط ولقد كان ناجحاً لمدة أقل من عامين .

وبعد طلاقى بعام تقريباً ، قابلت "أندريا" وقد أعجبت على الفور باستقلالها وقوتها . ولقد تقدمت علاقتنا سريعاً ، وسرعوا وجدتنا خطط لحفل الزفاف . والمشكلة هي أنني لم أكن أعتقد أننى مستعد للزواج مرة أخرى . ولقد رغبت في تأجيل الزفاف حتى الانتهاء من مشاكلى ، ولكن لم تكن لدى الجرأة لإخبارها بذلك . فلقد خفت أن أفقدها .

وبعد زواجنا بوقت قصير ، قررت ترك عملي في مركز الأحداث والعمل في مجال المبيعات . لقد كان أبي يخبرني دائمًا أنني لا أستطيع أبداً أن أكون بائعاً - فلم يكن يعتقد أن لدى الشخصية أو المهارة لعمل ذلك - ولكن ذلك هو ما جعلني أكثر تصميماً .

ولقد أحببت مجال المبيعات بالفعل . وكنت أعمل بشكل جيد ، على الرغم من أنني أرى الآن أننا قد تورطنا بشراء المنزل . كما كنا نحاول أيضاً إنجاب طفل ولكننا لم نستطع . فقد كان كل شيء أكثر مما يمكن تحمله . لذا فلقد عاد تأرجح حالي المزاجية .

وعلى الرغم من أن طفولة "أندريا" لم تكن بنفس صعوبة طفولة زوجها ، فلقد فشلت في تعلم كيفية التواصل بشكل فعال . وبرغم عراك والديها المستمر على نفس المشاكل ، فإنها لم تتعلم كيف يمكن للزوجين العمل على المشاكل وحلها . وبسبب يأسها من العيش في حياة زوجية جيدة ، فلقد منحت زوجها الأول كل حقوق دون شروط وذلك هو ما جعلها لا تشعر بالسعادة .

أما في علاقتها مع "بيتر" ، فقد تحولت تماماً وأصبحت هي السيطرة على كل شيء . وعندما كان "بيتر" يشعر بالإحباط كانت تظل تستجوبه عن السبب في تغير مزاجه . وعندما لا تستطيع معرفة ما حدث - عندما يقوم "بيتر" بإبعادها عنه - فإنها تعامل مع إحباطها بالإفراط في تناول الطعام ثم تقوم بالقاء اللوم على زوجها .

لقد قمت بتحديد ثلاثة أهداف لهذه الزوجين في الجلسة الأولى . الأول هو التزام كل منهما بإنجاح هذا الزواج . ولقد أشرت إلى أنه بسبب عدم قدرتهم على التواصل على المستوى العاطفي ، فلقد كان زواجهما قائماً على تحقيق الإنجازات وليس الحميمية - الادخار لشراء المنزل ، محاولة إنجاب طفل ، وغير ذلك . كما قمت بتحويل "بيتر" إلى أحد زملائي الأطباء النفسيين ليرى إذا ما كان الدواء سيفيد معه ، خاصة مضادات الاكتئاب . ولقد اتفقنا في الوقت الحالى على رؤية إذا ما كان هناك طريق آخر مثمر للعلاج .

أما الهدف الثاني فكان هو أن يتحمل كل منهما مسؤولية مشاكلهما . ولقد كان

مسئولة أيضاً عن المشاكل التي يعاني منها هذا الزواج . وأهم مشاكل هذين الزوجين هو عدم قدرتهما على التعبير عما يريدانه ويحتاجان إليه من بعضهما البعض .

ومثل العديد من الأطفال الذين نشأوا مع آباء مدمنين للكحوليات ، فلقد أتى "بيتر" إلى هذه العلاقة وهو يحمل الكثير من المشاعر المختومة من الماضي . يحتاج الطفل أثناء نموه إلى الثقة في والديه ، ولكن لا يمكن الثقة في والد مدمن للكحوليات . ولم يكن يعرف "بيتر" أبداً متى سيطّيه به والده ، هذا إلى جانب عدم معرفته إذا كان سيعود إلى المنزل في المقام الأول أم لا . كما أنه لم يستطع مشاركة مشاعره مع الآخرين ، ولكنه ترك وحيداً مع مشاعر غضب لا يتم التعبير عنها .

وعندما كبر "بيتر" ، وكلما كان يضايقه شيء كان يتكيّف مع الأمر عن طريق الابتعاد ، وكان يرى أي محاولة لمساعدته كتدخل في خصوصيته . فلقد اعتقد أن إخباره لزوجته بما يشعر به قد يجعله عرضة للعقاب أو السخرية ، مثلاً ما يحدث أثناء طفولته .

ولقد استمر "بيتر" على هذا الأسلوب سنوات عديدة ، فبمجرد حدوث أي شيء يهز ثقته بنفسه - مشاكل مادية أو أزمات بالعمل - فإن رد فعله يكون بحبس الأمر بداخله ولو نفسيه . وما يدعو للسخرية أن فكرة "بيتر" عن مشكلته مبالغ فيها . فهو بكل بساطة بحاجة إلى المساعدة لتنسيق صفاته الجيدة العديدة وذلك للتغلب على سلوكياته السلبية .

مجرد تعلم إدراك المشاعر والتعبير عنها بأسلوب غير تهديدي يعد خطوة كبيرة . وعندما اكتشفت أن " بيتير " و " أندريا " لم يقضيا أي وقت خارج المنزل بمفردهما منذ أن تزوجا ، فاقترحت عليهما تعين جلسة أطفال على أساس منتظم حتى يستطيعا الخروج من المنزل بعيداً عن المهام الروتينية التي يجب إنجازها في المنزل . إن الوقت الذي يقضيهما معاً قد دعم مشاعرهما تجاه بعضهما البعض ومنحهما المزيد من التمرин على التواصل .

وكما ازداد تواصلاً لهما ، ازداد إدراكهما لصلابة زواجهما . ولقد تعلم " بيتير " أنه ليس بحاجة للخوف من التعبير عن مخاوفه لـ " أندريا " وهذا الشعور بالثقة قد منحه ثقة بنفسه وبخلاف عدم بحثه عن وظيفة ، فلقد قام بعدة مقابلات للحصول على وظيفة في شركات مختلفة .

ولقد كان لصراحة " بيتير " تأثير إيجابي على " أندريا " . وعلى الرغم من أنها كانت دائمًا تتطل قلقاً بشأن المشاكل حتى يتم حلها ، فلقد تعلمت أن يجعل قلقها في مستوى معين يمكن السيطرة عليه ، كما أقرت بأن إفراطها في تناول الطعام هو طريقتها في التكيف مع التوتر والضغط من حولها وليس خطأ " بيتير " .

وعلى الرغم من أن هذين الزوجين قد أنهيا استشاراتهما المشتركة منذ شهرين ، فقد اتفقنا أن يستمر " بيتير " في زيارته لفترة أطول ، حيث إنه ما زال بحاجة إلى التحدث عن طرق معالجة حالاته المزاجية عندما تنحرف عن

" بيتير " فقط هو المستعد لعمل ذلك لوقت طويل ، أما " أندريا " فلقد أصرت على أنها صحيحة لتقلبات " بيتير " المزاجية . وكان من الضروري في هذا الوقت أن يقرر كل منهما : من مسؤول عن ماذا ؟

ولقد بدأنا بالجوانب العملية في حياتهما - على سبيل المثال ، تخصيص الأعمال المناسبة لكل منهما . وبمجرد أن لاحظت " أندريا " أنه تم الاهتمام بهذه الأساسية ، بدأت في الاسترخاء وخففت من موقفها ضد " بيتير " .

وفي نفس الوقت ، قمت بتحفيز " بيتير " على تخصيص عشرين دقيقة على الأقل يومياً للاسترخاء ، وذلك إما أن عن طريق التنفس بعمق أو التأمل أو اليوجا . وعلى الرغم من أن العديد من الناس لا يثقون بهذه الأشياء البسيطة ، فلقد أثبتت الدراسات الحديثة أن الأشخاص المكتئبين مثل " بيتير " يُظهرون تقدماً ملحوظاً عند تنفيذهم لأساليب الاسترخاء وذلك للتخلص من التوتر . وعلى الرغم من أن " بيتير " قد وافق على تقليل انسحابه وابتعاده عن الأسرة - عندما يعيش في دور " المريض " الذي يجب معاملته بشكل خاص - فقد قمت بمنص " أندريا " بأن تحترم رغبته عندما يريد أن يكون بمفرده .

أما الهدف الثالث والأكثر صعوبة هو تعلم كل من الزوجين التعبير عن مشاعرهما لبعضهما البعض . ولقد عملنا على تمرين بسيط : على كل منهما أن يتذكر حادثاً أغضبه ويقول : " عندما فعلت ذلك ، فإنني شعرت بـ " . إن

مسارها الطبيعي . وعندما علم الزوجان
الكثير عن نفسيهما وعن بعضهما
أى مشكلة تظهر على السطح ” .

لعبة اللوم

على الرغم من إقرار ” بيتر ” بمشاكله ، إلا أن ” أندريا ” قد تصرفت وكأنها شهيدة أو ضحية ورفضت الاعتراف بدورها سواء في تحفيز أو زيادة مشاكلهما ، وهذا هو ما يحدث في الكثير من الزيجات . وعلى الرغم من صعوبة ذلك ، إلا أنه يمكن للأزواج التخلص من هذا الوضع وقطع دائرة اللوم - وذلك عندما يتوقف الزوجان عن الإصرار على أن أفكارهما وأراءهما مخصوصة من الخطأ وأيضاً عندما يتحملان مسؤولية سلوكياتهما الفردية وجعل أهم أولوياتهما هو علاج العلاقة بينهما . سوف يساعد التمرين التالي الأزواج العالقين في دائرة اللوم لأخذ خطوات إيجابية للعمل على المشاكل الحقيقية التي تفصل بينهم :

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>٤. والآن أسأل نفسك : ما الذي يجب تغييره بداخلي حتى أرى الأمر من وجهة نظر شريك حياتي ؟ هل هذه التغييرات تريحني ؟ وإذا كان الأمر كذلك ، فلماذا لا أقوم بها ؟ لماذا تعد هذه التغييرات صعبة على ؟ مرة أخرى ، عليك أن تكون صادقاً قدر الإمكان .</p> | <ol style="list-style-type: none">١. فكر في أمر يسبب لك الألم حالياً في علاقتك .٢. دون موقفك في هذا الأمر في ثلاثة جمل .٣. تعمض شخصية شريك حياتك وصف وجهة نظرك حول المشكلة . كن عادلاً . |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

"إنه يقول إنني أبعده عنى"

إن أحد أكبر شجارتنا بسبب العلاقة الحميمة أو بمعنى أدق - انعدامها . قبل إنجاب "ماكس" كانت هذه العلاقة رائعة . ولكن وحتى أكون صادقة ، فإن فكرة ممارسة الحب نادراً ما تجول بخاطري هذه الأيام . فإذا أتني أفكر في الطفل ، أو أتني مرهقة للغاية . إنني أرغب في إنجاب طفل آخر ، ولكن "ستيوار特" يتهمني بأنني أستخدمه كأداة لإنجاب الأطفال .

لقد كان "ستيوارت" مختلفاً عن أي رجل قابلته في حياتي . لقد تقابلنا من خلال أصدقاء وتزوجنا بعد تسعه أشهر من أول لقاء لنا ، ولقد كان حفل زفافنا رائعاً وأقيم في مطعم فخم بالمدينة ثم ذهبنا في شهر العسل إلى "برمودا" لمدة عشرة أيام . ثم عدت إلى العمل - فأنا نائبة المدير في مجال التخطيط والتنمية لمستشفى ضخم - ولكن عندما بلغت الخامسة والثلاثين قررنا أن نبدأ في تكوين أسرة .

وأخيراً أصبحت حاملاً وكان ذلك وقتاً رائعاً بالنسبة لكل منا . ولقد كنت أعيش

لقد مر كل من "لورا" و "ستيوارت" بوقت عصيب في تسوية خلافاتهما بشأن عملية تربية طفلهما . ماذا يحدث عندما تحول كل مناقشة إلى عراك طويل ذميم؟

رواية "لورا"

"كان من المفترض أن يكون ذلك هو أسعد أوقات حياتي ، ولكنني أشعر بالبؤس " . هكذا بدأت "لورا" حديثها وهي سيدة جميلة في الثامنة والثلاثين من عمرها والتي تنفس بالكاد بين كلامها .

ولقد استطيرت في حديثها قائلة : "إن لدى طفلاً جميلاً - "ماكس" والذي سيتم عامه الثاني الأسبوع المقبل - كما أن لدى وظيفة رائعة ، ولكن زواجي ينهاه . إنني أتعارك باستمرار مع "ستيوارت" ، وعادة ما يكون ذلك بسبب أشياء تافهة ولكن سرعان ما يتتصاعد الأمر إلى حرب ضروس .

كنت أنا الابنة الأنانية والغيرة من اهتمام والدتي بها .

لقد كنت الفتاة المدللة بالنسبة لأبي ، وهو الآن معجب بشدة بزوجي وهما صديقان حميمان . إن "ستيوارت" مثل أبي يعمل في المصنع الخاص بعائلته - فهم يصنعون حقائب اليد وبعض المنتجات الجلدية الصغيرة . وفي الواقع أنا لم أحب أقارب زوجي أبداً . فإن والد "ستيوارت" متسلط وكانت أعلم أن "ستيوارت" غير سعيد و دائم التوتر ، ولكنه كان يحب والده كثيراً ويحاول دائمًا إثبات ذاته .

وال المشكلة هي أنني أتحمل مسؤولية القيام بكل شيء - شراء البقالة ، الذهب بالطفل إلى الطبيب ، معرفة إذا ما كان بحاجة إلى أحذية جديدة ... هل يجب على أيضًا تذكير "ستيوارت" بالأشياء التي وعد أن يقوم بها ؟

أحياناً لا أعلم لماذا أشعر بالضيق ، فعندما يحاول "ستيوارت" المساعدة فإنه يقوم بعمل كل شيء بالشكل الخطأ . فهو يصطحب "ماكس" إلى الحديقة ولكنه ينسى أن يأخذ قبعته أو زجاجة اللبن . كما يعرض أن يقوم برعايته حتى أستطيع أنا أخذ قسط من الراحة ، ولكن إذا بكى "ماكس" ، يقوم بإعطائه عصيراً حتى إذا كان ذلك قبل موعد العشاء مباشرة ، وبذلك لا يكون "ماكس" جائعاً في موعد تناول الطعام . ولقد أخبرته كثيراً بأن الأطفال يحبون النظام ، ولكنه لا يفهم ذلك . ولقد قمت بإعطائه مقلاالت عن رعاية الأطفال ولكنه لا يقرؤها أبداً .

وفي الشهر الماضي أعلن "ستيوارت" فجأة أنه يرغب في إنشاء شركته

في شعور رائع . وعلى الترجم من زيادة وزني ستة وأربعين رطلاً ، إلا أنني أذكر أن ذلك كان أفضل وقت في حياتي . فقد كنا نسافر ونخطط للقيام بالكثير من الأشياء معاً ، وكانت علاقتنا الحميمة رائعة .

لقد ظللت أعمل حتى قبل الموعد المحدد للولادة بأسبوع وقررت أن أحصل على إجازة وضع لمدة شهرين . ولكن الولادة كانت شديدة الصعوبة وبعد سبع عشرة ساعة قرر الطبيب إجراء عملية قيصرية .

كما كانت عملية شفائي مريرة أيضاً . وكل ما يقال عن ارتباط الأم بطفلها ... حسناً ، لم يحدث شيء من ذلك . فإنني لم أشعر بهذا الحب الفوري - كل ما شعرت به هو الفزع وعدم القدرة على التماสك .

والأهم من ذلك ، فلقد كنت ، ومازالت ، خائفة من أن ينشأ طفلٌ وهو يكرهني مثلما كرهت أنا والدتي . ولكن بينما كنت أنا كذلك ، كان زوجي أباً طبيعياً .

إنني لا أعرف متى بدأنا الشجار ، فإن كلامنا لديه حالات مزاجية متغيرة . إنني دائمة الصراع - وأمى كذلك - أما "ستيوارت" فهو ساخر مثلها . ولكن ما يثيرني حقاً هو عندما يبدأ في الحديث في شيء ثم ي沉默 ويخرج من الغرفة .

إن أسوأ ما يمكنه عمله هو تجاهلي ، ولقد كان ذلك أيضاً أحد أساليب أمي . لقد كانت علاقتي بأمي سيئة للغاية - فقد كانت تفضل اختي "جودي" والتي لا أشعر بالتقرب إليها حتى الآن . ولقد

"مارسي" بالنسبة لهما الطفلة المثالية وأنا الطفل السيئ .

لم يكن هناك من يضحك في منزلنا ، أو قد يكون ذلك حدث نادراً . وهذا هو أحد الأشياء التي جذبتني إلى زوجتي . إنني أضع والدى في مكانة عالية وحلمت بأن أعمل معه . وعندما كبرت توقعت أن أقوم بإدارة العمل بعد تقاعده . وأنثاء الإجازات والصيف كنت أعمل في المصنع والمخازن ... ولقد سافرت معه إلى الشرق الأقصى وتعلمت أربع لغات . ولقد أحببت ذلك بشدة .

ولكن لم تفلح هذه الأشياء . فأنا أعلم أن على المضى قدماً في حياتي . فأنا لم أعد أستمتع بالعمل ، ولكنني أشعر بالارتباك والخوف . فأنا لست طفلاً الآن ولدى أسرة على أن أعودلها . وسيكون من الجيد أن تساندني زوجتي قليلاً . ولكنني لا أستطيع التحدث بشأن ذلك إلى "لورا" ، فسوف تشعر بالفزع .

إن "لورا" امرأة تبحث عن الكمال ، ولا يوجد مجال لرأى أي شخص آخر بجانب رأيها ولا حتى أنا . إنني أحاول المساعدة ولكنني لا أستطيع عمل شيء مع "لورا" . حسناً ، إنني لا أريد أن أحاول مرة أخرى . إنني لست بحاجة إلى قراءة مقال بمجلة عن كيفية استحمام طفل . لقد ذهبت إلى كل مواعيد طبيب الأطفال مع "ماكس" ، فلا تقل إذن إنني لا أشاركها في كل شيء ، ولكنها تتعامل معى وكأنى أمر مسلم به ولقد سئمت من ذلك . لقد نسيت قبعة "ماكس" ، يا لها من مشكلة كبيرة ، قميص الطفل به بقعة ؛ إنه لن يموت بسبب هذه البقعة .

الخاصة . دعنا نكن واقعيين ، هذا أمر يمكنك القيام به في سن مبكرة ؛ فهو أمر يحتاج لسنوات حتى تحصل منه على عائد مجز ؛ أم هل هو يتوقع أن أكون أنا المسئولة عن إعاقة ثلاثتنا ؟ " .

رواية "ستيوارت"

"ستيوارت" رجل رياضي في التاسعة والثلاثين وصوته أحش ، بدأ حديثه قائلاً : "الآن تصرت "لورا" أبداً ؟

إنني لا أستطيع تحمل قلق "لورا" المستمر وفزعها على أبسط الأشياء . إن الحياة بالنسبة لها شديدة الصعوبة . وهى لا تتوقف أبداً عن تذكيرى بكثرة ما تقوم به وبقلة الأشياء التي أقوم بها . فإذا ما نسيت الاتصال بالسباك فى الموعد الذى حددته ، فإنها تظل تشكو : "حسناً ، هل اتصلت ؟ لماذا لم تتصل ؟ أتعلم يا "ستيوارت" إننى أقوم بهذا وذاك ..." .

لقد كانت تتم معاملتى بهذه الطريقة عندما كنت طفلاً - في الواقع ، فإن والدى ما زالا يعاملانى وكأننى في الثانية عشرة من عمرى . لقد كان كل من والدى من أوائل الأجيال التى هاجر إلى الولايات المتحدة . وأنا لم أشعر أبداً بالقرب منهما أو من اختى "مارسي" .

وعلى الرغم من ذلك فلقد قمت بإنجاز ما - فأنا الطفل الأول في الأسرة الذى تخرج في المدرسة الثانوية ، هذا بالطبع إلى جانب تخرجى من إحدى الجامعات العربية " — وأعلمه أن والدى كان يعتبرانى الأقل شأنًا في الأسرة ، فكانت

يفعلانه والتوصل لحل وسط ، فلقد رفض كل منهما التنازل حتى يقوم الطرف الآخر بذلك . إن مثل هذا النوع من المافسة أمر شائع خاصة في حالة الأزواج الذين مازالوا يعانون من آثار التفرقة في المعاملة بينهم وبين إخوتهما في مرحلة الطفولة . لقد حاول كل من "ستيوارت" و "لورا" أن يتنافسا مع بعضهما البعض طوال الوقت : من هو الوالد الأفضل ؟ من أفضل في ممارسة العلاقة الحميمة ومن منهما يبادر باقتراح ممارستها ؟ من الذي يجب أن يعتذر أولاً ؟

لم يكن هدفي هو إبعاد المشاكل ولكن مساعدة "لورا" و "ستيوارت" على التعامل معها بشكل أفضل . وعلى الرغم من أن حدة صراعاتهما كانت كبيرة ، فقد شعرت بأنهما يحبان بعضهما البعض بشدة .

وكانت "لورا" دائمًا البحث عن الكمال وتحب النظام والسيطرة . لقد تعودت على النجاح في كل مجالات الحياة ، ولكن حياة الأمة فرضت عليها أن ت موقف غير متوقعة لم تستطع فيها أن تسيطر على زمام الأمور . وكانت رغبتها في عدم تكرار أخطاء والدتها معها هي السبب الرئيسي وراء شعورها بالتوتر والقلق إزاء الأمة .

عندما تصبح "لورا" قلقة فإنها لا تفكر في أي شخص سواها . فعندما قابلتها لأول مرة كانت غاضبة وتشعر بالغيرة لأن زوجها يشعر بالرضا والارتياح مع "ماكس" ، بينما تشعر هي بعدم الاستقرار والثقة . ولقد أقنعت نفسها أنها ليست أما جيدة . وعلى الرغم

وإذا أعطيته بعض العصير قبل ميعاد تناوله للعشاء وتأخر موعد إطعامه ساعة واحدة فسوف أجدها تثير زوبعة من الصراخ .

ولن تصدق ما يصدر منها من سباب . ولأنكون صريحاً ، فإنها امرأة سيئة ، فهى تقوم دائمًا بإخبارى أنها تكرهنى . إننى أعترف بأننا نتعارك على أشياء تافهة . ففى الليلة السابقة غضبت بشدة فركلت أحد المقادير بقدمى ، فإذا بى أجدها تطلب منى أن اعتذر لها . وعندما يطلب منى أي شخص ذلك ، فإننى أصاب بالجنون . وقد اعتاد والدai أن يطلبها منى نفس الشيء ، ولكن لذا أعتذر من الأصل ؟

لقد كانت دائمًا أفضل أصدقائى ، أما الآن فليس لديها أدنى فكرة عما يضايقنى بحق . إننا لا نمارس العلاقة الحميمة ، ولقد حاولت أن أكون عاطفياً ولكنها تبعدنى عنها ، لذا فلقد توقفت مؤخرًا عن المحاولة . لقد توقعت ذلك بعد إنجاب الطفل مباشرة ، ولكن ذلك استمر لفترة طويلة الآن . إننى سوف أغادر المنزل فى يوم ما ، وعندها لم أعد مرة أخرى .

رواية المستشار

يقول المستشار : " إن ما حدث مع "لورا" و "ستيوارت" يحدث للعديد من الأزواج عندما يضطرب إيقاع علاقتهم . ولا أحد منهم يريد الاعتراف بمدى تغير حياتهم بعد إنجاب الطفل .

ولكن هذين الزوجين قد وصلا إلى درجة أكبر من المعتمد من المافسة ومقاومة التغيير في زواجهما . وبدلًا من إدراك ما

بالطبيعة . ولقد قلت لها : " انظرى إلى ولدك ، إنه سعيد ومعافى ، إنن فائت تقومين بدورك معه كأم بشكل مثالى " .

والعامل الآخر الذى يفرق بين هذين الزوجين هو رغبة " لورا " فى أن يساعدها زوجها فى تربية الطفل ، على الرغم من عدم استعدادها لتقدير أي قرار من قبله . ولقد شرحت لها أنه على الرغم من اختلاف الطريقة التى يتعامل بها " ستิوارت " مع الطفل ، إلا أنها أيضاً صحيحة . فإذا أراد " ستิوارت " اصطحاب " ماكس " إلى التسوق ، فدعىيه يقرر ما إذا كان يرغب فىأخذ زجاجة اللبن معه أم لا ، وقلت لها : " اشطبى ذلك من قائمةك . فلا يجب أن تقلقى على كل شيء طوال الوقت " .

وعندما انخفض قلق " لورا " بشأن أمومتها ، أشرت إلى أن الهوة بينها وبين " ستิوارت " قد اتسعت وذلك لأن لكل منها أسلوباً مختلفاً في التعامل مع المشاكل ، وهذه الأساليب كثيراً ما تتضارع . وكنتيجة لذلك ، فلقد أصبح كل شيء بينهما عبارة عن صراع للسيطرة .

عندما قابلت " ستิوارت " لأول مرة كان مكتئباً . فقد كان بحاجة للتحدث بشأن ترك مصنع العائلة ، فقد كان ذلك سيحفّف من مخاوفه بشأن هذا الانفصال ، وعدم قدرته على دعم أسرته . ولكن بدلاً من التحدث إلى " لورا " ، كان يخبرها بشيء أو اثنين ثم يقطع الحديث . ولقد أخبرته : " إن ذلك لا يعد حديثاً . عليك أن تخبرها بما يقلقك وتجعلها تستمع إليك " .

من أن " ستิوارت " حاول طمأنتها ، إلا أنها لم تستمع إليه .

إن مشكلة تواصلهما كانت تكمن فى أن " لورا " تُظهر قلقها بطريقة يراها " ستิوارت " على أنها شكوى ، وكثيراً ما يستجيب لها بأسلوب " : إن الأمر بسيط ، إذا لم تستطع عمل ذلك ، فسوف أقوم به أنا " . الأسلوب يُهمش قلقها ويقلل من قدره و يجعلها تشعر بقلة الحيلة والعجز عن السيطرة .

ولقد أخبرت " لورا " بأنها يجب أن تغير طريقة توصيل مخاوفها لزوجها . ومع مرور الوقت أصبحت قادرة على التحدث بشكل يخلو من التوتر ، وبذلك توقف " ستิوارت " عن عدم الاستماع إليها ، كما أصبح يستمع إلى المشاعر الكامنة خلف كلماتها . ولعمل ذلك ، وعد بأنه سوف ينحى جانباً أي شيء يود قوله ، أو أي موقف دفاعي يسود أن يتذبذبه ، وأنه بكل بساطة سوف يكتفى بالاستماع إليها . ويسمى هذا الأسلوب الاستماع التأملى وهو يخدم في حالات كثيرة من العلاج كنموذج سلوكي لكل من الطرفين . وأثناء الجلسة فإننى أستمع بتعاطف لكل منهما . وعندما سمعنى " ستิوارت " أشجع " لورا " على التعبير عن مشاعرها ، تعلم هو أن يقوم بنفس الشيء في المنزل .

ولكن الأهم من الحديث بشكل أقل توبراً ، كان على " لورا " تنمية ثقتها بنفسها كأم . ولقد أشرت إلى أنه بسبب حبها للكمال ، فإن لديها قائمة خاصة " بالأشياء التي يجب عملها " ، والتي لن يفكر في القيام بها الكثير من الناس

وبينما قل التوتر بينهما عندما تعلما السيطرة على ما يحفز تغير حالتهما المزاجية ، عادا يضحكان مرة أخرى ويستمتعان بالوقت معاً . وحيث إن كلاً منهما بانتظار أن يبادر الآخر بطلب ممارسة العلاقة الحميمة ، فلقد أخبرتهما بأن يقروا بذلك في كل مرة بالتبادل . ولم يكن ذلك بالسهولة التي يبدو بها ، وحيث إن صراع القوى قد استمر طويلاً بين هذين الزوجين وكان كل منهما يترفع عن قول : " إنني بحاجة إليك ، إنني أريدك " . فبمجرد أن بادر كل منهما بالأمر على التوالي ، أدركت " لورا " إلى أي مدى تستمتع بعلاقتها الحميمة مع " ستيفارت " وكم أنها كانت تفتقد لها .

وعندما اكتسبت " لورا " الثقة في قدراتها في الأ沫ة ، لم تعد شديدة التزمت بشأن جداول المواعيد وتوقفت عن الإصرار على عمل الأشياء بطريقتها . فقالت : " لقد حاولت جاهدة أن نحيط أنفسنا بالكمال . ولقد تعلمت أنه إذا تساهلت مع نفسى والآخرين ، فسوف تعمل الأشياء بشكل جيد " . لقد قالت ذلك بعد نهاية الاستشارة بعد عام والنصف " .

وفي نفس الوقت كان يجب على " لورا " التغلب على شعورها بالاستياء بشأن كونها المسئولة عن إعالة الأسرة إذا ترك " ستيفارت " العمل . ولقد كان سلوك " لورا " تجاه زوجها في هذا الأمر أناانياً . لقد استمرت لوقت طويل غير مستعدة للقرار أن أحد أسباب غضبها من فكرة ترك " ستيفارت " العمل هو أن ذلك يعد إلغاء للعقد الذى التزم به عندما تزوجا . بالطبع سوف تعمل ولكن راتبها سيكون بسيطاً . ولقد قلت لها : " هناك العديد من النساء ومن يرفضن أن يكن فى مثل هذا الموقف ، ولكن الظروف تتغير . لقد التزمتما تجاه بعضكم البعض ، وإذا كان ذلك يعني تحمل معظم المسئولية المادية حتى يزدهر عمله الخاص ، فعليك أن تقومي بذلك " .

ولقد ظللت أخبرها قائلاً : " عندما يبدأ " ستيفارت " في مناقشة بشأن عمله ويخطط للمستقبل ، فيجب أن تستمعي إليه بحرص ولا تمطريه ببابل من الأسئلة ولا تجعلى مخاوفك تسكنه " . فقالت لي : " إنك محق . لا يهم من يجلب المال ، فإنه مالنا " . ولقد ترك " ستيفارت " العمل مع أبيه فى نهاية العام وبدأ مشروعه الخاص .

كيف تنهى الجدال - ويكون كل منكما سعيداً؟

١. توقف عن محاولة الفوز . ففي معظم أوقات الجدال ، يكون كل منكما على صواب وعلى خطأ إلى حد ما .
٢. حدد الوقت لحل الصراع . فإن التوقيت مهم جداً . فلا تجلب الموضوعات المهمة لحلها عندما تكون شديد التعب أو على عجلة من أمرك .
٣. كن واضحاً ومحدداً . نقاش موضوعاً واحداً في كل مرة ، ركز على النقاط التي تحاول توضيحها . حاول أن تكون حيادياً قدر الإمكان وأنت تشرح وجهة نظرك .
٤. قم بتقديم اقتراحات أو أفكار للحلول ، والتي تكون مناسبة لكل منكما . فإذا لم ينفع ذلك ، لا تيأس . اختر أفكاراً أخرى . إن قول تعليقات مثل "دعنا نجد حلًا مشتركاً" ، أو "متى نتفق أو لا نتفق؟" يظهر مدى جديتك بشأن التفاوض .
٥. توقف عن النقاش عندما يكون أي منكما شديد العصبية ، فقد تندم على أي شيء تقوله أو تفعله . وأبعد نفسك مؤقتاً عن الموقف ، فيمكنك قول : "أشعر بالغضب الشديد ولسوف أفقد السيطرة الآن . لذا أرغب في وقت مستقطع" . أو "أرى أنك غاضب بشدة الآن . فلنناقش الأمر الليلة ، بعد أن ينام الأطفال" . حدد وقتاً ومكاناً لإكمال المناقشة ثم قم بترك الغرفة وقم بعمل شيء صحي - العصير ، الجري ، تنظيف المرآب - أي شيء يثبط طاقة الغضب بداخلك . وعندما تهدأ ، اسأل شريكك إن كان مستعداً لإكمال الحديث . (فإذا أخبرك بأنه مازال غاضباً ، فلتحترم مشاعره وتنتظر) .
٦. على كل منكما أن يعد الآخر بـلا يكون سخيفاً أو ساخراً ، أو منتقداً .
٧. لا تصر على أن تكون لك الكلمة الأخيرة . فقد تكسب المعركة ولكن تخسر الحرب عن طريق بناء مشاعر الاستياء .

"لا يقف بجانب أبداً"

إن "جاك" لا يشارك بأى شيء في هذا الزواج ، فأنا لا يمكننى الاعتماد عليه فى أى شيء بعد بعمله ، ولذلك فإننا نتشاجر طوال الوقت . إننى أتحدث عن الأشياء الكبيرة والصغيرة . إنه يوافقنى فى كل شيء فى يوم ، وينسى كل شيء فى اليوم资料 . إن الأطفال يتحدون لساعات عن عدم استماع والدهم لهم . إنه يتظاهر وكأنه يستمع ثم يتضح لك أنه لا يغير أى اهتمام لما تقوله .

إننى أشعر بالغضب الشديد . فأنا أعمل مهندسة معمارية في شركة صغيرة من الثامنة والنصف صباحاً وحتى السادسة والنصف مساءً ، ثم أسرع إلى البيت ، حيث الوظيفة الأخرى التي تستهلك باقى ساعات اليوم . فأنا المسئولة عن كل شيء في هذه الأسرة . إن "جاك" أب رائع وهو دائمًا ما يرتب لرحلات مدرسية لزيارة المتاحف العلمية . أما أنا فباتنى أقوم بكل الأشياء الروتينية الصعبة . فأنا التي أرتقب لوعييد اصطحاب الأطفال من وإلى المدرسة وأنظم مواعيد

بسبب الضغوط المتزايدة ، لم يعد كل من "كانداس" و "جاك" قادرین على الاستمتاع بآطفالهما ولا عملهما ولا حتى زواجهما . هل يمكن لشخصين لديهما مسؤوليات فردية كثيرة أن يجدان وقتاً بعضهما البعض ؟

رواية "كانداس"

"إننى غاضبة للغاية ، إننى حتى لا أعرف من أين أبدأ" ، هكذا بدأت "كانداس" حديثها وهى امرأة فى الأربعين من عمرها تعمل مهندسة معمارية وأم لولدين أحدهما فى الثامنة والثانى فى العاشرة من عمره . ثم استطردت فى حديثها قائلة : "إن حياتنا مليئة بالضغوط والتوتر ، ولا يشعر أى منا بالسعادة . إن كلينا مشغول بعمل ما يجب علينا عمله ولا نجد الوقت لعمل ما نريد عمله .

في الأسبوع الماضي سألني " جاك " إذا ما كان يمكنه مساعدتي في أعمال المنزل ، ولقد أخبرته بأنني سأكون مفتنة للغاية إذا قام بتغيير مؤشر المفسلة من الغسيل إلى المجفف بينما أقوم أنا بشراء البقالة . وعندما عدت وجدته جالساً على الأريكة يقرأ مع " أوليفر " ، وهو طفلنا البالغ من العمر ثمانى سنوات . ولقد انفجرت غيطاً . فاعتقد أطفالي وزوجي أنني جننت بالطبع . ولقد شعرت بالإحباط عندما أخذ الأطفال جانباً قال : " إن ذلك ليس له علاقة بكم يا أحبابى ، إن أمكم تعانى فقط من حالة مزاجية سيئة " . ثم جرى عبر المنزل ليغلق النوافذ وذلك لأنه اعتقاد أن الجيران يسمعون صراخى . أعرف أنني لم أستطع السيطرة على نفسي وشعرت بالفزع من الصراخ بهذه الطريقة . فرغم كل شيء ، فقد كان يقوم بهذا الدور الأبوى الرائع . ولكن ما أثارنى هو أن هناك من يجب أن ينتهى من عملية غسل الملابس ، وهذا الشخص بالطبع هو أنا !

عندما تحدث مثل هذه الأشياء ، فإن " جاك " يقول بهدوء بالغ : " أوه ، لقد نسيت " ، ولكن هذا لم يعد يكفى بعد الآن . لماذا لا يمكنه أن يتغير ؟ لماذا يجب أن أتحمل أنا كل اللوم على كل ما يحدث بشكل خاطئ هنا ؟ لماذا يجب أن أكون أنا المسسيطرة والمسئولة ؟ إنه يضيعنى بين شقى الرحمى ثم يقول إن كل ذلك خطئى . لقد كان يوم الأحد الماضى مثالاً آخر على ذلك : لقد قال إنه سيقوم بإعداد العشاء ، ولكن وبينما تقترب الساعة من السادسة لم يكن قد قرر بعد ماذا يجب طهيه ولقد استمر يسألنى ما الذى يمكن تناوله على

الذهاب إلى الأطباء . ورغم أننى قمت باستئجار عاملة لتنظيف المنزل أسبوعياً ، إلا إننى مازالت المسئولة عن القيام بكل شيء داخل المنزل ، فأنا أقوم بالتخلص من القمامات وأجز الحشائش وأشتري البقالة وأشرف على غسيل الملابس إلى درجة أنه يترك عمله ليحضر تدريب كرة القدم الخاص بهم . كلما طلبت من " جاك " أن يساعدنى فإنه لا يفعل . كما أننى أقوم بدفع الفواتير وأذكره كل شهر بإيداع النقود حتى لا تتزايد المستحقات .

إن الأشياء التى نتعارك من أجلها ولا يتم حلها كثيرة للغاية . فإذا اتفقنا أنا وهو مئات المرات أن يساعدنى في تحضير " زاك " ، ولدنا الذى يبلغ العاشرة من العمر ، للذهاب إلى النوم فى التاسعة والنصف مساءً ، فإن " جاك " لا يبدأ في هذه المهمة إلا عند التاسعة وخمسة وعشرين دقيقة . وهو وقت متأخر جداً ، حيث إن " زاك " يمكنه أن يستغرق خمساً وأربعين دقيقة في خلع ملابسه إذا لم يراقبه أحدنا في كل خطوة يقوم بها . هل أنا الوحيدة في هذا المنزل التي تراقب الوقت ؟ لماذا أعمل دائماً كقائد الجيش ؟ أحياناً ما أقول بهدوء : " إن زميلاتي من أعضاء نادى الكتاب سيصلون خلال ساعة ، هل من الممكن أن تأخذ جهاز الكمبيوتر المحمول والملفات الخاصة بك من المكتب ؟ " ، فيجيبنى بصوت رقيق للغاية : " بالطبع " . ولكن عندما يرن الجرس وتدخل اثنا عشر سيدة إلى غرفة المكتب ، لا يمكنك تخيل كم الأشياء التي مازالت موجودة بالمكان .

ولكننى كنت دائمًا ما أشعر بأننى أضل فى الزحام . فقد كان يبدو أن الكبار والصغر بحاجة دائمة للاهتمام والرعاية و كنت دائمًا ما أضطر للعناية بنفسى . ولقد كان أبي يعمل كوكيل مبيعات يحكمنا بقبضة من حديد ، وكان يكره وظيفته ، إلا أنه كان قد ظل بها حتى تقاعد ، وقد كان دائم الشكوى من حياته ويحملنا نحن مسئولية ذلك . وكان أسوأ ما يمكن أن تقوله أمي هو عبارة : " انتظروا حتى يحضر والدكم إلى المنزل " لقد كان يتم ضربنا ، وجلدنا ، ولم تكن هناك أى مناقشة بشأن ذلك .

يمكنك تخيل المشهد : سبعة أطفال سبعة آراء والكثير من الغضب ، والكثير من الأبواب التى تصفع . لقد كنا نصرخ في بعضنا البعض طوال الوقت . لقد كنت قريبة من أمي ولكنها لم تكن قادرة على مواجهة أبي . وانه لن المدهش أن ترى والدى وهما الآن جدان لأولادى ، فإنهم يحباهما بشكل لا يصدق ، ولكنى لم أنعم أبداً بهذه العلاقة معهما من قبل . إننى و " جاك " كوالدين نحاول بكل ما أوتينا من قوة أن نكيف حياتنا لتناسب احتياجات أطفالنا .

لقد كنت تلميذة مجتهدة بالمدرسة ، ولكن في الجامعة التحقت بفصل دراسى لهندس معماري ومؤرخ فنى ، ولذلك قررت دراسة التصميم والمعمار . وحيث إنه كان لدى الكثير من الخبرة ، استطعت إتمام دراستى في ثلاثة سنوات وتخرجت في الجامعة . ولقد كان " جاك " الذى يعمل الآن مستثمراً بنكياً ، طالباً يدرس الاقتصاد بنفس الجامعة . ولقد تخرج قبلى بعدهة سنوات وعمل عدة سنوات ولقد

العشاء . إذا كان يقول إنه سوف يعد العشاء ، فعليه أن يتخذ قراراً وينفذه وحده . أنا لا أريد أن أكون مسؤولة عن أى شيء خاص بهذا الأمر ! كل ما أرغبه هو أن أجلس على المائدة وأجد طعاماً في طبقى فحسب ، ولا يهم إن كان هو الذى قام بطهى الطعام أم اشتري طعاماً جاهزاً من أى مطعم ، إننى فقط أريد أن يكون هناك شخص آخر هو المسئول عن هذا الأمر !

لقد سُئلت من الترجى والتذكير والتتوسل . إننى أكره نفسى بسبب فقدانى لأعصابى خاصة مع أطفالى . أحياناً لا يمكننى تخيل مدى غضبى . إن " أوليفر " على وجه الخصوص يكره أن نتعارك ، وهو دائمًا ما يقوم بدور المصلح ، فهو شديد الحساسية . ولكن زوجى هو الذى يدفعنى للوصول إلى تلك الحالة . إذا أظهر " جاك " قدرًا قليلاً من الاهتمام بي أو بعض الشعور بأنه يتتحمل بعض المسئولية لمشاكلنا ، وكانت الأشياء قد تغيرت بشكل كلى . إننى أحب أن يعانقنى ، ولكن " جاك " لا يفعل ذلك أبداً . لذا ، فإنه ليس بيننا أى علاقة عاطفية من الأساس . ونحن نشعر بالغضب الشديد تجاه بعضنا البعض ، كما أننا نستطيع بالكاد تحمل تواجدنا بنفس الغرفة ، وبالنسبة لهذا فإننى أعتقد أن ذلك لا يفرق كثيراً عن الأسرة التى نشأت بها . فإنه لا أعتقد أن والدى كانا سعيدين أبداً .

أنا فى الأصل من " دنفر " ، وأنا واحدة من سبعة أبناء ، ثلاثة ولدوا على فترات متقاربة ، ثم مرت أربع سنوات قبل أن تلد أمي أربعة أطفال آخرين . وأنا الابنة الكبرى للمجموعة الصغرى ،

أعتقد أن مقياس " جاك " للنجاح هو المال ، ودائماً ما يتردد بين رغبته في كسب المال ورغبته في جعل العالم أفضل . ولقد تحطم بسبب عدم قدرته على إيجاد التوازن في حياته ولذلك لم يكن سعيداً . والآن وبعد خمسة عشر عاماً ، فهو مازال يواجه نفس المشاكل .

لقد عاش " جاك " حياة جميلة : إن والده مليونير عصامي ، والذى فقد معظم ثروته للأسف بمرور السنين . ولقد التحق " جاك " بمدرسة تؤهله للالتحاق بجامعة بـ " هارفارد " وكان أصدقاءه من الطراز الذى تراه على غلاف مجلة " فورتشن " الاقتصادية . ولقد عمل " جاك " بمدرسة فى واشنطن قبل انتقاله إلى " دنفر " وأنا أعلم أنه أحب أن يكون هو محط الأنظار ، وعلى الرغم من عدم تصريحه بذلك ، إلا أنه قد يكون نادماً على ترك هذه الحياة . إنه شخصية شديدة الاحترام ويبدو أنه يحب الحياة هنا . ولكن بالنسبة للأمور المادية ، فإنه لن يضايقه أصدقاءه القدامى أبداً ، وليس فى يدي سوى التساؤل إذا كان هذا هو سبب عدم قدرته على اتخاذ قرار بشأن عمله أم لا .

وبغض النظر عن السبب ، فإن ترددك وعدم رضاه بشأن عمله قد تسبب في كثير من الجدل في زواجنا . فإنه لم يشعر أبداً بالرضا طوال الخمس عشرة سنة الماضية . لقد قام بتغيير وظيفته عدة مرات - نفس المجال ، ولكن بشركات مختلفة . وبمرور الوقت ، فإن هذا التنقل بين الوظائف يعني خسارة كبيرة في الدخل لنا ، وهذا هو ما جعلني أشعر بالقلق . ففي مرحلة من المراحل اضطررنا للقيام

عاد للدراسة مؤخراً للحصول على درجة الماجستير في إدارة الأعمال ، وعلى الرغم من أنه يكرهنى سناً ، إلا أنها حصلنا على شهادة التخرج معاً في نفس الوقت .

وكنت أجده أنه شاب لطيف ولكننى أقسمت على عدم الارتباط بمثل هذا النوع من الرجال . لقد كان يبدو غير مناسب لي من الظاهر ولكن عندما تعرفت عليه أكثر لم استطع مقاومة جاذبيته . ولقد تطورت علاقتنا بسرعة ، وبعد ستة أشهر من تخرجى تزوجنا وانتقلت إلى " دنفر " مرة أخرى ، حيث إننى لم أرغب فى البقاء في الشرق .

ولقد التحقت بالعمل بالشركة التي أعمل بها حتى الآن . لقد كانت ساعات العمل طويلة ولقد أحببت العمل ، وعندما أصبحت حاملاً كانوا مرتين وسمحوا لي بالعمل لنصف دوام عندما كان أطفالي صغاراً . ولكن منذ عامين ، توسيع الشركة وبدءوا في الضغط على العودة وكان من الواضح أن العرض هو إما أن أعود للعمل بدوام كامل أو أن أبحث عن عمل آخر . وهنا بدأت أشعر بالحيرة والارتباك .

وعند عودتنا إلى " دنفر " ، التحق " جاك " بوظيفة مع رجل أعمال محب للأعمال الخيرية . وعلى الرغم من أنه كان على وشك التقاعد ، إلا أنه أصبح مستشاراً للعديد من الشركات وانتهى بـ " جاك " الأمر إلى العمل لديه لسنوات عديدة .

ولكننى لا أعتقد أن " جاك " كان يسعد باختياراته في مجاله العملى . فأنا

يجعلنى أشعر بالقلق والغضب . فأنا لا أستطيع الاقتراب منها ، إننى حتى لا أستطيع معاونتها . وكل ما أرغب فيه هو الفرار من المنزل .

إننى أيضاً أكره الأسلوب الذى تتحدث به إلى الأطفال . فهى عندما تكون هادئة ، تكون أمّاً محبة وحنونة ، ولكن عندما تثور مثل البركان ، فإنها تخيفهم . وأنا لا أعتقد أن هناك يوماً يمر دون إحدى نوبات غضبها على أى شيء ، وعادة ما يكون شيئاً لم أقم بعمله أو فعلت فى أدائه بالمستوى الذى تريده . مثل العشاء فى تلك الليلة ، فإننى لم أرغب فى تحضير شيء لا تحبه ، فأنا أريد لها سعيدة . فإذا قمت بطهي لحم مشوى وكانت ترغب هي في الطعام الصينى ، فأى نوع من الغضب سيُصب علىَّ ؟

قد يكون ذلك بسبب الاختلاف الهائل بين نشأتنا . فلقد نشأت " كاندى " فى منزل محافظ ومنضبط ؛ حيث تقوم بعمل ما يتم إخبارك به ولا يمكنك توجيه أي سؤال . أما والدai ، فقد كانا أكثر مرونة فى أمور التهذيب . ومع ذلك ، فإننى ليس لدى ذكريات دافئة عن طفولتى . لقد نشأت فى " جرينتش " بولاية كونيكتيكت ، وكانت أختى الكبرى هى التى حصلت على شهادة جامعية فى الأسرة وكانت الشخصية المفضلة لدى كل من والدى ، وعلى الرغم من أدائى الجيد فى المدرسة ، فقد كانا يعتبرانى فاشلاً ونادراً ما كانا يتخدان أمورى بجدية . لقد قالت " كاندى " إن طفولتى كانت جميلة ، وهى تعدد كذلك مقارنة بطفولتها . ولكننى كنت أقضى فى منازل

برهن منزلنا للمرة الثانية . ولكن حتى عندما استمر " جاك " لفترة فى إحدى الشركات ، كان دائم التذبذب والشكوى : هل أرغب فى العمل بشركة كبيرة أم شركة صغيرة ؟ هل أحب هؤلاء الأشخاص أم لا ؟ هل أرغب فى التخصص أم لا ؟ هل أرغب فى العمل لعدد ساعات طويلة ، أم أفضلقضاء المزيد من الوقت مع أطفالى ؟ ولقد كنت دائمًا أسانده . وكثيراً ما كنت أقول له : " قم بعمل ما ترغب فيه . قم به فحسب " . ولكن يبدو أنه لا يستمع . من الصعب تفسير ذلك ، ولكنه عندما يتحدث يبدو وكأنه يسير فى دوائر مفرغة ، حتى إذا لم يعترف بذلك لي . لم يعد لدى الصبر لل الاستماع إلى أوهامه بعد الآن . إننى ممزقة . من المدهش أن نتواجد هنا - فمنذ شهرين وعد بالاتصال لترتيب موعد ولكن فى كل مرة لا يقوم بعمل ذلك ، وهذا يثبت ما أقوله " .

رواية " جاك "

إن " كاندىاس " تتسم بشخصية قوية وعنيفة . وعلى الرغم من انجذابى لذلك فور لقائى بها لأول مرة ، إلا إننى قد سئمت من ذلك الآن " . هكذا أقر " جاك " ، وهو رجل فى الخامسة والأربعين من عمره ويشبه المثل المشهور : " جورج كلونى " والذى يظهر الاستنكار فى نبرة صوته . ولقد استطرد فى حديثه قائلاً : " إننى دائم الهروب من المواجهة . ونوبات غضب زوجتى أصبحت غير قابلة للسيطرة ، كما أنها ليست متناسبة مع الموقف . إننى لا أستطيع التعامل معها بعد الآن وذلك

المكان ولكنني لا أعرف لماذا لا أتذكر عمل ما تطلبه . إنني أحياناً لا أستمع إليها ، فقد أكون مهوماً وقلقاً بشأن ما يحدث في العمل ، ولا أستطيع التفكير في أي شيء آخر .

أتمنى لو كان لدى قدرة " كاندي " حتى أكون مطمئناً لاتخاذى القرارات الصائبة . إنها دائماً تقول : " قم بالاختيار الصحيح وتحمل مسؤوليته " . إنها قادرة على رؤية العالم في لوبيين هما الأبيض والأسود ولكنني دائمًا ما أرى ثمانية عشر ظلاً للون الرمادي . فإذا لم أشعر بالاطمئنان بشأن قرار ما ، فإنني لا أستطيع اتخاذه . لقد كان والدى أيضاً متربداً وغير قادر على اتخاذ القرارات ، ولا أعرف كيف يمكنني التخلص من هذا السلوك .

والحقيقة هي أنني لا أعرف الهدف الذي أرغب فيه لحياتي . فأنا لا أريد أن أكون مثل أبي ، وذلك لرغبتى بعمل الخير في العالم لمساعدة المحتاجين . ولكنني تعلمت أنك لن تستطيع عمل الخير في العالم إلا إذا كان لديك المال الوفير . إنني أشعر بالإثارة في مجال الاستثمارات البنكية ، ولكنني أود أن أكون قادراً على أداء هذا العمل للشركات المبدئية وخاصة في المدن والأعمال الصغيرة . إننا لسنا مفلسين أو أي شيء من هذا القبيل - فنحن نعيش في مستوى معقول - ولكنني اضطررت لشراء منزل آخر ، وما زال على إدخار بعض الأموال لتعليم الأولاد . وحيث إنني أعمل حوالي ثلاثة أو أربعين ساعة فقط أسبوعياً ، فإن راتبى لا يفوق الآخرين ومن يعملون في

أصدقائي وقتاً أكثر مما أقضيه في منزلى . فلقد كان والدى بعيداً عن المنزل منشغلًا بعمله - لقد كسب ثروته من العمل في معدات التصوير ، وكل ما قام به هو كسب المال ، فلم يهتم أبداً بي . وأعتقد أنه لم يحضر لي سوى مباراة كرة واحدة طوال حياته الدراسية وكان ذلك أثناء المدرسة الثانوية ، ولم يهتم أبداً بتعلم أي شيء عن اللعبة على الرغم من أننى كنت قائد الفريق . ولقد تم طلاق والدى وأنا في الخامسة عشرة من عمرى بعد عدد من السنوات المريضة .

لذا قد لا أهتم بالوقت مثلكما تريد مني " كاندي " لأنني لا أعتقد أن عشر دقائق أو خمس عشرة دقيقة تعد بمثل هذه الأهمية . إن كل ما يهمنى هو أن أجلس على الأرض بجوار أطفالى ، أتحدث عن الهوكى ، أو عن سبب فشل دفاع أحد الفرق الرياضية في مباراة ما . وعلى الرغم من امتعاضها تجاه عدم انتباھي للوقت ، فإن " زاك " يذهب إلى فراشه في موعد مناسب ويتم أداء كل المهام في وقتها ، وليس بالضرورة في الوقت الذي تحدده هي . فإذا كان لدى ساعتان من وقت الفراغ ، فسوف أقوم بتحديد أولوياتى ، وبالطبع فإن أعمال الغسيل لن تكون على رأس قائمتى . أما " كاندي " فلا يمكنها تحمل ذلك ، فسوف تستيقظ ساعة مبكراً لعمل ذلك . إننى أرفض أن أعيش هذه الحياة ولا أفهم لماذا هى تعيش بهذه الطريقة .

إنها محقة بشأن أوراقى التي تركتها في حجرة المكتب في أمسية نادى الكتاب ، وكان على أن أقوم بنقلها من

إنني الآن أشعر بأنني مثبط العزم ، مثل الرياضي الذي لا يجد التشجيع المناسب . أحياناً ما أجده أنه من الصعب أن أغادر الفراش في الصباح ، وب مجرد أن أغادر ، فإنني أشعر بتحسن . ولكن مؤخراً أصبح البدء في أي مهمة أمراً مستحيلاً .

" إنه لمن الصعب أن أصدق أنه كان هناك وقت أعيش فيه أنا و " كاندي " بطريقة مختلفة . ففي الجامعة ، وفي بداية زواجنا كانت مليئة بالحيوية وتحب الانطلاق ولا تخاف من التعبير عما يدور بخلدها ، ولقد أحببت شعورها بالحرية وحب المغامرة . أما الآن فإني لا أستطيع أن أجده تلك المرأة التي أحببت فيها هذه الصفات . إن أكثر ما أرغب فيه هو إيجاد وقت لنا معاً ، وقت لقضاءه مع أطفالنا . أعلم أنني أقضى الكثير من الوقت وأنا أشعر بالقلق بشأن كيفية إسعاد " كاندي " - هل ستشعر بالغضب إذا قمت بذلك أو إذا لم أفعل هذا ؟ والآن أنا أعيش من أجل أطفالي فقط . فإننا لم نعد نعيش حياتنا " .

رواية المستشار

يقول المستشار : " لقد قضى " كانداس " و " جاك " فترة طويلة في الحياة داخل دائرة من الاستياء واللوم والغضب ، فقدا القدرة على التواصل بشكل فعال بشأن اهتمامهما الفردية والمشتركة . وقد أدت سنوات من التوتر إلى أن تتحول كل محادثة بينهما تلقائياً إلى تبادل الاتهامات والثورة والانسحاب والابتعاد . فلقد كان كل منهما يفترض

مجالي . لقد وضعت نفسى في مضمار الأب وأننا على وعي بذلك . إننى أرغب فى أن أكون أباً متعاوناً ، فإذا نسوا غدائهم أو كانوا بحاجة للذهاب إلى أي مكان ، فإنهم يعرفون أنه يمكنهم الوصول إلى عبر هاتفي الخلوي فى أي وقت . هذا إلى جانب أنه إذا عملت عدد الساعات التى يعمل بها أي مستثمر بنكى فسوف يزداد العمل على " كاندي " . فهل تخيل كيف ستكون حياتنا بالمنزل حينها ؟ ولا أستطيع أن أفى حقيقة أننى إذا كنت أرغب فى تحقيق إنجاز ما ، فإنه كان على فعل ذلك وأنا في السابعة والعشرين من عمرى .

عندما أنهيت دراستي الجامعية ، تطوعت للعمل في حملة الرئاسة الديمقراطية . وعلى الفور وجدت نفسى أعمل في البيت الأبيض ، ولقد أحبته . ولكن عندما نزح الجمهوريون إلى المكتب ، تركت العمل ، لذا فلقد قررت الحصول على درجة الماجستير في إدارة الأعمال وإيجاد طريقة لدمج العمل مع مساعدة الناس . ولم أشعر بالإثارة أو بالحماس تجاه أي شيء أفعله بعد هذه الفقرة من عمري والتي كانت في مرحلة العشرينيات . ولكننى بالطبع لا أفقد الحياة فى " واشنطن " العاصمة ولا أندم على البقاء في " دنفر " ، فلماذا تظن " كاندى " هذا ؟ إننى أحب هذه المدينة ، كما أننى قابلت أشخاصاً رائعين هنا . إن الأمر هو أننى أشعر بأنه ينقصنى شيء ما ولكننى لا أستطيع تحديد ماهية هذا الشيء أو موضعه .

الضغوط ، ومع ذلك فإذا عانيت من الغضب بسبب شيء بسيط ، فسوف تتلقى جرعة مضاعفة من كيميائيات الغضب ويكون رد فعلك النفسي غير مناسب لأهمية الحدث .

وبمرور السنوات ، شعرت " كانداس " بضعف روحها العنوية وذلك بسبب فشل " جاك " في الوفاء بوعوده حتى إنها فقدت القدرة على التمييز بين خيبة الأمل في الأمور التافهة والمهمة . فإيداع النقود بالبنك والفشل في مهام تربية الأطفال والقلق بشأن عمله كلها أمور أصبحت من وجهة نظر " كانداس " بنفس أهمية وقدر فشله في إعداد العشاء أو ترتيب الملابس . وكل هذا مبرر لغضبها وثورتها .

قد تبدو حياة أسرة " جاك " جميلة لن ينظر إليها من الخارج ولكنها لم تكن بيئه سعيدة ، فقد شعر بأن والديه يفضلان أخيه الكبير ، وبينما يفرقانها بالحب ، يتجاهلان ، وأحياناً ما يسخران ، من تعليقاته ومشاعره . وعندما تكبر وأنت تعتقد أنه لا أحد يستمع إليك ، فإنك تتعلم ألا تستمع للآخرين ، كما تتعلم عدم الثقة بحكمك وأفكارك . ولقد عاش " جاك " حياته خائفاً من أن يُقابل أى قرار يتخذه بالانتقاد ، لذا فإنه يوجه إلى نفسه آلاف الأسئلة - وكثيراً ما تكون أسئلة خاطئة وتزيد من حيرته - ويتخذ الطريق الأقل مقاومة . وبسبب يأسه من إسعاد زوجته سريعة الغضب ، فقد اعتقد أن تجاهلها أفضل من بذلك مجاهد لن يلقى في مقابلة سوى الغضب والانتقاد من جانبها . ولكن فشل " جاك "

معرفة ما يفكر فيه الطرف الآخر وما الذي يجعله يتصرف بهذا الأسلوب ، ولم يستفرق أى منها الوقت لمحاولة التحقق من افتراضاتهم الخاطئة . وفي مناخ مثل هذا ، دائماً ما يزداد سوء الفهم ويُستحيل اتخاذ أى قرار صغيراً كان أم كبيراً .

رغم توتركها وقلقها واجهادها ، كانت " كانداس " تقوم بكل شيء على أكمل وجه . وكانت تتوقع نفس الشيء من الأشخاص الآخرين . وعلى الرغم من إدراكها لهذا ، فهي لم تستطع أن تتخلص من سطوة هذه النزعة ولم ترجم زوجها من هذا الأمر أيضاً . وهذه الماثالية نابعة من الطفولة : فقد استمر والدها - والذي يفوت في الانتقاد - في وظيفة يكرهها لأن عائلته تعتمد عليه في ذلك ، ولقد أخفت " كانداس " خوفها من عدم قدرتها على الاعتماد على زوجها . وبالتفكير في الإحباط والغضب اللذين أثارتهما وظيفة والدها ، وكان ذلك أمراً مدمراً بالنسبة لها . ومع ذلك ، فإن هذه الأشياء السلبية قد تمت موازنتها بعلاقتها الحميمة بأمهما وأخوتها الصغار . و كنتيجة لذلك ، عندما تهدأ وتشعر بالراحة ، يظهر الجانب المحب والجميل بها .

وللأسف فإن التأثير المتراكם لغضب " كانداس " قد سيطر على علاقتها بزوجها - وهو الأمر الشائع في العديد من الزواجات . فكلما يتضخم التوتر ، يزداد الغضب . وعند حدوث ذلك ، ترى هرمونات الابينفرين والنورفرنين في الدم ، مما يزيد من ضغط الدم ويسرع من نبضات القلب . قد لا تشعر بتأثير أحد

التفكير قبل أن تتحدث أو تقوم بأى شيء .

ولقد أخبرتهما : " إن العلاج بالعقاقير وحده لا يكفي . فقد تساعدكم الاستشارات الزوجية على بناء التفاهم والمهارات التي تمكّنكم من إعادة حياتكم إلى مسارها الصحيح . ولقد أخبرت " كانداس " أن تذكر في هذه العقاقير باعتبارها أداة لإعادة المشاعر إلى طبيعتها بدلاً من كونها عقاقير مضادة للاكتئاب . إنها تهدى من سرعة الغضب في مواجهة النقد واللوم ، كما تلطف من الشعور المفرط بلوم الذات والسلبية .

ولقد كان هناك بعض الدلائل التي تشير إلى احتياج " كانداس " للعلاج بالعقاقير ؛ فلقد كان لديها استعداد وراثي للاكتئاب ؛ فلقد افترضت أن والدتها دائم الانتقاد وكان يعاني هو الآخر من الاكتئاب . إن شعورها المستمر بالألم كان يعيقها عن التصرف بشكل طبيعي . وعلى الرغم من قدرتها على التركيز والعمل بشكل جيد في وظيفتها وفي المنزل ، وبرغم نواديها الحسنة ، فكثيراً ما لم تستطع السيطرة على نوبات غضبها على أطفالها وزوجها ، كما أنها كانت تعاني من صعوبة في النوم .

ولقد استغرق الأمر شهراً حتى تختفى الآثار الجانبية للدواء ، ولكن حينما أصبحت " كانداس " قادرة على السيطرة على ردود أفعالها . وأصبحت حواراتها أكثر إيجابية وأصبحا قادرين على العمل على مهام محددة لتقليل العدوانية بينهما . على سبيل المثال ، فإن الأزواج كثيراً ما يعتقدون أن العلاقات الزوجية

في إكمال أي شيء كان يثير " كانداس " ، ولذلك فإنه بحاجة لإقرار ذلك وإيجاد طريقة لتفوييره .

ولقد كان هدفي الأول هو مساعدة " كانداس " في السيطرة على غضبها - وبالنسبة لـ " جاك " أن يتفهم ذلك . لقد قلت له : " حاول أن تدخل في أعماق غضبها حتى ترى أنه مبني على خوفها وإرهافها ، وبذلك سوف تتمكن من معرفة كيفية تقليل هذه الأسباب . وفي البداية ، كانت " كانداس " تشعر بالتردد مثل العديد من العلماء من استشارة طبيب نفسي وتلقى علاج بالعقاقير الطبية . ولقد أخبرتني قائلة : " إنني لا أريد أن يصبح الموقف وكأني مريضة تعالجونها بالعقاقير ، و " جاك " هو الشخص الطبيعي وتتركونه يذهب لحال س بيله " . ولقد كان خوفها أمراً طبيعياً . فهناك الكثير من الناس يخلطون بين الواقع تحت تأثير " العقاقير " والواقع تحت تأثير " المهدئات " ، فالعقاقير بشكل عام تعوض المواد الكيميائية الحيوية الناقصة داخل الجسم حتى يؤدي جميع وظائفه على أكمل وجه – تماماً مثلما يفعل الأنسولين في جسم مريض السكر . والعقاقير لا يكون لها في الغالب أثر مهدئ ، ولكنها تؤدي إلى تحسين بعض الوظائف لكي يتم التخلص من التوتر والغضب المفرط والتقلب المزاجي .

وحينما تحسنت تلك الأضطرابات الكيميائية لدى " كانداس " أصبحت قادرة على التفاعل بشكل أكثر هدوءاً مع مواقف الحياة . كما نمت قدرتها على

"كانداس" على أداء أعمال الطهي والبقالة ، وأخذ "جاك" مهام الغسيل وتسديد الفواتير . وكلما ظهرت مهمة جديدة ، يقومان بتخصيص أحدهما لتوليتها . وبتفصيح من يقوم بماذا في المنزل ، لم تعد "كانداس" تشعر بأنها يجب أن تراقب كل ما يقوم به "جاك" وتوقفت عن انتقاده . كما أنهما قد رتبوا أمور الأولاد ، فهم يعدون الغداء لأنفسهم ويتحملون مسؤولية تذكر واجباتهم مع أدائهم المزيد من الأعمال المنزلية . ولقد قال "جاك" : "لقد كنت أشعر بأنني مربوط بهذا الهاتف الخلوي ، فيرين الهاتف لأسرع إلى المدرسة بسبب نسيان الأولاد بعض الأغراض وكان ذلك يقلل من فاعليتي ، أما الآن فإنهما يتصلان بي في حالات الطوارئ فقط ولقد أعدنا تحديد ما يعنيه ذلك بالضبط" .

وبينما تعد عدم فاعلية "جاك" وعدم قدرته على اتخاذ القرار مثل العديد من الأشخاص المصابين بالاكتئاب ، ولكن في حالي استطعنا علاج هذه الأعراض دون دواء ، وبمجرد استطاعته تحديد الأنماط التي يقع فيها وتحديد المجالات التي تشير اليأس في حياته ، تعلم "جاك" طرقاً جديدة للتفكير والتحدث بشأن مشاكله واتخاذ قرارات أفضل . وعندما أصبحت حياته أكثر هدوءاً ، وجد "جاك" طاقة للتركيز على عمله ، وبدلاً من توجيه آلاف الأسئلة التي تحيره ، اقتربت عليه تعلم أسلوب جديد في اتخاذ القرار والذي يمكنه استخدامه في جميع مجالات حياته : "بدلاً من محاولة تحديد الشيء الأصح لعمله . فكر في

الجيدة غالباً ما يكون طرفاها متعاونين مع بعضهما البعض . ولكنني أختلف مع هذا الرأي ، فإن التمسك بفكرة الحصول على المساعدة يشوش عملية تقسيم الأدوار في أداء المهام . وفي النازل التي يعم فيها التعاون يكون لكل فرد دور مخصص له القيام به . ولكن هذا لا يعني عدم وجود بعض المهام التي يشتراك في أدائها الزوجان : فقد يشتراك الاثنان في غسل الأطباق كفرصة لقضاء الوقت معاً بعد الوجبات . ولكن ذلك يختلف عن : "إننى أقوم بغسل الأطباق ومن المفترض أن تساعدنى" . وهذه الحالة تنطبق على "كانداس" : فلقد كان كل شيء يقع على عاتقها وعندما يصبح الأمر أكبر مما يمكنها تحمله فإنها تشعر بأن عليها أن تطلب المساعدة من زوجها . وكثيراً ما كان يجادل "جاك" لإيجاد دوره . ولقد كان عدم سؤال "جاك" أو تطوعه هو ما يسبب دائمًا غضب "كانداس" .

وبعد العديد من الجلسات جعلتهما يقومان بعمل قائمة بالأدوار والأعمال . فمع كل هذا الجدال طوال هذه السنوات لم يقوما أبداً بذلك ، و كنتيجة لذلك كان "جاك" دائمًا يخمن ما تريده "كانداس" أو يتفاعل مع أوامرها . وللحذر من الشجار . حددنا وقت أسبوعياً ، حيث يتمكن كل منهما من التعبير عن اهتمامهما بشأن كيفية حدوث الأشياء . ولقد قلت لهما : "اعتبرا ذلك اجتماعاً إرشادياً . فسوف تتحددان بما يجدى وما لا يجدى . ولكن إذا لم يكن الأمر فى قائمتك ، فعليك أن تتركيه يتعامل مع الأمر بطريقته" . على سبيل المثال وافقت

بشركة صغيرة بالقرب من منزله ، حيث سيكون في شبه شراكة مع زملاء يشبعونه في التفكير .

لقد غير " جاك " وظيفته منذ ثلاثة أشهر وهو يشعر بسعادة أكثر كما أقر هو ، ولقد قالت " كانداس " : " إنه لم يعد متذبذباً بعد الآن . إنني لا أستطيع تصديق أنني أقول ذلك ، فمنذ ستة أشهر لم نكن نطيق بعضنا البعض . أما الآن فإننا قد أصبحنا صديقين حميمين ، فنحن نهتم بزواجهنا ونخصص وقتاً لأنفسنا . وإذا لم نكن قد عملنا بجد للمجيء إلى هنا ، كنت قد قلت إن ذلك مستحيل " .

الشيء الذي ترغب بالفعل في عمله " . إن تدوين النقاط التي تؤيد وتناهض الأمر لا يعد وسيلة فعالة دائمًا لأنك تقوم بالغاء الأفكار الجيدة مع بعض الأفكار التي لا تجدى . لذا فبدلاً من ذلك ، فكر فيما يهمك ثم ابحث عن الوظيفة التي تناسب ذلك . إن " جاك " يريد وظيفة تمنحه دخلاً أعلى ، ومع ذلك تسمح له أن يكون أبوه مرتنا ، ويعمل مع أشخاص يحترمهم ويشارك في القضايا الحاسمة بالحياة . لقد قضينا العديد من الجلسات لتحليل كيف يمكن أن يتلاءم ذلك مع العديد من الأماكن حتى استقر على الالتحاق للعمل

التعامل مع الغضب

يمكنك تعلم السيطرة على غضبك حتى إذا لم تستطع عمل ذلك في الماضي . لن يكون أمراً سهلاً ولا سريعاً ، ولكن عن طريق مراقبة مشاعرك واستجاباتك تجاه المواقف والأشخاص المختلفين بحرص ، فسوف تتمكن من فهم ردود أفعالك بشكل أفضل وتغييرها . وفيما يلى ما يمكنك عمله :

- تشعر بتيبس في ظهرك أو رقبتك ؟ إن مراقبة رسائل جسدك تساعدك على التعامل مع غضبك . وكثيراً ما لا ندرك أننا عدوانيون مع شركائنا . لذلك فإن مراقبة استجابات غضبك سوف تساعدك على منع الصراعات من التصاعد والخروج على السيطرة .
٤. تعلم أن تعبّر عما تشعر عندما تشعر به . تحدث إلى شريكك دون أن تكون عدوانياً ، أو لأنما أو مهينا حتى لا يستمع إليك فقط ، ولكن ليتحفز أيضاً على التغيير . وكن محدداً قدر الإمكان بشأن ما يغضبك وما يمكن لشريكك عمله حتى يجعل الموقف أفضل .

١. أولاً ، اسمح لنفسك بالغضب . ليس طوال الوقت ، وليس بسبب قديم ، ولكن عليك أن تفهم أن مشاعر الغضب طبيعية ، ومتوقعة ومقبولة . إنك لا تكون شخصاً سيئاً بسبب غضبك ، لذا ، لا تفرق نفسك في الشعور بالذنب .
٢. راقب سلوكك لمدة أسبوع . من جعلك تغضب ، ولماذا ؟ هل يمكنك تحديد مفاتيح غضبك التي تؤدي إلى ثورتك وهياجك ؟ ما نتيجة غضبك ؟
٣. تعرف على ردود أفعال جسدك للغضب ولا تتجاهل هذه الرسائل . عندما يتم الضغط على مفاتيح غضبك ، هل تنقبض معدتك أو تتسارع نبضات قلبك ؟ هل

" إنه دائم الغضب "

مطاعم الوجبات السريعة ونحن في طريقنا إلى المنزل بعد مشاهدة مباراة كرة قدم ، وكانت السيدة في السيارة التي توقف أمامنا تدخن ، ولسبب ما قام " روس " بإلقاء خطاب عنيف علينا . لقد كان الطفلان يجلسان في المقعد الخلفي خائفان ولم تكن هذه السيدة تقف بجوارنا ، كما أنها لا نعرفها .

ولكن هذه هي المشكلة : فإن كل شيء صغيراً كان أم كبيراً يؤرقه ويغضبه . وبدلاً من محاولة التعامل معه منطقياً ، فإن " روس " يصرخ ويغلق الأبواب بعنف ويصبح مستاء للغاية . لماذا يغضب بشدة بشأن شيء مثل وضع مفاتيحه في المكان الخطأ ؟

لا يمكن توقع أوقات غضبه . لقد عاد في يوم ما ولم يجد قلم رصاص اعتاد أن يضعه بجانب الهاتف ، ثم ثار بشدة . إنه دائم إلقاء اللوم ، فأى شيء يحدث خطأ ، يجب أن يكون هناك شخص لإلقاء اللوم عليه ، وعادة ما يكون ذلك الشخص هو أنا . فإذا ما كنت أحافظ على نظام المنزل بشكلائق ، لما حدثت هذه المشكلة . وإذا كنت قمت بتهذيب الطفلين

لم تتعرض " سارة " للضرب أبداً من قبل زوجها " روس " ، إلا أنها مازالت تشعر بالألم بسبب نوبات غضبه الحادة . فهل يمكن أن يكون لكلماته الجارحة أثر مشابه للضرب ؟

رواية " سارة "

تقول " سارة " ، وهي في السابعة والثلاثين ، وبه منزل ، ذات صوت رقيق ولقد جاءت لزيارتى في البداية عدة مرات بمفردها : " إننى لا أعتقد أن بإمكانى العيش مع هذا الرجل ليوم آخر . إننى أخاف بشدة من حالة " روس " المزاجية ، وليس ذلك لأننى أعتقد أنه قد يؤذينى جسماً أنا أو أحد طفلى - " آندرو " فى الثالثة عشرة و " هيلى " فى التاسعة - ولكن الإهانة اللفظية قد استمرت كثيراً . إن طفليـنا أيضاً يخافـان منه ، ولقد أخبرـته بذلك إلا أنه لم يعرـنى انتـباـهاـ . وهو يقول إنـنى أحـاولـ أنـ أحـرـضـهـماـ ضـدـهـ وذلك لأنـنى دائمـاً أـقـفـ بـجـانـبـهـماـ . لقد توـقـفـناـ مؤـخـراًـ عـنـدـ أحدـ منـافـذـ بـيعـ أحدـ

أذكر جيداً سخرية بعض الأطفال مني أثناء إحدى زياراتي الصيفية لأنني شربت من ماء نافورة كان عليها علامة "للملونين". ويبدو أنه كانت هناك قواعد اجتماعية غير منطقية يعرفها الجميع فيما عدا أنا.

لقد كنت خجولة ولم أعبر أبداً عن كثير من آرائي. وفي إحدى المرات واتقنى فرصة اختيار المدرسة الثانوية التي أرغب في الالتحاق بها، وبدلاً من اختيار المدرسة التي يريدها والدي، قمت باختيار المدرسة الأخرى، ولقد غضب أبي بشدة لذلك. ولقد حدث نفس الشيء عند اختياري لكلية فنون صغيرة بدلاً من الكلية التي كان ينتمي إليها أبي.

ولكتنى التحقت بها ولقد قابلت "روس" هناك وببدأنا في التعرف على بعضنا البعض في السنة الأولى بالجامعة وأعتقد أننا عرفنا على الفور أننا سنبقى معاً إلى الأبد.

ولقد تمت خطبتنا في السنة الثانية وتزوجنا في الصيف التالي وانتقلنا إلى "إنديانا"، حيث تم إرسال "روس" لمدة ثلاثة أشهر وذلك لقضاءه مدة تدريبه الإلزامية بالجيش. وعند انتهاء هذه الفترة، اختار أن يترك الجيش ويلتحق بالخدمة العسكرية ولقد انتقلنا إلى أتلانتا لبدء بناء أسرتنا. ولقد وجد "روس" وظيفة مندوب مبيعات بشركة كمبيوتر كبيرة - والتي نجح بها كثيراً. وهو الآن مدير حسابات الفرع. وهو يعمل بمكتب في الطابق السفلي لمنزلنا ويسافر معظم الأسبوع.

بطريقة أكثر حزماً، لما كانت هناك فوضى في مكتبه في الطابق السفلي، أى أن الأمر دائماً يعود إلى شيء أفتقر إليه. إنه يدعونى بالكسولة الفبيبة. إن "روس" يحب عمله بشدة، وهو لا يعرف معنى كلمة "استرخاء". لذا فقد أكون بالنسبة لشخص مثله إنساناً كسلة، أما بالنسبة لأى شخص آخر، فأنا لست كذلك.

إننا متزوجان تقرباً منذ خمسة عشر عاماً ونادرًا ما أخبرته في هذه الفترة عن شعورى، ولماذا؟ لأننى في السنوات القليلة الأولى لم أدرك أن الطريقة التي يعاملنى بها بهذا السوء، فلقد عانى والدى كثيراً في زواجهما، لذا بدت الطريقة التي يعاملنى بها زوجى طبيعية. ولقد حاولت ببساطة أن أقوم بالأشياء بشكل أفضل ولقد خضعت له تماماً ولكن لم يكن هذا يكفى بالنسبة له.

وعلى الرغم من أننى ولدت فى "الاباما"، إلا أننى قضيت أول خمس سنوات من عمري في كاليفورنيا، حيث انتقلنا إليها بسبب وظيفة والدى. لقد كان مديرًا بشركه منتجات ورقية وكان يسافر كثيراً. إننى لم أعرفه جيداً، فحتى عندما يكون في المنزل، لم يكن يغيرنى أى اهتمام. وعلى الرغم من ذلك فلقد كنت شديدة القرب من والدى.

وعندما كنت في الخامسة عشرة من عمري، انتقلنا إلى "الاباما"، ولقد كان ذلك أمراً مزعجاً على الرغم من قصائه جميع العطلات الصيفية هناك، وقد كنت أرى جميع أقاربى. لقد كان الجنوب فى هذا الوقت على وجه الخصوص شديد الاختلاف عن "سان فرانسيسكو". إننى

معه عندما يريد ذلك . هناك شيء يجب أن يتغير ، والا فسوف يكون على الرحيل ” .

رواية ”روس“

”روس“ رجل في السابعة والثلاثين من عمره ، وسيم وصوته حازم ، ولقد أتى لزيارتى بعد شهر من بداية زيارة ”سارة“ . ولقد بدأ حديثه قائلاً : ”إننى لا أعتقد أننى بهذا السوء الذى تتحدث عنه ”سارة“ .

إننى لا أفهم تماماً سبب غضبها الشديد . وبالنسبة للحادثة التى تذكرها عن مطعم الوجبات السريعة - فإننى لا أعرف عن أي شيء تتحدث . إننى لم أكن غاضباً بالمرة . ولكننى أتفق معها فى أننا بحاجة إلى المساعدة .

إننى لست سعيداً ولا يوجد الكثير من الأشياء الممتعة فى حياتنا الآن . فانا أشعر وكأننى رجل غريب فى بيتي ولقد سئمت من تدخل ”سارة“ ومدافعتها عن الأطفالين . إننى أحبهما وأحاول أن أكون أباً جيداً ولكننى أشعر وكأننى عدوهما . وهى تجعلنى أبدو كالشيطان نفسه .

بالطبع هما طفلان جيدان ولكنهما مدللان . إننى لا أبالغ إذا كان هناك تدريب للمصارعة لدى ”آندرо“ يوم السبت ، لكنه قد وعدنى أن يساعدنى فى تنظيف الفناء بعد العاصفة الأخيرة منذ ثلاثة أسابيع ، ولقد مللت من سماع الأذار . لقد طلبت من كليهما تنظيف حجرتهمما وإخراج القمامات ، فهل قاما بذلك ؟ لا .

وأعتقد أننى إذا كنت أكثر وعيًا ، لكنت قد لاحظت المشكلة فى وقت مبكر . لقد اعتدت أنا و ”روس“ على الحديث بشأن أي شيء ، فلقد كان لدينا نفس القيم ونفس الأهداف . وعندما كنت معه بمفردهما ، كنت قادرة على التعامل مع حالته المزاجية المتغيرة ، ولكن عندما رزقنا بالطفلين ، أصبح الأمر خارجاً على السيطرة .

لقد كان ”روس“ دائم القسوة على ”آندرو“ على وجه الخصوص ، ولقد ازداد الأمر سوءاً ; حيث إنه الآن فى سن المراهقة . فعندما كان ”آندي“ صغيراً كان ”روس“ يصطحبه للخارج للعب كرة القدم . ولقد كان ”آندي“ دائمًا ما يعود إلى المنزل باكياً لأن ”روس“ قد يقول إنه لم يكن يحاول بذل أقصى جهد أو شيء من هذا القبيل ، ولقد كان ذلك يغضبني كثيراً . فكيف يمكنني إلا أن أتدخل ؟ ولقد وصل الأمر لدرجة أنه بإمكانى النظر إلى وجهه وترقب الوقت الذى سينقلب عليهما .

أما عطلات نهاية الأسبوع فهى صعبة للغاية . إن ”روس“ يستيقظ مبكراً ويبدا في إعطاء الأوامر للطفلين : قم بذلك ، قم بهذا . قم بتهذيب الحشائش ، نظف المرآب . ثم يتوجهون إلى المنزل فيفتح الأدراج والخزانات ليتصيد أي خطأ . إنك لم تقم بهذا أو ذاك ، ثم يصرخ فى وجههما ويدعوهما بالغباء والكسل .

أعلم أنه قلق بشأن عمله ، ولكن توقعاته لنفسه ولنا جميعاً مختلفة . أما علاقتنا الحميمة ، فليس لها وجود ، وأعني بذلك أننى لا أستطيع أن أجيب

نطيط أوصى وتنلزم بها ، ودعنى أخبرك بأن وجود أربعة أطفال في منزل به حمام واحد يجعل الحياة أكثر اضطراباً وتنظيمًا . إنني أتذكر أنني حاولت الالتحاق بفريق رياضي للناشئين ولكن أبي قال : " لا ، ليس لدينا وقت لذلك " . فهو يؤمن بأن أنشطة إضافية ليس لها داع إلا إذا كانت متصلة بدار العبادة . أما أوقات الفراغ ، فكان يجب علينا فيها المذاكرة أو أداء بعض الأعمال .

إنني لا أعتقد أن أبي كانت لديه أية فكرة عما يعنيه أن تكون طفلًا . ولقد وجدت طريقة للتحايل على أوصى أبي ، وعادة ما كان ذلك عن طريق مراقبة إخوتي الكبار لعرفة ما يمكنني وما لا يمكنني عمله . وفي الدراسة الثانوية ، كنت أتوقع بشدة للحصول على زوج من الأحذية غالٍ الثمن . أعتقد أن ذلك يبدو أمراً سطحياً الآن ، ولكن بالنسبة لطفل فإن ذلك يعني الكثير . لذا فلقد خرجت للعمل في وظائف بسيطة مثل تهذيب الحشائش وطلاء المنازل . ولقد استغرق الأمر ستة أشهر وادخرت ما يكفي لشراء الحذاء .

ولقد كان التحاقى بالجامعة بمثابة بداية جديدة لي . ولقد قابلت " سارة " في حفلة ، وعلى الرغم من عدم ارتباطنا بشكل رسمي إلا أنها بقيت شديدة التقارب من بعضنا البعض . فلقد كانت ذكية ويسهل التعامل معها ولقد كانت علاقتى بها جيدة جداً . وكانت هناك أمور في زواجنا جيدة للغاية ، ولا أعرف لماذا تسوء الأمور الآن . إنني أتعانى من الكثير من الضغوط في العمل - ضغوط لبيع المزيد للوفاء بالمعدل المطلوب . ولكنني لز

إن أبغض شيء بالنسبة لي هو دخولهما مكتبي ولعبهما بكل شيء مما يجعل الأشياء ليست بمكانتها . إن الأمر ليس مجرد استعارة قلم رصاص أو أي من الأدوات التي يحتاجان إليها ، ولكنها يتركان الكمبيوتر أو آلة الطباعة دون إغلاقها مما يؤدي إلى حرق المотор . كما أنهم يغيّران أماكن كل شيء ، فلا يمكنني العثور على أشيائي . يجب أن تعرف أن ذلك ليس مجرد مكتب منزلي بسيط ، فأنا لا أجلس هناك فقط وأقوم بتسديد الفواتير . إنني أسافر معظم الوقت ، وعندما أعود إلى المنزل ، فإن ذلك يكون مقر عملي . وأنا أريد أن يتوقف طفلاني عن الدخول إليه وازعاجي ، ولقد طلبت منها ذلك ، كما أخبرت " سارة " بأنني لا أستطيع تحمل المزيد من ذلك . فلماذا لا يستمعان إلى ؟

إنني أقوم بعمل الكثير من أجل هذين الطفلين ، ولكنها لا يقدرون ذلك . عندما كنت لا أزال صغيراً ، لم أجده كل شيء سهلاً . فلقد كنت الابن الثالث من بين أربعة أبناء . ولقد كان والدى يعمل فى متجر قطع غيار الكمبيوتر في المدينة ولم يكن لدينا أبداً الكثير من المال ، لذا ، فلم نقم بعمل الأشياء التي يقوم بها الأطفال الطبيعيون . حتى إنني لم أكن أذهب إلى معرض البلدة لأن أبي كان يعتقد أن ذلك يعد مزيداً من التدليل .

لقد قابل أبي أمي في إنجلترا خلال الحرب العالمية الثانية ، ولقد كانت امرأة هادئة فسمحت لأبي أن يحكم بيده من حديد . إنني أعلم أنها أحبتنا ولكنها لم تقف أبداً أمامه للدفاع عنا ولقد تعلمنا أن

وأباً محبأً ، ولكنه لا يرى مشاعره وتصرفاته ، لذلك علمت أن تلك حالة صعبة . ولكن حيث أخبرنى كل من " روس " و " سارة " كم يحبان بعضهما البعض وأن لديهما الحافز للتغيير ، فلقد شعرت بالتفاؤل من قدرتهما على ذلك .

ولقد قضينا الأسابيع القليلة الأولى في مناقشة حياتهما العائلية السابقة وكيف أثرت طفولتهما على سلوكياتهما وأفعالهما الآن . ولم يكن أى منهما يدرك أن العائلة التي نشأ فيها قد تركت أثراً على مشاعرهما الحالية .

فأثناء طفولتها ، لم تحصل " سارة " على حب أو تقدير والدها وهو الشيء الذي سعت وراءه بجهد واستمرت في البحث عنه في زواجها . ولأنها طفلة وحيدة ، فلم تمر بال مشاحنات والمنافسة الطبيعية التي تحدث بين الإخوة . ولأنها لم تتعارك أبداً على حقها مع أخي أو اخت ، فلم تتعلم أن تدافع عن نفسها أو تعبر عن مشاعرها . ولقد كانت بحاجة لفهم أنه من المسموح لها أن يكون لها آراء وأن تتعلم الثقة بمشاعرها والتعبير عنها بطريقة يستطيع زوجها الاستماع إليها .

ولقد كان لـ " روس " مشاعر مضطربة ، فلم يشعر أبداً بالسعادة أثناء طفولته ، لدرجة تجعله إذا ركز على مشاعره ، لما استطاع الاستمرار في يومه . و كنتيجة لذلك ، فلقد دفن مشاعره بداخله . ولم يدرك أن لديه أي منها ، لذلك كان من الصعب التواصل معها الآن . كما أن " روس " ليس لديه أي فكرة عن مدى عمق مشاكل أسرته . وبكماءته في عمله ، قام بكتب الكثير من الضغوط

أسمح بأن تعيش زوجتي وأطفالي نفس الحياة التي كانت تعيشها أسرتي في الماضي .

لقد اعتدت على التحدث مع زوجتي بشأن العمل ولقد كانت دائماً مساندة بذات بصيرة ، ولكننا لم نعد نتحدث الآن . بل إنها تتجنبني تماماً في الواقع . وعندما أرغب في ممارسة العلاقة الحميمة أجدها راقدة في الفراش وتقول لي إنها ليست على ما يرام . إنني سعيد لأن " سارة " قد جعلتني آتني إليك للاستشارة ، فنحن بحاجة للمساعدة ولكننا حتى لا نعرف من أين نبدأ .

رواية المستشار

قال المستشار : " على الرغم من حضور " سارة " في البداية بمفردها ، فلقد أخبرتها بأنه من الضروري أن ينضم " روس " إلينا إذا أردنا أن نقوم بإنجاز أي شيء . ولقد أكدت لعدة أسابيع أن زوجها لن يحضر ، ولقد أخبرتها بأنها لن تعرف إلا إذا طلبت منه . ولقد قامت بذلكأخيراً وحضر معها برغبته .

كما أنتي قد قابلت " روس " لعدة جلسات بمفرده : كما أفعل دائماً عندما أكون قد قابلت أحد الزوجين من قبل ، حتى لا يشعر الطرف الآخر بحرمانه من بعض حقوقه . وخلال هذه الجلسات صدمت من مدى شعوره بالألم : فهو يشعر بالوحدة وعدم التقدير ، وابتعد عائلته عنه . وعلى الرغم من أن ذلك قد يكون صعب التصديق ، فإنه لم يكن يدرك على الإطلاق مدى قسوة وصعوبة سلوكه معهم . إنه رجل طيب يود أن يكون زوجاً

بذلك عن عمد . ولقد وجد " روس " صعوبة في تفهم هذا الأمر ، وذلك لأن والده كان يحكمهم بقبضة حديدية ولم تكن هناك أبداً أي مناقشات أو مفاوضات . ولم يكن لدى " روس " أي نموذج يحتذى به لما قد تكون عليه الحياة الأسرية الصحية .

أما نمط الغضب الثاني الذي كان يجب على " روس " إدراكه هو تأثير ضغوط العمل . لقد قلت له : " إن ذهنك يعمل طوال الوقت وأنت تضع كل جهدك في العمل وبالتالي لا يتبقى أي قدر من الطاقة للاستمتاع بعلاقاتك الشخصية " . ولقد استمع إلى " روس " وحاول بجد أن يتغير . فلقد تعلم أن يتوقف ويسأل نفسه : " ما الذي يغضبني بحق ؟ عندما لا يتمتع إلى أطفالى ، فكيف أشعر حيال ذلك ؟ متى مر على هذا الشعور من قبل ؟ " ، وقد ساعدته هذه الطريقة على الهدوء .

كما علمت " سارة " كيف تساعد زوجها لعرفة متى يخرج غضبه على السيطرة . وقد تعلمت أن تمده بالفهم والتعاطف . على سبيل المثال بدلاً من أن تقول : " إنك سخيف " . وتبدأ في الدفاع عن الأطفالين ، فإنها الآن تخبر " روس " : " إنني أعلم لماذا أنت غاضب . وأنا أتفق معك في وجوب عقاب الأطفال ، ولكنك الآن غاضب للغاية " . وهذا يساعد " روس " على إدراك أنها تقف إلى جانبه وأنهما يستطيعان معاً حل المشكلة . كما اكتسبت " سارة " الثقة خلال الاستشارة للتعبير عن مشاعرها وعدم الشعور بالذنب بشأن ذلك . كما ساعدتها

والإحباطات . ولأن لديه مكتباً بالمنزل ، فإنه لا يفصل بين العمل والحياة العائلية ، فإذا ما قام شخص بالاتصال بشأن مشكلة في العمل في التاسعة مساء ، فسوف يتعامل مع المشكلة بهدوء ، ولكن عندما يعود إلى أسرته يكون شديد التوتر ، لذلك فإن أي حدث بسيط يبدو وكأنه زلزال يهز أرجاءه . وفي الواقع ، فإن أي وقت يكون فيه تحت ضغط ما ، ينفجر هذا الغضب بسهولة . " ولقد كان الهدف الأول مع " روس " هو مساعدته على فهم أصل وأسلوب غضبه - أي أن جذور غضبه تعود إلى الماضي ، وصلتها بالحادث الحالي بسيطة للغاية . وبهذه الطريقة ، يمكنه معالجة الأمر بسهولة ومع الوقت قد يتتجنب ذلك كلياً .

ولقد كان معظم غضب " روس " مركزاً على أطفاله وخاصة طفله البالغ من العمر ثلاثة عشر عاماً وما يقوم به وما لا يقوم به . ولقد طلبت أن ينضم إلينا " آندرو " و " هيلي " لمدة أربع جلسات ، وقد كان ذلك بمثابة نقطة تحول حقيقة . وعندما استمع " روس " إلى الألم في أصوات طفليه ، وسمعهما يقولان إنهما يخافان منه بالفعل ، أثبتت ذلك ضرورة وجود تغيير حقيقي .

ولقد أشرت إلى أنه في العديد من الحالات يكون سلوك الأطفال طبيعياً ومناسباً لأعمارهم ، وعلى الرغم من أنني لم أتفاوض عن الفوضى التي تعم غرف الأطفال وعدم قيامهم بالأعمال التي يتم تكليفهم بها ، إلا أن ذلك قد ساعد " روس " على فهم أن " آندرو " لا يقوم

ذلك لأن مكتبه في الطابق السفلي . ولقد أخبرني : " إنني أسمع صوت الفاكس أو الهاتف ولاأشعر بأنه من المسنون لـ الجلوس وقراءة الجريدة " . ولقد تحسن مؤخراً وأصبح يدير آلية الرد الآلي على الهاتف حتى موعد ساعات العمل في اليوم التالي .

وحيث إن " روس " ما زال لديه مشكلة في معرفة ما قد يمنحك السعادة ، فقد حاولت كل من " سارة " والطفلين على عمل جدول للأنشطة المرحة للأسرة مثل - الذهاب للسينما ، تناول العشاء مع الأصدقاء - والذى وجده " روس " أمراً يدعوه للاسترخاء . وحيث إن " هيلى " مشترك في فريق كرة القدم ، فأصبحوا يذهبون بانتظام لمشاهدة اللعبة والاستمتاع مع الأسر الأخرى فيما بعد .

قال " روس " وهو يضحك : " أنا أعلم أنه ما زال أمامنا الكثير ، ولكنني أعرف الآن أن لدى أسرتي التي تساندني طوال الطريق ، وهذا هو ما أحدهم الاختلاف " .

الاستماع إلى أسباب غضب زوجها على أن تكون أكثر تعاطفاً مع ما يضايقه ويثير غضبه . ولقد تعلما معاً التحدث إلى الطفلين بشأن سبب غضب " روس " الشديد ، وهو الشيء الذي يجب أن يقوم به الآباء عندما يفقدون السيطرة . يقول " روس " : " أنا أتمدد إخبارهم بسبب غضبي الشديد إذا كان الأمر يتعلق بمشكلة في العمل . أعلم أن ذلك لا يبرر سبب تصرفى ، ولكن على الأقل ، فإنهم يعرفون أن ذلك ليس خطأهم " .

والآن أصبح هناك المزيد من التواصل بين " سارة " و " روس " . وبسبب معرفة ما يحدث بداخله أصبح " روس " الآن على استعداد للتتحدث عن مشاعره عندما يشعر بالزديد من الضغوط كما تحسنت علاقتها الحميمة عندما رأت " سارة " التغييرات التي قام بها " روس " .

كما بدأ " روس " في لعب الرياضة ورفع الأثقال للحد من التوتر ، كما أنه يحاول بجد الحد من العمل في عطلات نهاية الأسبوع ، على الرغم من صعوبة

التعامل مع غضب شريك الحياة

بينما يحتاج "روس" إلى المساعدة في التعامل مع غضبه ، فإنه من الضروري أن تعلم "سارة" ما تفعله لواجهة غضب زوجها . إن الإهانة اللغظية محطمة نفسياً مثل الإهانة الجسمانية ، ومن الجيد أن يعرف كل من الزوجين ذلك . وينصح المعالجون بالأفكار التالية لمساعدة أحد الطرفين على التماستك حينما يفقد الطرف الآخر السيطرة ، اختر الطريقة الملائمة لك .

٤. تحمل مسؤولية سلوكك في تحفيز الغضب . فقد تكون تثير غضب شريك حياتك (وإن كان ذلك بدون قصد) . فما الخطوات التي يمكنك اتخاذها للتغيير سلوكك ؟
٥. فكر في طريقة تقلل من غضب شريك حياتك . قد تتفق على كلمة يقولها أحدهما عندما تبدو الأمور خارجة على السيطرة . ويقوم أحد الزوجين باختيار كلمة كوميدية كإشارة على غضبهما . وكلما يقولانها ، فإنها عادة ما تثير ضحكتهما ويسر ذلك حدة التوتر بينهما .
٦. أقطع الحديث إذا كان شريك حياتك قد فقد السيطرة ، وخذ وقتاً مستقطعاً ، تماماً كما تفعل مع الطفل الذي يقع في نوبات الغضب . أخبره بأنك ترفض أن يتم التحدث إليك بهذه الطريقة الغاضبة ، أو المهينة أو المسيئة . اترك الغرفة ولكن عليك توضيح أنك ستكون على استعداد للحديث بمجرد أن يهدأ الطرف الآخر .
١. تعلم أن تستمع إلى غضب شريك وهو ليس بالأمر السهل عندما تواجه سلسلة من الإهانات . فالكثير مما يكون رد فعله سريعاً تجاه الاتهامات الغاضبة . غالباً ما يحدث ذلك عندما يضغط شريك الحياة على مفاتيح غضبك مثل ذكر مشاكل قديمة أو مقارنتك بوالدتك . ومع ذلك ، عليك بأخذ نفس عميق والاستماع إلى شريك .
٢. إذا أصر شريك على أنك لا تفهم ، أكد له أنك تحاول ذلك . واطلب منه أمثلة محددة لتوضيح الموقف لك . كما أن توجيه أمثلة مثل : " ما الذي تعنيه بالضبط ؟ " أو " هل تبرأ صوتي جارحة ؟ " ، سوف يجعل المناقشة أكثر إيجابية .
٣. قم بإقرار مشاعر غضبه . إن إخبار شخص بأن ليس لديه الحق في الغضب أو بأنه لا يجب عليه أن يشعر بهذه الطريقة ، فإن ذلك يشعل المزيد من غضبه . فليس بإمكانك إصدار الأحكام بشأن كيفية شعور شخص ما .

"إننا نتشاجر طوال الوقت"

خائفة من أن أكون قد قمت باتخاذ القرار الخطأ.

لقد كنت أكرس جميع وقتى لوظيفتى ، وعندما أنجبت "جينا" ، شعرت فجأة بالعزلة . فلقد كنت أقوم بإرضاعها طوال الوقت ، مع القيام بأعمال الغسيل ، والطهي والتنظيف ، ونادرًا ما كنت أستطيع تغيير ثيابى إلا بعد الظهر .
لقد كنت مجدها وأبكي كثيراً ولم يظهر زوجى أى تعاطف معى ، فلقد كان يظن أننى قد جنت ولم يتتردد فى إخبارى بذلك . ولقد كنت بحال أفضل مع طفلتى الثانية ، ومع ذلك فإنه لا يزال لا يعرف ما يعنيه الأمر عندما تظل فى المنزل طوال اليوم .

وفى الشهر الماضى ، بدأت أخبر "مايك" مرة أخرى كمأشعر بالعزلة عن العالم ، فرد على فوراً قائلاً : "هل تعتقدين أن الحياة صعبة؟ حاولى إذن إدارة عمل فى سوق العقارات" . إننى أعلم أن العمل يمتص كل جهده ولكننى ببساطة أريده أن يستمع إلى وأن يدرك مدى صعوبة الأمر علىّ .

كلما بدأت "فاليري" فى شكاوها ، يرد "مايك" بمزيد من الشكوى . ما الذى يحدث للزواج عندما يظل الطرفان فى حالة هجوم على بعضهما البعض طوال الوقت؟

رواية "فاليري"

"فاليري" امرأة فى الأربعين من عمرها وكانت تعمل مديرية سابقة لأحد البرامج الاجتماعية ولقد بدأت حديثها قائمة : "لا يمكننا التحدث لمدة دقائق دون أن نصرخ فى وجه بعضنا البعض . ففى معظم الأوقات لا أستطيع ، فالشجارات تختلط ببعضها البعض .

لقد قررت أنا و "مايك" أن أترك عملى بعد ولادة أول طفل لنا . ولقد اعتدت أننى أستمتع بوقتى مع طفلتى - "جينا" فى الرابعة من عمرها ، أما ابنتنا الثانية فلقد ولدت منذ تسعه أشهر . وأنا أحبهما بشدة ولكننى لم أكن مستعدة لهذا التغير فى حياتى . وإننى

هناك دائمًا فوضى في المكان ، ولم أعرف أبداً متى يبدأ والدائي في الصراخ والقاء الأشياء . كان أبي يترك المدينة لعدة أسابيع مع إحدى صديقاته . أما والدتي وهي ربة منزل ، فكانت باستمرار تتحدث في الهاتف إلى صديقاتها لمحاولة إخراج ما في صدرها من مشاعر . لقد كنت في الخامسة عشرة عندما تم الطلاق بين والدى ، وتوفي أبي بسبب جرعة زائدة من المخدرات عندما كنت في العشرين من عمري . ولقد تزوجت أمي مرة أخرى وانتقلت إلى " أوريجون " .

ولقد تطورت علاقتي أنا و " مايك " بسرعة ، حيث لم نكن شابين صغيرين - حيث إن " مايك " تزوج من قبل ودام زواجه خمس سنوات . وعندما وجدت أنه يرغب في الاستقرار سريعاً اعتقدت أن ذلك أمر رائع ، فلقد سمعت من الأشخاص الذين يخالفون الالتزام والارتباط .

وتزوجنا بعد عام في احتفال رائع ، ولم نكن نتخيل أن أصبح حاملاً فور زواجنا . ولقد مررت بوقت عصيب - فلقد عانيت من تغير هائل في الهرمونات وكانت أبي بشكل هستيري لمدة أشهر ولم يعرف " مايك " ما يمكنه عمله معى . وكانت الليلة التي ولدت فيها " جينا " هي رمز لجميع مشاكلنا . فلقد انفجر كيس الماء المحيط بالطفلة في الثانية صباحاً قبل موعد الولادة بشهر ، وقد استغرق الأمر وقتاً طويلاً حتى يأتي الطبيب إلى ولقد رفض زوجي النهوض من الفراش . ولقد أخبرنى بصوته النحيف أن أهدأ ثم التفت إلى الناحية الأخرى وعاد إلى النوم . بالطبع ، كان لديه تفسير

إن أتفه الأشياء تكون سبباً لأضخم المعارض . إذا كنا في السيارة وطلبت منه أن يبطئ ، فإنه يغضب ويقول إنه إذا لم يعجبني الأمر ، فيمكنني القيادة بنفسي . إننا لسنا في ضائقة مادية ، ومع ذلك ، فإن " مايك " يحاسبني على كل شيء . فعندما رغبت في شراء إماء جديد لصنع القهوة ، سمعت محاضرة طويلة لأن الإباء القديم بحالة جيدة . كما أنه ينتابه الغضب إذا قمت بشراء الحلوي لابنتنا " جينا " في طريق ذهابنا للحضانة .

كما أن " مايك " يعتقد أنني أقضى الكثير من الوقت في الحديث على الهاتف مع أصدقائي بعد نوم الطفلتين . ولكن هذه هي الطريقة الوحيدة للتواصل مع الأشخاص الذين يدعمونني عاطفياً . إننا متزوجان منذ خمس سنوات ولقد كنا في البداية متواافقين تماماً . لقد التقينا في موعد رتبه لنا أصدقاؤنا وظللنا نتحدث لساعات ولقد أعجبتني نظرته للعالم ؛ حيث إنها عقلانية للغاية . كما كان شديد الرومانسية ، فكان يرسل إلى بالزهور في العمل دون أى سبب . أما الآن فإن حديثنا يشبه خوض حقل للألغام . إن " مايك " حساس جداً ويأخذ الكلام بمحمل جدي ويظن أنني أنتقده رغم أنني لا أفعل ذلك .

لقد استغرقت وقتاً طويلاً حتى أجد الزوج المناسب . فلقد كان زواج والدى عبارة عن كارثة ، ولم يكن لدى أى نية للوقوع في نفس المأذق . إن والدى المحامي كان مدمناً للكحوليات والكوكايين ، كما كان زيراً نساء - وقد كانت هذه هي السمة السائدة في فترة السبعينيات . لقد كانت

رواية " مايك "

" مايك " رجل في الحادى والأربعين من عمره وهو شريك فى شركة عقارات وقد بدأ حديثه قائلاً : " لماذا تعتقد " فاليري " أنها الشخص الوحيد الذى يعمل على إنجاح هذه العلاقة ؟ إنها ليست إنسانة يسهل التعامل معها . إن أى شيء وكل شيء يمكن أن يغضب زوجتى .

إننى لا اعتقاد أن لديها أى فكرة عما تبدو عليه . كما أنى لا أقدر سلبيتها وسخريتها . بالنسبة لها ، فإننى لا أشارك بما يكفى ، وعندما أقوم بالمشاركة ، فإننى أخطئ . إذا ذهبت للتسوق ، يجب أن أستعد لسيل من الأسئلة واللوم بعدها . لذا قمت بشراء هذا الصنف من المكرونة ؟ . إن " جينا " لا تحب هذا النوع من زبدة الفول السودانى .

ومن المفروض أن ترى من وقت لآخر الأشياء من وجهة نظرى . على سبيل المثال فإن لدى منطقاً فيما يتعلق بالإنفاق . فإذا كان إباء القهوة يعمل ، فلماذا تقوم بشراء غيره ؟ كما أعتقد أنه من السخيف أن تقوم بإنفاق الكثير من الأموال على الحلوى التى تقوم " جينا " بتناول قطعة صغيرة منها فقط .

إن " فاليري " دائمًا ما تخلط بين مشاكل الحاضر والماضى ، فعندما تكون تتحدث بشأن مشكلة حالية ، أجدها فجأة تتحدث عن شيء حدث فى العام الماضى . إنها شديدة القلق وعندما تطلق لقلقها وشكواها العنوان . يكون على ترك المكان بسرعة ، فإنها تصبح مثل ما كانت عليه أمى تماماً .

عقلانى لأنانيته . فلقد قال إنه يعرف أن أمامنا يوماً طويلاً ، ويجب علينا الحصول على قسط من الراحة . إن لديه طريقة لتبرير كل شيء بعقلانية و يجعلنىأشعر بالتفاهة .

ثم هناك أيضاً والدة " مايك " وهى أكثر إنسانة مسيطرة على وجه الكرة الأرضية . إننى أحترم واتعاطف مع ما مرت به – فلقد نجت من حرقه الهولوكست ثم فقدت زوجها وقامت بتربية طفلين بمفردهما . ولكن ذلك لا يبرر لها السيطرة على حياتنا . فعندما كنت أقوم بالرضاعة ، أصرت على أن الطفلة بحاجة إلى الماء . وعلى الرغم من أننى قد رفضت ذلك مئات المرات ، فإننى بمجرد أن ألتفت تقويم بوضع زجاجة الماء في فم " جينا " . ولم يستطع " مايك " فهم سبب عدم رغبتي فى قضاء أيام العطلات معها .

كما أن " مايك " يشكو من سوء حياتنا الاجتماعية وعلاقتنا الحميمة . إننى لا أحب ترك أطفالى مع أى شخص ، وبصراحة ، فإن الحصول على قسط وافر من النوم ليلاً أحياناً يبدو أكثر متعة من تناول العشاء بالخارج أو الذهاب إلى السينما . أما بالنسبة لعلاقتنا الحميمة ، فإننى أجد غضاضة فى ممارستها أثناء فترة الرضاعة .

لقد سئمت من العراك وأحاول أن أجعل زواجنا ينجح ، ولكننى وحيدة . وإذا لم يكن الأمر من أجل الطفلتين ، لما وجدنا أى شيء مشترك بيننا " .

فإننا نتعارك طوال الوقت ، ومع ذلك فإنني مازلت مقتنعاً بأننا خلقنا لنكون معاً .

إنها محققة عندما ربطت بين مشاكلها وبين حملها الأول . إن "فاليري" شديدة الخوف ، لذا فلقد حاولت أن أكون متاماً حتى تولد الطفلة ، وأنا مازلت أعتقد أنني لم أحسن التصرف عندما انفجر كيس الماء . فلم يكن هناك بإمكانى شيء يمكننى عمله حتى تبدأ الانقباضات وكان من المفترض على الأقل أن ينال أحدها قسطاً وافراً من النوم فى هذه الليلة .

ولكن قلق "فاليري" يزداد سوءاً باستمرار . إننى أحاول المساعدة ولكنها تتظل تكرر نفس الأشياء دائماً . فهى تخبرنى بأننى لا أرعاها ، وأننا أشعر بنفس الشيء تجاهها . فهى تقضى الكثير من الوقت فى الحديث إلى أصدقائهما فى المساء ، ولكن لا تخصص أى وقت للحديث معى ، ولا وقت للعلاقة الحميمية ، ولا وقت حتى لتناول العشاء بالخارج . يجب أن تتوقف "فاليري" عن لومى على كل شيء ، والا فسوف أنسحب من هذا الزواج .

رواية المستشار

قال المستشار : " يمكننى سماع " فاليري " و " مايك " يتعاركان فى غرفة الانتظار بمكتبى . إن عراكمما مثال قديم على أن النزاعات التى لم يتم حلها بإمكانها أن تزيد من مشاعر المرارة التى تحطم الحميمية . إن غضب " مايك " و " فاليري " المستمر يدمر أى مشاعر إيجابية يحملانها لبعضهما البعض كما

لقد كان كل من أبي وأمى يعيش فى معقل بألمانيا ولقد هاجرا بعد الحرب مباشرة . ومات والدى إثر إصابته بالسرطان وكانت فى العاشرة من عمرى ، لذا فليس لدى الكثير من الذكريات عنه . أما بالنسبة لوالدى فقد كانت الحياة اليومية تمثل عبئاً ضخماً عليها ، إننى أعلم أنها مرت بصعوبات كبيرة ، ولكنها كانت كثيرة البكاء أثناء طفولتى . إننى أعلم أنها كانت تحبني أنا وأختى ولكنها لم تكن قادرة على رعايتنا . لقد كنت أتشوق للالتحاق بفريق الأطفال ولكنها قالت إنها ليس لديها القدرة لكي تجعلنى أمارس ما أريده . كان بإمكانها الاتصال بصديق أو مدرب ولكنها لم تكلف نفسها هذا العناء .

عندما كنت أسى التصرف كانت أمى تأخذ ذلك بمحمل شخصى فتقول : " لماذا تفعل ذلك بي ؟ " وتظل تبكي ، وعندما أصبحت أكبر سنًا كنت أنا رب المنزل - فكنت أدفع الفواتير ، وأقوم بالأعمال الشاقة ، وأحاول أن أصلح بين أختى الكبرى وأمى . صدقنى ، أنا أعلم إلى أى مدى تكون أمى صعبة المراس ، ولكننى أشعر بالتزام أن أجعلها جزءاً من حياتنا . أما " فاليري " فهى أناقية وترفض قضاء أيام العطلات معها .

لقد قابلت زوجتى الأولى فى الجامعة . لقد شعرت بالصدمة عندما تركتني ، ولكن ذلك جعلنى أصر على أن أجعل علاقتى التالية ناجحة . إننى أحببت " فاليري " منذ أول لحظة رأيتها فيها ، فلقد كانت جميلة ، مرحة ، كما كان بإمكاننا التحدث لساعات . أما الآن

كسر هذا الحاجز الموجود بينهما . ولقد قلت لهما : " إن لديكما الخيار ، فيما كانكما الاستمرار فيما أنتما عليه أو أن تحاولا رؤية الأشياء من وجهة نظر الطرف الآخر . وإذا لم يتزمن كل منكما عاطفياً في هذا الزواج ، فإنني لن أتمكن من مساعدتكما .

وعلى الرغم من عدم إمكانية إجبار الأشخاص على أن يتصرفوا بمحبة ، فقد أراد كل من " فاليرى " و " مايك " الحفاظ على زواجهما . وكان هدفي هو دفعهما للبدء في تحسين تواصلهما .

ولقد قال " مايك " في جلستنا التالية : " عندما غادرنا الأسبوع الماضي ، عدت أنا و " فاليرى " إلى المنزل ونحن نمسك أيدي بعضنا البعض . ولا يمكنني أن أخبرك منذ متى ونحن لم نقم بمثل هذا الشيء البسيط والرقيق " .

ولقد أشررت الشهور القليلة التالية . فلقد عملت " فاليرى " على تعلم تهدئة نفسها قبل أن تتحدث . ولقد طلبت منها أن تلاحظ أي شعور جسدي ينتابها عندما تكون قلقة . وقالت إنها تلاحظ تيبيساً في ظهرها ورقبتها ، ولقد تعلمت أن تأخذ نفساً عميقاً أو تترك الغرفة لعدة دقائق حتى تستعيد هدوءها . ولقد أخبرت " مايك " لأن يقوم بلطف بالإشارة إليها بمجرد أن تبدأ في الحديث بهذه النبرة اللائمة والغاضبة .

كما علمت كل منهما أسلوب الاستماع الانعكاسي ، وهو الجلوس بهدوء بينما يقوم أحد الأطراف بالتعبير عن مشاعره ، ثم تردّد هذه المشاعر دون إصدار الأحكام عليها . ومثل العديد من الزوجات ، فلقد

يمحو شعورهما بالاستماع بطفليهما وبعلاقتهما أيضاً .

ومن المثير للدهشة أن " فاليرى " و " مايك " لديهما نفس الشكوى . فكل منهما يشعر بتجاهل شريكه وعدم مبادلته مشاعر الحب . إنهم بحاجة ماسة لتعلم كيفية الاستماع والتعبير عن الغضب دون إلقاء اللوم على الطرف الآخر ، وكيف يكونان زوجين بحق . فلكى تحمى " فاليرى " نفسها من البيئة المدمرة التي نشأت بها ، قامت ببناء غلاف خارجي صلب من حولها ، ولقد كانت تطلب الدعم المستمر من " مايك " وعندما لا تشعر بأنها قد حصلت عليه ، فإنها تشعر بالتوتر وتصبح أكثر إلحاحاً وطلباً . ولقد استخدمت " فاليرى " الهاتف مثل والدتها كخط تواصل بينها وبين أصدقائها . ولم تدرك الانطباع الذي يأخذ زوجها من ذلك . وهي لم تستمع إلى السخرية والانتقاد في صوتها ، كما فشلت في فهم أنها لا تفسح أي مكان في حياتها لزوجها .

وعندما تكون " فاليرى " مهمومة أو قلقة ، فإن " مايك " يحاول إجبارها على تقبل حلوله ، وعندما تقاوم ، فإنه يبتعد عنها . وهذه هي الطريقة التي كان يرد بها على عجز والدتها وحالتها المهستيرية . وكان " مايك " بحاجة لتنمية عطفه تجاه " فاليرى " وقبول حقيقة اختلافها عنه . وحتى يقوم بذلك ستظل مشاكلهما معلقة بسبب صراع القوى .

وبعد قضاء العديد من الجلسات التي قاما فيها بلوم بعضهما البعض ، حاولت

عامها الثاني . كما قل خوف " فاليرى " من عدم وجود شيء مشترك بينها وبين " مايك " منذ أن وجدت طالبة جامعية تعمل كجليسة أطفال . ففي الشهر الماضي اتصلت " فاليرى " بزوجها في العمل وقالت : " لقد قرأت أن الطيران إلى باريس الآن أصبح زهيد الثمن أكثر من أي وقت آخر منذ سنوات . فاذهب واشترا تذكريين لرحلة لمدة خمسة أيام - قبل أن أغير رأيي " .

ولقد قالت " فاليرى " : " لقد ثبّتت رحلة باريس أننا مازلنا نستمتع بصحبة بعضنا البعض . إذا عملنا بجد للحرص على وفاء احتياجات بعضنا البعض ، فإننا بذلك نضمن أننا لن نخسر بعضنا البعض " .

كانت " فاليرى " بحاجة إلى انتباه زوجها لها ، مع عدم ضرورة تقديم حلول . ولقد أصبح أكثر استجابة عندما تطلب منه الاستماع لها لعدة دقائق . والآن . وحيث إن بإمكانها التحدث إلى زوجها ، فلم تعد " فاليرى " بحاجة إلى التحدث طويلاً في الهاتف .

وبينما تم الحد من العراق ، فلقد أصبح من السهل على كل من " مايك " و " فاليرى " أن يصل إلى حلول وسط . فلقد وافق " مايك " أن يتدخل عندما تحاول والدته السيطرة على " فاليرى " - على الرغم من أن زيارة والدته لم تعد مشكلة كبيرة بالنسبة لها منذ أن أصبح " مايك " يهتم بها . كما أدركت " فاليرى " أنها تفتقد عملها بالفعل ، وبعد مناقشة ذلك مع زوجها ، خططت للعودة للعمل بعد إتمام طفلتها " كيتلين " .

قواعد العراق بنزاهة

قبل أن يبدأ أي زوجين في حل مشاكلهما ، يجب أن يتعلما كيفية استخدام غضبهما بأسلوب بناء . كيف يمكن أن يكون الغضب بناء ؟ استخدمه لكشف الأسباب الكامنة لخلافاتكما ، وسوف تجدان الطريقة المناسبة لواجهة احتياجات كل منكما .

إذا كان العراق إحدى سمات يومكما ، وإذا كان الجدال يتتساعد بسرعة حتى يصل بكليكما للصراخ بأشياء تندمان عليها فيما بعد ، أو إذا كنت تتبتسم ظاهرياً بينما تغلى دماؤك مثل محيط في حالة الإعصار ، فإن القواعد التالية قد تساعدكما على تهدئة الغضب وتركيز طاقتكم على استراتيجيات عملية للتغيير . عليك أن تُعد بما يلي :

٣. لا تقم باستخدام شيء قد أبَرَ به إليك في وقت الوفاق كصلاح وفي وقت الجدال ، فعندما تفعل ذلك ، فإنك تخون ثقة شريكك الذي وضعها فيك ، وتجعل من الصعب على شريكك أن يشعر بالأمان العاطفي في الزواج .
٤. لا تتركا الغرفة أبداً حتى تكونا متفقين على أن المناقشة قد انتهت أو قررتما أن تؤجلا الحديث في المشكلة وتقوما باختيار وقت محدد لإعادة الحديث فيها مرة أخرى .
٥. عليكما تقدير مشاعر وأفكار بعضكم البعض دون انتقاد أو إصدار للأحكام . فليس هناك طريقة محددة للشعور بالأشياء ، وسوف توجد أوقات في أي علاقة لا يتفق فيها الأزواج ، ولكن يجب عليك دائماً أن تبذل الجهد لكشف ما يضايق شريكك وأن تظهر اهتمامك وإراكك لمشاعره . وسوف تساعد بعض العبارات - مثل : "إنني لم أفكر أبداً في ذلك " ، أو "أخبرني بالزائد عما تفكير فيه " - على كسر حاجز الغضب بينكما .
١. ذكر نفسك بأنه لا بأس أن تغضب ولا تشعر بالذنب بسبب شعورك به . فإن السيدات على وجه الخصوص ين شأن على اعتقاد أنه ليس من الجيد أن تعبر عن مشاعرها السلبية ، ويتم تعليمهن أن كبت الغضب أفضل من التعبير عنه . ولكن هناك أوقات يكون فيها الغضب شرعياً ويجب تقدير هذه المناسبات ومواجهتها . وبمجرد أن تقوم بذلك ، سوف تكون في موقف أقوى لقول ما تشعر به بصدق وإيجاد الطرق للتغيير .
٢. عليك أن تفهم أنه على الرغم من عدم اتفاقكما . فإنكما لستما عدوين . لا يهم مدى حب كل شخص للآخر ، فإن الاختلافات تثير الصراع . أما العراك بنزاهة فيعني أنكما لن تهاجمما بعضكما البعض - سواء باللفظ أو بالإهانة الجسدية . إن تبادل المباب والتنابز بالألفاظ والصراع واللوم منعو ، وكذلك التهديد بالانفصال أو الطلاق .

"إنه يضربني"

وفي هذه الليلة ، أسرعت إلى منزل الجيران واتصلت بالشرطة من هناك . ولقد كنت أبكي بشكل هيستيري وكان وجهي متورماً . وعندما حضروا قاموا بتوثيقه وقضى "جون" ليلته في الحبس .

ولقد أصدر القاضى أمراً بالحماية ، ولكن لن يجدى ذلك كثيراً . فكل ما كان يقوله هذا الأمر بـألا يعتقدى على أو يخيفنى . وكل الفائدة التى حصلت عليها أنهم طلبوا من "جون" حضور فصول دراسية لمدة ستة أسابيع للرجال للسيطرة على غضبهم ، ولكن ماذا أدى ذلك بنا ؟ فإن لدينا العديد من المشاكل ، وأنا أشك فى أنه سيكون لهذه الفصول تأثير كبير . والشيء الإيجابى الوحيد هو موافقة "جون" على الحضور إلى هنا للاستشارة ، فمن الواضح أننا بحاجة إلى كثير من المساعدة . إننا متزوجان منذ ثلاث سنوات وتمت خطبتنا قبل زواجنا بثلاث سنوات ولم يكن هذا أبداً بالأمر السهل . فلم تكن تلك هي المرة الأولى التي يضربني فيها "جون" . ولكنها بالطبع

لقد أقسمت "نينا" أن تقف بجانب زوجها ، حتى جاء اليوم الذى خرج فيه تعامله بعنف على السيطرة . ماذا يحدث عندما يهدد الفضب المكبوت بإنهاء الزواج ؟

رواية "نينا"

"لقد تسببت في القبض على زوجي الأسبوع الماضى" . هكذا بدأت "نينا" حديثها وهي امرأة في الثامنة والعشرين من عمرها تعمل مدرسة في إحدى دور الحضانة وهي أم لطفلة في الثانية من عمرها وتدعى "كيلي" . ولقد استطردت في حديثها قائلة : "فما الخيار أمامي ؟ لقد جذبني من سترتي بينما كنت أصعد السلم ، وسحبني ثلاثة درجات ثم صدم رأسي بالحائط . وأحمد الله أن ابنتي كانت في منزل والدتها ولم تر كل ذلك ، على الرغم من أنها بالطبع تعيش في منزل مليء بالغضب منذ وقت طويل الآن . فهي تسمعننا نصرخ وتأتى مسرعة تبكي من أي مكان وتحاول أن تفرقنا عن بعضنا البعض .

مشادات كثيرة في المنزل . لماذا قد أرغب في ممارسة العلاقة الحميمية مع رجل يعاملني بهذه الطريقة ؟ فقد تدور بيننا مشادة كبيرة وبعدها مباشرة يرحب " جون " في تقبيلى وممارسة العلاقة الحميمية . أما أنا فلا أستطيع ذلك . فإننى أشعر بأننى فى أى لحظة سوف انفجر غضباً .

ولسبب ما ، أعتقد أن كلَّ منا يبرر أسوأ ما في الآخر ، رغم أننا في البداية كنا نحب بعضنا البعض كثيراً .

إننى لم أعش الموقف ، طفولة سعيدة ، فلقد تم الطلاق بين والدى عندما كنت مازلت أتعلم المشى ولم أرى أبي منذ هذه اللحظة . وعندما كنت في الخامسة من عمرى تزوجت والدى رجلاً كان يضربها ويهيننى طوال الوقت . إننى لا أستطيع أن أصف لك معنى النشأة في منزل كهذا . ولقد حاولت والدى حمايتها قدر الإمكان وأن يجعل حياتى طبيعية ، ولكن كيف تكون كذلك ؟ فلم يمر يوم دون أن أخاف من أن يقوم " تونى " - زوجها - بإيذائهما . ومازالت هناك صورة واضحة بذهنى لـ " تونى " وهو جالس فوق أمى الراقدة على الأرض وهو يضرب رأسها بأرضية المطبخ . هذا بالإضافة إلى أن أمى كانت مريضة بالسكر وجسدها كان واهناً . وكنت خائفة من أن تموت . ولقد نضجت بسرعة - لقد أخبرتني إحدى صديقات طفولتى مؤخراً بأننى كنت أكثر طفلة في السادسة من عمرها نضجاً من الأطفال التى رأتهم في حياتها .

إننى وأمى شديداً التقارب وأنا أحبها كثيراً ، فبينما كانت حياتها بائسة كانت

كانت الأسوأ . إننا نتجادل دائمًا ودون توقف عن كل شيء ، فعندما اصطحبت " كيلي " منذ عدة أسابيع لتناول العشاء في ماكدونالدز ، اتهمنى بأننى أقوم بتسميمها . فهو يعمل في مجال الأطعمة ويرى أن الأطعمة السريعة خطيرة . إننى لا أقوم بذلك كل يوم ، ولكن كل فترة ، فماذا يحدث عندما أقوم بذلك ؟

إننى ممزقة ، فـ " جون " يتوقع مني القيام بكل أعمال المنزل - كل أعمال التنظيف والقيام بجميع المهام خارج المنزل . ورغم أن " جون " يساعد كثيراً في الاعتناء بـ " كيلي " - وأنا أعلم أنه يحبها وأحياناً ما يكون أباً جيداً ومشاركاً - إلا أنه يترك الكثير من الأشياء دون إنجازها أو دون إكمالها ، ويجب على أن أقوم بها بنفسى . لقد قام بإعطاء " كيلي " حماماً وهذا شيء أقدر ، ولكنه ترك الحمام في فوضى تامة ، فلقد كان كل شيء على الأرض والمناشف في الحوض ، وهذا لا يعد مساعدة . وفي الواقع فإن هذا هو آخر شيء يمكن أن أحتج إليه بعد العمل طوال اليوم والتعامل مع خمسة وعشرين طفلاً بالمكتبة بالحضانة ، هذا بالإضافة إلى بعض الساعات الإضافية التي أقضيها أسبوعياً في وظيفة بالمكتبة والتي أقوم بها للحصول على مزيد من المال .

ومع ذلك ، فمازالتنا نستطيع بالكاد الوفاء باحتياجاتنا الأساسية ، وأنا أشعر بالقلق الشديد من كيفية إدارة أمورنا . وفي كل شهر نستطيع بالكاد أن نسدد الفواتير . وهل يكون هناك عجب بعد كل ذلك لأننى لا أرغب في ممارسة الحب معه ؟ وهى المشكلة التى تقوم من أجلها

بقوة . فقد أقول شيئاً ، ويجادلني وقبل أن أدرك الموقف ، ندفع ونضرب بعضاً البعض . وفي عيد ميلاد ابنتي كانت عيني سوداء ومتورمة والفضل يرجع لـ "جون" بالطبع . ولقد كنت قلقة بشأن ما سأ قوله لأقاربى عن ذلك ، ولكننى قررت إخبارهم بالحقيقة . ولقد غضبت أسرتى كثيراً ، وقد أرادوا منى أن أتركه ، أما أسرته فلقد كان رد فعلها غير متوقع ، فلقد قالـت والدته : "إذا كان لدى قد فعلـ ذلك ، فإنك بالتأكيد قد فعلـت شيئاً يستحق هذا" . وهذا يخبرك عما أواجهه ، فإننى أتمكن بالكاد أن أتواجد مع بعض أفراد أسرته . إنهم دائمـاً ما يلمحون بأنـنى أم سيئة ، وأنـهم أفضل منـى فى التعامل مع كل ما يخص الأطفال ، بدءـاً من ألم الأذن إلى نوبات الغضـب .

أما ما حدث فى العيد فهو ما جعلـنى على حافة الانهيار . لقد اتصل "جون" من العمل ليقول إنـ عليه البقاء فى العمل حتى وقت متأخر ، ولن يستطـيع العودـة إلى المنزل حتى بعد السابـعة . وكان من المتوقع أنـ تكون فى منزل والـدتي فى الخامـسة . فى العـيد السـابق ، ظـل "جون" يعمل حتى وقت متأخر ، ومن المفترض أنـ يقوم زملاؤه بتـبديل أيام الإجازـات . ومع ذلك ، فمازال زوجـى هو المتـطوع دائمـاً لقضاء المزيد منـ ساعات العمل . لقد سـئمت منـ كونـى أقعـ فى نهاية قائـمة أولـوياته ، لـذا فـلقد تـجادلـنا فى الهاتف وأخذـت "كـيلي" إلى أمى ولم يحضر "جون" حتى الساعة التـاسـعة

دائـماً تقـف بـجانـبى لـتـستـمع إلى وترـشـدى . وإذا كان لدى مشـكلـة فى المـدرـسـة أو معـ الأـصـدقـاء ، فإنـها لم تـكن تـخـبرـنى أبداً بما أـقوـمـ به ، ولكنـها بـطـريـقة ما تـمـنـحنـى القـوـة لـعـرـفـةـ أنه بـإـمـكـانـى حلـ الأمـورـ بـنـفـسـىـ . وـعـنـدـماـ أـشـعـرـ بـانـ حـيـاتـىـ تـنـهـارـ وـأـنـتـىـ أـكـادـ أـصـابـ بـالـجـنـونـ ، فـبـانـىـ أـحـاـولـ التـمـسـكـ بـهـذـاـ الشـعـورـ ، عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ الـأـمـرـ أـصـبـعـ أـكـثـرـ صـعـوبـةـ الـآنـ .

لـقد قـابلـتـ "جونـ" فـىـ حـفلـ بـبيـتـ خـالـتـىـ وـلـقدـ انـجـذـبـتـ إـلـيـهـ عـلـىـ الفـورـ . فـبـانـهـ وـسـيمـ لـلـغاـيـةـ وـجـذـابـ وـلـقدـ قـضـيـناـ مـعـظـمـ الـوقـتـ نـضـحـكـ وـنـتـحدـثـ فـىـ الـحـفلـ . وـلـقدـ كانـ أـحـدـ أـصـدقـائـهـ هـوـ مـدـرـبـ الـليـاقـةـ الـبـدنـيـةـ فـىـ المـدرـسـةـ التـىـ كـنـتـ أـعـمـلـ بـهـاـ ، وـكـانـ يـبـدوـ أـنـ لـدـيـنـاـ الكـثـيرـ مـنـ الـأـشـيـاءـ الـمـشـرـكـةـ . وـعـنـدـماـ دـعـانـىـ لـلـعشـاءـ فـىـ الـأـسـبـوعـ التـالـىـ ، شـعـرـتـ بـالـإـشـارـةـ . وـلـقدـ كـانـ لـىـ عـدـةـ أـصـدقـاءـ وـلـكـنـ بـمـجـرـدـ ظـهـورـ "جونـ" ، لـمـ تـكـنـ لـدـىـ أـىـ رـغـبـةـ فـىـ أـكـونـ مـعـ أـىـ شـخـصـ آخـرـ سـواـهـ .

وـلـمـ تـكـنـ لـدـيـنـاـ أـىـ نـقـودـ لـعـمـلـ شـيءـ خـاصـ ، وـلـكـنـ دـائـماـ مـاـ كـنـاـ نـسـتـمـنـعـ بـوقـتناـ مـعـاـ . وـكـانـتـ خـطـبـتـنـاـ هـىـ الـأـمـرـ الطـبـيـعـىـ الـذـىـ يـجـبـ عـمـلـهـ . وـبـعـدـ ثـلـاثـ سـنـوـاتـ قـرـرـنـاـ الزـوـاجـ ، وـكـانـتـ أـعـلـمـ أـنـ عـلـاقـتـنـاـ لـمـ تـكـنـ مـثـالـيـةـ . فـكـلـ عـلـاقـةـ لـهـاـ عـيـوبـهاـ . وـلـكـنـنـىـ كـنـتـ آمـلـةـ أـنـ أـجـدـ السـعـادـةـ التـىـ لـمـ تـذـقـهاـ أـمـىـ طـوـالـ هـذـاـ الـوقـتـ . لـقدـ أـحـبـتـ أـمـىـ "جونـ" وـكـانـتـ سـعـيـدةـ مـنـ أـجـلـنـاـ .

وـلـكـنـ بـعـدـ زـوـاجـنـاـ ، وـخـاصـةـ بـعـدـ إـنـجـابـ "كـيليـ" . وـالـتـىـ لـمـ نـكـنـ قـدـ خـطـطـنـاـ لـإـنـجـابـهـاـ . بـدـأـ التـشـاجـرـ بـيـنـنـاـ

وهذا كان يعني تواجده بالمنزل فترة أطول مما كان عليه الحال عندما كان إخوتي صغاراً . ولقد كان والدى رجلاً تقليدياً متمسكاً بالعادات القديمة ويعتقد أننى خارج على السيطرة وعنيد وسلبي اللسان . إننى لم أكن مثالياً ، ولكننى لم أكن أبداً من إخوتي . ولقد اعتاد والدى دائمًا أن يصرخ : " إن إخوتك لم يكونوا كذلك " . وكانت تصر أمى دائمًا قائلة : " بلى قد كانوا كذلك ، ولكنك لم تر ذلك لأنك كنت دائمًا في العمل " .

ولكى أكون صادقاً ، كان أبي قاسياً وكنت أخاف منه ، فلقد كان دائمًا ما يصرخ فى وفى والدى وعندما كان يغضب بشدة كان يجري ورائى بالعصا أو الحزام . وعندما بلغت سن المراهقة ، كنا دائمى الشجار وكان باستمرار ينتقذنى ويلاحقنى بالإتهامات . وعلى الرغم من حصولى على تقديرات جيدة ، فإننى لا أذكر أننى قد نلت استحسانه أو أنه قد شعر بالفخر بسببي . وكان يشكوك معظم الوقت من أن أصدقائه لا يعجبونه .

ولقد كانت أمى رقيقة للغاية ولكنها كانت تشعر بالعجز عندما يتعلق الأمر بالتعامل مع أبي . ولقد حاولت حمايتها من نوبات غضبه مما خلق العديد من المشاكل بينهما . وبمجرد تخرجي فى المدرسة الثانوية ، التحقت بوظيفة فى متجر بقالة وانتقلت إلى شقة مع أحد إخوتي الكبار ولم أحصل على أى نقود بعد ذلك من أبي أبداً . ولقد توفى منذ خمس سنوات ولا أستطيع أن أقول إننى كنت حزيناً . وعلى الرغم من ذلك فإننى مازلت على علاقة حميمة بوالدى .

مساءً – ولقد شمت رائحة الخمر تفوح منه .

وعندما عدنا إلى المنزل في هذه الليلة استمر جدالنا وأقر أن كلامنا قد فقد الشعور بالسيطرة . ولقد أخبرت " جون " بأننى سأتصل بالشرطة لأنه كان يقود وهو مخمور . وصعدت السلم ، ثم جذببى لأسفل وظل يضرب رأسي فى الحائط .

إننى الآن لست متأكدة إن كان هناك أمل فى زواجنا ، ولكن إن كانت هناك أية فرصة ، فإننى مدينة بالمحاولة من أجل " كيلي " . إذا شعرت أن بإمكانى مساعدة نفسى ، فسوف أترك " جون " اليوم ، ولكن مرتبى يمنعنى من ذلك . كما أننى لا أريد أن تنشأ ابنتى فى منزل مع أحد والديها فقط أو تعيش حياة مثل التى عشتها . وهذا هو السبب فى حضورى إلى هنا " .

رواية "جون"

"جون" رجل فى الثلاثين من عمره مقتول العضلات ، وشعره أسود ممزوج ، وقد بدأ حديثه قائلاً : " إن حبى لـ " كيلي " هو السبب الوحيد فى حضورى إلى هنا أيضاً . فإن " نينا " تهدد دائمًا بأخذ الطفلة منى وأنا أعلم أننى لن أستطيع تحمل ذلك . فهى أفضل شيء حدث فى حياتى .

لقد كنت أصغر إخوتي الأربعه وكان والدى فى الخمسين من عمره عندما ولدت أنا . ولقد كانت ولادتى غير مخططة لها بالطبع . ولقد اعتزل والدى الخدمة فى الشرطة عندما كنت فى التاسعة من عمري

مني صاحب المتجز أن أظل هناك ، فإنني أشعر بأن مسؤوليتي هي القيام بذلك . كما أنني سوف أحصل على أجر لساعات عمل الإضافية مما سيعود علينا بالفائدة هذا بالإضافة إلى أن الموظفين الآخرين أصدقائي . فلماذا أثير المشاكل إذا كان على العمل مع هؤلاء الأشخاص اثنين عشرة ساعة يومياً ؟ فإذا قمت بالتحايل ، فإن ذلك لن يولد إلا المشاكل فيما بعد .

عندما ، غضبت " نينا " بشدة واتصلت بي في العمل وبدأت في الصراخ بصوت مرتفع حتى إنني اضطررت لإبعاد الهاتف عن أذني ، ولقد كان ذلك أمراً محراً للغاية . فلقد سمع جميع من بالتجز الإهانات الموجهة إلى ، ولقد أخبرتني بـلا أعود للمنزل .

بعد أن أنهينا العمل هذه الليلة ، اقترح صديقي " ويل " أن أتناول معه كأساً من الجمعة وأهداً قبل العودة إلى المنزل . وهذا ما فعلته - كأس واحدة من الجمعة - ولكن بمجرد وصولي إلى منزل والدتها ، اتهمتني " نينا " بأنني مخمور .

ولقد أكملنا المناقشة في المنزل ، وصفعتني على وجهي ، ثم بدأت في ضربى بقبضة يدها ، ثم قالت إنها ستتصل بالشرطة لحبسى لأننى كنت أقود السيارة وأنا مخمور . وهنـا فقدت شعورى والسيطرة على نفسي . بالطبع فإن قضاء ليلة فى الحبس قد أعاد لي صوابى ، فلم يكن هناك أى مبرر لسلوكى . لقد كنت مخطئاً وأريد أن أتغير . ولكن لن يكون بيننا علاقة سليمة حتى تغير هى الأخرى " .

لقد عرفت الكثير من السيدات ولكننى لم أفكـر فى الزواج إلا بعد أن قابلـت " نينا " . عندما رأيتها لأول مرة كانت وسط مجموعة من الأشخاص تضحك . وهذا هو ما أتذكره عن الوقت الذى بدأت فيها لقاءاتنا ، هذه الضحكة الجميلة . إنـى لم أشعر أبداً بالراحة مع أي شخص آخر . كما أنه من الصعب تذكر الطريقة التي كنا عليها - وحيـنـها لم نـكـنـ نـعـلـمـ أنـ حـيـاتـنـاـ كانـتـ سـتـخـتـلـ بـهـذـهـ الطـرـيـقـةـ .

أعلم أنـىـ لـسـتـ مـنـ الـأـشـخـاصـ الـذـيـنـ يـسـهـلـ التـعـامـلـ مـعـهـمـ ، ولكنـ " نـيـنـاـ "ـ لـيـسـتـ مـلـاـكـاـ ،ـ فـإـنـهـاـ تـلـعـبـ دـوـرـاـ بـارـزاــ فـيـمـاـ يـحـدـثـ لـهـاـ .ـ قـدـ لـاـ أـسـاعـدـ كـثـيـرـاـ فـيـ أـعـمـالـ الـنـزـلـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ ،ـ وـلـكـنـىـ أـعـتـقـدـ أـنـهـاـ تـغـفـلـ الـأـشـيـاءـ التـىـ أـقـومـ بـهـاـ .ـ إـنـ شـكـواـهـاـ تـرـنـ فـيـ أـذـنـىـ مـنـذـ الـلحـظـةـ التـىـ تـدـخـلـ فـيـهـاـ إـلـىـ الـنـزـلــ قـمـ بـالـتـقـاطـ مـلـابـسـكـ ،ـ نـظـفـ حـوـضـ السـمـكـ ،ـ تـوقـفـ عـنـ مـلـءـ الـنـزـلـ بـالـقـانـورـاتـ .ـ إـنـهـاـ مـثـلـ الـسـجـلـ الـعـطـلـ الـذـيـ يـقـومـ بـإـعـادـةـ كـلـ شـيـءـ باـسـتـمـارـ .ـ إـنـىـ أـشـعـرـ بـاـصـطـكـاـكـ أـسـنـانـىـ وـسـخـونـةـ أـذـنـىـ عـنـدـمـاـ تـدـعـونـىـ بـكـلـمـاتـ تـجـعـلـ تـحـمـرـ خـجـلاـ .ـ

كـماـ أـنـهـاـ تـسـتـفـزـنـىـ ثـمـ تـصـرـخـ فـىـ وجـهـىـ لـأـخـرـ جـمـعـىـ مـنـ الـنـزـلـ .ـ وـهـذـاـ مـاـ يـشـيرـنـىـ مـثـلـمـاـ كـانـ يـفـعـلـ أـبـىـ .ـ لـقـدـ تـعـرـضـتـ لـلـإـهـانـةـ مـنـ أـبـىـ طـوـالـ حـيـاتـىـ ،ـ وـلـنـ أـتـحـمـلـهـاـ مـنـ أـىـ شـخـصـ آـخـرـ حـتـىـ لـوـ كـانـتـ زـوـجـتـىـ .ـ

يـوـمـ الـعـيـدـ هـوـ الـمـشـالـ عـلـىـ كـيـفـيـةـ أـنـ "ـ نـيـنـاـ "ـ تـأـخـذـ الـأـحـدـاـتـ الـبـسـيـطـةـ وـتـشـعـلـ بـهـاـ النـارـ .ـ إـنـىـ لـاـ أـرـغـبـ فـيـ الـعـمـلـ فـيـ إـجـازـتـىـ مـثـلـهـاـ تـامـاـ وـلـكـنـهـاـ وـظـيـفـتـىـ ،ـ إـنـىـ مدـيـرـ مـتـجـزـ الـبـقـالـةـ وـعـنـدـمـاـ يـطـلـبـ

رواية المستشار

بالفعل في حياتكما وحياة ابنتكما ، فيمكننا العمل معًا لتحقيق الهدف ” . ”
وعندما قابلت كلاً من ” نينا ” و ” جون ” لأول مرة ، اعتتقدت أنه من المهم بالنسبة لهما أن يستمعا بينما يقوم كل منهما بوصف الحزن ، والوحدة والعنف الذي طغى على طفولتهما . فإن سعاد تفاصيل حياة كل طرف قد ساعدتها أيضًا على فهم حقيقة أن تصرفاتهما الحالية بسبب جراحهما القديمة .

وكان أحد أول أهدافى في الاستشارة هو إرشادهما لبعض المعلومات الأساسية عن العنف المنزلى . ولقد أشرت إلى أن كلاً منها قد نشأ في أسرة يخرج فيها العنف على السيطرة وأن الزوجة التي تتعرض للإساءة لا تستمر فقط في قبولها لذلك ولكنها تشعر أيضًا بأنها بطريقة ما تستحق المعاملة بهذا الأسلوب .

ولقد قلت لها : ” إن كليكم ضحية ، ولا يجب عليكم أن تجعلوا كلاً منكم ضحية أيضًا ” . هناك العديد من الدراسات التي وجدت صلة مباشرة بين العنف الذي نشاهده كأطفال وبين التصرفات العنيفة التي تصدر منا فيما بعد . وأن النساء اللاتي نشأن في منازل بها عنف هن الأكثر احتمالاً للزواج من رجال يعاملونهن بعنف . وكانت هذه الحقيقة هي ما أقنعت ” جون ” بأنه يجب عليه تغيير أسلوبه بشكل جذري . ولقد قال والدموع تملأ عينيه : ” إننى لا أريد أن تتزوج ابنتى رجلاً مثلى ” .

ثم حان الوقت لتفسير كيف أن تجارب طفولتهم قد أثرت على سلوكياتهما وتصرفاتهما الحالية . ولقد

قال المستشار : ” بالطبع توجد بعض الزيجات التي لا يمكن ولا يجب استمرارها . فعندما تكون هناك إساءة من أي نوع في العلاقة ، فإن ذلك يجب أن يتوقف قبل أي استشارة ، أو أن يبدأ الطرفان نفساهما بمواجهة المشاكل الكامنة التي تعوقهما عن التواصل مع بعضهما البعض بطريقة صحية .

في العديد من قضايا الإساءة اللغوية والجسدية ، يفضل المستشارون مقابلة الأزواج والزوجات كل على حدة . ومع ذلك ، فلأسباب عديدة أردت أن أعمل مع ” نينا ” و ” جون ” معاً . أولاً ، لأن ” جون ” ليس مثل بعض الرجال ، فقد كان واعياً لأفعاله ، نادماً عليها ، ومحفزاً بشدة للتغيير . كما أنه قد أنهى دوره التحكم في الغضب التي قضت بها المحكمة ، التي كانت عبارة عن ست جلسات ، ولكنها قد سلطت بعض الضوء على أسباب أفعاله وكيف يمكنه السيطرة على نوبات غضبه .

وبالإضافة إلى ذلك ، فإنني شعرت كمعالج بأن ” جون ” لم يكن من النوع القاسي . هذا إلى جانب أنها أسرة صغيرة مثقلة بالضغوط المادية والعاطفية ، ولذلك فإنهم يفتقران إلى المهارات الزوجية التي يحتاجان إليها للتعامل مع ضغوط حياتهما ، حيث إنهم أصبحا على حافة الانهيار . ولقد آمنت أننى أستطيع مساعدتهم ، على الرغم من أننى كنت مشدداً في كلامي عندما قلت لـ ” جون ” : ” إذا ضربتها مرة أخرى ، فسينتهى هذا الزواج . أما إذا رغبت فى عمل تغيير

على التعبير عن قلقها ، فإنها تنفجر بالطريقة الوحيدة التي تعرف بأنها تثيره - بالكلمات المهينة والخالية .

إن إهانات " نينا " تثير " جون " لاستخدام قواه البدنية . بالطبع فإن ذلك ليس عذراً أو مبرراً للتصرف بهذه الطريقة ، ولكن كان من الضروري أن تفهم " نينا " الدور الذي تلعبه في خلل علاقتها الزوجية . وبمجرد قدرتها على الفصل بين غضبها الماضي وغضبها الحالى ، تعلمت أن تتفاعل بشكل مناسب مع ما يحدث في حياتها اليوم . فبدلاً من المبالغة في رد الفعل والقفز إلى الاتهامات ، فلقد تعلمت أن ترجع إلى الوراء وتسأل نفسها : " ما أهمية هذا الأمر الآن ؟ ما أولوياتي ؟ ". وبينما أصبح " جون " يحاول أن يلبى رغبات زوجته بأن يكون أكثر تعاوناً في المنزل ، أصبحت هي تعمل على ترتيب هذه الرغبات حسب الأولويات . على سبيل المثال ، أيهما أكثر فائدة - أن يقوم " جون " بإعطاء الطفلة حماماً ويدخلها إلى فراشها في الموعد المحدد ، أم أن الحمام أصبح غير نظيف ؟

ولكي أدعم ثقة " نينا " في قدراتها واعتزازها بنفسها ، فلقد ركزنا على ما أنجزته على الرغم من العقبات التي واجهتها في الحياة : الالتحاق بالجامعة ، العمل في وظيفة بدوام كامل وتربية طفلة صغيرة . وعلى الرغم من أن الأمور المادية كانت مشكلة خطيرة لهذين الزوجين ، فلقد قررت " نينا " ترك وظيفة المكتبة ، وبدلًا من ذلك تذاكر في المساء للحصول على درجة الماجستير في

كان التأثير الكبير في حياة " جون " هو علاقته مع والده العدواني - على الرغم من أنه حاول دائمًا تجنبه ، فلقد كان له تأثير كبير . ولقد حاولت والدته جاهدة أن تحافظ على المهدوء ، وبينما كانت تبعد " جون " عن زوجها ، إلا أنها لم يكن لديها القوة لمقاومته . وللأسف ، فلقد أصبح العنف جزءاً طبيعياً وحتمياً في حياتها مما جعلها تستمر في إيجاد أذى لسلوك ابنها تجاه " نينا " .

وعلى الرغم من أن " جون " كان ذكياً ، فإنه لم يتلق أي دعم لدراسته أو تشجيع للاستمرار في تعليمه . كما أنه ليس لديه فكرة عن كيفية التعبير عن غضبه بالشكل المناسب أو كيف يكون زوجاً طيباً القلب ومسانداً لأسرته .

ولقد قضت " نينا " حياتها تهتم بالآخرين ، وعلى الرغم من عدم إدراكها لذلك ، فلقد كانت تغضب بشدة لأنها رغم ما تفعله أو تمنحه للآخرين ، فإنها تحصل على القليل في المقابل . ولقد أخفت الكثير من الغضب - تجاه والدتها وزوج والدتها وحتى والدتها - ولكن هذا الغضب كان يظهر ضد " جون " . فإن شعورها بالإحباط وعدم الحب كان يشعل النار في أي أمر صغيراً كان أم كبيراً ، مما يجعل ردود أفعالها عدوانية . وعلى الرغم من أنها فهمت عندما هدأت أن وجود منشفة مبتلة على أرضية الحمام ليست بأهمية أن يقود زوجها السيارة وهو مخمور ، فإن كلا السلوكيين قد حملها للشعور بالغضب الشديد والانفجار . وهي تشعر دائمًا بأن عليها واجبات مهمة لتأديتها وأنها مضغوطه للغاية . وبسبب عدم قدرتها

تعتقد أن الأمر لا يستدعي هذه الحساسية ، دعها ترى أنك تقف إلى جانبها ” .

وعندما رأت ” نينا ” تغيراً حقيقياً في زوجها ، شعرت بأن بعضًا من عواطفها نحوه قد عادت . لقد كانا بحاجة ماسة لقضاء بعض الوقت معًا ، ولكن مواعيد أعمالهما ودراسة ” نينا ” لم تجعل الأمر سهلاً . أما الآن ، فإن أمسيات يوم الاثنين هي الوقت الوحيد الذي يقضيان فيه الوقت بمفردهما . ولكل يحصل على أقصى استفادة من هذه الأمسيات ، فإنهما يحاولان إدخال ” كيلي ” للفراش في السابعة والنصف مساءً حتى يحظيا بأمسية هادئة بمفردهما . وقد أصبحت ” نينا ” تشعر بالزائد من الحب نحو زوجها ولم تعد تبتعد عنه عندما يطلب منها ممارسة العلاقة الحميمة . ولقد قلت لها : ” تذكرى ، إنه ليس عليه أن يكون مثالياً ، ولكن كل ما عليه هو أن يحاول أن يكون كذلك ” .

التعليم الخاص . وعندما تكمل ذلك ، فسوف تكون متأكدة من حصولها على وظيفة براتب أعلى .

وكان عملى مع ” جون ” مركزاً على تدعيم جهوده نحو التحكم فى غضبه ، حتى لا تنفجر اختلافاته إلى جدال غاضب . ولقد تعلم أن يعرف متى يكون غاضباً وأن يطلب وقتاً مستقطعاً ليهدأ . كما تعلم كل منهما أن يقطع دائرة سوء الفهم عن طريق سؤال الطرف الآخر : ” ما الذى تفهمه من كلامي ؟ ” ، ثم توضيح أي سوء فهم على الفور . وبالإضافة إلى ذلك ، بعد حل الجدال ، أصبح كلاهما يقدر قوة الصلح الكامنة فى اعتذار بسيط لتنقية الأجواء والاتجاه نحو المستقبل .

لقد كان من الضروري أن ترى ” نينا ” أن ” جون ” قادر على مساندتها والوقوف معها ضد أسرته عندما ينتقدونها أو يلمحون أنهم أكثر معرفة بشأن تربية الطفلة . ولقد أخبرته : ” حتى إذا كنت

البحث عن القوة للمقاومة

على الرغم من عدم دقة الإحصائيات ، فإن ثلث السيدات الأميركيات تقريباً يبلغن أنهن يتعرضن إما للإيذاء الجسدي أو الجنسي من قبل أزواجهن . ومن بين هؤلاء السيدات ، فإن العديد منها يلم أنفسهن على الإساءة التي يتعرضن لها . فقد تجد إحداهم تقول : " إنني أستحق ذلك " . أو " إنني لست جيدة كما يكفي بالنسبة له " . أو " من المؤكد أنني أقوم بعمل شيء خطأ " . أو بسبب افتقارها للاعتزاز والثقة بالنفس ، فإنها يعتقدن أنه يجب عليهن تحمل هذه الإساءة وتحمل سوء حظهن في الحياة . وهؤلاء السيدات لا يعرفن ما يمكن عمله للخروج من هذه الدوامة أو حتى ما يسوء هذه العلاقات .

قد لا تستطيع المرأة تغيير زوجها ولكن باستطاعتها عمل التغييرات في حياتها الخاصة والخطوة الأولى هي طلب المساعدة ، فهناك أماكن وبرامج مساعدة الذات في كل أنحاء البلاد للسيدات اللاتي يتعرضن للإساءة . فإذا ما أخبرك برنامج العلاج أنه ليس بإمكانه مساعدتك فاسألي عمن يمكنك الرجوع إليه . اتصل بهذه المؤسسات لزيادة المعلومات والإرشادات :

The National Domestic Violence. www.ndvh.org

The National Coalition Against Domestic Violence

The National Clearinghouse for the Defense of Battered Women

The National Council on Child Abuse & Family Violence

كما أن للعديد من الولايات خطوطاً ساخنة مجانية للعنف في المنزل ، فراجعي دليل الهاتف .

إذا كنت إحدى ضحايا الإيذاء الجنسي ، فإنه من الضروري التحدث إلى شخص يصدق قضيتك ويدعمك في رغبتك في الحماية ويحترم خصوصيتك . أما التحدث إلى الشخص الخطأ والذي يدعم اعتقادك بأنك الشخص الذي يجب وقوع اللوم عليه أو التصفير من السلوك المنسئ ، يمكن أن يكون مضراً . عليك البحث عن المستشارين المختصين أو الاستشاريين أو القانونيين أو الأطباء المعالجين ، أو جمعيات المجتمع التي لديها خبرة في التعامل مع النساء اللاتي تعرضن للإيذاء الجسدي واللاتي يمكنهن شرح حقوقك القانونية ، خاصة المتعلقة برعاية الطفل .

عليك ببناء نظام للدعم والمساعدة . إن شركاء الحياة السيطرین كثيراً ما يحاولون عزل الزوجة عن الأصدقاء والأسرة - وذلك للحفاظ على هذه العلاقات دون تدخل . عليك بالبقاء على صلة بالأصدقاء ، والأمهات الآخريات وزملاء العمل والأشخاص الذين تقابلينهم في مجموعات مساعدة الذات .

... وكلمة عن الزيجات التي لا يجب إنقاذهَا

إنه لن الصعب دائمًا على طرف خارجي أن يفهم سبب بقاء امرأة في علاقة يكون الإيذاء الجسدي فيها أمراً طبيعياً . ويفسر أطباء النفس عندما تستمر المرأة في مثل هذه العلاقة لسنوات طويلة ، بأنها تكون مهزومة عاطفياً وبدنياً ، لدرجة تجعلها غير واعية . وهي لا ترحل لأنها لا ترى طريقاً للخروج . وأحياناً كثيرة تكون الشئون المادية هي ما يجعل المرأة تستمر في علاقة تتسبب لها بالأذى . فإنه من الصعب أن ترحل وانت قلقة بشأن قدرتك على إعالة نفسك وأطفالك .

فإذا كان زواجك يتسم بالعنف سواء اللفظي أو الجسماني ، فكيف تعرفين الوقت الذي تنسحبين فيه من تلك الزوجة ؟ لا أحد يمكنه الإجابة عن هذا السؤال غيرك ، ولكن عليك التفكير بشأن خياراتك إذا كانت إجابتك بنعم على أي من الأسئلة التالية :

- على تغيير سلوك زوجك المسيء ؟
- هل تعتقدين أنه يعاملك بقسوة بسبب شيء قمت به أو لم تقمي به - أو بمعنى آخر ، هل سلوكه ذلك بسبب خطئك ؟ هل يلومك على سلوكه ؟
- هل تجدين نفسك كثيراً ما تبررين أو تتخذين الأعذار لإيذاء زوجك الجسدي أو اللفظي لك وتخبرين نفسك بأنه لا يعني ذلك حقاً ؟
- هل تشعرين بالتوتر أو القلق ، أو تخافين بسهولة عندما تكونين قريبة من زوجك ؟
- هل أنت في عزلة عن الأسرة والأصدقاء ؟ هل يجعل زوجك من الصعب عليك الحفاظ على علاقتك مع الآخرين ؟
- هل نشأت في منزل كان يتم فيه إيذاء أي شخص ؟
- هل تعتقدين أنك ستكونين قادرة

كثيراً ما تعود المرأة إلى علاقة مدمرة عندما يعد الزوج بالتغيير . فكيف يمكنك معرفة إذا كان ذلك حقيقياً ؟ إنه سؤال صعب ، ولا يوجد إجابة سريعة وحازمة . فكري فيما يلى : هل يتحمل المسيء مسؤولية تصرفاته ؟ هل فهم تأثير عنفه على أطفالك ، أم أنه مازال يخفف من أهمية ما يفعل ؟ هل انتهت سيطرته الكاملة على كل مناحي حياتك ؟ هل تختارين ما تفعلينه ومن ترينه ، وما تفكرين به ؟ والأهم من ذلك ، هل تشعرين بأنك قد استعدت حياتك مرة أخرى ؟ لأنك عندما تستعيدين السيطرة على أفكارك وتصرفاتك يمكنك البدء في العمل على إعادة ثقتك في زواجك .

"إنه يغار من نجاحي"

حيث إن شركة المعدات الكهربائية ، التي ورثها عن عمه قد أفلست ولم تكن شركة خدمات الكمبيوتر التي أقامها في غرفة إضافية بمنزلنا تجني الكثير من المال .

وفي هذا الوقت كان ذلك منطقياً ، على الرغم من اعتقادنا أن ذلك سيكون أمراً مؤقتاً ، ولكن ذلك لم يفلح . إن "ديريك" مازال يحاول كسب العملاء ، لذا فإنه يعمل حوالي عشرين ساعة فقط أسبوعياً وفي بقية الوقت كان من المفترض أن يقوم بإنجاز بقية الأشياء . ولكن كثيراً ما يترك المهام المفترض أن يقوم هو بها إلى حتى أقوم بها .

إننا نتجادل طوال الوقت - وأنا مقتنعة بأن ذلك بسبب حقيقة أن "ديريك" دخله أقل من دخلي . لم يزعجني بأى حال من الأحوال من قبل أن أكون ناجحة أكثر من زوجي . ولكن في العام الماضي ، عندما ذهبنا لدفع الضرائب المفروضة علينا ، نظر الموظف الأبله إلى استمارتنا وانفجر ضاحكاً : "انظر ، إن زوجتك تكسب أموالاً أكثر منك ." . ولقد أردت أن أخرسه ، ولقد شعر

بتتوقع "شيرلى" من "ديريك" أن يتحمل مسؤوليات المنزل حيث إنها تقضي المزيد من الوقت في العمل . ما الذي يمكن عمله عندما يبدأ الجدال بشأن تقسيم الأدوار في تحطيم أساس الزواج ؟

رواية "شيرلى"

"شيرلى" امرأة في الثانية والأربعين وهي أم لـ "ميكيالا" التي تبلغ من العمر عشر سنوات و "تايلر" وهو في الرابعة ، وتعمل بدوام كامل كمديرة تنفيذية في شركة قومية للخدمات الغذائية ، ولقد بدأت حديثها وهي تتنهد قائلة : " هناك أيام أستيقظ فيها وأنا مفعمة بهذا الشعور المثير من الحزن . إننى مجدهة ، مستنفدة الطاقة ، وغاضبة . لقد تزوجت من "ديريك" منذ إثنى عشر عاماً . ومنذ ثلاثة أعوام اتفقنا على أن أكون أنا العائل الرئيسي للأسرة أما هو فهو يقوم بإدارة معظم أمور المنزل وتحمل مسؤولية رعاية الأطفال ،

وخرجوا . ولم يكن معرفة ما يشعر به ودفعه على التحدث عن ذلك بالأمر الهين أبداً . فأنا أحب تناول الأمور بوضوح ومعالجة المشكلات فور ظهورها ، أما " ديريك " فإنه يتجاهل المشكلات أملأ منه في اختفائتها من تلقاء نفسها .

على كل حال ، كانت شركتنا لا تسمح للأزواج بأن يعملوا معاً . فقرر " ديريك " أن يتولى إدارة شركة عمه و يجعلها تنموا . أما أنا فسريعاً ما وجدت نفسي وبدأت في التقدم بالعمل . ولكن بينما كنت أنا أصعد باستمرار ، لم تكن الأمور تفلح مع " ديريك " ، وحمد الله أن لدينا راتبى لكي نعتمد عليه .

إننى أستمتع بعملى وأنا الآن مديرة المبيعات وأقوم بتنسيق العمل لفريق يتكون من أكثر من مائة شخص . منذ كنت طفلاً صغيرة ، كنت أرغب فى أن أجنى الكثير من المال وأن أكون ناجحة . ولقد كانت أمي هي مثالى الأعلى - فلقد كانت امرأة قوية محبة ، قامت بتربية ستة أطفال براتبها وهى تعمل بقسم القروض فى أحد البنوك . أما والدى الذى توفى منذ خمس سنوات ، كان متقطعاً بالجيش . كما كان مدمداً كحوليات وكان ينفق معاشه على الشراب وهو لم يكن يمكن الاعتماد عليه بأى حال ، ولم يكن على أمي أن تستمر فى الزواج منه ، فلقد كانا يتشاركان باستمرار وبعنف .

والآن فإننى خائفة من أن يقع زواجى فى نفس المشكلة . لا ، إن " ديريك " لا يشرب ، إننى فقط أشعر بأننى أتحمل مسئولية إعالة هذه الأسرة على عاتقى . ولكن لأننى شديدة الانشغال ، فلقد

" ديريك " بالغضب الشديد على الرغم من أنه لم يقل شيئاً .

إننى أترك المنزل فى السابعة والنصف صباحاً ، وأحياناً لا أعود قبل التاسعة والنصف مساءً إذا كان على اصطحاب العملاء إلى العشاء . وكل ما أرغب بعدها فى عمله هو أن آخذ حماماً وأغرق فى الفراش . ولا أحتمل أن أجذ زوجى منهمكاً فى مشاهدة التلفاز لمعرفة الأخبار ، وينشغل عن إعداد العشاء المناسب لنفسه وللأطفال . هل من الصعب أن يقوم بطهى بعض اللحم الشوى ؟ إذا لم أحدد ما يتم عمله لإطعام كل شخص ، فسينتهى الأمر بأن يأكل الجميع الحبوب الجافة أو البيتزا . يوم السبت الماضى ، عندما كان على إنتهاء بعض الأوراق للعمل ، طلبت منه أن يشغل الأطفال فى فترة بعد الظهر . ولقد تمكنت أن يصطحبهم إلى متحف أو للتزلج . ولكن فكرته عن قضاء وقت جيد هو إعداد الفيشار وتغيير فيلم فيديو . حسناً ، فى هذا الموقف خرجمت عن شعورى ، وقلت أشياء لم يكن على قولها ، ولكن إذا لم أستطع الاعتماد على زوجى ، فعلى من ساعتمد ؟

لقد كان " ديريك " يعمل فى نفس الشركة التى أعمل بها ، وكان من السهل أن أحبه . فهو وسيم للغاية ولديه رقة وحساسية تجعله شخصاً محباً . ولقد قال الجميع إننا زوج مثالى ، ولكن على الرغم من حبى الشديد له ، كنت أعرف أننا مختلفان . فأنا شخصية اجتماعية وأحب التعرف إلى الناس وأقول ما يجوز بخاطرى . أما " ديريك " فإنه هادئ ،

ولقد أكمل قائلاً : " إنها مثل التنين الذي يزفر النار في وجهي . وأنا لا أحب أن يتم التحدث إلى بأسلوب سين لأنني لم أقم بعمل الأشياء بالطريقة التي ترغب فيها تماماً أو في الوقت الذي حدده .

وأناأشعر بالغضب الشديد عندما تفترض " شيرلي " أن طريقتها هي الأفضل . كما أنني سئمت من كوني الشخص السيئ هنا ، كما أنني لا أحتمل الطريقة التي تتحدث بها إلى . لذا فإنها عندما تنهى على بالاتهامات ، فإنني أنفجر غاضباً وينتهي الأمر بشجار آخر . وإنه بالطبع لمن المدهش بالنسبة لي أنها تعتقد أنني أب جيد ، فإنك لا تتمكن من معرفة ذلك من الطريقة التي تعاملني بها . إن الحياة مع " شيرلي " ليست بالأمر السهل . لقد أحببت طاقتها ونشاطها ، ولكنني الآنأشعر بأن هذه الصفات قد تحولت إلى صفات سلبية .

إنني لا أعجب أبداً من أن " شيرلي " تقضي الكثير من الوقت في العمل ، فإنني متفهم بالطبع لحقيقة أنه يجب عليها أن تفعل ذلك حتى تتقدم في العمل ولكن الأمر وصل إلى أنها لم تتناول العشاء معنا سوى مرتين في الشهر الماضي . وهي لا تفكر في أحد منا ، وحتى عندما تعد بالعودة إلى المنزل ، فإنها لا تأتي إلا في وقت متأخر . كما أن عطلات نهاية الأسبوع أصبحت أكثر فوضى من بقية أيام الأسبوع . إنني أعلم أنها تستمتع بعملها ، ولكن الحقيقة هي أننا لم نعد نقضى أى وقت بمفردنا - كما أنها لا تقضى أى وقت مع الأطفال . إذا كان الأمر

حاولت جاهدة الاشتراك فيأنشطة الأطفال قدر الإمكان . ولكنني قد أكون كاذبة إذا قلت إنه لم يكن لدى الكثير لما أندم عليه . وقد يفشل " ديريك " في القيام بالأعمال المنزلية ، ولكن عندما يتعلق الأمر بالدعم العاطفي للأطفال ، فإنه أب رائع . وأنا أعلم أنهم أكثر قرباً من والدهم - ومن المفترض أن أغار بشأن ذلك . وما يجعلنيأشعر بالحزن أن أرى كلّاً من " تايلر " و " ميكائيلا " تلجان إليه لحل مشاكلهما ، أو عندما يفوتني حضور إحدى الحفلات التي تشارك فيها " ميكائيلا " .

إن الأمر لا يفيد عندما يتبرم " ديريك " بسبب قضائي الكثير من الوقت في العمل . لا يفهم الالتزامات التي لدى ؟ إذا لم أعمل بجد ، فإننا لن تقدم أبداً ، ثم أين سيكون موقفنا المالي ؟

الحقيقة هي أنه لم تعد بيننا علاقة بعد الآن . أتعلم أن " ديريك " قد رفض في البداية الحضور للاستشارة ؟ وكان على أن أعطيه إنذاراً نهائياً لأنني لا أستطيع تخيل أن نعيش مثل هذه الحياة لمدة العشرين عاماً التالية . إننا لسنا أصدقاء ولا أحباء ، إننا حتى لا نتحدث إلى بعضنا البعض . إنه من الصعب أن نتذكر لماذا تزوجنا في المقام الأول .

رواية " ديريك "

" إن " شيرلي " تقول على نفسها إنها جريئة وحازمة ، ولكنني أعتقد أن معظم الناس قد يدعونها بالملحة والمسلطة ". هكذا بدأ " ديريك " حديثه وهو في الثالثة والأربعين . وسيم وجسمه رياضي

موجوداً . أنا أقوم بدور الأم وأتحمل جميع المسؤوليات ، إلا أنها تعاملني كمساعد لها وليس كشريك حياة ، وهي لا تزال تتخذ جميع القرارات .

نعم ، حقيقة أن "شيرلي" قد أجبرتني على الحضور إلى هنا ، ولكن قد تفيد الاستشارة على أي حال . فنحن لا نستطيع إيجاد طريقة نتمكن بها من تسوية خلافاتنا .

رواية المستشار

يقول المستشار : " عندما حضر كل من "شيرلي" و "ديريك" لزيارتى أول مرة كانا يشبهان أسدين يتعاركان . فما اعتبراه في البداية نوعاً من تبادل الأدوار المؤقت أصبح وضعاً دائمًا يثير الصراعات الدائمة .

لقد كانت "شيرلي" ممزقة بين رغبتها في التقدم في عملها وأن تكون أمًا مثالية ، لذلك شعرت بالإحباط والذنب لأنها لا تقضي المزيد من الوقت مع زوجها وأطفالها . وعلى الرغم من استمتاعها بعملها ، إلا أنها بسبب هذه الصراعات المستمرة . لا تستطيع أن تلقى الإشاع من هذه الوظيفة والذي كان سيعوضها عما كانت تفتقده في حياتها العائلية . والأهم من ذلك ، أنها حاولت التخلص من هذا الشعور بالذنب ، فأصرت على أن سبب عراكلها مع زوجها هو غيرته من نجاحها . كما أن لوم زوجها على شكوكها قد خلق دافعاً من الاستياء والتي زادت من المشاكل بينهما .

لقد ظل هذان الزوجان يتجاذلان لفترة طويلة . ونادرًا ما كانا يتهدثان بشكل

سيستمر على ذلك ، حسناً ، ولكن كيف يمكنها إذن انتقادى بشأن الطريقة التي أطعمهم بها ، وما يمكننى عمله معهم فى عطلات نهاية الأسبوع ؟

إننى لا أقصد أن أشكوك ولكننى لا أعتقد أن زوجتى أو أى شخص آخر يقدر ما أقوم به . فعندما كنت أصاحب "تايلر" إلى صالة الألعاب ، كان ينظر إلى الناس على أنه إنسان غريب . وعندما كنت أذهب إلى اجتماع المدرسة - إنهم يطلقون على اجتماع الآباء والمدرسين اسم "نادى الأم" - فكان الجميع يفترض تلقائياً أننى لا أعمل ، ولقد كان ذلك يضايقنى كثيراً ومازال . إننى أحب أن أفسر لماذا أذهب إلى هذا الاجتماع ولم تذهب أمهم . وحتى طبيب الأطفال لم يكن أكثر تعاطفاً : فعندما كنت أصطحب الأطفال للفحص الطبيعى ، كان يعطينى التعليمات حتى أعطيها لزوجتى ، وكأننى غير مؤهل للتعامل مع الأمور بنفسى .

ومثلاً قالت "شيرلي" ، فبعد زواجنا مباشرةً ، حاولت إحياء شركة الأدوات الكهربائية التي ورثتها عن عمى . وعندما لم يفلح ذلك ، أنشأت شركة الكمبيوتر في المنزل ، ولم تكن تكبر بالسرعة التي تمنيتها ، لذا ، وبسبب زيادة متطلبات وظيفة زوجتى ، توصلنا إلى الترتيب الذى نعيش عليه حالياً . ولا أعتقد أن أحداً منا قد توقع أن يستمر ذلك طويلاً .

إن "شيرلي" تقوم بكل ما فى وسعها لتجعلنى أشعر بانعدام قيمتى . فهي كثيراً تتحدث بأسلوبين : فهى تقول إنها تريدى أن أشتراك مع الأطفال فى كل شيء ولكنها بعد ذلك تتصرف وكأننى لست

معظم الوقت في الدفاع عن نفسه ضد انتقاد "شيرلي". ورغم أنه خجول وي فقد الثقة بالنفس ، إلا أنه يتميز بالمرونة التي لم يكن يقدرها لا هو ولا زوجته .

إن "ديريك" مثل العديد من رجال اليوم يستمتعون بكونهم آباء ، إلا أنه كان يشعر أحياناً بالحيرة وأنه في مأزق . وبالنسبة للحديث عن وضع الأب الذي يتولى شئون أبنائه ، هناك قليل من النماذج للأباء الذين يبقون بالمنزل لرعاية الأبناء . كما اكتشف "ديريك" ، فإنه ليس مفيدةً أن يتلقى الرجال رسائل عدوانية مختلطة بشأن أدوارهم المتغيرة . وفي العلاج ، عملت مع "ديريك" على زيادة شعوره بقيمة وثقته في قراراته التي يتخذها . وقد ساعدني في ذلك أنني أوضحت لهما أن هناك العديد من الرجال الذين فشلوا في عملهم ، واستطاعوا أن يتوجهوا إلى حياة جديدة أكثر متنة .

وبمجرد أن قام كل من "ديريك" و "شيرلي" بتحطيم دائرة الانتقاد والدفاع ، أصبحت قادراً على مساعدتهم لإيجاد طريقة لتحويل جدالهما إلى فرص للتعاون في اتخاذ القرار . ولعمل ذلك كان عليهم تعلم إعادة صياغة شكوكهما ومخاوفهما ، أو رغباتهما بأسلوب يوضح ما يريدانه ويحتاجان إليه بدلاً من العبارات التي تبرز ما يفعله أو ما يفعله الطرف الآخر (أى استخدام عبارات أكثر رقة تحتوى على ضمير "أنا" ، بدلاً من "أنت" التي غالباً ما تنتوى على اللوم والانتقاد) . فلقد تعلمت "شيرلي" على

متحضر إلى بعضهما البعض . وعلى الرغم من أنهم كانوا يتجادلان بشأن توزيع المسؤوليات والأدوار ، وهى الموضوعات التي يتجادل بشأنها كل الآباء العاملين ، إلا أنهم لم يجلسا معاً ولم يتفقا على حل وسط يرضى كليهما .

و قبل حتى أن تستطيع الحديث بشأن الأمور العملية ، كان على "شيرلي" و "ديريك" تعلم السيطرة على غضبهما ، حتى لا تتحول كل محادثة بينهما إلى مبارزة في الصراح . لقد كانت "شيرلي" تتفاعل مع الأمور مثل والدها ، والذي كان غضبه المزمن يتحول إلى إيذاء لفظي وبدني . وعلى الرغم من فخرها بأنها تتواصل مع مشاعرها ، فإن الطريقة الوحيدة التي تعرفها للتعبير عن هذه المشاعر هي عن طريق لوم وانتقاد "ديريك" .

ولقد أخبرت "شيرلي" بأنه لن المجدى أن ترى الأمور من وجهة نظر زوجها بدلاً من العودة إلى المنزل مثل ضابط الجيش الذي يصدر الأوامر . وعلى الرغم من أنها كانت تعتقد أنها تتعامل مع حقيقة تفاوت دخلها هي و "ديريك" بشكل حضارى ويراعى مشاعر "ديريك" ، إلا أنها في الواقع كانت تعامله في بعض الأحيان وكأنه مواطن من الدرجة الثانية . وكان عليها أن تتعلم السيطرة على نوبات غضبها الجارحة .

إن "شيرلي" من نمط الأشخاص الذين يقومون بإخراج كل ما في صدورهم ؛ أما "ديريك" فإنه يحبس جراحته وبدلاً من توضيح احتياجاته وهمومه . فإنه يقضى

والتي استطاع إدارتها بشكل أفضل . وللتتأكد من أنهم مسيطران على كل شيء ، فإنهم يجلسان معاً كل يوم عطلة ومعهم قلم رصاص وورقة ويقومان بتوزيع الأدوار في أداء المهام الأسبوع المقبل .

ولقد أقرت "شيرلي" من جانبها أنها كانت بحاجة لترتيب أولويات مهامها في العمل حتى يمكنها مغادرته في موعد مناسب . وكما لاحظ "ديريك" خلال إحدى جلساتنا الأخيرة ، فإنها لم تعمل في عطلات نهاية الأسبوع في الشهرين الماضيين . سوف تشعر "شيرلي" دائمًا بالأسف لعدم كونها تؤدي دور الأم الأساسية في المنزل ولكنها قالت : " ولكن شعورى بالذنب لأننى أم عاملة قد انخفض بشكل ملحوظ " . ولقد تعلما أن يضحكا ويستمتعوا بصحبة بعضهما البعض مرة أخرى . فلقد قال "ديريك" : " إننى أعتقد أن كلينا يشعر بمزيد من السيطرة على حياتنا . فإننا نتخذ القرارات بشأن الأسرة معاً " .

سبيل المثال أن تقول : " إننى قلقة بشأن أن الأطفال لا يتناولون وجبات متوازنة . هل من الممكن أن نتحدث بشأن ذلك ؟ " بدلاً من لوم "ديريك" للسماح لهم بتناول البيتزا والحبوب على العشاء . كما كان عليهما تعلم عدم التعامل بأسلوب دفاعي عنيف تجاه بعضهما البعض .

وب مجرد أن استطاعا التحدث بصدق مع بعضهما البعض ، كان باستطاعتهما التركيز على مواعيدها ومشاكل الأعمال المنزلية التي كانت تغذي غضبهما وتزيد من معاركهما .

لقد كان الحديث والوقت هما عاملين للعلاج في حالة هذين الزوجين . ولقد احتفى مستوى التوتر خطوة بخطوة ، ولقد أدركـا أن المشاكل التي كانت تبدو ضخمة منذ شهور لم تكن مهمة على كل حال . وعندما أصبح "ديريك" أكثر ثقة وسعادة بدوره كأب ، استرخت "شيرلي" وخففت من معايرها الصارمة . ولقد أدركت أنه ليس عليها عمل كل شيء وسمحت لزوجها بالتعامل مع الأمور

انطفاء شعلة الزواج

إن الجدال المحموم خارج غرفة النوم يمكن أن يؤثر بشكل خطير على ما يحدث بداخلها . فقد يكون هناك خطر على الزواج نفسه من الانهيار . إن مجرد حديث مريح بسيط قد يؤثر على الحميمية . فكر في دعم زواجك واقرأ الخمسة مفاهيم الخطأة التي مازال العديد من الناس يتداولونها . هل يتسبب أحدها في تدمير علاقتك ؟

بالتوتر ، فإنك تميل إلى التعبير عن هذا التوتر . ولكن عادة ما يكون هذا التوتر بسبب شيء بسيط ولا يساوي أن تنشاجر بشأنه لتحطيم العلاقة الزوجية المغينة . بدلاً من الانفجار ، حاول أن تسيطر على أمورك .

٤. إذا قام (أو قامت) بعمل المزيد ، فإنني لن أكون محمل الأعباء . لا . فعندما تشعر بأن الأعباء تتقل كاهمك ، فإن ذلك يكون بسبب تحويل نفسك بما يفوق طاقتها . فيبينما أنه من الطبيعي افتراض أن شريك سيتواجه لمساعدتك - وعادة ما يكون الأمر كذلك في الزواج الجيد - فإن جزءاً من التوتر هو بسبب فعلك . إنك بحاجة للعناية بنفسك وتحديد أولوياتك ، وعدم التركيز على ما ترغب في أن يقوم به شريك بشكل مختلف ، وإنما على ما يمكنك أن تفعله بشكل مختلف .

٥. إنني لا أستطيع عمل شيء بشان ذلك . فإنها طبيعى .

يمكن أن يكتسب المرء عادات وطبع جديدة في أي مرحلة من عمره ، بالطبع لن يكون ذلك بالأمر البسيط ، ولكن الأمر يحتاج إلى الممارسة . ولأنك دائمًا تقسم بعدم النظام أو تبدأ بالعمل متأخرًا (أو لأن والديك كانوا كذلك) فإن ذلك لا يعني أنك لن تتمكن من التغيير الآن . إن لوم ماضينا أو آبائنا على تصرفاتنا الحالية ليس حلاً . عليك بـإيجاد استراتيجيات جديدة تفيده كلاً منكما اليوم .

١. إنني أقوم بعمل أكثر مما يقوم هو به . إن المنافسة بشأن من يقوم بعمل المزيد ، ومن يعاني أكثر من الإجهاد يخلق البغض ، في علاقات عديدة . أو على العكس ، هل أنت (الأم التي تبقى في المنزل أو التي يكون دخلها أقل من زوجها) تشعرين بأنك في مكانة أقل لأنك لا تدررين دخلاً يماشل ما يكسبه زوجك من مال؟ إن الزواج ليس سباق ماراثون . إن كلاً منكما يستحق ويحتاج إلى الراحة ، لهذا عليكما بالعمل على إيجاد طرق لدعم كل منكما للأخر .

٢. إنه ليس بالأمر المهم إذا استيقظت في الصباح لتجاديه عملًا أو ادائه في عطلة نهاية الأسبوع .

حسناً ، إن ذلك يعتمد على أشياء أخرى . إن أداء العمل من آن إلى آخر في المنزل لا يعد مشكلة . ولكن إذا وجدت أنك أو شريك حياتك تقوم بذلك على أساس منظم ، فإن الاحتمالات هي (أ) أنكما ستصابان بالإجهاد و (ب) سوف يشعر كل منكما بأنه يظلم عائلته لعدم قضاء الوقت الكافي بصحبة بعضكما البعض .

٣. عندما أغضب من شريك حياتي ، فإنني أخبره بذلك على الفور .

مرة أخرى إن ذلك يعتمد على ما تقوله وكيفية قوله . إننا نعلم أطفالنا العد إلى عشرة قبل قول أي شيء أثناء الغضب - ومن المفيد أن نعمل نفس الشيء مع أفكارنا . أسأل نفسك : إلى أي مدى يهمني هذا الأمر؟ عندما تشعر

منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

إبطال صراع القوى

احترام وقبول الاختلافات

يجب أن يكون الزواج شراكة بين طرفين متساوين - ولكن أحياناً ما لا يكون الأمر كذلك فصراع القوى - والذى يكون واضحاً في بعض الزيجات وخفيًّا في غيرها - يتفشى في كل علاقة . وقد يظن البعض أن صراع القوى مقصور فقط على أمور مثل من يسيطر على دفتر الشيكات أو من هو ذو الكلمة السائدة ، إلا أن معركة السيطرة تمتد إلى العديد من المجالات الأخرى . وسواء كانت المشكلة هي أى فيلم سنشاهده ليلاً السبت ، أو كيف سيتم تهذيب الأطفال ، أو أين سنقضي ليلة رأس السنة ، أو أى الأصدقاء الذين سنتقرب إليهم ، فإن العديد من الأزواج والزوجات يتنازعون من أجل القوة والسيطرة في كل يوم .

وعادة ، فإن ميزان القوة يرجع عند القوة المادية . فالشخص الذي يجني معظم المال هو الذي يسيطر على الأمور المادية - وعلى الزواج أيضاً . ويتم تحديد الأدوار ، والمهام ، والمسؤوليات وتقسيمها تبعاً للنوع . ولكن حتى مع دخول السيدات في مجال العمل بأعداد متزايدة ، فإن بندول القوة أخذ يتارجح في الاتجاه المضاد - ويسرى هذا على كل من ربات البيوت والنساء العاملات على سواء . فخلال الثلاثة عقود الماضية ، نجد أن النساء اللاتي تم لقاؤهن في مقال " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " بمجلة " ليديز هوم جورنال " يطالبن باستمرار بدور أكبر في مسألة اتخاذ القرارات بالأسرة ، دون النظر إلى حجم راتبهن أو سواء كن يحصلن على راتب أم لا .

وبينما يحترم العديد من الأزواج الزوجات اللاتي يطلبن مساواة في القرارات الزوجية إلا أن البعض يشعر بالتهديد . وما يتبع ذلك هو أن إحدى المشاكل التي

أصبحت تواجه الحياة الزوجية في السنوات الأخيرة هي كيفية التفاوض على الأدوار والتوقعات دون تحفيز أي خلاف بينهما على القوى والسيطرة .

وهناك العديد من الطرق لفرض السيطرة في الزواج ، البعض منها صارخ : فالطرف الذي يصرخ بإلقاء الأوامر ، ويصر على عمل الأشياء بطريقة معينة أو حتى يلجم إلـى العنف ، فمن الواضح أنه يسعى للحصول على السيطرة . كما أن الانتقاد المتكرر وتصيد الأخطاء - تماماً مثل أن يكون ساخراً ولا يحترم الطرف الآخر أو يهينه أمام الآخرين - هي أيضاً طرق للحصول على القوة وإثبات من هو الرئيس .

والشخص الذي يغضب ، أو يبكي ، أو يلعب دور الشهيد أو يصرف أفكار شريكه وتصرفاته وآراءه عن ذهنه بدعوى أنها ليست مهمة أو سخيفة ليس بأقل سيطرة عن الآخر : "كيف تعرف ؟ إنني أنا من أفهم الأطفال وليس أنت " . قد تصر الزوجة على هذه الآراء عندما تتناقش مع زوجها بشأن كيفية تهذيب الأطفال . وبدلًا من مناقشة الموقف وتفسير وجهة نظرها والاستماع إلى رأيه ، فإنها تؤكد سلطتها وتلمح إلى أن طريقة خاطئة . وبالمثل ، فإن الزوج الذي لا يستمع والذي يتظاهر بأنه يستمع إلى مشاكل زوجته ، بينما هو يقرأ الجريدة أو يشاهد مباراة كرة القدم ، فإنه يرمي بهذا القوة والسيطرة أيضاً .

وهناك نمط لصراع القوة أكثر خفاء وهو يبدأ في العمل عندما يصر شخص على روايته للحقيقة : سواء في إعادة قص حادث ، أو وصف إجازة للأسرة ، أو حتى التعبير عن رأيه في فيلم جديد ، ومثل هؤلاء الأشخاص مقتنعون بأن الطريقة التي يفكرون بها هي الطريقة التي يجب أن يفكر بها الجميع . فإذا كانت شريكته ترى الموقف بشكل مختلف ، فمن الضروري إذن أنها مخطئة .

ومع ذلك ، فإن صراع القوى الأكثر شيوعاً ، على الرغم من عدم ملاحظة الناس له كثيراً ، هو عندما يعامل الطرفان بعضهما البعض فيما يدعوه معالجو الحالات الزوجية الأسلوب العدواني السلبي . ويحدث ذلك عندما يقوم الشريكان بإضعاف بعضهما البعض وذلك عن طريق التظاهر بالتعاون ، لكنهما بدلًا من ذلك يتتجاهلان ما يقوله الطرف الآخر ، أو يعدان بعمل شيء دون أن تكون لديهما النية الصادقة للحفاظ على هذا الوعود . والنتيجة هي : دائرة من الشكوى والتتجاهل والتي تحبط الجميع وتزيد من المناوشات في معركة السيطرة المستمرة .

إن القدرة على التعرف على صراعات القوى في الحياة الزوجية هي الخطوة الرئيسية في سبيل الخلاص منها ، ولكن من المهم أيضًا فهم سبب حاجة هذا الطرف الماسة للحصول على السيطرة الكاملة . فهناك بعض الأزواج الذين يحاولون الحصول على السيطرة بسبب حاجتهم لحماية أنفسهم عاطفياً . قد يكونون قد نشأوا في منزل يسوده العراك ، أو المشاجرة أو الشك - ونحن نرى ذلك كثيراً عندما يكون أحد الوالدين مدمناً للكحوليات . ولکى يشعروا بالأمان والهدوء والسيطرة فإنهم يرغبون في اتخاذ جميع القرارات بأنفسهم .

وهناك آخرون تكون سيطرتهم نابعة من الخوف . فهم يفكرون بهذه الطريقة : " إذا وثقت بشخص آخر لأن يكون المسيطر ، وإذا لم أكن حذراً للحظة واحدة ، فإننى سأترك نفسى معرضاً للألم والجرح " . وهناك آخرون الذين ليس لديهم اعتزاز بالنفس ويجدون الطريقة الوحيدة للشعور بشكل جيد بشأن أنفسهم هي الحط من قدر الآخرين - ودائماً ما يستهدفون الأشخاص الأقرب لهم . وللأسف ، فبينما يكون هذا الدعم لذاته أمراً مؤقت ، فإن التدمير الذى يحدث فى الزواج يكون له أثر دائم لا يمحى .

عندما يشعر أحد الأطراف بالعجز ، أو بالتمهيد ، أو بالسيطرة ، أو بالإقلال من شأنه فإن الشعور بالاستياء يبدأ في التزايد . وبدلاً من أن يتعاون الطرفان معًا كفريق واحد ، نجد بينهما التنافس المحموم لتحديد من الفائز ومن النسحب . وفي مثل هذه الزيجات يتم اتخاذ أي انتقاد أو عدم اتفاق أنه رفض موجه عمداً للطرف الآخر . وتكون الإهانات والسباب ملحوظة كثيراً - ويتعرض الزواج لخطر متزايد .

وفي النهاية ، فإن آخر طريقة لإبطال صراع القوة هو قبول الآخر بالكامل ، دون منافسة ، أو انتقاد ، أو لوم . وهذا لا يعني التفكير أو الشعور مثل الطرف الآخر . ففي أي علاقة حميمة ، فإن الاختلافات في الآراء ، أو الأولويات ، أو العادات - حتى في طرق التعامل مع التوتر ، والقلق ، وخيبة الأمل والغضب - هي عرضة للتتطور (وهذا أمر صحي) . ومع ذلك فكثيراً ما نقابل أزواجاً ، بدلاً من أن يكونوا متعاطفين . فإنهم يحاولون إجبار شركائهم على عمل الأشياء أو الشعور تماماً بالطريقة التي يشعرون بها . وبدلاً من تشجيع أهداف أو اهتمامات الطرف الآخر ، فإنهم يشعرون بالتمهيد ، ومن ثم يقومون بمهاجمته .

يوضح لنا هذا الكتاب أنه من أجل تجنب صراعات القوة ، يجب على الأطراف التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم بوضوح في مواجهة الانتقاد أو الخلاف ، دون اللجوء إلى الاتهام والانتقاد بدورهم . وعليهم أن يستمعوا إلى أفكار ومشاعر الطرف الآخر ويقدرون قوته ويدعمون ضعفه . وكما سترى في الفصلين التاليين يجب عليهم التخلص بالرونة الكافية (حتى في المجالات التي يكون فيها صراع القوة أشد وطأة) ، وذلك لتشجيع بعضهم البعض على التعبير عن ذواتهم والتعاون . وبهذه الطريقة يكونون أكثر تركيزاً على ما يشاركون فيه بدلاً من الاهتمام بما يفرق بينهم .

"إنه لا يقوم بدوره"

في غرفة "سام" كما وعد ، وحقيقة أن السباك الذي استأجره قد اختفى بعد أن أخذ مثاً ألفاً ومائتى دولار . أتعرف ماذما فعل بينما كنت في الحمام مع "سام" ؟ ترك "تونى" المطعم وعاد إلى المنزل . في البداية شعرت بالغضب الشديد . لقد بحثت عنه في كل مكان بالاستراحة ولكننى لم أجده ، وأعتقد أن ذلك كان أكثر تصرف غير ناضج يمكن أن يقوم به "تونى" لعقابي .

لقد تزوجت أنا و "تونى" منذ ست سنوات تقريباً . عندما تقابلنا كان يدير عملاً صغيراً ولكن اهتمامه وحبه الأول كان للرسم . إن زوجي فنان موهوب ومن الصعب عليه أن يضع أحلامه وراء ظهره وي Sacrifice كل وقته وماليه لتجديده منزلنا . لم تكن الأفعال السابقة على الزواج تشير لحدوث مثل هذا الموقف ؛ حيث كان "تونى" رقيقاً معى للغاية . عندما مرضت بالأنفلونزا أحضر لى شوربة دجاج . ولقد كان لدينا الكثير من الاهتمامات المشتركة وكان يبدو أننا نوازن بعضنا البعض . ولقد كانت مشكلتى

لقد سئمت "كارول" وأجهدت من القيام بكل شيء بنفسها ، أما "تونى" فيشعر بأن آياً كان ما يفعله لا يكفى . هل يمكن لشخصين حل خلافاتهما عندما يشعر كل منهما بأن الطرف الآخر لا يقوم بدوره ؟

رواية "كارول"

قالت "كارول" وهي تبكي : "أحياناً ما أتساءل إذا كان قد نضج أم لا" . إن "كارول" امرأة في الخامسة والثلاثين ، شقراء ، طويلة وهي في الشهر الخامس من الحمل في طفلها الثاني . وأكملت حديثها قائلة : "إنك لن تصدق ذلك ، فمنذ أسبوعين كنا في طريقنا لزيارة والدتي عندما توقفنا في إحدى الاستراحات حتى يستطيع ابننا "سام" البالغ من العمر أربعة أعوام أن يذهب إلى الحمام . وطوال الطريق كنا نتناقش بشأن التجديدات التي تقوم بها - مثل لماذا لم يقم "تونى" بتركيب الأرفف

"سام" ويبحث عن سيارة جديدة - حيث إن سيارتنا في حالة سيئة ، فهل حدث ذلك ؟ لا . هل قام بالتقديم للحصول على قرض السيارة كما قال ؟ كلا أيضا . حسنا ، إنني لا أستطيع إنجاز كل شيء بمفردي .

وأعتقد أن والدى لم يكن يستطيع مسئولية المنزل هو الآخر . لقد نشأت فى " ماساشوستس " . وكان أبي متخرجاً فى كلية التجارة جامعة " هارفارد " وكان لديه عمله الخاص ، ولكن بصراحة ، فإنه لم يكن ناجحاً فى عمله . ولكننى لدى ذكريات عن طفولة سعيدة . لقد كنا نذهب للإبحار فى " كاب كود " فى الصيف ونذهب للتزلج فى " فيرمونت " فى الشتاء . وعندما كنت فى الخامسة عشرة من عمرى تم الطلاق بين أبي وأمى وتزوج هو من السكرتيرة .

لقد كنت أعيش والدى على الرغم من علمي بأننى كنت بمثابة خيبة أمل دائمة بالنسبة لهما . فإن أمى الجميلة ، المتألقة والتى كانت تدرس فى الدراسة الثانوية ، لم تستطع تقبل ابنتها الخجولة والقبيحة . إننى لم أحقق إنجازاً بالدراسة وهو ما كان خيبة أمل أخرى بالنسبة لها لأنها كانت مدرسة .

ولكن مدرسة الرسم فى مدرستى الثانوية رأت أن لدى موهبة وأصبحت ترشدنى . ولقد شجعتنى على دراسة الفنون الجميلة فى الجامعة ، وبعد التخرج ساعدتني على إيجاد وظيفة مساعد مصور فى وكالة إعلان كبيرة .

اسمع ، إننى أعرف أننى وافقت على ترتيب الأمور بهذه الصورة منذ البداية

الوحيدة هي أنه لا يتحدث كثيراً ، وهو يقول إنه لا يحب أن يتحدث بكلام غير ضروري ، ولكن من الصعب معرفة ما يفكر به دون أن يخبرنى .

ثم تزوجنا خلال عام من لقائنا وعندما اكتشفت أننى حامل ، اتفقنا على أنه من المنطقى والمفيد مادياً بالنسبة لي أن أستمر فى العمل - حيث إننى المسئولة عن معمل تصوير فى وكالة إعلان كبيرة - وأن يبقى " تونى " فى المنزل مع الطفل ويقوم بأداء المهام التى يمكنه عملها .

ومنذ ثلاث سنوات ، عندما اشترينا هذا المنزل المكون من ستة طوابق ، كان من المنطقى أن يقوم " تونى " بعمل التجديدات اللازمة . وفي يوم ما قررنا الانتقال إلى الطابق الس资料ي وتأجير الثلاثة طوابق العليا . وبذلك سوف يكون لديه مكان لرسوماته أيضاً .

ولكن إذا مررت بنا ، فسوف تتساءل عن الذى قام به منذ ثلاث سنوات . إن مثاليته الشديدة بدأت تصيبنى بالجنون . فإن الأمر يستغرق منه وقتاً طويلاً حتى ينجح شيئاً ما خصوصاً أن " سام " يقضى معظم اليوم الآن فى المدرسة ، لذا فإننى لا أرى سبباً فى تأخيره .

وحيث إننى أنا التى أقوم بجلب النقود ، فإنى لا أعتقد أنه من الصعب أن أطلب من " تونى " القيام بالتسوق دون تبذير وأن يقارن الأسعار فى المتاجر الكبيرة والصغيرة ، ولكنه حتى لا يعبأ بالبحث عن مثل هذه الأشياء .

ولكن ما يجعلنى أكثر غضباً هو أن يقول " تونى " إنه سيقوم بعمل شيء ولا يقوم به أبداً . فلقد قال إنه سيصاحب

منشغلًا بقراءةٍ صحفية ، ولم أفرغُ عربة التسوق بالسرعة الكافية ، فإنها تقوم بالعرك معى . لقد سُمِّت من معاملتى كطفل في الرابعة من عمره .

دُعْنِي أوضح شيئاً : إنني لا أستأذن بسبب مرتب "كارول" ، فإنني ممتن لذلك . ولكن ما أستأذنه بحق أن اسمعها تتحدث عن كيفية إنفاقى لنقودها . إننا متزوجان - أليس كل ما نحصل عليه يعد أموالنا معاً ؟ ألا تدرك أننا نوفر آلاف الدولارات لأننى أقوم بجميع أعمال التجديد من طلاء ونجارة وغير ذلك ؟ وعندما تشكو بسبب أن عليها كتابة الشيكات والتقديم لطلب قرض السيارة ، فإنها تنسى أننى أنا من أقوم برعايا "سام" والترفيه عنه .

إننى أرغب فى أن ينتهى تجاهيز المنزل عند ولادة الطفل القادم مثلها تماماً . وهذا هو السبب فى أننى لا أتفقد جميع المتأخر لمقارنة الأسعار . فإننى أعرف كم تبلغ أسعار الأشياء ولكن عليها هي أن تتوقف عن تخمين كل شيء .

كما أن مشكلتنا الأخيرة مع السباك هي مثال رائع على أنه يتم لومى على كل شيء . إننى أتصل به طوال اليوم وأذهب إلى منزله وأتحدث إلى جيرانه ولكن أحداً لم يره . فهل ترغب أن أحضر عصبة من الرجال حتى نراقبه ؟

إن عدم صبرها على الأشياء البسيطة ، يشعل غضبى . وهذا هو ما حدث ونحن في طريقنا إلى الاستراحة . فلقد كنا على بعد ميلين من المنزل ، لذا فلقد عدت . ولقد انتهت بنا الأمور إلى تبادل اللوم - وأعترف بأن ذلك كان بصوت مرتفع - أمام

ولكننى أشعر بالارتباك . إننى أعمل لساعات طويلة ومازال على تسديد الغواتير والضرائب . و "تونى" لا يفهم أى شيء بخصوص موقفنا المالى ولا يهتم بمعرفة ذلك . أعتقد أنه يغار من حقيقة أننى أنا التى أكسب المال .

والأمر الأساسى هنا هو أننى أحب "تونى" كثيراً ، وأعلم أن كلينا يرغب فى إنجاح هذا الزواج . ولكننا دائمًا الشجار طوال الوقت وأنا لا أستطيع العيش بهذه الطريقة " .

رواية "تونى"

"تونى" في السادسة والثلاثين من عمره وكان غاضبا بشدة وهو جالس على الأريكة يتحدث معى قائلاً : "إن "كارول" ليس لديها أدنى فكرة عما أقوم به طوال الوقت . فلا شيء أفعله يعد جيداً بما يكفى بالنسبة لها ، فإنها تدقق بكل شيء . وإذا نسيت عمل شيء أو لم أقم به على الوجه الأمثل كما تريده ، فإنها تنفجر غاضبة . لقد قمت مؤخراً بتركيب الدوّلاب والأرفف في غرفة "سام" وهى الآن تقول إنه ليس النوع المناسب من الخشب . وعليك مثلاً آخر : مؤخراً وبعد وقوع حادثتي سرقة عند الجيران أرادت منى أن أقوم بتغيير الأقفال على الأبواب في نفس الليلة ، وكنا في منتصف ينایر والوقت متاخر والجو بارد للغاية وكنت متعباً بشدة . ولكن "كارول" لم تصبر ، لذا ، فلقد قمت بعمل ما تريده .

إن "كارول" لم تعتد الهجوم على بهذه الطريقة على أطفه الأشياء . ولكن الآن إذا كنت في طابور السوبر ماركت ،

إننى أحب البقاء فى المنزل مع "سام" ولا أخجل أبداً مما أقوم به . فكم من الآباء يقضى كل هذا الوقت مع أطفاله ؟ إننى أتوق لعمل ذلك مع طفلنا الثاني - إذا أنهيت تجهيز المنزل بالطبع . ولكننى أكره التوتر وال العراق بينى وبين "كارول" .

رواية المستشار

قال المستشار : "إن زواج "كارول" و "تونى" هو نموذج لتبادل الأدوار . وعلى الرغم من إقرارهما بأنهما يحبان أدوارهما ومسئوليياتهما غير التقليدية ، فإن كلاً منهما لديه الكثير من الشكاوى . وهما بحاجة في البداية لبعض الإرشادات بخصوص كيفية حل الصراعات حتى لا يصل التوتر بينهما إلى درجة لا تتحمل .

وعلى الرغم من سلوك "كارول" العنيف ، فإنها تفتقد الثقة بالنفس . فقد حطت والدتها من اعتزازها بذاتها ، وقد أعادت "كارول" "نفس المينايريو مع تونى" : فكل توقعاتها العالية وانتقاداتها المستمرة قد دمرت ثقتها بنفسه بنفس الطريقة .

إن طريقة تعبير "كارول" عن خيبةأملها تساعد على تدمير الزواج . فكلما شعرت بالقلق أو الإحباط ، تقوم بالغضب من أى شيء يقوم به زوجها سواء من حيث عدم كفاءته أو عدم دعمه لها .

ولأن "تونى" شديدة الحساسية للنقد ، فإنه لم يتوجه أى كلمة . أسلوبها هذا يذكره بأن والده كان شديد القسوة عليه . لقد كان باحثاً عن المثالية ، وقد كانت ملاحظة "كارول" بشأن إفساد

"سام" . إننى أكره أن أفقد أعصابى ، فلقد كان والدى يفعل ذلك وهو ما كان يخيفنى كثيراً .

إننى من مدينة صغيرة فى "بنسلفانيا" . وكانت والدى ربة منزل وكان أبي يعمل فى منجم صلب . إن والدى مازالاً معاً بعد أربعين عاماً من الزواج ، لذا فإننى أعتقد أنه زواج سعيد مثل أى زواج . ولكن كان لأبى نوبات شديدة الغضب والتى كانت تخيفنا جمياً . إن أسلوبه فى التهذيب كان الصراخ وضربي أنا وأختوى بقسوة . ومع أبى لا يمكنك ارتكاب أى خطأ . وأعتقد أنه كان محبطاً لعمله فى هذا المنجم لأنّه وبسبب ظروف مادية لم يستطع أبداً إنتهاء دراسته الجامعية .

ولقد قررت فى سن مبكرة أن أكون رساماً . فلقد كنت أرسم طوال الوقت وكان والدai يشجعاننى . وترجحت بتقدير فى كلية الفنون الجميلة ولكن لا يجب على أن أخبرك بمدى صعوبة العيش من الدخل الذى أحقيقه من الرسم . إنه لمن المحبط تقبل حقيقة أننى لا أستطيع إعالة أسرتى من المبيعات القليلة التى أقوم بها . ومنذ سنوات وأنا أدرس أمورى عن طريق بعض أعمال النجارة التى أقوم بها .

إن أول ما لاحظته فى "كارول" هو عيناهما ، فلقد كانت معبرة ومحبة ، كما أن التواجد معها كان أمراً جميلاً . ولقد صدمت عندما وجدتها لا تزال تشكو من أننى لا أتحدث كثيراً . إن أى شيء أحتاج إلى قوله ، أقوم بقوله على الفور . ولكننى لا أحب اختراع شيء لقوله فقط ملء الفراغ .

آخرى " . وبدلًا من المواقفة تلقائياً لجميع طلبات "كارول" ، فلقد تعلم أن يخبرها بصراحة كيف يشعر . هذا بالإضافة إلى أننى شجعتها على أن يقوم كل منهما بعمل ميزانية ، فأصبح "تونى" الآن يهتم بفوائير معينة . وأنا أعتقد أن جهل أحد الأطراف بأمور الأسرة المادية لا يعد فكرة جيدة . ولكن مع زيادة اشتراك "تونى" في أمور المنزل ، أردت أن ترى "كارول" أنها لم تكن قدر مشاركة زوجها حق قدرها . ولقد طلبت منها أن تعود إلى المنزل وتحسب ما كان سيكلفها إذا جاءت بجليسة أطفال لـ "سام" ومقابل ذلك لتجديد المنزل . ولقد فعلت ، وبدأت تظهر المزيد من الاحترام لما يقوم به زوجها .

وكان على "تونى" الاعتراف بأن السيطرة على غضبه هي مسئوليته الخاصة . وبسبب ثورات والده المتعددة ، شعرت تونى بأن الغضب بصفة عامة أمر سيئ . ولقد فسرت له أن الغضب شيء طبيعي وأحياناً ما يكون مناسباً ، ولكن لا يجب التعبير عنه بنفس طريقة والده - أو عن طريق ترك زوجته وطفليه في الاستراحة . ولقد قلت له : "إن تبريرك بأن "كارول" قد أغاظتك ليس منطقياً " .

ولقد اقترحت عليهما إذا تصاعدت المشكلة لدرجة يشعر كل منهما عندما بعدم القدرة على احتواء غضبهما ، فيجب أن يقدراً مشاعر بعضهما البعض ويقوما بتأنجيل المناقشة لمدة ساعة . وبعدها فإذا شعرا بأنهما مازلا غير قادرين على التعامل مع المشكلة ، فعليهما أن يقوما بإرجائهما حتى يعودا إلى مكتبي . وسريعاً

كل شيء من تجديد المنزل إلى الأمور المادية ، بمثابة رش الملح على جرح قديم .

كما أن استجابة "تونى" لسلبية زوجته أيضاً تقليدية : فإنه ينسحب ببساطة حتى ينفجر وهذا أسلوب شائع في الزواج . فكلما ضغط أحد الطرفين على الآخر ، كلما اختزن الآخر غضبه ونفس عنه لاحقاً بصورة عنيفة .

وكنتيجة لذلك ، فإن "تونى" و "كارول" كانوا يتشارحان كثيراً وبصوت مرتفع . ولم يكن الجدال ينتهي أبداً طالما أنهما يتبادلان الاتهامات بالكلمات الجارحة والقاسية ، ويفشلان في الإحساس بالإحباط الكامن خلف كلمات الطرف الآخر .

لقد كانت إحدى الأشياء التي تسبب القلق لـ "كارول" هو أن "تونى" لا يصارحها أبداً ، ولقد أخبرتها بأنها يجب أن تتقبل إلى حد ما طبيعته على ما هي عليه . وبذلك ، فإذا توقفت عن مقاطعته كثيراً ، سوف تكون لديه فرص أكبر للحديث . لقد قمت بتسجيل أحاديثهما في مكتبي وقمت بإعادتها حتى تستطيع "كارول" سماع كيف تتحدث إلى زوجها ، ولقد شعرت بالدهشة وأحياناً بمرارة .

وعندما بدأت "كارول" في تغيير أسلوبها ، تغير "تونى" أيضاً . ولقد تعلم أن يضع الحدود وشعر بأنه ليس مضطراً إلى رفع صوته . وبدلًا من تفجير غضبه أو انسحابه ، فإنه الآن يقول مباشرة : "إننى لا أحب هذا التعليق " . أو " "كارول" . إنك تفعلينها مرة

حان موعد ولادة طفلتهما الثانية كان
المنزل على وشك الانتهاء من عملية
التجديد .

ما استطاع كل من "تونى" و "كارول"
حل اختلافهما قبل أن يشعرا بالغضب .
وبعد ثمانية أشهر من العلاج عادا
شريكين حقيقيين مرة أخرى . وعندما

يمكن للرجال أن يقوموا بالأعمال المنزلية ...

ولكن في العالم الواقع ، فإنهم لا يقومون بذلك . لقد أكدت الدراسات من
معهد الأبحاث الاجتماعية لجامعة متشيغان أن هذا الجيل من الأزواج يقومون
بنصف الأعمال المنزلية التي كان يقوم بها والدهم ، وأن معظم هذه الأعمال تقع
على عاتق المرأة . هل هناك طريقة لمنع المناوشات التي تنشب بسبب المسؤوليات
المنزلية من التصاعد إلى حروب كبيرة - ومع ذلك يجعله يضع الأطباق في غسالة
الأطباق ؟ دعونا ننظر إلى المشكلة من الجانبين .

من جانبها :

- " لقد سُئلت وتعجبت من عمل كل شيء طوال الوقت " .
- " إن طاقتى تستنفذ بالكامل . إن على تحمل مسؤولية الأشياء حتى إذا لم أكن مسؤولة عنها " .
- " كيف يكون قادراً على إصلاح موتور السيارة ولكنه لا يعرف كيف يضع الماء في مكانها ؟ " .

من جانبها :

- " عندما أقوم بشراء البقالة ، فإنها تقول إنني أشتري النوع الخطأ من صوص الطماطم " .
- " إنها تجد بقعة طعام واحدة على الإناء فتصرخ : " هل هذا هو ما تسميه نظافة ؟ " .
- " إن عدم تذكرى لوضع جواربى فى مكانها لا يعد هجوماً شخصياً عليها . إننى فقط ... نسيت " .

وحتى أفضل المستشارين ليس لديهم طريقة ناجحة مضمونة لإنجاح هذا الأمر .
ولكن فيما يلى بعض الاقتراحات . عليك بتجربتها ، من يدرى فقد تجدى ...

لحل المشكلة ؟ ما الاحتمالات الأخرى ؟ من يمكنه أيضًا المساعدة في هذه المشكلة ؟ فقد يكون استنجر أحد المراهقين لأداء بعض الأعمال والهام الخارجية أو رعاية الطفل هو ما يخفف العبء على كل منكما .

٤. هؤنا من الأمر على تسيكما . أحياناً عندما يتعلق الأمر بأعمال المنزل والأطفال ، فإن السيدات يكن هن عدوات أنفسهن . قد تطلبين من الآب أن يقوم بتبديل ملابس الطفل ثم يخرج الطفل وهو يرتدى أشياء لا تناسب مع بعضها البعض ، ماذًا في هذا ؟ أتریدين أن يقوم بالتلوّق ؟ فدعيه يقوم بذلك بطريقته .

والمقادنة هنا بسيطة : إذا تخليت عن مسؤولية عمل ما ، فعليك التخلّى عن السيطرة عليه أيضًا . هذا إلى جانب أن هناك أشياء لا تتحق الشجار بشأنها .

عندما لا يفلح أي شيء ، عليك بالإضراب . من الماحوظ أن بعض السيدات يتوقفن عن أداء الأعمال المنزلية لإيضاح ما يرذنه . أعمال الغسيل ؟ قومي بغسل ملابسك فقط . هل يحتاج الأطفال لشراء شيء ما ؟ أخبريهم بأن يطلبوا من والدهم . فطالما أن كل شيء يتم عمله ، فلن يدرك صعوبته وتفاصيل ما تقومين به . فقط عندما تتوقفين عن ذلك سوف يدرك الأمر .

٦. قومي بتدريب أطفالك . وبدلًا من جعلهم معتمدين عليك ، احرصى على أن ينشأوا الصبية والفتيات متشاركين في المسؤوليات على حد سواء وهم مؤمنون بأن المشاركة البدنية والعاطفية للأعمال المنزلية هو الشيء الذي يقوم به الأشخاص ذوو الشعور الراقي .

١. حددى ما يحتاج إلى أن يتم عمله ومن سيقوم به . دونى كل شيء لمدة أسبوع بأدق التفاصيل : من قام بنزهة الكلب ، من قام بأعمال الغسيل ، من قام بترتيبه ، من أخذ السيارة للتصليح ، وغير ذلك . فقد يقوم الزوج بأكثر مما تعتقدين . وفي هذه الحالة عليك أن تقومي بتقدير جهود الطرف الآخر . وعندما لا تأخذ إنجاز الأشياء سواء كانت صغيرة أو كبيرة كأمر مسلم به ، فإننا بهذا نخلق روحًا من التقدير والتى تقوم مع الوقت بمحو الشعور بالاستياء .

٢. عليكما بالتحدث عن كيفية أداء هذه الأعمال أثناء طفولتكم ومن كان مثل الأعلى فى مشاركة العمل بالنزل . فإذا كانت الأم هي من كانت تقوم بأعمال الطهى ، فقد تتوقعان أن الطهى هو مهمة المرأة . كما أن هناك بعض السيدات اللاتى يعتقدان أنه بسبب أن أزواجهن يجنون نقوداً أكثر منهم ، فإنهن ليس لديهن الحق لطلب المساعدة من أزواجهن ، حتى إذا كن يعملن أيضاً . ولكن مع تغير الأدوار وتزايد عدد النساء العاملات ، فيجب أيضًا تغيير هذه التوقعات . إن التحدث عما يتوقعه ويرغب فيه كل منكما أمر ضروري لإحداث التوازن بينكما .

٣. فكرًا في خطط مختلفة لتقسيم عادل للأعمال . وقد تقومان بالخطيط بناء على الخبرة : من يتفوق في الرياضيات ؟ على هذا الشخص تحمل مسؤولية دفتر الشيكات . لا تأخذ الموضوع بشكل شخصي وكأنك تناقش شيئاً مع زميل . ما الطريقة السليمة

"زوجي يريد ربة منزل مثالية"

كما أنتى لا أستطيع القيام بكل أعمال المنزل مثل والدة "كارل". في اليوم الذي اكتشف فيه موضوع شعر الجرو ، كنت قد قمت بتوصيل ابنتنا "شيرلى" إلى المدرسة حتى لا يتحطم مشروع مادة العلوم الذي أعدته في الحافلة . ولقد جعلتني ذلك أتأخر عن العمل - إننى أعمل ثلاثة أيام أسبوعياً كمحررة للموسيقى في مجلة - لذا ، فلقد كنت في عجلة طوال فترة الصباح حتى أحق بالعمل ، ولقد استغللت ساعة غدائى لأخذ الجرو إلى الطبيب البيطري . وكالعادة أسرعت إلى المنزل حتى لا تظل "شيرلى" وهى فى العاشرة من عمرها وحدها بالمنزل . ثم قمت بعمل بعض الأشياء فى المنزل ، ثم عملت على كتاب أقوم بتأليفه وموضوعه أهمية الموسيقى للأطفال ، ثم بدأت فى إعداد العشاء . ولم تخطر ببالى فكرة تنظيف السيارة . وبعد كل هذا ، يأتي "كارل" ليتحدث عن أننى قد تركت السيارة فى هذه

إن "كارل" يقول إنه يساعد "هانا" فى عملها ، ولكنـه مع ذلك يريـدـها نموذجاً مثالـياً للزوجـة المـعـاـونـة . فـمـاـذا يـحـدـثـعـنـدـما يـتـوقـعـ أحـدـالأـطـرافـالـكـثـيرـ؟

رواية "هانا"

إن "هانا" امرأة فى الخامسة والثلاثين من عمرها ، وكانت تخفي جسدها النحيف والذى يبلغ طوله ست أقدام تقريباً فى المهد الذى تجلس عليه . ولقد بدأت حديثها قائلة : "حسناً ، لقد كان هناك الكثير من شعر الجرو على مقعد السيارة ، فهل يعد ذلك كافياً لإثارة نوبة غضب شديدة ؟

إننى لا أمزح . فعندما ذهب "كارل" الليلة الماضية إلى الجراج ، نظر متعمداً داخل سيارـتـى ، ثم دخل إلى المنزل غاضـباً وكـانـهـ قدـأـصـيـبـ بالـجـنـونـ بـسـبـبـ شـعـرـ الجـروـ . إنـنىـ لـمـتـ مدـيـرـةـ منـزـلـ رـائـعةـ .

بين المكان المخصص لعيشتنا ومكان الرسم .

ومع ذلك ، فإننى لم يكن لدى حياة اجتماعية كبيرة . فلقد كنت مفرطة في الطول ، كما أن الأطفال في المدرسة لم يفهموا أبداً الفنون ، ولذلك كنت دائمًا وحيدة . حتى عندما حصلت على منحة في " جوليارد " ، فإننى لم أجده من يحب التواجد معى . ولقد كان " كارل " هو أول شخص بعد أبي وأمى يشعرنى بأننى محبوبة . وأننا ما زالت أحبه - وهذه هي المشكلة .

لقد كان لقاونا الأول شديد الرومانسية . فلقد كنت عضوة في الجوقة الموسيقية وعندما عزفنا في " شيكاغو " في شهر ديسمبر ، أتى " كارل " إلى الباب الخارجي للمسرح وكان معه باقة ورد من أجلى . وقال إنه كان من المشاهدين في الليلة الماضية وأننى أكثر النساء التي رآهن جمالاً . هل تصدق ذلك ؟ وأستطيع أن أقول إنه كان يعني ذلك ، كما أن حقيقة أننى أطول منه بثلاث بوصات لم يكن يسبب له أى مشكلة .

ولقد عدت إلى " نيويورك " وعاد هو إلى " فيلادلفيا " لينهى ماجستير إدارة الأعمال في جامعة " وارتون " . ومع ذلك ، فلقد استمر في عمل أكثر الأشياء الرومانسية مثل مفاجأته بزيارة في يوم الحب . ومازال " كارل " يقوم بمثل هذه الأشياء بين الحين والآخر ، ولكننى أعلم أنه يقوم بذلك بسبب شعوره بالذنب لقوته على .

الفوضى بعد موعد الطبيب البيطري . ولأننى لم أشتراك من قبل في الشجار مع أى شخص وأرفع صوتي فقد وقفت هناك صامتة ، ثم سرعان ما بدأ يبحث في عقله ويدرك كل ما يضايقه ... مثل ، إننى لا أقسوا على " شيرلى " بما يكتفى وبذلك ستصبح مدللة مثلى ... إننى لا أذهب إلى الحفلات التي تذهب إليها زوجات زملائه بالعمل ... إننى أنفق النقود على درس اليوجا وتأليف الكتاب . لقد قام بإهانتى بكل ما استطاع ثم خرج من الغرفة . ولقد وقفت هناك أبكي ، وأنا غير قادرة على الرد .

إن هذه ليست المرة الأولى التي يقوم فيها " كارل " بانتقادى بقسوة ، فإنه يعاملنى بهذه الطريقة منذ سنوات ولكننى أعتقد أن تلك المرة الأخيرة هي ما جعلتني أصل إلى النهاية . ولقد أصررت على إيجاد مساعدة متخصصة .

لكنى فى الواقع أعتقد أن علاج هذا الأمر مستحيل ، حتى مع مساعدتك لنا . قد تكون مختلفين للغاية لدرجة لا ينفع فيها أن نظل متزوجين . لقد نشأ " كارل " فى أسرة من الطبقة فوق المتوسطة فى إحدى ضواحي شيكاغو . وكانت والدته هى نموذج لسيدة المجتمع ، وكان والده رجل أعمال ناجحاً .

أما أسرتى فكانت العكس . لقد كان والدائى رسامين وأنا طفلاًهما الوحيدة . ولم يكن لدينا أبداً الكثير من الأموال ، إلا أن طفولتى كانت مليئة بالرحلات إلى المتاحف وقاعات البالىه . ولقد عشنا فى " جرينويتش فيلادج " ، ولم نكن نفصل

رواية "كارل"

إن "كارل" في السابعة والثلاثين من عمره وشعره أشقر وينبض بالحيوية والنشاط. ولقد بدأ حديثه قائلاً : "إنني أحب" هانا " حقاً . والمشكلة هي أن الأشياء التي تجذبني إليها هي ما تسبب المشاكل بيمنا .

إن "هانا" شخصية حالية ، وهذا
شيء رائع ولكن هناك أوقاتاً يجب عليك
فيها أن تنضبط حتى تقوم بعملك ، خاصة
عندما تكون مسؤولاً عن أسرة .

ولنتحدث عن هذا الكتاب الذى تقوم بتأليفه : كان من المفترض إنهاؤه منذ عدة أشهر إذا كانت تعمل عليه بانتظام . ولكنها تقوم بترك الأوراق فى كل أرجاء المنزل وتضيع وقتها فى النظر من النافذة . وبينما يعم المنزل الفوضى ، فإنها تقوم بطلب البيتزا .

إننى لا أبالغ ، وسوف أقر بأننى
أبغى مستوى مرتفعاً من النظام فى
المنزل ، ولكن "هانا" تتعامل بشكل
مستحيل احتماله . فعندما تكون فى حالة
الإبداع ، تكون فى عالم آخر ، ولا ترى
الفوضى والأتربة من حولها ، كما
أنها تترك الأطباق فى الحوض وتستخدم
الأطباق الوقية .

حسناً ، قد أكون قد بالغت في الليلة
الماضية ولكن مشكلة شعر الجرو كانت هي
القشة التي قسمت ظهر البعير .

ولقد تزوجنا في شهر مايو من هذا العام ، أى منذ أحد عشر عاماً وانتقلنا إلى "فيرجينيا" . والتحق "كارل" بوظيفة جيدة بشركة تصنيع . ويبعد أن المشاكل قد بدأت منذ هذه اللحظة التي بدأنا فيها هذا العهد الجديد . فلقد تحول زوجي الرومانسى فجأة إلى رجل عاشق للدقة والنظام في كل شيء .

وعلى الرغم من انشغالى بالعمل طوال
الوقت فى المجلة ، بالإضافة إلى عزفه فى
الفرقة المحلية خلال الموسم ، كان المتوقع
منى أن أقوم بجميع أعمال المنزل
بمفردِي . إن "كارل" يساعدنى ولكنه
دائماً ما يلمح إلى أنه يقوم بذلك ، لأننى
لا أقوم بهذه الأشياء بشكراً حيد .

وعندها أصبحت حاماً ، شعر "كارل أنه على أن أقوم بتقليل أنشطتي وأن أظل بالمنزل لفترة أطول . وعلمت أن على أن أترك الفرقة الموسيقية ، ولكنني استطعت تدبر العمل لبعض الوقت في المجلة .

ولقد حاولت جاهدة أن أحافظ على جميع اهتماماتى ، إلا أن "كارل" لم يساعدنى أبداً . هل كان جلوسه بعض الأوقات مع "شيرلى" سيقتله حتى أقوم أنا بالعنف معه فـ قتله ؟

كلا ، إنني لم أقل له أى شيء عن هذا الأمر ، فلقد كان من الواضح أنه لا يهتم .
لذا فلقد حاولت أن أجهد نفسي بعض الشيء . وعندما التحقت بفصول اليوغا المسانية ، وافق "كارل" على البقاء مع "شيرلي" في المنزل على مضض ولكنني يمكنني أن أخبرك بأنه لم يكن مرحباً .
ثم حدث شيء جعلني أتعجب من هذا الزواج . لقد اتصلت بعد اليوغا للأخيرة بأننا

حسناً ، إن فصول اليوغا هذه تقوىنى للجنون . فإنتى أبقي بالمنزل وحدى مع "شيرلى" بينما "هانا" تمارس تدريباتها وبعدها تخرج مع رجل وسيم .
ألا يجب أن تبقى هذا الوقت معى أنا .
إنتى لا أعتقد أن "هانا" راغبة فى إنجاح هذا الزواج . كما أعتقد أنها تثير غضبى سواء كانت متعمدة أو بدون وعي .
إن فقدانها هى و "شيرلى" سوف يحطم فؤادى ، ولكن ماذا يمكننى أن أفعل ؟ "

رواية المستشار

يقول المستشار : " بعد جلسة واحدة مع هذين الزوجين ، عرفت أن الخطوة الأولى هى أستئجار سيدة لتنظيف المنزل .
فلن يكون هناك شيء أكثر فائدة من ذلك بالنسبة لهم .

وبالطبع ، فلقد اعترضا على ذلك ، حيث إنهم يدفعان أجراً لي ، بالإضافة إلى جلية الأطفال في فترة بعد الظهر ، ولكننى أوضحت لهم أنه في حالتهما فإن وجود سيدة لتنظيف المنزل ضرورة وليس رفاهية : فهما بحاجة إلى ذلك لنزع فتيل التوتر الحالى بينهما . ولقد وجدت "هانا" سيدة يمكنها تنظيف المنزل كل أسبوع وكما توقعت ، فقد حد ذلك من مستوى التوتر بينهما بشكل ملحوظ .

والآن أصبحنا قادرين على الانتقال إلى مشكلة انتقاد "كارل" الدائم لـ "هانا" .
فبسبب شعوره بالاستياء من الفوضى التى تعم المكان دائمًا أصبحت لديه عادة الحط من قدر زوجته . وعندما أوضحت له ذلك . أقسم "كارل" أنه سيتغير . ولقد قال إنه يعلم أن "هانا" أم رائعة وأنه

ومع ذلك ، فإن الأمر لا ينحصر فقط فى أعمال المنزل . فإن "هانا" ببساطة لا تتواجد معى بالصورة الكافية بالطبع أنا لا أتوقع منها حضور كل حفلات العشاء بالشركة . ولكننى أريدها أن تشارك فى الأحداث الاجتماعية بشركتى ، فجميع الزوجات يقمن بذلك . وما يغضبني حقاً هو ليس فقط أنها لا تحب المشاركة ولكن لأنها تسعد بعدم المشاركة وتقول إنها ليست من هذا النوع من الزوجات .

فأى نوع إذن تتنتمى إليه . إنها بالقطع ليست من يجيدون التعبير عن مشاعرهم ، ويمكننى القول بأنها تحبني حقاً ، لكنها لا تعبر عن هذا الحب ولا تشعرنى به .

حسناً ، إنتى أحب أن أفك فى نفسي على أننى شخص رومانسى . وعندما أقوم بعمل شيء رومانسى ، فإنتى أرغب فى أن تقوم بذلك هى أيضاً بين الحين والآخر وتبادلنى الرومانسية أو على الأقل تقدر أفعالى . إنتى لم أعد أقوم بالتعبير عن حبى ، حيث إن ذلك لا يؤدى إلى شيء ، ولكننى أحياناً ما أقوم بإهدائهما الورود . فمنذ أن وقع نظرى عليهما لأول مرة ، شعرت بأنها جذابة مثل الوردة الرقيقة التى بها جمال خاص ، وأنها فى غاية الرقة . وأنا مازلت أراها بهذه الطريقة . إنتى أعطيتها الورد ثم ، لا شيء . مجرد كلمة شكر باردة .

أتمنى لو أعلم كيف ساءت بنا الأمور لهذا الحد . إننا لم نقض الكثير من الوقت معاً قبل الزواج ، ولكننا تحدثنا عن المستقبل . ولقد قررنا أن ترك الفرقة الموسيقية بعد ولادة الطفل . إذن تفهمنى بأننى أقسوا عليها الآن ؟

و "كارل" تمريناً لأدائه وهو أن يركزا على الأشياء التي يمكنهما عملها لإظهار الحب والعطف تجاه بعضهما البعض ، سواء كان ذلك بعناق للوداع في الصباح أو مكالمة سريعة أثناء النهار للاطمئنان عليها . إن الأشخاص المتزوجين منذ فترة طويلة كثيراً ما ينسون هذه الإيحاءات الرومانسية والتي تساعده على تقوية العلاقة بينهما .

كما أنتي نصحت "كارل" بالحد من التعليقات وأن يمفعن "هانا" الوقت حتى تستجيب له . فإذا كان غاضباً بشأن شعر الجرو في السيارة فعليه أن يذكر لها ذلك وينظر سعاد إجابتها بدلاً من الخروج من الغرفة . وعندما أعدنا هذا السيناريو في مكتبي قالت "هانا" : "في المرة التالية التي أشعر فيها بأن علىَّ عمل الكثير ، فهل من الممكن أن أطلب منك اصطحاب "شارون" إلى المدرسة أو الجرو إلى الطبيب البيطري ؟" ، وقد فهم "كارل" وجهة نظرها وشكرها لأنها تحدثت وعبرت عنها بحرية ، ووافق على تحمل المزيد من الأعمال .

وكانت هذه هي بداية المصالحة والتي ساعدت زواجهما على العودة إلى مساره الصحيح . ولقد بدأت "هانا" في مشاركته في حفلات العمل التي كانت لا تحب حضورها . والآن لأنها قابلت الكثير من الزوجات الآخريات فلم تعد تشعر بعدم الراحة معهما كما كانت تعتقد . كما تعلمت الاستجابة لرومانسية "كارل" ، كما بذل كل منهما الجهد لتوفير الوقت في الخروج معاً أكثر .

ولقد أنهت "هانا" كتابها وقررت عدم الالتزام بمشروع آخر لفترة العودة

يقدر لها ذلك . ولقد اشتراكاً في حياة ابنتها واصطبغتها إلى العديد من الأحداث الثقافية ، كما أنها كانت تعامل ابنتها باحترام شديد ولقد كانت تلك الصفات تعجب "كارل" ، إلا أنه لم يذكرها من قبل .

بالطبع فإن مستوى إدارة المنزل بالنسبة لـ "هانا" لا يتفق مع المستوى الذي يرضاه زوجها ، ولكن مهمتي الثالثة كانت أن أجعلها تدرك أن عملها لا يعد عذراً لعدم حفاظها على نظام المنزل . وفي جلسة واحدة أقرت "هانا" أنها سوف تعمل على هذا الأمر .

ولقد قالت : "إنني أعتقد أنني غاضبة فقط . غاضبة من أن "كارل" لا يقدر ما أقوم به ، وغاضبة من أنه جعلنى أتخلى عن أشياء أحبها مثل عزفى في الفرقة " .
وعندما تحدث "كارل" قائلاً : "إنك لم تتحدىن أبداً عن هذه الأمور سوى الآن . وأنا لا أستطيع أن أعرف ما يجول بخاطرك " . ولقد قال إنه اعتقاد أنه قد وصل معها إلى قرار متتبادل بشأن ترك "هانا" للفرقة .

وفي هذه اللحظة ذكرتهما بأن "كارل" قد قال إن "هانا" تبعد نفسها عنه . كما أنها قالت إنها ليست من النوع الذي يشارك في المحادثات الكلامية ، ولكن في الواقع ، فإن لديها مشكلة كبيرة في التجاوب مع "كارل" على أي مستوى . ولأنها كانت خجولة ولا تشعر بالأمان مع أصدقائها أثناء طفولتها ، فإنها مازالت تجد الصعوبة في الشعور بحرية مع أي شخص ، وهو ما فسره "كارل" على أنه برود .

ولقد أعطيت كلام من "هانا"

الجرو إلى الطبيب البيطري .
لقد أنهى "كارل" و "هانا" الاستشارة منذ عدة شهور ، وهما واثقان من أنهما قد تغلبا على أهم مشاكلهما وأصبح لديهما القدرة على حل المشاكل الأخرى والتي قد تواجههما فيما بعد .

إلى العزف في الجوقة الموسيقية . والآن ولأن "هانا" تمنحه المزيد من وقتها ، لم يعد "كارل" يشعر بمشكلة من ممارستها لليوجا . ولقد أصبح يقدر الوقت الذي يقضيه بمفرده مع ابنته . ولقد قال لي في إحدى جلساتنا الأخيرة إن العائلة كلها صارت تتندر عليه عندما أصبح يصطحب

إظهار المشاكل الحقيقية

إن هذين الزوجين لم يكونا يتشاركان بالفعل على شعر الكلب أو الأطباق . فبالنسبة لـ "كارل" و "هانا" وكذلك العديد من الأزواج ، فإن المشاجرات على الأعمال المنزلية ما هي إلا مجرد مؤشر لأمر آخر . فلقد وقعا للأسف في صراع القوى والذي يتكرر كلما انتابت أحدهما مشاعر الغضب .

إذا كنت أنت وزوجك تتعاركان دائمًا بشأن الموضوعات التافهة ، فإن ذلك إشارة تحذير : فقد يكون الجدال السطحي يخفي وراءه مشكلة أعمق وأكثر أهمية والتي بحاجة للنقاش . وإنه لن المفید أن تعود بذاكرتك للوراء وتحاول ملاحظة طريقة تواصلهما بعين حياديّة وتوجيه السؤال الآتي للكما : ما الذي نتشاجر بشأنه الآن ؟ متى شعرت بمثل هذا الشعور من قبل ؟ هل رأينا أحدًا من قبل . قد يكون أحد آباءنا ، يتصرف بهذه الطريقة ؟ إن متابعة السلوكيات في الماضي يمكنها مساعدتك على تحليل سلوكك الآن .

وفي هذه الحالة ، فإن استياء "كارل" من فوضوية زوجته قد أعمته عن صفاتها الرائعة ، ولقد أصبحت لديه عادة التحقر من شأنها . ولقد كان تاجر سيدة لتنظيف المنزل أسبوعياً بمثابة نقطة تحول . والآن وبعد أن أصبح تنظيف المنزل ليس مشكلة ، أصبحا قادرين على التركيز على الأمور المهمة - على سبيل المثال غضب "هانا" من أن "كارل" لا يقدر اهتماماتها ، وعدم قدرتها على التعبير عن مشاعرها في مواجهة النقد المستمر . ولكن تخلص من اللوم والانتقاد أصبحت تقول له : " ما الذي تحاول إخباري به ؟ " و " عندما تنتقدني فإني لاأشعر بأنني أود أن أسمعك " . وبمجرد أن قامت "هانا" بالتعبير عن نفسها ، قام "كارل" بجهد كبير للتخلص من أسلوبه الهجومي ، وأصبح يعلم أنه إذا كان لديه شيء يرغب في قوله . فعليه على الأقل الانتظار حتى يسمع استجابتها لما قيل قبل الخروج من الغرفة . وبذلك أصبحا قادرين على التفاوض والحد من مشاجراتهما المستمرة . وبالنسبة لها . أصبحت "هانا" أكثر استعداداً ورغبة في مشاركة "كارل" في التزامات عمله بسعادة .

" طفل وليس زوجاً "

لزوجى . إننى أكون مجدهدة فى بعض الليالي لدرجة تجعلنى لا أرى أمامى ، ومع ذلك ، فإنه ينفجر منذ لحظة دخوله إلى المنزل فى حدة ويخبرنى عن مشاكله بالعمل ، أو يتساءل عما حدث لي فى هذا اليوم . إننى أشعر وقتها وكأننى فى كمين ، ولكن إذا لم أمنحه كامل انتباھي فسوف يغضب بشدة .

أعلم أنك تعتقد أننى امرأة بشعة وغير ممتنة ولكن أرجو أن تستمع إلى . إن " جارى " طيب القلب ، محب ، ومخلص وكريم لدرجة التبذير . وهناك العديد من السيدات اللاتى يرغبن بشدة فى رجل كهذا ، ولكنه أحياناً ما يبالغ فى إظهار مشاعره لدرجة تجعلنى أخرج على شعورى .

إن كل مناقشة مع " جارى " لابد وأن تكون عميقة ومتکاملة . إنه يجب على أن أستمع إلى تحليله لكل فعل من كل الزوايا ؟ في الشهر الماضى ، اتصل بي في العمل ، وكان لدى أربعة أشخاص في مكتبى ولم أستطيع التحدث إليه . وأنا لم أتعمد جرحه ، ولكننى لم أستطيع أن أتحدث معه بكلام رقيق وهؤلاء الأشخاص

إن " سالى " تحاول أن تكون زوجة صالحة ولكن " جارى " يتوقع منها المزيد والمزيد . ماذا يحدث عندما يكون أفضل ما لديك ليس كافياً ؟

رواية " سالى "

" ما الذى يريد منى ؟ " ، هكذا تسألت " سالى " وهى امرأة فى الثالثة والثلاثين من عمرها ثم أقت بحقيقة أوراقها على الأرض وهى تجلس على المبعد . ثم استطردت فى حديثها قائلة : " إننى أحاول أن أكون زوجة صالحة ، ولكن بالنسبة لـ " جارى " ، فإن ذلك لا يكفى ، فهو يقول : " إنك لا تهتمين بي ... إنك لا تحببیننى كما أحبك ... إنك لا تستمعين إلى أبداً " . لقد سئمت من كثرة شكواه .

إننى أعمل طوال الوقت بمهارات الكمبيوتر وهى مهنة صعبة وبها تنافس كبير . وعلى الرغم من أننى أترك العمل فى السابعة وأحياناً فى السابعة ونصف مساءً ، إلا أنه مازال على أن أطهو العشاء

أكبِ المال لأدفع ثمن ملابسي ومصاريفي . ولقد كان لدى الكثير من الأصدقاء والصديقات ولكنني لم أتخذ أحداً منهم صديقاً بشكل جدي ، فلقد عزمت على أن أكون ناجحة في عملي قبل أن أتزوج . ولم أرغب في الاعتماد على أي شخص .

ولقد انفصل والدى عن والدتي أثناء السنة الأولى لدراستي الجامعية . فلقد اكتشفت أمى أن لديه عشيقه منذ عشر سنوات . ولقد حاولت الانتحار وذلك بتناولها بعض الحبوب وأودعنها إحدى المصحات لمدة أربعة أشهر . ولقد انتقلت إلى جامعة قريبة من المنزل حتى أستطيع إصلاح الأمور . والآن فإن أبي متزوج من تلك المرأة أما أمى فتشعر بمرارة شديدة . وهي تتصل بي طوال الوقت وهي تبكي ومحبطة .

وهذا بالطبع يفسر الوحشة التي كنت أشعر بها أثناء طفولتى ولكننى لم أفهمها وقتها . لقد كنا نبدو أسرة سعيدة ولكن خلف هذا القناع ، كان هناك القليل من المشاعر .

وهذا هو عكس حياتي الآن تماماً . فإن "جارى" يجيش بالمشاعر . لقد التقينا في العمل ، حيث كان "جارى" يعمل بالشركة لمدة عشر سنوات . وبعد أن عملت بها بخمسة أشهر ، ولقد ترقى ليكون رئيس القسم الذي أعمل به .

وكان انطباعي الأول عنه هو أنه رائع - وأعني بذلك أنه تماماً مثل نجم سينمائى رائع . ولقد كانت جميع النساء في المكتب مولعة به ، ولكننى لم أفك فى الارتباط به . فلقد كنت حازمة بشأن عدم

يستمعون . وكانت النتيجة أنه لم يتحدث إلى طوال الليل .

واذا لم أتحدث معه بما يكفى ، أو قلت شيئاً لم يفهمه بالشكل الصحيح - عادة ما يكون الأمر كله تافهاً للغاية ولا يدعو للشعور بالإساءة - فإنه يتذكره لعدة أيام ويهاجمنى عليه سواء كان بعدم التحدث إلى أو بصدق عن الحديث معه . وهو في معظم الوقت عطوف وحنون ، لكن عندما يشعر بأنه قد أسى إليه فإنه يعاقبني بعدم الحديث معى .

وفي أوقات أخرى يغضب "جارى" كما كان يفعل أبي ، ولقد يثبت من نوبات غضبه ، فإنما لم أكن أعرف أبداً كيفية تهدئة والدى . لقد نشأت في منزل تقليدي ولقد كنا الأسرة الوحيدة الراقية في هذه الضاحية . وكان أبي يعمل بأحد البنوك ، أما أمى فكانت ربة منزل . ولقد كنت أنا فتاة أبي المحببة وكان هو مثلى الأعلى - وحيث إنه لم يوجد ولد في الأسرة ، فلقد تربيت منذ صغرى على تحقيق الإنجازات . وبالعودة إلى الماضي أدرك أن أبي كان يهتم فقط بأن أؤدي بشكل جيد في المدرسة . فإذا أخبرته بأننى حصلت على خمسة وتسعين في اختبار الرياضيات ، فيسألنى لماذا لم أحصل على مائة . وبين الحين والآخر ، عندما ينفجر غاضباً ، فإنه يركل كل ما يقابلها أو يقوم بغلق الأبواب بعنف . وكانت تمر أيام دون أن يتحدث أو حتى ينظر إلى .

ولقد كنت فتاة هادئة طيبة ودرست بجد . وأنا فخورة بأننى كنت أحصل دائمًا على وظيفة بعد المدرسة وكانت

إعلان علاقتنا . ولقد تزوجنا في فندق صغير في لونج آيلاند - ولقد عرفت بعدها أن الناس كانوا يعرفون كل شيء عنها ولكنهم لم يهتموا بذلك .

لكن لم تسر أمورنا المادية بشكل حسن بعد الزواج . وأنا قلقة بشأن تغير وظيفة " جاري " . والآن أنا العائل الرئيسي للأسرة حيث إنه لا يزال أمامه الكثير لتأسيس عمله الخاص به الذي يعتمد عليه . ولقد رغب " جاري " في السفر إلى لوس أنجلوس لتقديم عرض لعميل محتمل . ولقد أوضحت له أن هذه الرحلة مكلفة وحيث إنه هناك عشرين آخرين يسعون وراء هذا العميل فإن الأمر لا يستحق . فغضب وقال إنني لا أثق به . كما تحدثنا بشأن إنجاب طفل - حيث إنني سأكون في الرابعة والثلاثين في شهر مايو ، وسيكون " جاري " في الثامنة والأربعين ولقد أردتأخذ راحة بعد إنجاب الطفل ، ولكن كيف يمكنني ذلك ودخلنا قليل ؟

إنني أشعر بالإحراج من الاستشارة ، ولكن " جاري " قد أصر على الحضور لأنه يريدني أن أتغير ، ولكن هذه هي شخصيتي ، فلماذا لا يتقبلني كما أنا ؟ " .

رواية " جاري "

يقول " جاري " ، وهو في الثامنة والأربعين من عمره ، وسيم وطويل ويرتدى بنطالاً من الجينز وسترة : " إنها لا تفهمنى . ماذَا بها ؟ إن معظم النساء يتوقع لأن يجدن الزوج الذى يعاملهن بالطريقة التى أعادلها بها . أترى كيف

الارتباط مع شخص من العمل ، هذا بالإضافة إلى أنه رئيسى وهو ما قد يعد أمراً غبياً . هذا بالإضافة إلى أن " جاري " يكبرنى بأربعة عشر عاماً ، ولقد كان متزوجاً من قبل ولديه ولد وهو الآن فى الجامعة .

ولقد ظللنا صديقين مخلصين لمدة ثمانى سنوات تقريباً ولقد كان محل ثقة . فإذا كان لدى مشكلة مع صديق ، كان " جاري " يساعدنى على حل المشكلة وكان هناك تجاذب خاص بيننا . ولقد تغيرت علاقتنا في الليلة التي تزوج فيها أحد الزملاء . فلقد دعينا إلى حفل الزفاف ، ولكن ولأننا لم نكن مرتبطين بأشخاص آخرين في هذا الوقت ، فقررنا الذهاب معًا . ولقد كانت ليلة ساحرة وانتهت ونحن شديدو القرب من بعضنا البعض .

ولقد جعلنى ذلك أؤمن بإمكانية نجاح الأمر ولكننى شعرت بتوتر شديد عندما رأيت " جاري " في العمل اليوم资料， حتى إننى أوقعت القهوة على ردائى . وعندما جاء إلى شققى هذا المساء تحدثنا طويلاً وقررنا أن علاقتنا لن تنجح . ولقد حاولنا كثيراً تجنب بعضنا البعض ولكن مشاعرنا لم تسمح لنا بذلك . لقد كنت أشعر بالحيرة لكن كنت أعلم يقيناً إننى أرغب في أن أكون مع " جاري " أكثر من أي شخص آخر بحياتى ، وكنت أعلم أن هذا شعور متبادل .

ولقد عشنا بهذه الصورة المجنونة لمدة عام ، وكنا نحاول تجنب أى تقارب بيننا . وبعد حوالي ستة أشهر ، قرر " جاري " ترك وظيفته والبدء فى عمله الخاص . وهذا يعني أنه بإمكاننا أخيراً

وانتقلت أنا للعيش مع عمتي حتى تتحسن أمي وتعود للمنزل ، وكان ذلك وقتاً رهيباً بالنسبة لي . ولم يكن ذلك لأن عمتي لم تكن طيبة أو محبة ولكنني كنت أخشى أن تموت أمي . وعندما عادت ، لم تكن كما كانت ، وكنت دائم القلق من حدوث شيء لها .

وعلمت أن على أن أوفر مصروفات تعليمي الجامعي ، وهو ما فعلته ، حيث ربحت منحة دراسية لمدة أربع سنوات . وحيث إنني رغبت في العمل مع الأطفال الذين لديهم حالات خاصة ، فقد تم إرسالي لعمل الماجستير في علم النفس . وخلال الإجازة وجدت وظيفة بشركة كمبيوتر ضخمة . وطوال عمري لم أتقبل الهزيمة ولقد عملت لذلك في إدارة البيعات .

وأعتقد أن خلفيتي في علم النفس وقدرتى على جعل الناس يشعرون بالراحة والتحفيز قد ساعدنى كثيراً . إن هذا لا يعني أننى لست بحاجة إلى تقوية ثقى بذى . فلقد أخاف من عمل هذه الخطوة ، فليس من السهل تغيير وظيفتى في هذه السن . وهناك العديد من الأشخاص في العمل يعتقدون أننى مجنون لأننى تخليت عن هذه الوظيفة المحترمة في شركة قوية في وقت كهذا . ولكننى نظرت إلى المرأة في يوم ما وقلت لنفسى : " " جارى " ، يجب أن تقوم بالتغيير " . وما لم أكن راضياً عن نفسي وقتها ، لذا قمت بهذه الخطوة .

ولقد اعتدت أن " سالى " ستكون أكثر دعماً لي . عندما قابلتها لأول مرة ، شعرت بإثارة كبيرة ، إننى لا أعتقد أنها

تنظر بعيداً عن وأنا أتحدث الآن ؟ هذه هي الطريقة التي تتصرف بها معى معظم الوقت . إننى أحاول أن أجعلها تتحدث ، لتخبرنى بشأن يومها وكيف تشعر ولكنها تقاطعني دائماً .

كما أنها لا تستمع إلى عندما أتحدث . إنها منغلقة تماماً حتى في علاقتنا الخاصة . فعندما نكون معًا أستطيع الشعور بجسدها معى أما عقلها فهو يبعد ملايين الأميال عنى . إنها باردة . إننى أعلم أنها تفك فى كل شيء ولكن ما الذى يجب أن يشغل عقلها عنى ؟ إننى أخبرها كم أعشقاها ، لكنها تتصرف بصورة سخيفة وكأن ما قلتة مزحة .

لطالما كنت شخصاً عاطفياً . لقد كان فقراء أثناء طفولتى - فكانـت أمى تنظف منازل الآخرين وكانت أيام على فراش فى غرفة المعيشة - ولكنـى كنت قوياً . لقد كانت أمـى وأمى متقاربين للغاية - لقد كانت رئيسة النادى الذى أشـجـعـه وكانت دائمة الدعم لي . ولم تضع أى حدود أبداً على أحـلامـى . ولكن علاقـتـى بـأبـى لم تـكـنـ كذلك ، فـلـقـدـ كانـتـ هـنـاكـ مـسـافـةـ بـيـنـنـاـ .

لقد كان أبي موظفاً في مكتب البريد ، وكان يعمل بجدية ولكنه لم يكن مثابراً . لقد كان يحبـنى ولكنه لم يقل ذلك أبداً أو يعبر عنه . أتصدق أنـى لا أـتـذـكـرـ أنه قد عانـقـنـىـ أـبـداـ ؟ـ لـقـدـ كانـ يـفـعـلـ ماـ تـفـعـلـهـ "ـ سـالـىـ "ـ :ـ فـعـنـدـمـاـ أـشـعـرـ بـالـإـشـارـةـ لـعـمـلـ شـيـءـ مـاـ أـجـدـهـ يـسـخـرـ مـنـ حـمـاسـىـ .

عندما كنت في السابعة تقريراً من عمـرىـ ،ـ مـرـضـتـ أمـىـ بشـدـةـ .ـ وـأـعـتـدـ أـنـهـاـ أـصـيـبـتـ بـأـنـهـيـارـ عـصـبـىـ وـظـلـتـ بـالـمـسـتـشـفـىـ لـدـةـ عـامـينـ .ـ وـلـقـدـ التـحـقـ أـبـىـ بـالـبـحـرـيـةـ

امرأة ذكية وعملية ، وهو عاطفي . وللأسف فإن " جاري " يفسر تصرفات زوجته على أنها لا تحبه أو لا تهتم به . إن " سالي " الجادة ، الحذرة ، والعملية تجد صعوبة في التواصل مع مشاعرها والتعبير عنها . ولأنها كانت الطفلة الأولى لوالدين غير عاطفيين ، فلقد نشأت بمنزل كان الحب به أمراً مشرطاً . فإذا أردت بشكل جيد ، فسوف يتم الإطراء عليها . ولقد كانت الرسالة التي تصلها من والديها وخاصة أباها هي : " حاوي بجد أكثر ، فإذا قمت بالضغط أكثر على نفسك فسوف تغزوين بحب أبيك " .

وكبرت " سالي " لتكون متحفزة ومحمسة وهي عكس والدتها الضعيفة والمعتمدة على غيرها . وإذا واجهتها أي مشكلة ، فلقد تعلمت التوجه إلى مكمن الخطأ والقيام بإصلاحه فوراً .

ومع ذلك فعندما كانت طفلاً وحاولت تهدئة والدها المتقلب المزاج أو الفوز بإعجابه ، واجهها بالرفض والصمت . ولقد جعلها غضب " جاري " تشعر أيضاً بالإحباط .

وعلى الرغم من رفضها للإقرار بذلك ، فلقد كانت " سالي " مدمرة بسبب علاقتها بأبيها بامرأة أخرى وطلاقه من أمها . فلقد كانت تعشق والدها وتعتبره مثلها الأعلى ، ولقد تحطم صورتها المثالية عن هذا الرجل . ولقد أصابتها التجربة بفقدان كبير بالثقة في الرجال بوجه عام . وفي نفس الوقت فقد شعرت بثقل اعتماد أمها عليها . وعندما طالبها " جاري " باهتمامها الكامل . ذكرها بوالدتها وشعرت بالاختناق .

تعرف شيئاً عن القوة والطاقة التي لديها . كما أنتي أكن احتراماً شديداً لطريقتها في العمل . فإنها ذكية وتعلم كل شيء عن عملها . إن ما يقتلني أنها لا تؤمن بقدرتى على إنشاء شركتى الاستشارية الخاصة . ولكننى لا أستطيع إخبارها إلى أى مدى أشعر بالخوف من بدء عملى الجديد ، فقد تنهى من الفزع ، حيث إنها ليست من الأشخاص المحبين للمخاطر .

لقد كان لدينا خلاف كبير بشأن رحلة أود القيام بها إلى لوس أنجلوس في الشهر الماضى . بالطبع فقد كان فى ذلك مخاطرة ، ولكنك لن تتقدم إذا لم تتحمل أى مخاطر . إن " سالي " تنظر إلى الحياة بتشاؤم ، أما أنا فدائماً متفائل . بالنسبة ، لقد قمت بالرحلة وفرزت بالعمل . ولكن وحيث إننى أقضى معظم وقتى فى محاولة اكتساب عملاء جدد ، فإننى أواجه الكثير من الاعتراض والرفض . ولذا عندما أعود إلى المنزل فإننى لا أريد أن تعاملنى وكأننى عامل التوصيل الذى يقوم بترك الطرد والرحيل " .

رواية المستشار

يقول المستشار : " إن " سالي " و " جاري " لا يشبهان معظم الأزواج الذين آر아هم . فعادة ما تشكو الزوجة من عدم استماع الزوج لها وعدم تحدثه إليها وعدم إظهاره لعواطفه . أما فى هذه الحالة فالعكس هو الصحيح . ويمكننى القول فى هذه العلاقة إن " سالي " هى القائل و " جاري " هو من يقوم برد الفعل . إنها

وبالفعل كانت تحضر لعدة أشهر مرة بمفردها وفي الأسبوع التالي تأتي مع "جارى".

وفي كل مرة تذهب المحادثة نحو كيفية شعور "سالي" بشأن شيء ما، فإنها تغير الموضوع وتستمر في إنكار خوفها من الحديث عن مشاعرها. وهذا هو ما كانت تفعله مع "جارى" بالمنزل. ومع الوقت واستمرار طمأنى لها، استطاعت تشجيعها على الحديث. وبمجرد أن تعلمت المخاطرة بإظهار مشاعرها، اكتشفت أن "جارى" لا يدخل عليها بمشاعر أبداً.

ولقد بدأت الأمور تعود لنصابها الصحيح بينماهما عندما تعلم "جارى" السيطرة على نوبات غضبه. ولقد توقف بالفعل عن هذا بمجرد معرفة أن هذه النوبات ستتسبب في إبعادها عنه. ولقد اقترحت عليه أن يقوم بالعد حتى عشرة أو الخروج للتمشية عندما يشعر بالغضب.

وفي نفس الوقت كان على "سالي" الاستجابة إلى "جارى" بشكل إيجابي. وبدلًا من المزاح وعدم تركيز عينيهما، فإنها يجب أن تستمع إليه وتكون أكثر حساسية، هذا على الرغم من أنه ليس عليها أن تتجاوب مع غضبه. ولقد قلت لها إنه عندما يتصرف بهذه الطريقة "لا تثيريه، ابتعد عنّه". وفي إحدى عطلات نهاية الأسبوع بينما كانا في زيارة لبعض الأصدقاء في الريف، شعر "جارى" مرة أخرى بعدم اهتمامها الكافي به. وبدأ يفقد شعوره. ولقد أخبرته "سالي" بأنها ستتركه إذا لم

أاما "جارى" فكان مشرقاً، متهدلاً ليقاً وينظر إلى عينيك مباشرة ويميل إليك أثناء تحدثه معك، ولكنه أيضاً كان رجلًا غاضباً وبه نظرة حزينة على وجهه وألم يظهر في صوته. وعندما جاء لزيارتى أول مرة كان غاضباً ويتحدث بأسلوب قاسٍ ويلقى بالاتهامات عليها وكان يشير إليها ويقول مرات ومرات: "إنك لا تفهمين، أليس كذلك؟ إنك فقط لا تفهمين". وعندما كان يفعل ذلك، كانت "سالي" تبكي، فهى بالفعل لا تفهم.

لقد نشأ "جارى" في بيت فقير. وعندما مرضت أمّه ظلت تعالج بالمستشفى لمدة عامين وقد تركه والده في رعاية عمه. ولقد شعر "جارى" "بعدم الحب والرفض والخوف من أن يلقى به في الشارع. وعندما عادت أمّه أخيراً إلى المنزل، أصبح "جارى" مهتماً بكل احتياجاتها. وعلى الرغم من إعادة الأسرة إلى بعضها البعض، فما زال "جارى" يشعر بأن موقفه غريب. فهو يضغط على نفسه كثيراً حتى يكون الفتى المثالى.

ولقد كان معظم غضب "جارى" موجهاً لأبيه الذي لم يستطع إعادة أسرته وكان يبتعد عنهم عاطفياً. وفي علاقته مع "سالي" الآن، بدأ يشعر مرة أخرى بأنه يمنحك عواطفه ولكنّه وجد أنه لا يلتقي سوى القليل في المقابل.

من المحتم على "سالي" أن تتعلم المنح وعلى "جارى" أن يتعلم المهدوء. ولكن هذه العملية كانت تسير ببطء. وإنني لا أعتقد أن "سالي" تفهم كم أنها غير قادرة على التعبير عن مشاعرها. ولقد اقترحت أن تحضر بعض الجلسات بمفردها.

تفعل هي ، ولكنك اخترت " سالي " . فإنك تحبها وتريد أن ينجح هذا الزواج . و " سالي " لديها حدودها وأنت لم تتحترم هذه الحدود .

ولقد توقف هذان الزوجان عن زيارتي للعلاج ، على الرغم من أننى أراهما على فترات منفصلين . وإن شركة " جارى " فى نجاح مستمر ، مع الأخذ فى الاعتبار حالة الاقتصاد . أما " سالي " ، التى لم تستطع أن تصبح حاملة ، فتتكرر الآن فى التلقيح الصناعى . ولقد عادا لتوهما من عطلة طويلة فى " فلوريدا " . ولقد قال " جارى " : " إننى أشعر بأن " سالي " تحبني بالفعل . فعلى أى حال ، من غيرها قد يتحمل شخصاً مثلى ؟ " .

يمهدأ وهو ما كانت تهدده به فى الماضى . وعندما لم يهدأ ، قادت السيارة إلى المنزل وعاد " جارى " بالقطار إلى المدينة وعندما وصل إلى المنزل ، أدرك أنه بالغ فى رد فعله واعتذر .

ولكن كان على " سالي " أن تعرف أنها أحياناً لا تستمع إلى " جارى " على الإطلاق ، وأنه محق فى شعوره بالتوتر بسبب مغامرته الجديدة فى العمل . ولقد قلت لها : " إنه يواجه الرفض كل يوم ، وهو بحاجة للتحدث بشأن ذلك " . وعندما هدا " جارى " أصبحت " سالي " قادرة على التقرب إليه . ولقد قلت له إنه يتوقع الكثير من " سالي " . فقد لا تستجيب امرأة أخرى للضغط كما

ثلاثون دقة لإنقاذ زواجكم

لكى نشعر بأننا محظوظون ، يجب أن نشعر بصدق بأن شريكنا يتواجد معنا حقاً . وهذا يبدو بسيطاً ولكنه شيء أكثر تعقيداً مما يظن الكثير من الأزواج . وعلى الرغم من تأكيد كل من " سالي " و " جارى " على أن كلاً منهما يهتم بالآخر ، إلا أنهما قد واجها صعوبة فى أن يشعرا بعضهما بالتعاطف . وهو ما يعد شيئاً أساسياً : لقد اكتشف الباحثون أن الأزواج الذين يساعدون بعضهم البعض فى المواقف المتواترة خارج الزوج يتمتعون بعلاقات أسعد وأقوى من هؤلاء الذين لا يفعلون ذلك .

والسر هنا هو إظهار التعاطف والشعور بما يشعر به الطرف الآخر وليس مجرد إظهار الشفقة ، إنه يعني القدرة على أن تضع نفسك مكان الآخر لتشعر كما يشعر وترى كما يرى ولكن دون أن تفقد نفسك خلال ذلك . وهذا يعني أن تقوم بكل ذلك بالرغم من أنك قد تختلف مع فكر وآراء ومشاعر شريكك . خصوصاً ثلاثة دقة يومياً للجلوس معاً وتبادل الحديث بما يقلقهما ويسبب لكما التوتر فى جميع نواحي الحياة . إن التعاطف له أثره الواضح فى نجاح أى علاقة زواج . فكرا فى الآتى :

ما يشجعنا عليه التعاطف :

إظهار الاهتمام . ضع الجريدة جانباً وأغلق التلفاز عندما يتحدث إليك شريكك . كما أن الإيماءة من وقت لآخر تشير إلى أنك لم تفقد انتباحك إليه .

تحر حقيقة مشاعر الطرف الآخر . " هل منحت هذه المهمة للموظف الجديد ؟ إنني الآن أفهم سبب شعورك بالغrief ".

توجيه الأسئلة باهتمام . احرص على أن يعلم شريكك أنك استمعت إلى ما قاله " وكيف استجبت إليه إذن ؟ ".

إظهار التفهم والدعم : " إنني أشعر بالأسى بالفعل لأنك تعرضت لهذا ". " أوه ، حبيبى ، قد يحدث ذلك لأى شخص ، فلا تقس على نفسك ".

عليك أن تظهر دعمك لشريك حياتك ، إن قولك : " أعتقد أن رئيسك قد يبالغ في الأمر أيضاً " ، قد يكون مناسباً . أما قول : " حسناً ، لم يكن عليك أن تتأخر من الأساس " ، لا يساعد على إظهار دعمك لشريك حياتك .

ما لا نفع له بدافع التعاطف :

التجاهل (لا تتجاهل ما يقوله شريكك)
عدم التقليل من هموم الزوج : " وما أهمية ذلك ؟ " ، " إنك دائمًا شديد الحساسية ".

عدم التسرع بتقديم حل للمشكلة : " حسناً ، إذا كنت مكانك لكونك ... " أو " كان يجب عليك أن ... ". إن العديد من الناس يعتقدون خطأ أن التقليل من القلق أو تقديم النصيحة أمر مجيد ، لكن في الواقع إن ذلك يزيد من المشاعر السلبية حيث إنه يشعر الشخص بأنه لا يتم تقدير مشاعره . إن السيدات على وجه الخصوص يستأنن من مقاطعتهن عن طريق تقديم الحلول ، وهن يفضلن على ذلك أن يقمن فقط بالتفريج عن مشاعرهم ويعرفن أن هناك شخصاً يستمع إليهم بالفعل .

"زوجي يسعى للكمال"

من العمر سبعة عشر شهراً يكون على ذقنهما بعض اللبن عندما تشربه ، كما تسقط بعضاً من صوص التفاح على الأرض . وجود مثل هذا المنظر في المنزل يؤثر على إبداعه . إنني أيضاً رسامه ولكنني ذكية بما يكفي لأعرف أن وجود الأطفال بالمنزل يعني وجود بعض الفوضى . ولكن "جاك" يقول إن سوء سلوك وظاهر "إيلين" متماش مع سوء إدارتي للمنزل كأم .

وعلى العشاء هذا المساء ، قام بنهر "بيلي" البالغ من العمر إثنى عشر عاماً وأختيه لأنهم لم يحيوه بصيحات الفرح عندما عادوا من المدرسة (بالرغم من أن وجوده ليس بالمفاجأة لأى منا خاصة أنه يعمل من المنزل) ولأنهم قد قاموا ببعض الفوضى على المائدة . ولقد اتهم ثلاثتهم بعدم الانضباط والتهذيب ، على الرغم من أن "جانى" البالغة من العمر سبع سنوات تعد سيدة صغيرة مثالية وشديدة الحساسية تماماً مثل "جاك" . ولقد انفجرت في البكاء . ولقد أخذ "بيلي" جانب اخته "جانى" في مقابل أبيه . فامر "جاك" ثلاثتهم بترك المائدة

لا شيء يبدو جيداً في نظر "جاك" الذي يعتقد كل شيء . وبعد خمسة عشر عاماً من الزواج ، لم تعد "كيلي" تهتم بالوفاء بالمستويات التي يضعها - لنفسه أو لأى شخص آخر .

رواية "كيلي"

إن "كيلي" زوجة في الثامنة والثلاثين من عمرها وهي أم لأربعة أبناء ولقد قالت بصوت غاضب : "إذا لم يقم "جاك" - زوجي المهندس العماري العقري - بنقل مكتبه من المنزل وبسرعة ، فسرعان ما سيحصل على جميع غرف المنزل لنفسه .

ولحسن الحظ أتنى عندما أنهيت الدراسة بكلية الفنون ، ورثت وديعة معقوله . لذلك فإننى الآن قادرة على تأسيس منزل مستقل وتوفير حياة هادئة لى ولبناتي وذلك حتى أحافظ على صحتى العقلية .

إن "جاك" دائم الشكوى من كل شيء ، فهو غاضب لأن "إيلين" البالغة

ولقد كنا نتواعد بين الحين والآخر لعدة سنوات . كما ذهبتنا معاً إلى المعارض الفنية ، والمتاحف ، والحفلات الموسيقية ، والمسرح . وفي عيد ميلادي الثالث والعشرين قررت أننى قد انتظرت طويلاً ويجب أن أنسى موضوع الزواج منه . ولقد اقترح أبي إرسالى للخارج دراسة الرسم لمدة عام وقبلت ذلك .

وفي موعدنا التالي قمت بشرح خططى لـ " جاك " وما أثار دهشتى أنه تقدم خطبتي فى نفس الليلة وتزوجنا بعد ذلك بأسبوعين .

ولقد كنا سعيدين للغاية لمدة عامين ، على الرغم من انهيار زواج والدى خلال هذه الفترة . ولقد كان " جاك " ملذاً آمناً لكل من والدى ، ووالدته ، وأخواتى ، ولى أيضاً . وفي هذه الأيام لم نكن نعاني من أي مشاكل فى علاقتنا الخاصة ، لا مشاكل مالية ، لا مشاكل مع الأقارب ، لا مشاكل فى التصميمات ، ولا مشاكل فى طريقته فى العاملة وحبه لأن يكون هو الرئيس . ولقد كان منزلنا الأول هو شقة صغيرة مؤجرة . وكان يعمل بعد الظهريرة وفى المساء فى غرفة نوم صغيرة . وكان يعمل فى الصباح فى مكتب مهندس أكبر سنًا . وكان يتركنى يومياً فى الثامنة صباحاً وحتى الظهر . ولقد كنت أفتقده كثيراً فى هذه الساعات الأربع ، وهو ما لم يعد يحدث الآن للأسف .

إن مكتب " جاك " الآن هو الغرفة الرئيسية للخدم والتى تتصل مباشرة بالمطبخ . ونظرياً ، فمن المفترض أن يتم غلق بابه من التاسعة صباحاً وحتى الخامسة ولكن الحقيقة هي أنه يدخل

والذهاب للخارج وممارسة ضبط النفس ، ولقد طلب منهم جمع ثلاث باقات من الورود - هل يمكنك تخيل مثل هذا الطلب الساذج منأطفال جوعى ؟ ولقد طلبت من الأطفال البقاء والاستمرار فىتناول الطعام . وكانت النتيجة أن تناول " جاك " طعامه بمفرده فى المطبخ مرة أخرى .

إن لزوجى مواهب عديدة والكثير من الصفات المحبوبة . إلا أن هناك بعض الصفات مثل حبه للتدقيق وارجاء وتعطيل عمل الأشياء والتى أصبحت غير محتملة . لقد تزوجنا منذ خمسة عشر عاماً ونحن نمتلك منزلنا هذا منذ أحد عشر عاماً . وهو ليس مفروشاً بالكامل . فالطابق السفلى ليس به نوافذ ، أما الطابق العلوى فتوجد فيه ستائر باهظة الثمن تم عملها فى استراليا ، كما يحب " جاك " . كما أنه لا يوجد لدينا أريكة فى غرفة العيشة ، ويجلس ضيوفنا على اثنين من الأسرة التى يتم ثنيها أثناء النهار والمغطاة ببعض الأغطية التى يحبها " جاك " وأبغضها أنا . ولقد اصطحبته بعد شجار إلى متاجر الأثاث ولكننا لم نجد الأريكة بالنسيج والشكل الذى يرضيه .

إن " جاك " هو الرجل الوحيد الذى أحببته . لقد قابلته وأنا فى السادسة عشرة من عمرى بعد التحاقى بمدرسة الفنون . ولقد كان يقوم بتدريس أحد الفصول بها . ولقد كنت أتحقق بكل فصل يقوم بتدريسه له ، ولكنه تجاهلنى . ولقد قدمت نفسي إليه من خلال أصدقاء الأسرة .

رجال مثل " فرانك لويد رايت " - أنتجوا وأبدعوا عندما كانوا يعملون من منازلهم . إن منزله هو وسيلة للتعبير عن نفسى ، إنه أشبه بكيني الخاص .

إن معظم أعمالى كانت مع دور العبادة . غالباً ما تتكون اللجان الشرفة على بناء دور العبادة من أشخاص غير خبراء والذين يشكون فى قدراتى . أما بمجرد دخولهم منزلنا ، فإنهم يستجيرون لشعور الراحة الذى يسود غرفة المعيشة وكنتيجة لذلك نتمكن من التركيز على العمل دون تضييع الوقت . إن المبانى التجارية الحديثة عقيدة وباردة .

كما أن الإبداع لا يضىء في التاسعة صباحاً وينطفئ في الخامسة بعد الظهر مثل الصباح . فمؤخراً واتتني فكرة في منتصف الليل ، فأسرعت لأسفل وقمت برسم لوحة خلال خمس عشرة دقيقة وجدت حللاً لشكلة حيرتني لمدة أسبوع . وبالطبع كانت هذه الفكرة ستطير من ذهنى إذا انتظرت حتى الصباح .

إن " كيلي " تنام في غرفة المعيشة ، على الرغم من أنها تشكو منها وذلك حتى تعاقبني مما صدر مني أثناء النهار . وعلى الغداء قامت بإعداد شرائح اللحم والفاصلolia للمرة الرابعة في الأسبوع . وقد سمحت لـ " إيلين " أن تتحرك من مقعدها المرتفع وأن تصل إلى صوص التفاح بدلاً من أن تضع عليها ما يمنعها من إسقاط الصوص . إن " كيلي " غير منظمة على الإطلاق وهي تسمح لأطفالنا أن يعيشوا دون عقاب على أعمالهم الخاطئة .

ويخرج عشرات المرات يومياً ودائماً ما يثير ذلك الضيق لي . وعندما يتلقى عملاءه ، فإنه يطلب مني أن أجعل المنزل أكثر هدوءاً وأن أحضر له بعض القهوة والكعك . وعندما يخرج للقيام بجولة أو للبحث عن الإلهام ، فإنه أكون الشخص الذى يتلقى مكالات العمل ، وأعمل كسكرتيرة وأقوم بإرسال فواتيره ، لأنه لم يعين كتاباً .

وعندما أحضر البقالة ، فإنه يسرع على الفور من مكتبه ليت فقد ما قمت بشرائه ويقوم بمراجعة قوائمه ويبدل من ترتيب أدوات المطبخ . فلا شيء يظل مستقراً أبداً وقليلًا ما أجد الأشياء في المكان الذى أضعه فيه . إن " جاك " يستخدم مطبخى كمعلم والذى يقوم فيه باختبار كل منتج أو مادة جديدة تتوارد بالسوق وتعجبه . خلال أحد عشر عاماً كان على تغيير الحوض خمس مرات وطلاء الجدران مرات عديدة . وفي الأسبوع الماضى قام بإعادة ترتيب الأشياء في الاستوديو الخاص بي .

إننى لا أستطيع الاحتمال أكثر من ذلك . إذا لم ينقل " جاك " مكتبه ، فإنه أنسى الانتقال خارج المنزل أنا وأطفالى " .

رواية " جاك "

إن " جاك " رجل فى الثامنة والأربعين من عمره ، وهو أشقر ، ذو عينين زرقاويين وطويل ولقد بدأ حديثه قائلاً : " إنه ليس من العدل أن تطلب منى فصل عملى عن حياتى بالمنزل ، وحياتى العاطفية . إن المبدع الحق ، المبتكر وكذلك الرجال الذين أحبهم -

فإِنَّ الْأُسْرَةَ فِي غُرْفَةِ الْمُعِيشَةِ جَمِيلَةٌ
وَعَلَيْهَا وَالْأَغْطِيَةِ أَيْضًا جَمِيلَةٌ .

لَقَدْ سَمِعْتُ "كِيلِي" تَنَاقِشُ كُلَّ ذَلِكَ
مَعَ وَالدَّتِهَا فِي الْهَاتِفِ عَدَةَ مَرَاتٍ . فَفِي
كُلِّ صَبَاحٍ تَسْرُعُ إِلَى الْهَاتِفِ وَتَقُومُ بِإِذَا عَاهَةٍ
كُلِّ أُمُورِنَا الدَّاخِلِيَّةِ لِكُلِّ مَنِ الْعَائِلَتَيْنِ .
فَلَمَّاذَا لَا تَرَى الْأُمُورَ مِنْ وِجْهَةِ
نَظْرِي؟" .

رواية المستشار

يَقُولُ الْمُسْتَشَارُ : "إِنَّ هَذِينَ الْفَنَانِينَ يَقُومُانِ بِإِفْسَادِ زَوَاجِهِمَا . فَكَلاهُمَا نَوْ إِرَادَةً قَوِيَّةً ، وَلَكِنْ "جَاكَ" كَانَ الأَكْثَرُ عِنْدَهُ وَالْأَكْثَرُ إِصْرَارًا عَلَى رَأْيِهِ .

وَلَكِنْ ذَلِكَ لَا يَعْنِي أَلَا يَقْعُدُ بَعْضُ اللَّوْمِ عَلَى "كِيلِي" ، فَلَقَدْ دَمَرَتْ عَلَاقَتَهَا بِزَوْجِهَا "جَاكَ" وَجَعَلَتْ الْأَطْفَالَ يَتَحَامِلُونَ عَلَيْهِ عِنْدَمَا تَعَارَضَهُ فِي وُجُودِهِمْ . كَمَا أَنَّهُ يُؤْخِذُ عَلَيْهِمَا بُوْحَهَا بِأَمْوَالِهَا الْخَصِيَّةِ لِأَصْدِقَائِهَا وَلِلْأُسْرَةِ وَطَلَبَ مَسَانِدَتِهِمْ .

وَتَحْتَ هَذِهِ الظَّرُوفَ ، فَإِنَّ سُلُوكَهَا كَانَ مَفْهُومًا . فَفِي ظَلِ صَرَاعِ الْقَوَى كَانَتْ تَقَاتِلُ لِتَحْيَا كَفَرَدَ .

وَلَقَدْ كَانَ "جَاكَ" شَدِيدُ الْحَسَاسِيَّةِ لِلْأَلْوَانِ ، وَالشَّكْلِ ، وَالتَّصْمِيمِ ، وَلِأَفْعَالِهِ وَمِشَاعِرِهِ . إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ حَسَاسًا تَجَاهَ مِشَاعِرِ "كِيلِي" وَيَغْفِلُ أَمَانِيَّهَا وَحَقْوَقِهَا كَزَوْجَةِ . وَلَقَدْ أَصْرَ عَلَى التَّحْكُمِ فِي الْمَنِزِلِ بِالْكَامِلِ . وَحِيثُ أَنَّهُ كَانَ مَتَوَاجِدًا دَائِمًا ، فَلَقَدْ كَانَ يَضْعُ "كِيلِي" وَالْأَطْفَالَ دَائِمًا تَحْتَ الْمَلَاحِظَةِ .

وَلَمْ تَقُمْ "كِيلِي" بِالْتَّمَرُدِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ غَرَّا "جَاكَ" كُلَّ وَكْنَ منْ أَرْكَانِ "كِيلِي"

وَمِنْ الصَّعُبِ عَلَىَّ أَنْ أَوْافِقَ عَلَىَّ هَذَا السُّلُوكِ غَيْرِ السَّلِيمِ ؛ حِيثُ إِنِّي يَجِبُ أَنْ أَعْلَمَ صَفَارَنَا مَتَعَةً وَجَمَالَ النَّظَامِ وَالْأَنْضِباطِ .

وَلَقَدْ كَانَ العَشَاءُ فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ أَسْوَأُ مِنِ الْغَدَاءِ . فَعِنْدَمَا طَلَبَتْ مِنْ ابْنِي وَابْنَتِي الْأَكْبَرَ سَنَانًا أَنْ يَفْسَلَا أَيْدِيهِمَا ، قَالَتْ "كِيلِي" إِنَّ أَيْدِيهِمَا نَظِيفَةٌ بِمَا يَكْفِيَ ؛ وَلَقَدْ سَخَرَتْ مِنِي أَمَامِي وَأَخْذَتْ يَمْزَحَانِ مَعًا وَحْسَلَ الطَّعَامَ إِلَى فَوْضِيَّ ، فَطَلَبَتْ مِنِ الْثَّلَاثَةِ الْخَرُوجَ وَالْتَّزَامَ الْهَدوَءَ عَنْ طَرِيقِ تَرْتِيبِ بَاقِاتِ مِنِ الزَّهُورِ وَهِيَ الْمَهْمَةُ التَّيْ أَرَى أَنَّهَا تَفْعَلُ الْمَعْجَزَاتِ مَعَ الْأَطْفَالِ الْيَابَانِيَّيْنِ . وَلَكِنْ "كِيلِي" خَالَفَتْ أَوْامِرِي وَأَصْبَحَ الصَّفَارُ أَكْثَرُ عِنْدَهَا وَعَدْمُ اِنْضِباطِ .

وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنْ "كِيلِي" قَدْ لَمَ تَدْرِكْ ذَلِكَ ، إِلَّا أَنَّهَا تَحْطَطُ مِنْ كَرَامَتِي وَتَحْطَطُ مِنْ سُلْطَتِي عَلَى الْأَطْفَالِ . فَهِيَ تَسْخِرُ مِنْ أَوْامِرِي فِي وُجُودِهِمْ وَتَصْرُخُ فِي وَجْهِي وَتَغْلِقُ الْأَبْوَابَ بِعَنْفٍ وَتَهَدِّدُ بِالْطَّلاقِ . وَهَذَا يَدْمِرُ الْأَطْفَالَ : فَأَدَاءُ "بِيلِي" فِي الْمَدْرَسَةِ سِينَ لِلْفَাযِيَةِ ، أَمَّا "جَانِي" فَلَيْسَ لَدِيهَا شَهِيَّةٌ لِتَنَاهُوا عَنِ الطَّعَامِ وَعَنِيَّةٌ ، وَ"سو" مَتَوْتَرَةٌ دَائِمًا وَتَقْوِيمُ بَعْضِ أَظَافِرِهَا . قَبْلَ أَنْ أَتَقدِّمَ لِخَطْبَةِ "كِيلِي" ، وَعَدْتُنِي بِأَنْ نَتَشَارِكَ فِي كُلِّ حَيَاتِنَا . أَمَّا الآَنَ فَهِيَ تَتَحَدَّثُ عَنِ مَنْزِلِهَا وَمَطْبَخِهَا وَنَقْوِدَهَا وَأَطْفَالِهَا وَكَانَ لِيْسَ لَهُمْ أَبٌ .

إِنَّ "كِيلِي" لَيْسَ مَثْلِي ، فَهِيَ تَشْتَرِي كُلَّ شَيْءٍ . إِنِّي عَلَى اسْتِعْدَادِ أَنْ أَسْتَفِرَ بَعْضَ الْوَقْتِ حَتَّى أَعْثُرَ عَلَى شَيْءٍ نَادِرٍ أَوْ فَرِيدٍ . فَلَمَّاذَا أَشْتَرَتِي أُرِيكَةً لَوْنَهَا سِينَ أَوْ لَهَا شَكْلٌ لَا يَلِيقُ؟ لَمْ الْعَجْلَةُ؟

"كيلي" التضحية بالقيمة الاجتماعية لخدمتها بجمعية المدرسين وأولياء الأمور ، وعملها في الجمعيات الخيرية . ولقد اعترف بأن قيمة مساهمتها للمجتمع تفوق في أهميتها إرضاء غروره .

و "كيلي" تقوم الآن بدفع أجر جلسة الأطفال والصيادة التي تقوم بتنظيف المنزل من دخلها دون أن يعترض "جاك" ، كما أنه يحاول عدم التدخل في عملها .

وبعد لقائنا الأول ، وبعد استئذان "جاك" ، ذهبت "كيلي" إلى متجر للأثاث . ولقد اختارت ثلاث أرائك بأشكال مختلفة حتى يختار من بينها ، كما اختارت ثلاث مجموعات من مقاعد غرفة الطعام وغير ذلك . ولقد استطاع بذلك اختيار القطع التي أحبها وخلال شهر كان المنزل مفروشاً بالكامل .

ولقد مضى ستة أشهر منذ أن قابلت "كيلي" و "جاك" ، ولكنهما يرسلان إلى الأخبار بين الحين والآخر . ولقد أنس "جاك" مكتباً وسط المدينة ولا يبدو أن عملاءه يقتدون سحر الجو المنزلي الذي كان يعمل فيه . وفي الواقع ، فلقد تضاعف عدد عملائه وتوسيع مجال عمله العماري كما دخل في مجال الإسكان زيد التكلفة . وهو لا يزال يحتفظ بلوحة في المنزل ؛ حيث يعمل إذا جاءه الإلهام في منتصف الليل .

إن الأطفال يعكسون توتر والديهم ؛ لذا فمع الحد من التوتر عن طريق غياب الأب سريع الغضب أثناء ساعات النهار ؛ فقد أصبح "بيلي" وآخواته أقل تعرضاً للضغوط . ولقد دهش "جاك" وسعد كثيراً عندما أصبحوا يحيونه بسعادة وعاطفة

كزوجة ، وأم ، وكرسامة . وعندما واجهته بحقيقة أنها مستقلة مادياً وهددت بالابتعاد هي والأولاد ، كان ذلك بداعٍ لإحباطها الشديد .

والخطر الحقيقي في هذا الزواج وأهم خطأ في شخصية "جاك" هو بحثه المحير عن الكمال . فإن توقعاته المثالية بخصوص كل شيء في المنزل كانت مضحكة ، ولقد أخبرته بذلك ، كما قلت له إن شكوكه بشأن الفوضى الخارجية تتدخل مع إلهامه تعد هراء . وأن العقبة الأساسية لعمله تكمن في شخصيته هو . إن "جاك" نفسه يضيع الوقت والطاقة ويؤخر عمله على لوحة الرسم . وهو يقوم باستمرار بتشتيت إبداعه وإعاقة تدفق مواهبه بدفع نفسه في مجال ما تفعله "كيلي" . فلم يسمح لنفسه بحرية الذهن حتى يستطيع تنفيذ مهامه بشكل مناسب (فقد كان يتأخر تدريجاً في كل مشاريعه) كما أنه لا يعطي المجال لـ "كيلي" أن تتنفس .

ولم يكن من السهل لرجل عنيد مثل "جاك" أن يقر أن بإمكانه هو و "كيلي" تقسيم مجالات اتخاذ القرار في زواجهما . ولكنه كان يشعر بالقلق من موضوع الانفصال ، وفي النهاية أصبح هو و "كيلي" قادرين على الوصول إلى بعض التسويفات بينهما .

ولقد ناقشا الأمور المالية بدرجة كبيرة . وعلى الرغم من أنه من غير العملي أن يعيشوا على دخله فقط وادخار دخل "كيلي" في حسابها البنكي ، إلا أنها وافقت على المحاولة . ولقد أدرك "جاك" أن ذلك قد يعني أنه يجب على

عند عودته إلى النزل . إن زواج الفنانين نادراً ما يكون هادئاً ، ولكن الأمر الأساسي هنا هو سعيهم وراء نفس الأهداف والرغبات . إن " كيلي " و " جاك " ينتميان إلى بعضهما البعض - وهما الآن يعرفان ذلك يقيناً .

خمسة أشياء لا يجب أن تذكرها في أي جدال

إن كل زوجين يتعاركان ، والمشكلة ليست في الجدال ذاته ولكن في كيفية الجدال والتي قد تجعل أحد الطرفين يشعر بالإهانة طوال الوقت وكأن الزواج ما هو إلا منافسة مستمرة . عندما تكون الأعصاب منفلتة ، فقد يكون من الصعب السيطرة على الألفاظ . إن العبارات التالية ، أو المشابهة لها ، يجب ألا تُقال في خلافاتكما إذا رغبتما في حل الصراع بطريقة ودية :

بظلال على علاقتكم لفترة طويلة حتى بعد انتهاء الجدال بينكما .

٤. " حسناً ، إذا كنت تستطيع ذلك ، فإنني أستطيع أيضاً ". إن جدال المثل بالمثل هي أمور يقوم بها الأطفال . فدع ذلك يحدث في اللعب فقط .

٥. " إننى أرغب فى الانفصال [أو الطلاق] ". إن هذه من أكثر الأشياء التي تسبب الجراح والتي يقولها أحد الأطراف للأخر . إن التهديد بالتخلي عن الزواج يخبر شريكك بأنك لا تعتقد أنه أو الزواج أمر مهم لك . فلماذا إذن يحاول أن يحل الجدال بينكما إذا كان هذا هو شعورك ؟

١. " هنا مثلكما فعلت في العام الماضي عندما قمت ... " إن حل الصراعات بالحب والقبول يعني لا تصبح تاريخاً مسجلأ . وذكر أشياء من الماضي يعني أنك لا تسامح ولا تنسى .

٢. " إن أمي تقول إنك لا تفي في أي شيء ". هل تزوجك أنت أم والدتك ؟ إن ذكر انتقاد شخص ثالث يعد تدميراً لأى عملية سلام .

٣. " إنك شخص تافه أيضاً ". إن التقليل من الشأن ، أو العداونية ، أو الملاحظات الساخرة ، أو الغبي ، أو السخرية من أشياء يشعر فيها الشخص بالحساسية سوف ترمي

"إنه يحتاج إلى بشدة"

ولقد اعتدنا في البداية أن ذلك قد يكون شيئاً عظيماً لذا لم نفكّر في الأمر كثيراً. وبعد عدة أسابيع شعر بضعف مرة أخرى، لذا قرر أن يذهب للفحص الطبي. ولم نكن لنتخيل أبداً هذا التشخيص.

إن "دوج" لديه حالة مرضية غامضة والتي تسليبه تدريجياً قدرته على استخدام ساقيه. إن هذه الحالة ليست قاتلة ولقد شعرنا بالراحة عندما عرفنا ذلك، ولكنها ما زالت صدمة لكلينا.

لم يجد الأطباء سبباً لمرضه. وحتى الآن لا يوجد علاج لهذا المرض، وبالطبع فلا توجد إمكانية للشفاء. ولقد قال الأطباء إنه لا يمكننا عمل شيء سوى رؤية "دوج" وهو يصبح أكثر ضعفاً وعجزاً.

ولقد رفضت تقبل ذلك. وأمضيت ساعات على الهاتف مع الإخصائيين ووقت أطول على الكمبيوتر لأبحث على شبكة الإنترنت. ولقد حاولت إقناع "دوج" أن يفكر في علاج بديلٍ ولكنه شديد العناد. فلقد تعاركنا كثيراً بسبب

لقد كان دائماً "دوج" شخصاً قوياً حتى سلبه المرض من قدرته على السير. فهل تجد "ليزا" القوة الكافية لكيهما؟

رواية "ليزا"

"ليزا" امرأة في الثانية والثلاثين من عمرها وتعمل محررة صحفية. ولقد بدأت حديثها بتساؤل وهو: "كيف تخطط لحياتك إذا لم يكن لديك فكرة عما تخطط له؟ فخلال ستة أشهر يمكن أن يصبح "دوج" مُقعداً يسير بكرسي متحرك، ومجرد التفكير في هذا الأمر شيء مفزع. إنني ليس لدى أي فكرة كيف يقوم شخص مثل "مايكيل جي" . فوكس" وزوجته بالتوافق مع مثل هذه الأمراض.

لقد كانت حياتنا تسير على خير ما يرام. وفي الربيع الماضي، كان "دوج" في رحلة عمل، ولقد اتصل بي في ليلة ما وأخبرني بأنه شعر بإحساس غريب في ساقه مبكراً هذا اليوم بينما يقوم بالسير في الصباح. وقال: "إنني لا أشعر بألم ولكنني لا أستطيع تحريك قدمي".

أنه أحياناً ما يفقد توازنه ويقع بشكل سين . ولكن حاليه تسوء باستمرار . في البداية كان مازال باستطاعته التزلج وصعود الجبل بالدراجة ، ولكنه لا يستطيع ذلك الآن . وبعد ذلك أمراً صعباً لشخص قد اعتاد على التزلج بشكل محترف . ويتأرجح مزاجه من الغضب إلى اليأس ثم العكس مرة أخرى . كيف يمكنني مساعدته ؟ إن الأطباء يتمنّون بأن الشلل سوف يؤثر على ساقيه فقط ، ولكن ماذا لو كانوا مخطئين ؟

لقد نشأت على التعامل مع المشاكل فور وقوعها . لقد كنت طفلة سعيدة ولدي اخت أكبر مني . ولقد نشأنا في إحدى ضواحي "أتلانتا" ، وكانت أمي مدرسة بالمدرسة الثانوية ، أما أبي فكان محامياً . لقد كان أحد أسعد الأزواج الذين عرفتهم ، ولقد رساخا بداخلى اعتقاداً بأنك تستطيع السيطرة على مصيرك .

ولقد تفوقت في الصحافة في الكلية ووجدت وظيفة كمحررة لجريدة بعد التخرج . وفي نفس الوقت تقريراً قابلت "دوج" . ولقد أصبحنا صديقين بسرعة . وفي الشتاء التالي أدركت أنني أحبه ، فلقد كنا شديدي القرب لدرجة أنه كان باستطاعتنا إكمال عبارات بعضنا البعض . وعلى الرغم من تردد "دوج" في الالتزام بعلاقة مرة أخرى - فلقد كان متزوجاً من قبل ومازال لديه شعور بالمرارة بشأن هذه العلاقة — ولقد وافق أخيراً وبالفعل أقمنا حفل زفاف جميلاً على الشاطئ الذي تقابلنا عنه .

ولقد أصبحت حاملاً سريعاً ، وبعد ولادة "ماكس" ، انتقلنا إلى "دينifer" .

أنت أريده أن يعرض نفسه على إخصائى الوخذ بالإبر . فلماذا يتصرف بهذا الأسلوب ؟

إن "دوج" شديد العناد بشأن العديد من الأشياء بطبيعته ، وتنشـب بينـا جـدـالـاتـ حـادـةـ بـسـبـبـ أـشـيـاءـ تـافـهـةـ مـثـلـ آـرـائـنـاـ عـلـىـ الـأـفـلـامـ . وأـحـيـاـنـاـ مـاـ يـتـرـكـنـىـ "ـدـوـجـ"ـ أـتـحـدـثـ وـلـاـ يـنـطـقـ هـوـ بـكـلـمـةـ وـأـنـاـ لـاـ أـسـتـطـعـ أـنـ أـتـحـلـىـ بـالـهـدـوـءـ بـيـنـماـ تـتـزـاحـمـ كـلـ هـذـهـ الـأـمـوـرـ فـيـ ذـهـنـيـ .

إنتي مرتبكة من شدة القلق . إن طفلي "ماكس" البالغ من العمر خمس سنوات طفل رائع ، ولكن كيف سيشعر عندما يدرك أن أبواه لن يستطيع لعب البيسبول وكرة القدم معه ؟ ماذا لو أن هذه الحالة جعلت "دوج" غير قادر على ممارسة الحب ؟ فلقد كانت علاقتنا الحميمة دائمًا رائعة . هل سنضطر للانتقال إلى منزل من طابق واحد لأنه لن يستطيع صعود السلالم ، أو نعيـد تصـمـيمـ المـنـزـلـ لـيـنـاسـبـ الـقـعـدـ المـتـحـرـكـ ؟ إن "دوج" يـعـملـ سـمـسـارـاـ فـيـ أـعـمـالـ بـسيـطـةـ وـهـوـ يـسـاعـدـ الـأـشـخـاصـ الـذـيـنـ يـرـيدـونـ بـيعـ شـرـكـاتـهـ . إن بـاـمـكـانـهـ الـقـيـامـ بـوـظـيـفـةـ مـنـ أـىـ مـكـانـ عـنـ طـرـيقـ الـكـمـبـيـوـتـرـ ، أـوـ الـفـاكـسـ ، أـوـ الـهـاتـفـ . ولكن ماذا لو أصبح عاجزاً عن العمل ؟ كما أن راتبي من الجريدة ليس كافياً لإعالة ثلاثتنا .

وحتى هذه المرحلة ، فإن أسرتنا فقط وأصدقاءنا المقربين هم من يعرفون بشأن مرض "دوج" . عندما تنظر إليه ، فإنه لا تلاحظ على الفور أن به شيئاً خطأ . إن "دوج" لا يتآلم ، ومازال بإمكانه السير مسافتـ قـصـيرـةـ بـنـفـسـهـ ، عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ

أصبح عاجزاً . إنني لا أتفاخر ، ولكنني كنت دائماً شخصاً رياضياً . ففي الشتاء الماضي ، كنت أتزلاج في معظم المنحدرات الخطرة . والآن فإنني لا أستطيع حتى أن أقف على الزلاجات وهذه صدمة هائلة بالنسبة لي . إن فقدانى لهذا يعني فقدان جزء من شخصيتي .

كما أن السير حول المنزل أصبح يهدّد صراعاً الآن . فأنا لا أستطيع تحمل السلم بسهولة أو السير في الفناء مع طفلي . منذ فترة ليست بطويلة ، بدأ " ماكس " في مطاردة كلب الجيران وقد شعرت بالحزن الشديد لأنني لم أستطع الإمساك به . ومنذ أسبوع فقط كنت قادراً على أن أقف ، ويخيفني أن أرى مدى سرعة فقداني لقوتي .

إن الأشخاص القلائل الذين يعرفون حالتي لا يعرفون ما يقولونه لي أو يفعلونه من أجلى ، وهذا ما يعد شيئاً محراجاً بالنسبة لي . إنني لا أحب الشفقة على نفسي ، كما أنني لا أفضل إذاعة مشكلتي على العالم . فهي مشكلتي أنا و يجب أن أتعامل معها وسوف أقوم بذلك . هكذا نشأت بسبب والدى اللذين كانا يعملان بجدية . إن أبي والذى كان يعمل في مجال طلاء المنازل كان صارماً في أسلوب تربيته . ولقد كنا خمسة صبية ، لذا فلقد كانت أمي شديدة الانشغال دائمًا .

لقد تزوجت للمرة الأولى بعد تخرجي من الجامعة مباشرة ، وهو ما كان خطأ كبيراً . والشيء الوحيد الجيد الذى خرجت به من هذه العلاقة هو ابنتى " لينا " . وهى تعيش بعيداً عنى بثلاثة

فقد رغبنا فى تنشئة طفلنا فى مكان فسيح واسع وأن نستمتع بالأماكن المفتوحة . ولقد كان كل شيء فى حياتنا رائعاً ومثالياً حتى حدث ما حدث .

وعلى الرغم من أن " دوج " لم يقل ذلك أبداً ، إلا أننى أعلم أنه خائف من أننى سوف أتركه . ولكننى لن أفعل ذلك ، فإننى أحبه كثيراً ، ولكن من الصعب أن أجعله لا يشعر بالقلق . هل سيعتمد على تماماً خلال السنوات القليلة التالية ؟ وماذا لو لم أستطيع التعامل مع ذلك ؟

رواية " دوج "

" دوج " رجل في التاسعة والثلاثين من عمره ولقد قال وهو يحاول أن يخفى دموعه : " إنني لا أرغب في إفساد حياة " ليزا " . فلا يجب أن تظل بجانبى لأنها تشعر بالأسى من أجلى .

أعتقد أننى في حالة من الصدمة ، فليس من السهل التوافق مع المرض . ولا أعرف إلى أين أتوجه حتى أحصل على إجابات ، أو حتى ما الأسئلة التي أوجهها . إن " ليزا " تضغط على باستمرار لتجربة العلاجات البديلة ولكننى لا أرغب في تجربة هذه الطرق . إن بعض نقاشاتنا تصبح شديدة السخونة ، وتميل " ليزا " دائمًا إلى الاستمرار في الحديث بشأن الأشياء التي تشعرها بالضيق . وأنا بالفعل أتراجع عندما تصر ، ولكننى لا أستطيع عمل شيء حيال ذلك . يجب أن تدعنى أتعامل مع ذلك الأمر بطريقتى الخاصة .

واعترف بأن هناك ليالى أظل فيها مستيقظاً ، أتساءل إذا كنت سأموت أو

"دوج" ، بدأت تشعر بالعجز . وقد يكون بسبب شعورها القوى بالعجز ، لقد أصبحت أكثر عرضة للغضب عندما شعرت بأنه لا يتم الاستماع إليها أو فهمها . ولقد عملنا على معرفة أسباب غضبها مثل الأوقات التي يقاوم فيها "دوج" اقترافاتها بشأن العلاج . إن إدراك هذه الأشياء قد ساعد "ليزا" على تهدئة مشاعرها قبل أن تخرج على السيطرة .

لقد واجه "دوج" وفاة أخويه عن طريق فصل نفسه عن مشاعره ، ولكن مع هذه الإعاقة الجديدة ، فإنه بحاجة إلى مجموعة جديدة من المهارات حتى يتواافق مع مرضه والحفاظ على زواجه . ولقد قلت له : "يجب أن تكون أكثر مرونة . وأن تتعلم كيف تتقبل إعاقتك وكيف تبحث عن حلول أخرى . كما يجب عليك السماح لزوجتك والأسرة بأن يتواجدوا بجانبك ، فإنهم يرغبون في مساعدتك" . ولقد كان ذلك صعباً بالنسبة لـ "دوج" ولكنه بدأ في مشاركة مخاوفه مع أحبابه والحصول على القوة منهم .

لقد كان "ليزا" و"دوج" بحاجة لفهم أنه لا يأس من أن يتعامل مع الموقف بطريقتهما الخاصة . ولقد كان إجراء البحث على الإنترنت ومقابلة الأطباء هو ما جعل "ليزا" تشعر بمزيد من السيطرة . ولقد قلت لـ "دوج" : "إن الاستسلام قليلاً لزوجتك - على سبيل المثال عن طريق تجربة التأمل والتدليل - قد يساعد على استمرار علاقتكما" .

وفي نفس الوقت نصحت "ليزا" بأن تتحترم حقيقة أن حالة "دوج"

آلاف ميل الآن ولكننى أراها كلما استطعت وهى تساندى بقوة خلال كل ذلك .

وكانت تلك أوقاتاً عصيبة ، فبالإضافة إلى مشكلاتي الزوجية ، مات أخويا فى حادث سيارة . ولقد استغرقت وقتاً حتى أستطيع تحمل كل هذه الخسائر الدمرة . ثم قابلت "ليزا" ، وكانت امرأة مميزة : ذكية ، مرحة ، جميلة ، مفعمة بالحيوية . ولقد شعرت بالأمل يملأ حياتى . ثم صدمتني هذه الإعاقة الجديدة . إنه ليس عدلاً .

والآن فإننى خائف على نفسي ، على "ليزا" ، وعلى "ماكس" أيضاً . فكيف ستكون حياتنا العام المقبل ؟ خلال خمس سنوات ؟ هل سينتهى بي الأمر كشخص أعتمد على الآخرين لتعزيزى وارتداء ملابسى ؟ فكلما أبدأ في تقبيل حقيقة أننى لن أستطيع القيام بعض الأنشطة ، أجده أن جزءاً آخر صار أكثر عجزاً . فكيف يمكننى العيش بكل هذه التساؤلات ؟" .

رواية المستشار

يقول المستشار : "إن التعامل مع مريض مزمن يمكن أن يجعل أكثر الأشخاص ثباتاً يصاب بالانهيار . وفي زواج قوى مثل هذا الزواج ، فإن عدم قدرتهم على التعبير عن مشاعرهما بوضوح وحل الصراع جعل من الصعب عليهما مواجهة تحديات عجز "دوج" أو حتى استعادة سعادتهما وحميميتها .

على سبيل المثال ، فإن "ليزا" كانت دائماً تفضل مواجهة المشاكل مقدماً والبحث عن حل لها . وفي مواجهة مرض

وسيلة تزلج خاصة . وقال " دوج " بصوت منكسر : " لقد كنت خائفاً بشدة ولكنني تمكنت أخيراً من القيام بهذا الأمر " .

إن " دوج " و " ليزا " يتعلمان كيفية إدراة حياتهما يوماً بيوم . وببدأ " ماكس " في توجيهه بعض الأسئلة بخصوص والده ، ولقد أجاباه عنها بصدق ، وهما يبحثان عن مجموعات الدعم للمعاقين وأزواجاهم . ولقد قالت " ليزا " : " إننا نعلم أن لدينا الكثير من المشاكل في المستقبل . فقد يكون علينا إما الانتقال من المنزل أو عمل تجديدات هائلة في المنزل لنجعله مناسباً للمقعد المتحرك . ولكننا لن نقلق بشأن ذلك حتى تصبح السلام مشكلة حقيقة .

إن هذين الزوجين لا يملكان ترف التخطيط للمستقبل البعيد . ولقد قالت " ليزا " : " لا أحد يعلم ما سوف يحدث لنا . إننا نركز على حياتنا في هذه اللحظة " . ولقد أضاف " دوج " : " إنني لست مستعداً للتخلص من حياتي . والمهم الآن هو البحث عن طريقة للقيام بالأشياء التي نحبها طالما استطعنا ذلك " .

الجسمانية والعاطفية في تغير مستمر : " استمعي إلى حالته المزاجية وتقبلي الأوقات التي يرغب فيها في التحدث . فهو بحاجة لوقت للحزن والإعادة تقييم قدراته " . وعندما منحت " ليزا " له المزيد من الحرية أصبح أكثر استجابة لاقتراحاتها . ولقد ذهب إلى جلسة وخذ بالابر ، وعلى الرغم من أن الأمر بدا أنه غير مفيد بالنسبة له ، إلا أنه لم يعد يرفض العلاجات البديلة . وخلال إحدى الجلسات ، عندما بدا الحزن الشديد على " دوج " ، قلت : " قد تكون تعانى من مشكلة في السير ، ولكن مازلت مسيطرة على نصفك العلوي ، حيث القوة الأهم والمتمثلة في عقلك ومشاعرك . إنك زوج وأب رائع ، كما أنك تدير عملك بتفوق . وما زال بإمكانك الذهاب إلى المسرح والحفلات الموسيقية . إن لديك حياة مقبلة شرية وملينة بالجمال " .

ثم تحديته فقلت : " إذا كنت تحب التزلج إلى هذه الدرجة ، فلماذا تركته ؟ فإن في " كولورادو " برنامجاً متميزاً للمعاقين ، ولكنك لم تفكراً أبداً في ذلك " . ولقد وافق " دوج " على لقاء رئيس البرنامج للحصول على دروس في التزلج للرياضيين المعاقين ، ولاستخدام

التماسك وقت الشدة

هناك أوقات عصيبة تمر بكل زواج سواء بوجود مرض خطير أو بدون ذلك . بعض هذه الأشياء متوقعة - مراهقة طفل ، أو موت أحد الوالدين الكبار في السن - وغيرها ليس كذلك . إن إحدى الصفات التي تفرق بين الزواج القوى والزواج الفاشل هي قدرة كل طرف على جعل الطرف الآخر يشعر بالاحترام والحب حتى في أوقات الأزمات . وعندما تركز كل الطاقات على التوافق ، فإن ذلك يكون مهمة صعبة . والعديد من الناس يكتبون مشاعرهم أثناء التعامل مع المشاعر التي تظهر تلقائياً . ولكن كيف يمكن تقوية الأمل بينما هم غير متأكدين من كيفية انتهاء الأمر ؟ حسناً ، لا أحد يمكنه توقع المستقبل ، ومع ذلك بمقدورك الاستماع بما لديك الآن . إن الروح الإيجابية تخفي حياتك وتجدد طاقتكم وتثبت في الحياة اليومية شعوراً بالثراء والذي بدوره ينتشر لجميع من حولك . فجرب ما يلى :

أسرع . لا تتردد في طلب الاستشارة المتخصصة للأطفال والراهقين ، فهم قد يحتاجون للمساعدة لكي يعرفو مشاعرهم . كما يمكنك تجربة تدوين مشاعرك : ما الأكثر إيلاماً في هذه التجربة ؟ ما أكثر ما احتجت إليه ولم أستطع تلقيه ؟ إن مناقشة تلك الأمور مع شريك الحياة يعمق من فهم كل منكما لتجربة الآخر .

عليكما بالراحة من وقت لآخر . كما أن على كل طرف تشجيع ومساندة الآخر ، فكل منا بحاجة لشخص يحتفل معنا بانتصارنا . ويغضب لشدائنا . ويشعرون على الاستمرار عندما نشعر جميعاً بحاجتنا للبكاء . وللقيام بذلك ، يجب أن تكون قادرًا على ملاحظة لغة جسد الطرف الآخر وكلماته

١. قم بتسجيل الأشياء الجيدة التي تحدث لك . كم مرة تجد نفسك تركز على السلبيات وتقوم بتصنيف جميع المشاكل التي لديك ، أو الأشياء التي فشلت في عملها ؟ بدلاً من ذلك ، درب نفسك على ملاحظة الأشياء الجميلة التي تتعرض لها في الحياة . اخترن بداخلك المشاعر الرقيقة التي تشعر بها وتلمسها - سواء من مساعدة زميل ، تشجيع صديق - وعندما يملأ الحزن قلبك وعقلك تذكر هذه المشاعر الرقيقة .

٢. لا تتجاهل احتياجاتك كشخص سوي عندما تكون مريضاً . أعد التواصل مع الأصدقاء والأسرة واشتراك في الأنشطة التي تجلب لك المرح . إن إنكارك لاحتياجاتك لن يساعدك على العلاج بشكل

مرة خرجتما معاً . وكثيراً ما تساعد الموسيقى على إعادة اللحظات السعيدة ، لذا عليكم بالاستماع إلى شريط موسيقى تستمتعان به معاً ، وإذا كان ذلك ممكناً ، قوماً بزيارة الأماكن التي شهدت الأوقات الجيدة لكمـاـ المطعم المفضل لكمـاـ ، المسرح ، أو كوخ في الجبل .

٦. عليكم بتكوين رؤية مشتركة تجمعكمـاـ . ففي الزيارات المستقرة ، يتحدث الأزواج بانتظام عن رؤيـتهمـ لأنفسـهمـ بعد خمسـ ، عشر سنوات ، أو عشرين سنة . إنـهمـ لا يضـعونـ بالطبع جميع التفاصـيلـ ، ولكنـهمـ يخلـقـونـ شعورـ يقولـ : "إنـناـ هـنـاـ منـذـ زـمـنـ بعيدـ ... إنـ لـهـذاـ الزـوـاجـ تـارـيـخـ ، وـمـسـقـبـلاـ" . اسـأـلـاـ نـفـسـيكـماـ منـ وقتـ لـآـخـرـ : "ماـذـاـ تـرـغـبـ فـىـ عـمـلـهـ عـنـدـمـاـ تـنـقـعـدـ ؟ إـنـاـ رـبـحـتـ جـائـزـةـ كـبـيرـةـ ، فـاـ الشـءـ الـذـىـ قـدـ تـشـرـيـهـ ؟ ماـذـاـ سـيـكـونـ شـعـورـكـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ لـدـيـكـ أحـفـادـ ؟ " .

بحرصـ - وـذـكـ لـلـاسـتـمـاعـ إـلـىـ مـاـ لـيـقـولـهـ . هلـ يـمـكـنـكـ التـميـزـ بـيـنـ أـنـ يـكـونـ زـوـجـكـ غـاضـبـاـ بـحـقـ أـوـ أـنـهـ يـقـومـ فـقـطـ بـالتـنـفـيسـ عـنـ بـعـضـ الـأـشـيـاءـ ؟ بـيـنـ المـتـاعـبـ وـالـأـجـهـادـاتـ ؟ بـيـنـ الـحـزـنـ وـالـيـأسـ ؟ بـيـنـ يـوـمـ سـيـئـ وـالـشـعـورـ الـحـقـيقـيـ بـالـاحـبـاطـ ؟ وـعـنـ طـرـيقـ إـعادـةـ مـلـءـ مـخـازـنـ الـشـاعـرـ ، فـإـنـكـ تـسـعـيـدـ الـاعـتـزاـزـ بـالـنـفـسـ وـالـثـقـةـ لـنـفـسـكـ ، لـشـرـيكـكـ ، وـلـحـيـاتـكـ مـعـاـ .

٤. عليكـ أنـ تكونـ مـفـتـحـاـ وـمـقـبـلاـ للـتـفـيـرـاتـ الـجـدـيدـةـ . فـسوـاءـ بـوـجـودـ أـرـزـمـةـ أـوـ لـاـ ، فـإـنـ الزـوـاجـ دـائـمـاـ مـاـ يـتـغـيـرـ . لـذـاـ فـإـنـ الرـغـبـةـ فـيـ إـعادـةـ تـشـكـيلـ عـلـاقـتـكـماـ فـيـ كـلـ عـقبـةـ طـرـيقـ تـعدـ أـمـرـاـ ضـرـوريـاـ . عـنـدـمـاـ تـفـكـرـ فـيـ التـفـيـرـ عـلـىـ أـنـهـ عـاـمـلـ إـيجـابـيـ وـلـيـسـ سـلـبـيـاـ ، فـإـنـكـ توـسـعـ مـنـ نـظـرـتـكـ لـلـمـسـتـقـبـلـ وـتـمـنـعـ نـفـسـكـ مـنـ الرـضاـ بـأـفـضلـ الـمـوـجـودـ .

٥. تـذـكـرـ الـأـوـقـاتـ الـجـيـدةـ وـعـدـ إـلـىـ الـذـكـرـيـاتـ الـمـضـيـةـ الـتـىـ لـدـيـكـ - يـوـمـ قـابـلـتـ شـرـيكـكـ لأـوـلـ مـرـةـ ، أـوـلـ

"إنه لا يتواجد أبداً في المنزل"

بعيداً عنا أربعة أشهر كل عام ، وإذا لم يعد إلى المنزل في بداية ديسمبر يكون على القيام بالتسوق بمفردي ، وذلك شيء يروقني . ولكنني لا أستطيع تحمل الانتقاد المستمر الذي يوجهه لي .

لقد كنت دائماً متحملاً للمسؤولية . إنني نشأت في "ميديوبيست" وأنا أكبر إخوتي الأربعة . ولقد انفصلت والدتي عن والدى العنيف عندما كنت في الخامسة من عمري ولم نره أبداً بعد ذلك . ولقد كانت أمي شديدة الاستقلالية ومضحية بنفسها ولقد تعلمت الكثير منها . ومازالت أشعر بالوحشة بسبب عدم وجود والدى .

وفي عامي الأول من الجامعة أحِببت زميلًا لي وتزوجته وأصبحت حاملاً في طفلٍ "شارلي" ولكن زواجنا لم يدم طويلاً . ولقد استطعت أن أنهى دراستي وقمت بالتدريس في المدرسة الابتدائية لعدة سنوات .

ولم تكن لدى النية للخوض في علاقة أخرى حتى قابلت "شين" في زفاف أحد الأصدقاء . ولدة ثلاثة أشهر بعدها كان

إن "شين" يسافر باستمرار بسبب عمله ، وعند عودته إلى المنزل ، فإن كل ما يقوم به هو انتقاد "سيسليا" . هل يمكن أن يتعلم زوجان أن يعيشَا بمفردَيهما دون الحاجة للأخر ؟

رواية "سيسليا"

"ها نحن عدنا نتشاجر مرة أخرى بسبب عيد رأس السنة" . هكذا بدأت "سيسليا" حديثها وهي في الخامسة والثلاثين من عمرها وأم لولدين . ثم استطردت في حديثها قائلة : إن "شين" لا يحب العطلات لأن أسرته التي كانت شديدة الفقر ، نادراً ما احتفلت بأى شيء . إنه لا يشاركني فرحة وضع الشجرة وتزيينها هي والمنزل وعمل كعكة العيد . وإذا لم أقم باستشارته قبل شراء هدايا الأطفال ، فإنه يتمهمني بالإسراف الشديد .

حسناً ، ماذا من المفترض أن أفعل ؟ إن "شين" يعمل بحاراً ، لذلك فإنه يظل

كل شيء بسرعة مثلما كانا يفعلان وهم أصغر سناً . لذا فإن "شين" يشعر حينها بالإحراج .

وأنا أقوم دائمًا بدور الوسيط بين زوجي والطفلين . إن "شين" لا يفهم أن الطفلين يسيئان التصرف بين الحين والآخر ، أو أنه من الطبيعي أن يتربكا غرفتيهما في فوضى أو ينسيان إطفاء الأنوار مهما تجادلنا في ذلك . ولقد تعلمت أن أتحلى بالهدوء ، ولكن "شين" يتعارك مع الطفلين على كل شيء ويقول إنني متساهلة للغاية معهما .

ولكن أكبر جدالاتنا تكون بسبب المال . إنني أحاو الالتزام بالميزانية ولكن "شين" يتمهمني بإضاعة راتبه على أشياء تافهة . وأنا أكره أن أقوم بالدفاع عن كل شيء صغير أقوم بشرائه مثل الحلوي أو الجيلي أو رعاية اهتمام كريستينا الخاص بكمة القدم . إن المدارس الحكومية هنا ليست الأفضل ، لذا فإن "شارلي" وهو طفل شديد الذكاء ، يرغب في الانتقال إلى مدرسة خاصة في العام المقبل والالتحاق بحلقات دراسية متقدمة يحتاج إليها حتى يلتحق بإحدى الجامعات العريقة . ويمكننا توفير ذلك إذا قمنا بتدبير الميزانية بحرص ، ولكن "شين" غير مقتنع بذلك .

إنني أقر بأنني أقوم ببعض الأخطاء أثناء استخدامي للنقود . عندما بدأت عملي ، قمت بإنفاق خمسة آلاف دولار من بطاقة ائتماني . ولقد احتفظت بهذا السر طويلاً دون إخبار "شين" ولكنني اعترفت أخيراً ونحن نقوم بسداده الآن . وقد كان متفهماً في البداية ، ولكن عند

يتحول بي يومياً ليطلب مني الخروج حتى أقنعني أخيراً . ولقد دهشت كثيراً ، فلقد حان ساحراً : رقيقاً ، مرحًا ، وواقعاً للغاية . وتزوجنا وقام "شين" برعاية "شارلي" والذي يبلغ الآن خمسة عشر عاماً . وبعد إنجابي "كريستينا" منذ تسع سنوات ، تركت مهنة التدريس وقمت بإنشاء عملٍ خاصٍ بصنع سلال الهدايا في المنزل .

ولقد عزمت على لا أسمح بفشل زواجي مرة أخرى . لقد ذهبت أنا و "شين" لعدة استشارات قبل الزفاف في دار العبادة للتحدث عن المشاكل التي قد تواجهنا . وبصراحة ، لم أكن اهتم بسفر "شين" ، على الرغم من الإحساس الصعب الذي أشعر به من جراء عدم قدرتنا على التحدث لبعضنا البعض لشهور عديدة . وحتى عندما تكون السفينة في الميناء ، فإن الكلمات الهاتافية من أماكن مثل "كينيا" و "تايلاند" تكون باهظة الثمن ، كما أن فرق التوقيت أمر صعب للغاية . وفي المساء أكون متعبة للغاية فلا أستطيع دائمًا كتابة خطابات طويلة . ولكن "شين" يغضب ويقول إنني أخفى عنه أشياء إذا قمت بكتابة خطاب قصير .

وفي الأيام الأولى التي يعود فيها "شين" تكون حياتنا مثل شهر العسل ، ثم تبدأ المشاكل ، فهو يتوقف توقف الزمن ، بينما يكون بالخارج ويفضي عندما يدرك أنه لم يتوقف . فعندما يقصو على "شارلي" و "كريستينا" بسبب أمور تافهة ، ثم يطلب منها بعد نصف ساعة الخروج للصيد ، فإنهما لا ينسيان

الوحيدة التي تصلني بالمنزل . هل في ذلك
مبالفة إذا طلبته ؟

إن الجميع يكونون في أفضل حالاتهم
وسلوكياتهم لمدة أسبوع بعد عودتى ، ثم
ينهار كل شيء . إن الأطفال يتوجهون إلى
ويرفchan القيام بأبسط الأشياء مثل إطفاء
الكلفاز قبل تركهما لغرفتيهما . وعندما
أحاول تهدئتيهما أو عقابهما ، فإن
ـ سيسليا ـ لا تساندنى . فى يوم ما طلبت
من ـ شارلى ـ أن يساعدنى فى إحضار
خشب للتدفئة ، ولقد قام بإحضار حزمة
واحدة ، ثم سار بعيداً عنى . لماذا على أن
أدفع آلاف الدولارات لكي ينتقل إلى
مدرسة خاصة ، إذا لم يكن يظهر أى

أعتقد أن لدى الحق في انتقاد سلوك زوجتي خاصة عندما يتعلق الأمر بالفقد . إننى لا أفهم أين تنفق هذه الأموال . إن " سيسليا " نادراً ما تهتم بموازنة المصاريف . كما أن هناك دينها الضخم والذى أدهشنى كثيراً . إننى أكره الشعور بأن هناك أموراً سيئة تحدث من وراء ظهرى . فلقد مررت بذلك كثيراً أثناء طفولتى .

إننى لم أكن طفلاً سعيداً ، وإن
”سيسليا“ محققة عندما تقول إنه ليس
لدى ذكريات جميلة مع العطلات . فلقد
نشأت في مزرعة في ”بنسلفانيا“ وكان
والدai دائمي الشجار ، وعندما كبرت
اكتشفت أن والدى كان ينفق راتبه على
الشраб والنوم خارج المنزل . لقد كنت
الولد الوحيد ، وكنت لا أصلح لأى شيء
ولقد كانت أمي تقلق بشأن المال لأننا دائمًا
ليس لدينا ما يكفي ، ولقد علمتني أن

حدث أى مشكلة مالية الآن ، فإنه يتحدث مرة أخرى عن هذا الدين القديم . كما أن علاقتنا الخاصة تمثل مشكلة ضخمة ، خاصة أنه بسبب غيابه الطويل فإن العلاقة الخاصة بيننا أصبحت غير منتظمة . وكلما تحدثنا في هذا الأمر يثير بیننا خلاف ، حتى أنه اتهمني في آخر خلاف بأنني على علاقة بشخص آخر .

إِنِّي أَرْغُبُ فِي اسْتِعَاْدَةِ عَلَاقَةِ حِبْنَا
وَلَكِنْ إِذَا لَمْ يَتَغَيِّرْ سُلُوكُهُ هَذَا ، فَقَدْ أَتَرَكَ
الْمَنْزِلَ ” .

رواية "شين"

إن "شين" في الثامنة والأربعين من عمره ولقد تنهى قائلًا : "إننى لا أفهم زوجتى على الإطلاق . فإن" سيسليا تعرف أن العطلات دائمًا ما ترهقنى وأنا أقلق بثأر المال . فلماذا إذن تقوم بشراء هذه الهدايا كثيراً؟ ألا يكفى أن نعطي كلًا من "شارلى" و "كريستينا" هدية واحدة لكل منها وبينتم الأمر على ذلك؟

إننى سئمت من شعورى بأننى خارج هذه الأسرة . إنك لا تتخيل مدى اشتياقى لزوجتى عندما أكون فى البحر ، ولكنها لا يبدو عليهما السعادة عندما أعود للمنزل . إننى أشعر وكأننى دخيل على هذا العالم . كما أننى لا أحصل على أى تعاطف أو علاقة حميمة من " سيسليا " أو أى احترام منها أو من الطفلين . كما أنها توقفت عن كتابة الخطابات الطويلة التى أتوق لاستلامها . إننا ليس لدينا القدرة على الدخول على الإنترنوت على السفينة ، لذا فإن البريد هو الطريق

القرارات الخاصة بالأسرة . ولأنه ابن لأب مدمن للشراب ، فلقد نشأ " شين " وهو لا يثق بالآخرين .

ولكن احتياجاته ، وشكه ، وضغوطه المستمرة على " سيسليا " ، كل هذا سلبها ثقتها بنفسها . ولأنها تقوم بالتعامل مع كل شيء بنفسها فإنها تجد أنه من الصعب أن تشرك " شين " في قرارات المنزل عندما يكون متواجداً . وكلما انتقدتها وحثتها على الكلام ، ابتعدت عنه ، وهو ما يعتبره " شين " أنه يعني أنها لا تحبه .

في لقائنا الأول ، التزمنا بالعمل على إنجاح هذا الزواج . كما أخبرت " شين " بأنه على الرغم من أن غضبه على دين زوجته كان مبرراً ، فإنه حان الوقت لإنتهاء هذا الأمر والتوقف عن نبش الأخطاء القديمة ، حتى يستطيعا المضي قدماً في حياتهما .

ولقد قمنا بمناقشة بعض مهارات التواصل . وكانت مهمتها الأولى هي كتابة خطابات لبعضهما البعض كل أسبوع تحتوى على خمسة أمور : ما الذي يجعلهما غاضبين ، ما الذي يجعلهما يشعران بالحزن ، ما الذي يخافان منه ، ما الذي يندمان عليه ، وما الذي يرغبان في حدوثه . إن ذلك لم يساعد " شين " فقط في التعبير عما يرغب ولكن أوضح له مدى سلبية التي يمارسها في بعض الأوقات .

إن التحدث بشأن خطاباتها قد ساعد " شين " على فهم احتياج زوجته لبعض الحرية ، لذا فلقد بدأ في منحها بعض الحرية . ومع شعورها بعدم الحصار ،

أكون حريصاً وهو الشيء الذي أعتقد أنه فضيلة .

لم يكن لدى توجه معين عندما تخرجت في المدرسة الثانوية ولقد عملت في بعض الوظائف البسيطة ، وقضيت العديد من السنوات في القوات البحرية . بعدها التحقت بالبحرية التجارية وأنا في أواخر العشرينات من عمرى لأننى أحب البحر والسفر وكانت تلك تبدو فرصة جيدة لي . ولكن لا يزال من الصعب على أن أبتعد عن أسرتى لفترة طويلة .

أتعلم ، إننى لم أقصد أبداً أن أجرب " سيسليا " . فإننى أحبها وأرغب فى عمل كل شيء يمكننى للحفاظ على هذا الزواج قائماً . فإذا أمكننا فقط معرفة طريقة للتوقف عن هذا العناد ، فقد تسير حياتنا بخير معاً .

رواية المستشار

" إن المشاكل التى يواجهها " شين " و " سيسليا " تشبه المشاكل التى يواجهها أى زوجين يعمل أحدهما ساعات طويلة أو يسافر كثيراً ، ثم يأتى للمنزل فيشعر بأنه شخص غريب . كما أنه من السهل على الطرف الموجود بالمنزل ، الزوجة هنا ، تأسيس نظام تكون به غير معتمدة على زوجها عاطفياً أو جسمانياً . ولكن الاعتماد المشترك هو ما يعمق الحميمية ويسمح بإنجاح الزواج .

إن " شين " يتوق إلى الحب والاهتمام الذى يفتقدهما أثناء وجوده فى البحر . ويسبب شعوره بعدم التقدير ورغبته فى التواصل ، فإنه يطالب بتواصل أكبر مع زوجته ويطلب إشراكه فى اتخاذ

بسیط يقوم به الأطفال ، مما أحدث اختلافاً كبيراً .

والآن يقوم "شين" و "سیسلیا" بجهود كبيرة لتخفيض وقت أسبوعياً عندما يعود إلى المنزل لمناقشة ما يحتاجان إلى عمله لتدبير شئون المنزل . كما أنهم يخرجان معاً بدون تواجد الطفلين حتى يستطيعا التحدث وأن يكونا معاً . وبعد علمها وإدراكها لأهمية التواصل مع "شين" أثناء ابتعاده عن المنزل ، أصبحت "سیسلیا" أكثر اهتماماً بالكتابة له . كما أن الاحتفاظ ببوميات جعلها تتذكر تفاصيل مهمة تقوم بتضمينها في خطاباتها .

وعلى الرغم من حدوث بعض الخلافات من حين لآخر ، إلا أن الفارق الآن هو أنهم الآن مدركان لذلك عندما يحدث ويعرفان كيف يتوقعانه . إنهم الآن يتوقفان لقضاء الإجازات كأسرة هذا العام . أما "شين" فلا يقلق بشأن تسوق زوجته في رأس السنة . كما أنه قد اقترح أن يذهبا معاً للسوق لاختيار بعض الأشياء لطفليهما " .

أصبح لديها الآن فهم أفضل لاحتياجه للتعااطف والتواصل وهي الأشياء التي افتقدتها أثناء طفولته . وبمجرد اختفاء غضبهما واستيائهما ، استعادا حميمتيهما التي اختفت منذ فترة .

كما أن على "سیسلیا" بعض العمل أيضاً . ولقد أقرت أنها لم تكن كفأاً في تحطيط الأمور المالية ، لذا فلقد قامت بموازنة الراتب والبحث عن طرق للتعامل مع ميزانيتهم بشكل فعال ، بينما تقوم بإدارة عملها . ولقد طمأن ذلك "شين" أنها لن تصرف في إنفاق المال وجعل من السهل عليهم الاتفاق على كيفية إنفاقه . ولقد اتفقا مثلاً على أن "شارلي" سوف يستفيد من وجوده بالمدرسة الخاصة ، لذا قام "شين" بحالقه بها في الشتاء .

ولقد كانت "سیسلیا" تحظى من قدر سلطة "شين" كأب بالفعل . ولقد شجعتها على إشراكه في اختيار أنشطة الأسرة وأن يشارك في تهذيب طفليه ، بدلاً من أن يصبح مجرد عابر سبيل . وعندما تعلم كيف يسيطر على غضبه ، فقد تعلم أيضاً ألا يغضب بسبب كل شيء

عندما يكون كل ما تفعله ليس كافياً

إن صراع القوى يشتعل عندما يحاول أحد الطرفين المساعدة ولكن يجد أن اقتراحاته دائماً ما يتم السخرية منها ، أو عندما يشعر أحدهما بالانتقاد والتجاهل على الرغم من محاولاته الدائمة لإسعاد غيره أو لأن يتم الاستماع إليه . إذا كان زواجك يموج بالمشاكل الصغيرة والكبيرة ، فعليك بكسر هذه الدائرة عن طريق :

٤. لا تلعب دور "فرويد" . إن مجرد معرفتك بالسبب النفسي لسلوك شريكك لا يعني أنه يرغب في سماعه منك . اترك التحليل النفسي لمستشار الزواج وركز تفكيرك على كيفية الشعور بما يشعر به شريكك واستمع إلى ما يريد مشاركته معك . إذا لم تعتقد أن بإمكانك الاستجابة بشكل متحضر ، قل : "إنني غاضب بشدة ولا أستطيع التحدث الآن . دعنا نتحدث مرة أخرى بعد إعطائي فرصة للهدوء" .

٥. فكر في إذا ما كان ما يقوله شريكك صحيحاً . فإذا كان الأمر كذلك ، فهل يمكنك القيام بشيء ما بشكل مختلف ؟ إن التعليقات تتحوال إلى انتقاد عندما يكون مبالغ فيها . ولكن إذا اعترفنا بما يقوله الطرف الآخر فسوف تكون تلك بداية جيدة للتحاور وحلاً الخلاف . فكر : هل هناك شيء يمكنك القيام به بحيث يجعل تواصلك مع زوجك أو زوجتك أسهل وأكثر سعادة ؟ إذا عرفت هذا الشيء ، قم به على الفور .

١. تذكر نفسك بأنك مسؤوال عن مشاعرك وآرائك ولديك كل الحق في التحدث : "إنني أشعر بالاستياء بسبب ما قلقه للتو" ، أو "إن ذلك القول يؤذى مشاعري" . فإذا ما استمرت الإهانات ، حاول السيطرة على نفسك ولا تصرف في الدفاع عن نفسك بعنف . وبدلًا من ذلك ، اترك المكان . وبذلك سوف تصل رسالتك بصورة أكثر قوة .

٢. اختيار الكلمات بعناية حتى تتجنب إشعال الأمر . تحدث بحزم ولكن بطريقة لا تحط من شأن شريكك . تمسك بما يسميه المعالجون طريقة "عندما تقوم بـ ... فإنني أشعر بـ ..." والتي تحدثنا عنها في الفصل السابق . على سبيل المثال ، فقد تقول "سيسليا" : "عندما تتجاهل ما أخبر به الأطفال ، فإنني أشعر بالإحراج . إنني أشعر بأنك تعتقد أن أفكارى وآرائى لا يعتد بها" .

٣. لا تستجيب إلى الانتقاد بأن تقوم أنت بالانتقاد . فإن ذلك يصعد من الجدال ويعمق صراع القوى .

"أهل زوجى يقودونى للجنون"

في الحقيقة ، لقد كانت فكرتى أن ينتقل أهل زوجى للعيش هنا . فلقد تقاعدا وانتقلوا إلى كاليفورنيا ولكنهم لم يكونوا سعداء هناك . كما أن لديهما مشاكل صحية ، لذا فقد فكرت في أننا سنكون هكذا قادرين على مساعدتهم إذا احتاجا لذلك . كما أن تجميع أصولنا المالية لشراء منزل واحداً أكبر بما شيئاً منطقياً أيضاً .

ولقد كان له "دون" تحفظ على فكرتى ولكننى أقنعته . في الواقع ، فإننى لم أقابل والديه من قبل - فهم لم يستطعوا حضور زفافنا لأن والدته كانت في المستشفى لعلاج بعض المشاكل في القلب ولم تقدر على القيام ببرحلة طويلة . ولكننا تحدثنا عبر الهاتف وتوافقنا كثيراً . لقد كنت ساذجة !

إننى طفلة وحيدة ، ونشأت في مدينة صغيرة جداً . لقد كان هناك ستة أشخاص فقط في فصلى بالمدرسة الثانوية . ولقد نشأ أبي في أسرة ثرية . ولكن عندما كنت في العاشرة من عمرى قام شريكه

منذ أن انتقل والداه دون" للعيش معه هو زوجوته صارت "ليزلى" تصر على أن زواجهما قد تفكك . كيف يمكنها أن تجعله يفهم أنها تشعر بالغرابة في منزلها ؟

رواية "ليزلى"

"ليزلى" امرأة شقراء في الثلاثين من عمرها ولقد تحدثت قائلة : "إننى أريد الطلاق . إن زواجنا الذى استمر خمس سنوات لم يعد مجدياً . وأنا لا أريد أن ينهانى" دون" عن التحدث فى أمر إنهائه .

إن التفكير في إنهاء الزواج في ظل وجود طفلة صغيرة يعد أمراً مخيفاً ، ولكننى بالفعل أشعر بالوحدة ، كما أننى لم أشعر بكثير من الاختلاف . فمنذ أن انتقل والداه دون" للعيش معنا ، تحول إلى شخص مختلف . إننا لم نعد نتحدث . بل نصرخ

دون " يخطط لزفافنا ولستقبلنا معاً وهذا ما كان يروقنى . لقد بدا مسيطرأ على كل شيء .

وأعتقد أن الحب قد أعمى عيني فلم أدرك مدى انغماس " دون " في عمله بالجيش . فهذا الرجل يعيش من أجل وظيفته . إن " دون " فنى معلم طبى وهو ينشغل بالعمل مع لجنة في العمل ، حيث إن هذا يعني بالنسبة له جزءاً من كونه " جندياً جيداً " . لذا ، فحتى على الرغم من زواجنا ، لم أكن أراه كثيراً .

وبالإضافة إلى ذلك فإن طفليه - " كيتلين " في الخامسة و " جيرمى " في الثالثة - كانا يأتيان لزيارتنا كل عطلة نهاية أسبوع . وبعد ساعة من الجلوس معهما ، يتحتم عليه العودة إلى العمل ويتركتني أنا لتسليمة الأطفالين .

ولكننى لم أقل شيئاً أبداً . فإننى لم أعرف كيف أحدثه في ذلك الأمر واعتقدت أننى سأبدو أناانية إذا قمت بذلك . وبدلاً من ذلك ، قررت أن أفاجئ " دون " بالتحاقى بالجيش بعد زواجنا بوقت قصير . فإن وظيفتى لم يكن لها مستقبل ، كما أنتى رغبت فى مشاركة " دون " في حياته العملية . وتمنيت أن يقربنا ذلك من بعضاً البعض أكثر .

ولقد غضب " دون " بشدة ، فهو يستاء من أي قرار ليس ثابعاً منه . ولكنه هداً بعدهما ذهب معى للقائم على التعيين وساعد فى تسجيل اسمى فى برامج التدريب على الكمبيوتر .

ولقد وصل والداه قبل عودتى للمنزل مباشرةً من تدريبى الأساسى . ودخلت من الباب لأجد أنه تم تغيير نظام البيت

غير المؤمن بغضه فى عمله وفقدنا كل شيء . ولقد قضى والدای هذا الرجل والشىء الوحيد الذى جعل والدى يستمران هو الأمل فى العدالة ، وبالطبع خسرنا القضية . ولقد شعر والدای بعدها بالدمار وتم الطلاق بينهما بعد وقت قصير . ولم أعد أرى والدى ونادراً ما أتحدث إلى أمى .

وعندما كنت في التاسعة عشرة من عمرى ، انتقلت إلى " سان أنطونيو " ، وهى المدينة الكبيرة الأقرب ووجدت وظيفة كموظفة في المخازن . ولا يمكنك تخيل كم كانت صدمة ثقافية . ولكن وبعد خمس سنوات من الاستقرار هناك صرت أنعم بحياة هادئة . أعتقد أننى قد أحببت " دون " منذ اللحظة الأولى التيرأيته فيها . فلقد ذهبت إلى النادى مع صديقة لي ، وهو الشىء الذى لم أقم به من قبل ، ولقد كان هناك بزى الجيش . ولقد رقصنا معاً عدة مرات ، ثم طلب مني الخروج معه ، وكان هناك جزء مني يخشى ذلك ، فلقد نشأ في " بوسطن " ونشأتى في مدينة صغيرة تجعلنى أخاف من أهل المدن الكبرى .

لقد كان " دون " يرتدى حلقة ورابطة عنق عندما جاء لاصطحابى في موعدنا الأول ولقد أحضر معه زهوراً صفراءً وذهبنا إلى مطعم فاخر وهو ما كان شيئاً جديداً على كذلك .

لقد كان " دون " متزوجاً من قبل ولديه طفلان صغاران . ولقد تركته زوجته من أجل رجل آخر - أعز أصدقائه - ولقد تمزق قلبي من أجله . ولقد بدا كل شيء أنه مثالى بيننا . ولقد كان "

ولقد أدركت سريعاً أنني أصبحت كالشخص الدخيل في منزلي . ولقد اختفت التلقائية في زواجنا . ولم يعد هناك أي أفعال رومانسية مثل الذهب بالعبارة في نزهة بالغابة .

وعلى الرغم من المسافة التي بدأت تظهر بيننا فلقد قررت أنا و " دون " أن ننجب طفلاً . وعندما ولدت " ليندسي " كانت هي بارقة الأمل الوحيدة في حياتي . لقد كنا متزوجين تقرباً منذ أربع سنوات ولقد وضعت الطفلة في دار حضانة أثناء اليوم - فإن والدة زوجي لا يمكنها تحمل مسئولية طفلة - وعدت إلى العمل عندما بلغت أسبوعها السادس . لقد كان " دون " يعمل ساعات عمل جنونية يتركني أنا للتعامل مع والدته . وأعلم أنه لم يكن على عمل ذلك ، ولكنني بدأت في إحضار الطفلة لتنام في فراشنا . وإنني أقر بأن تلك كانت طريقتي لإخبار " دون " بأن يكف يده عنى . فلقد أصبحت غاضبة بشدة .

وعندما بلغت " ليندسي " شهرين ، وجدنا المنزل الذي اتفقنا عليه جميماً . ولقد شعرت براحة كبيرة اعتقاداً مني بسذاجة ، أنه بمجرد أن يكون لدينا مكان أكبر ، فسوف أتوقف أنا ووالدة زوجي عن التحام على بعضنا البعض ، ولكن الأمور أزدادت سوءاً .

ولقد كان على أن أواجه حقيقة أنني أصبحت أنا و " دون " غرباء . والأسوأ هو أن " دون " قد أصبح شديد الاندفاع مثل والدته . فلقد غضب بشدة في يوم ما لأنني قد وضعت بعض الأ��واب على مائدة القهوة بدلاً من المائدة التي اعتاد أن يراهم عليها .

بالكامل . حتى إن هناك لوحة على الثلاجة مكتوب عليها " مطبخ أليس " - وهو اسم والدة " دون " . ولقد سألتني إن كنت أمانع في ذلك ، وبالطبع قلت لا . ولكن ذلك قد حطم قلبي بالفعل .

إنني لن أنسى أبداً أول يوم عيد قضينا معاً . فلقد كنت أقوم أنا ووالدة " دون " بإعداد الطعام . ولقد كان في ذهني أن يكون ذلك رائعاً ، فكلتانا في المطبخ نتحدث ونطهو . وهذا الصباح كنت أقوم بتقشير البطاطس ولقد تركت قشرة رقيقة على إحداها . ولم ترغب والدة " دون " أن تحرجنـى ، فطلبت من " دون " أن يخبرـنى . ولقد أتـى وهـمـسـ فىـ ذـهـنـيـ قـائـلاـ : " أـحـرـصـىـ عـلـىـ أـنـ تـنـزـعـىـ الـقـشـرـ بـالـكـامـلـ " . وكم أصابـنىـ هـذـاـ بـالـحـنـقـ الشـدـيدـ !

ولكن ذلك أصبح الشيء المعـتـادـ فيـ حـيـاتـنـاـ الـأـسـرـيـةـ ، فـإـنـ والـدـةـ " دون " تـشـكـوـ لـهـ أـىـ شـيـءـ أـقـوـمـ بـهـ . وـتـقـوـ بـمـهـاجـمـتـيـ عـنـدـمـاـ لـاـ يـكـوـنـ مـوـجـودـاـ . وـيـقـوـ " دون " أـشـيـاءـ مـثـلـ : " أـمـىـ ، عـلـيـكـ أـنـ تـعـلـمـيـ " لـيـزـلـىـ " كـيـفـيـةـ عـمـلـ هـذـاـ الطـبـقـ " . وـهـوـ لـاـ يـعـلـمـ أـنـ فـيـ كـلـ مـرـةـ أـحـاـوـلـ مـسـاعـدـتـهـ ، فـإـنـهـ تـخـبـرـنـىـ أـنـ اـبـنـهـ لـمـ يـأـكـلـ أـىـ شـيـءـ وـلـنـ يـأـكـلـ شـيـئـاـ مـثـلـ طـعـامـهـاـ الـذـىـ تـطـهـوـ هـىـ بـنـفـسـهـاـ .

وعلاوة على ذلك ، فإن " دون " يتجادل مع أمـهـ طـوـالـ الـوقـتـ ويـصـرـخـانـ وـأـنـاـ لـمـ أـعـتـدـ عـلـىـ ذـلـكـ . أـمـاـ وـالـدـةـ " دون " فـيـقـظـاهـرـ بـأـنـهـ حـتـىـ لـاـ يـسـمـعـهـماـ وـيـخـبـئـ خـلـفـ الـجـرـيـدةـ . وـكـلـمـاـ حـاوـلـتـ التـحـدـثـ معـ " دون " بـشـأنـ ماـ أـشـعـرـ بـهـ يـخـبـرـنـىـ بـأـنـنـىـ شـدـيدـةـ الـحـسـاسـيـةـ .

"ليزلى" بسبب ذلك . ولقد كان والدى دائمًا متوفقاً مع هذا الأمر ، لذا فلقد اعتدت أن "ليزلى" سوف تكون مثله . يجب أن أخبرك بأن أبي قد تم علاجه من إدمان الكحوليات ، ولكن قبل التحاقه بجمعية علاج مدمى الكحوليات ، كنت أنا وأمي نواجه ظروفاً وضغوطاً قاسية - وكانت أختاي تكبرانني بسيع وعشرين سنة . ولم نكن نعلم أبداً كيف سيكون حاله عند عودته من العمل إلى المنزل . وأعتقد أن الصراخ كان يزيل بعضًا من الإحباط والغضب الذي كنا نشعر به بسبب أبي . لكننا كنا نعرف دائمًا أن هناك حبًا يمكن بداخلنا جميعًا .

ولقد انتقلت بعيداً عندما ذهبت للجامعة وكان ذلك قاسياً على أمي ، التي اعتمدت على لفترة طويلة . ولقد أحببت استقلالي ، ولكنني لم أكن محباً للجامعة . ولقد جعلني زملائي الذين كانوا في فيتنام أهتم بالجيش ، لذا قررت أن أقوم بتسجيل اسمى بالجيش .

ولقد استمتعت بالتدريب الأساسي الذي تلقيته بالجيش ، وبما أنني درست في مدارس ذات نظم صارمة ، لذا فلم يكن الانضباط شيئاً جديداً بالنسبة لي . أما بقية الزملاء فكانوا يشعرون بالصدمة بسبب الصراخ فيهم طوال الوقت ولكن ذلك لم يكن شيئاً جديداً بالنسبة لي أيضًا . وب مجرد أن تخلصت من صدمة التحاق "ليزلى" بالجيش ، صرت فخوراً بأنها ترغب في الخدمة بالجيش أيضاً .

إن "ليزلى" امرأة محبوبة ، فهى صادقة ومنطقية . عندما قابلتها ، كنت قد أنهيت إجراءات طلاقى للقو وشعرت

إننى أحب "دون" ، ولكن زواجنا على حافة الهاوية والحل الوحيد الذى أراه هو إنهاء هذا الزواج . وعليك أن تساعدنى فى إقناعه بأن الطلاق هو الأفضل لنا جميعاً .

رواية "دون"

"دون" فى السابعة والثلاثين من عمره وهو رجل طويل ، جاد ، وأسلوبه فى الحديث مهذب ولقد بدأ حديثه قائلاً : "إن هذا هو أسلوب "ليزلى" المعتاد ، فهى تريد الطلاق وأنا آخر من يعلم ذلك .

إن "ليزلى" شديدة العاطفة والاندفاع ، تماماً مثلما حدث عندما التحقت بالجيش . فبدون إخبارى بأى شيء ، تركت وظيفتها وذهبت للجيش . إن معظم الزوجات يتناقشن مع أزواجهن فى أمور تغيير العمل ولكن "ليزلى" ترغب فى مفاجأتى دائمًا . ولقد اكتشفت ذلك من رسالة على آلة الرد . ولكننى لا أحب المفاجآت ، فلقد فاجأتنى زوجتى الأولى بفرارها مع أعز أصدقائى .

إننى أحب "ليزلى" وأحب ابنتنا . ولن أنكر أن لدينا مشاكل كبيرة ، ولكننى حاولت تحذيرها من انتقال والدى للعيش معنا ، ولكنها كانت عازمة على جعلها أسرة كبيرة وسعيدة . والآن عندما لم تسر الأمور مثلما تخيلت تريد حزم أمتعتها والرحيل .

لقد نشأت فى أسرة تسودها الخلاف . فلقد كان الصراخ والوعيد شيئاً شائعاً عندما كنت طفلاً . لكن ذلك لا يعني شيئاً خطيراً ولا أستطيع فهم سبب انهيار

جارحة . فهى التى أرادت أن استضيف طفلى ولقد اعتنقت أنها بحاجة للوقت حتى تنمو علاقتها معهما .

ولقد شعرت مؤخراً بأن عالمى على وشك الانهيار : فالوظيفة تثير التوتر ، ورهن العقار ، وجود طفل جديد ، زوجتى السابقة وطفليين . كما أننى أشعر بالذنب لأننى لا أستطيع أن أجعل السلام يسود بين أمى وزوجتى .

إن " ليزلى " تقول إننى تغيرت . حسناً ، إننى أعتقد أنها هى الشخص الذى قد تغير . فهى لم تعد تهتم بقربنا من بعضنا البعض كما أوضحت لى نفورها مني وذلك بأن أحضرت " ليندسى " لقnam بيننا في الفراش .

إننى لا أريد الطلاق وأنا حزين مثل زوجتى تماماً لأن أسرتى تنهار " .

رواية المستشار

قال المستشار : " إن هذين الزوجين يصارعان العديد من الضغوط التى قد تجعل حتى الأزواج الذين يتواصلون بشكل جيد يشعرون بالتوتر . إن لدى " ليزلى " و " دون " مشاكل تواصل خطيرة ، ولم أندهش من الاضطراب الذى يعانيان منه . على الرغم من أنه كان من الواضح عدم جدى استضافة والدى " دون " ، إلا أن كلاً من " ليزلى " و " دون " استمرا في الشعور بالذنب بشأن ذلك . ولم يستطع أى منهما مناقشة الأمر دون الانفجار . إنهم لا يسيطران على زواجهما - والدا " دون " هما اللذان يمسكان بزمام الأمور . وعليهما قبل أن يجدا طريقة لاتخاذ قرار أن يؤمنا أولاً بأحقيتهم فى ذلك .

بالخجل والقلق من الالتزام بعلاقة مرة أخرى . إننى لم أعتقد أنها ستخرج معى ، وهى لم تعرف أننى كنت قلقاً مثلها تماماً . وأعتقد أننى أحببتهما أيضاً في هذه الليلة التى خرجنا فيها معاً .

وبعد زواجنا مباشرة ، بدأت " ليزلى " في محاولة إقناعى بنقل والدى للعيش معنا . ولقد حاولت إخبارها بأن أمى من النوع الذى يسعد بكونه غير سعيد ، ولكنها لم تستمع إلى . ولقد أحببت تعاطف " ليزلى " . هذا إلى جانب أن قسمة النفقات معهما كانت الطريقة الوحيدة لتوفير المنزل الذى رغبنا فيه .

إننى الآن أشعر بالضغط ، فلقد كنت أعمل ساعات طويلة في العمل ، حيث كان البحث الذى نعمل فيه في هذا الوقت غاية في الخطورة . لذا فلقد كنت متواتراً بشدة ، وبجانب ذلك وجدت أنه أصبح على كذلك التعامل مع عروس جديدة ، وجود والدى ، والمشاجرات بسبب قشر البطاطس .

أتعلم ، إن " ليزلى " لم تخبرنى أبداً إلى أى مدى ضايقها تغيير أمى لترتيب الأثاث كما لم تخبرنى بأن أمى تتقد طهيها . لقد اعتنقت أنها تشعر بالراحة لوجود أمى حتى تطهو وتتنظف المنزل نيابة عنها خاصة أنه أصبح لديها وظيفة بدءاً كاملاً .

إننى أعلم أن أمى صعبة المراس ولكن إرضاءها أسهل من التشاجر معها . ولقد ظللت أفعل ذلك طوال حياتى ، فلماذا لا تستطيع " ليزلى " القيام بذلك ؟ إن ملاحظتها بشأن اللحظات التى أمارس فيها أبوتي مع طفلى من زواجى الأول تعد

يمكن أن يكون فعالاً في الزواج ، حيث يكمل الزوجان بعضهما البعض . وعندما قابلت هذين الزوجين ، كان هدفي هو التركيز على حبهمَا واهتمامهمَا براحة كل منهما .

وخلال جلساتنا الأولى ، كان "دون" و "ليزلى" يميلان للتحدث إلى أكثر من تحدثهما لبعضهما البعض . ولكن بمرور الوقت ومع إرشادى لهما ، أصبحا أكثر راحة في التعبير عن مشاعرهمَا لبعضهما البعض . وأثناء جلسة واحدة ، اكتشفا أن كلاً منهما يميل إلى قضاء وقت بمفردهما في ليلة السبت حتى يستطيعا الخروج معاً . وسوف يحتفظان بيوم الأحد لخروجهما كأسرة مع الأطفال الثلاثة . كما وعدا بمناقشة الخطط الجديدة أو المشاريع الإضافية مع بعضهما البعض قبل الالتزام بالقيام بها . كما أدركت "ليزلى" أن جعل الطفلة تنام معهما هو سلوك طفولي للانتقام من زوجها ولقد وافقت على عدم فعل ذلك مرة أخرى .

وبسبب سوء مهاراتهما في التواصل ، عانى هذان الزوجان من المشاكل كلما شب صراع بينهما . ولقد أشرت إلى أن رفض تعبير "ليزلى" عن غضبها واحباطها هو ما دمر السلام بالمنزل لأن ذلك كان سبب صرخ "دون" . لقد شعر "دون" بالحيرة من عدم سعادة زوجته لأنها لم تعبر أبداً عن مشاعرها . وبمجرد إدراكه لدى شعورها بالألم ، أصبح أكثر وعيًا بالتعليقات الخاصة بظهوره والدته ولم يعد يلعب دور الوسيط بينهما . وبخلاف من إرضاء والدته ، حاول بجدية مساندة

إن "دون" و "ليزلى" شخصان مخلصان ومحبان وقد مر كل منهما بالآلام من قبل . كما أنهما يتشاركان في التعاطف بشأن احتياجات الآخرين . وللأسف فإنه منذ بداية علاقتهما وضعا كل شيء وكل شخص قبلهما ، كما أنهما لم تكن لديهما الفرصة لترسيخ حياتهما الزوجية قبل حضور والدى "دون" . ومثل العديد من أبناء مدمني الكحوليات ، فإن "دون" يميل للبحث عن الاستقرار والنظام . ولقد منحته حياة الجيش المثالية عذراً ملائماً لتجاهله مشاكل زواجه . كما نشأت "ليزلى" في منزل محروم عاطفياً . وبسبب سعيها الطويل وراء حياة أسرية سعيدة فإنها أملت بأن يشبع والدا "دون" رغبتهما في ذلك .

وعندما تقابل "دون" و "ليزلى" ، اعتقاد كل منهما أن في الآخر الجزء المفقود الذي يحتاج إليه ليجعل حياته كاملة . فلقد انجذبت "ليزلى" لخلفية "دون" الآتى من مدينة كبيرة . فهو رجل مثقف مثابر ويعلمها أساليب الحياة في العالم . ولكن "ليزلى" قد بالغت في رؤيتها هذه . ولأن "دون" كان ملتحقا بمدارس الذكور فقط ، فإن علاقته بالجنس الآخر محدودة : وبالتالي بدت له طبيعة "ليزلى" الخجولة والوقورة مناسبة مقارنة بزوجته الأولى وأمه السيطرة .

ولقد كان تقييم "دون" لصفاتهما الأساسية صحيحًا . إنه يعمل بالمنطق ، أما "ليزلى" فهي عاطفية ، وهذا المزج بين جانبي "المشاعر" و "التفكير"

أصغر حتى تكون أقساط الرهن أسهل في السداد . ولقد كانوا محظوظين واستعادوا ما دفعاه في المنزل . ولقد طلبا من والدى " دون " الانتقال للعيش في مسكن آخر يبعد عدة أميال حيث سيكونان بأمان ويتم رعايتها و سيكونان قادرين على مقابلة أشخاص في مثل أعمارهما .

وعندما هدأ التوتر في المنزل وعندما رأت " ليزلى " زوجها يواجه والدته ويدعمها ، بدأ الاثنان في الشعور بالتقرب أكثر من بعضهما البعض . وعلى الرغم من أن " دون " لا يزال مهووساً بالدقة والنظام أكثر من " ليزلى " ، فقد تعلم كلاهما الضحك على طريقته الغريبة بدلاً من الجدال بشأنها .

قال " دون " في إحدى جلساتنا الأخيرة : " لقد حصلنا هكذا على تدريينا الأساسي الخاص بالزواج " . ولقد اتفقت " ليزلى " معه فقالت : " أعتقد أننا نشعر بقدرة أكبر الآن على حل مشاكلنا " .

زوجته . وبدلًا من مجرد الاستماع عندما تتحدث أمه إلى " ليزلى " أصبح يحضر للدفاع عن زوجته كلما قامت والدته بذكر ملاحظاتها الحادة .

بعد ذلك ، اتفقت معهما على الاستراتيجيات الملائمة الفعالة للتعبير عن الغضب : كلما اشتعل غضبهما عليهما أن يتلقا على التمسك بموضوع واحد في الوقت نفسه . هذا بالإضافة إلى منح كل منهما الفرصة لقول كل شيء يريد أن يقوله دون انتقاد ، أو إصدار الأحكام ، أو المقاطعة . وإذا لم يستطعوا حل الجدال ، فلقد تعلما تحديد وقت لا يزيد على نصف ساعة للمناقشة وإذا لم يتوصلا لحل فسوف يرجثان المناقشة مع تحديد وقت ومكان آخرين لاستكمال الحديث .

إن هذه المناقشة البناءة قد جعلت كلاً من " دون " و " ليزلى " يستطيعان مواجهة بعض القرارات الصعبة بشأن والديه والسيطرة على حياتهما . ولقد قررا عرض منزلهما للبيع وشراء منزل

كيف يمكنك أن تتعامل بسلام مع أقارب زوجك؟

حتى إذا لم يكن أقارب الزوج يعيشون معك ، أو حتى قريبين منك ، فإن صراعات القوى التي قد يعاني منها أحدهما أو كلاهما معهم يمكن أن تلقى بالظلال على زواجهما . وكلما انتقل الأزواج الصغار للعيش مع والديهم ، أو عاش الوالدان أطول وانتقلوا للعيش مع أبنائهما ، فإن المشاكل تصير حتمية . وعلى الرغم من صعوبة حب أقارب زوجك مثل حبك لعائلتك الخاصة بك ، إلا أن اكتساب القدرة على تحمل سلوكياتهم والحد من قدرتهم على التدخل في علاقتك الزوجية هو أمر يمكن عمله . وفيما يلى كيفية القيام بذلك :

- يجب عليك أن تضع ثقتك بقدراتك على اتخاذ قراراتك ، عليك كذلك بتقدير آرائهم نفس التقدير الذي تمنحيه للصديق أو لأى ناصح تثقين به .
- عندما تحرم المشاكل ، اتخذى خطوات فورية لتحدثى عن مشاعرك ورأيك فى الأمور . استخدمي نفس مهارات التواصل دون اتهام ، أو إصدار أحكام . وهى المهارات التى تم نقاشها فى الفصل الثانى .
- لا تقومي باستمرار بلوم أقارب زوجك على المشاكل التى تعانين منها . إن والدة الزوج هدف سهل ، ولكن قد لا يكون خطأها أن ابنها لا يستمع إلى ما تقولينه أنت له . فكرى فى الأمور الأخرى التى قد تفرق بينكمَا قبل إلقاء اللوم بالكامل على والدة الزوج .

١. حاولى الحفاظ على التواصل الشخصى وال المباشر مع أقارب زوجك إذا أمكن ذلك بدلاً من الاعتماد على الزوج فى القيام بدور الوسيط . لا تتوقعى الحب والتعاطف باستمرار ، ولكن توقعي أن تبني معهما علاقة طبيعية . كما أن بناء علاقة مفتوحة وصادقة و مباشرة فى البداية قد يجعلك قادرة على تجنب المشاكل المقبلة .
٢. حاولى أن تفكري فى أقارب زوجك كأشخاص بغض النظر عن الدور الذى يلعبونه فى حياتك . ما اهتماماتهم و نقاط قوتهم ؟ اجعليلهم يشاركون بها وشاركينيهم الحماس بدلاً من التركيز فقط على المشاكل العائلية عندما تكونان معاً .
٣. اسأليلهم النصيحة والرأى بين الحبين والآخر ، فإن كل شخص يحب الشعور بالتقدير . وبينما

منتدى مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مaya شوقي

استغل ذكاءك المالي

اكتشف تأثير المال على زواجك

نادرًاً ما تجد زوجين لا يتشاجران بسبب المال . ولقد أشارت الدراسات إلى أن الأمور المادية هي السبب الذي يحفز جميع الخلافات الزوجية ويصعدّها إلى أن تصل إلى معارك ساخنة . وقد يكون السبب الظاهري للشجار بين الزوجين هو المال الذي تم إنفاقه على قطعة أثاث جديدة ، أو إذا ما كان عليهما وضع الأموال المدخرة في صندوق استثمار آمن أو آخر ذات مخاطر كبيرة ، أو حتى إذا كان عليهما إدخار أو إنفاق المال بالكامل ، إلا أن سبب العراك الحقيقي لا يكون على مجرد بعض الدولارات . إن فهم المعنى المختبئ وراء المعارض بسبب المال يعد أمراً ضروريًا لتجنب الدمار الذي قد يصيب الزواج :

دائماً ما كانت النقود رمزاً للقوة والسيطرة ، للحب ، للأمان ، وللاعتزاز بالنفس والإنجاز . قد يصر الزوج على إدارة أمور الأسرة المادية دون استشارة زوجته لأن هذه هي الطريقة الوحيدة التي تجعله يشعر بالثقة والقوة . أو قد يعتقد أن لديه الحق في اتخاذ جميع القرارات المادية لأن هذه هي الطريقة التي كان يتم التعامل بها مع النقود في أسرته . وفي الثقافات التي تحكم على الناس عن طريق رواتبهم ، فإن الأزواج والزوجات أيضاً الذين لا يجنون المال الكثير كما يرغبون قد يكتشفون أن اهتزاز اعترافهم بأنفسهم يضفي على علاقاتهم الزوجية الشعور بعدم الرضا والاستياء في أوقات كثيرة .

قد تحوى المعارك بشأن المال أموراً خفية ولكنها قابلة للظهور في أي لحظة - القيم الشخصية ، الأولويات ، إضافة إلى الاحتياجات العاطفية لكل طرف للاستقلال أو

الأمان . إن قوة الشخصية والخلفية الأسرية تلعب دورها في ذلك : إن المرأة الحذرة قد تفضل سداد الغواتير بمفرد وصولها . فماذا يحدث عندما تتزوج من رجل ينتمي حتى اللحظة الأخيرة قبل السداد ؟ وبالمثل ، فإن الرجل الذي ينشأ في أسرة مستقرة مادياً والذي يتزوج من امرأة كان والداها يعانيان حتى يستطيعا الوفاء باحتياجاتهم الأساسية ، فسوف تكون لديهما سلوكيات مختلفة وطرق عديدة للتعامل مع المال . إن كل طرف يشتري أو ينفق طبقاً لقيمه واحتياجاته العاطفية . وعندما تختلف هذه الاحتياجات عن احتياجات الطرف الآخر ، يمكن أن تحدث الشجارات وتزداد سخونة وتتدهو .

وفي الواقع ، فكثيراً ما يكون المال سلاحاً في المعركة الزوجية ، ووسيلة لترسيخ الشعور بالذنب أو التعبير عن الغضب . إن الزوجات اللاتي يرغبن في التسوق كثيراً ما يقومون بذلك من بطاقة الائتمان وذلك لأن هذه هي الطريقة الوحيدة التي يمكنها بها التمرد ضد زوجها السيطر أو المهمل . وقد لا يساعد الزوج أبناء زوجته من زواج آخر لأنه غاضب بسبب أن زوجها السابق لا يتحمل مسؤولياته المادية تجاه أولاده .

ولكن هذا الفصل يوضح أنه بينما من الضروري فهم الأمور الخفية في جدالاتنا بشأن المال ، إلا أنه من الضروري أيضاً إدراك كيف تقوم هذه المعانى الرمزية بإظهار نفسها في إطار خلفية متكاملة من التحول والتغير الاجتماعي والاقتصادي . إن أكثر من ثلثي الزوجات الآن يعملن في وظائف بدوام كامل - وفي حالات كثيرة فإنهن يكتسبن مثل أزواجهن إن لم يكن أكثر منهم . وفي بعض هذه الزيجات ، فإن الافتراضات والتوقعات بشأن من سيكون له الحق في اتخاذ القرارات المالية يظل موضوع خلاف بينهما . وفي زيجات أخرى يكون الأمر مختلفاً ، وإذا لم يتفق الزوجان على تقسيم المسؤولية المادية ، فإن الصدامات تكون حتمية .

الأهم من ذلك هو أن الافتراضات والتوقعات بشأن المال قد تتغير بشكل جذري خلال الحياة الزوجية ، لذا يجب أن يكون الزوجان مرنين للتتوافق مع جميع التغيرات . فقد تعمل الزوجة على سبيل المثال بدوام كامل ، ثم تبقى بالمنزل أثناء وجود أطفال صغار ثم تعود إلى العمل مرة أخرى . كما أن الطلاق ، والزواج مرة أخرى ، والالتزامات تجاه أطفال من زواج آخر أو آباء كبار في السن يخلق معارك مادية أخرى . إن أي موقف أو دور جديد يتطلب قواعد جديدة لإدارة المال ، ولكن للأسف فإن سلوكياتنا بشأن المال راسخة بداخلنا مما يجعل محاولة البحث عن توازن مقبول لكلا الطرفين أمراً حافلاً بالتوتر .

ولقد عمل الهبوط الاقتصادي الحالي - بعد حقبة من النمو - على وجود مشاكل كبيرة في الأسر في جميع أنحاء البلاد ، وأحياناً ما تتسبيب في زلزلة العلاقات . فإن الزوجين اللذين يعملان يجدان أنه على الرغم من أنهما يعملان بجدية أكثر من ذي قبل إلا أن رواتبهمما توفر لهما القليل . ولم يعد هناك ما يكفي للأوقات الجميلة - الذهاب إلى السينما والعشاء ، الإجازات الأسرية ، أو حتى ذهاب الأطفال لقضاء العطلات بعيداً عن

المنزل . أما الصغار الذين حققوا جزءاً من الاستقلال المادي صاروا يجدون من الضروري العودة مرة أخرى إلى منزل والديهم . إن الأحلام صارت تتحطم على صخرة الحقيقة . وهو ما يضع المزيد من الضغوط حتى على أفضل العلاقات . والأزواج الذين ينجحون في شق طريقهم عبر تلك المشاكل المادية يقومون بعمل جهد واع للتخلص من العواطف السلبية المحيطة بالأمور المادية ويتحدون بصراحة بشأن المال . ما يحتاجونه ، ما يريدونه ، كيف يمكنهم تحقيق هذه الأهداف بأفضل طريقة وكيف يعيشون مع وجود القلق والشك في أنهم قد لا يمكنهم تحقيق ذلك . لقد تعلموا أن يقوموا بإخراج جمِيع الأفكار التي تتناول البدائل حتى يتتفقوا على قرار . وإذا لم يكن الاتفاق التام ممكناً ، يظل بإمكانهم التفاوض وصولاً إلى حل وسط . وهذا الكتاب الذي بين يديك يوضح لك مجموعة من السمات الشائعة في الأزواج القادرين على التعامل مع الأمور المادية بشكل منطقي :

- بدلاً من افتراض أن أهداف أزواجهم وعاداتهم وأفكارهم بشأن إنفاق واستثمار الأموال متشابهة ، فإن هؤلاء الأزواج يمضون بعض الوقت لمناقشة ما يلى : ما الدور الذي يلعبه المال في حياتنا ؟ ما سلوكياتنا واعتقاداتنا بشأنه ؟ هل الواحد منا محب للمخاطر بينما يسعى الآخر للأمان ؟ هل نشعر بأنه يجب إنفاق المال والاستمتاع به أم ادخاره للطوارئ ؟
- القيام بحل أمور الميزانية وإدارة المال وكذلك مراجعة هذه القرارات على نحو ثابت : هل المدخرات المشتركة أو الفردية والحسابات البنكية تسير بصورة منطقية ؟ من الذي سيقوم بسداد الفواتير ؟ هل سنتناقش بشأن كل المشتريات أو عمل حدود للنفقات الشخصية ؟ هل سنستخدم بطاقات الائتمان أم سندفع نقداً ؟
- القيام بتحليل معاركهم المادية السابقة . ولاحظوا ، على سبيل المثال ، متى يكونون أكثر عرضة للاستشارة . عندما تأتي الفواتير أم عند حلول وقت دفع الضرائب ؟
- القدرة على توقع وحساب أي تغييرات مادية قد تحدث في مرحلة معينة في الحياة . بعد ميلاد طفل ، عند شراء منزل جديد ، أو عندما يلتحق الأطفال بالجامعة ، أو ما يتبع فقدان العمل . هذا بالإضافة إلى أنه عند كل مرحلة في الحياة يكون الآباء مدركون وعلى علم بكل الحقائق المادية .
- عند نشوب أي جدال ، فإن بإمكانهم بعد انتهاء الموقف أن يهدءوا ويسألوا أنفسهم أسئلة مثل : ما الذي يغضبني حقاً ؟ هل أنفق زوجي المال على جهاز استريو أو زى جديد لنادى الجولف أم حقيقة أنه لا ينفق شيئاً على رعاية الأطفال ؟

السر الخامس

في الواقع ، فإنه على الرغم من أن مجتمعنا يصر على أن المال لا يشتري السعادة ، فإن عدم وجود ما يكفي منه أو الجدال على كيفية إنفاقه ، يدمر العديد من العلاقات الزوجية . قد تبدو المعارك على المال تافهة على السطح ، إلا أنها تستحق الاهتمام بها .

"إننا دائماً ما نتشاجر بشأن المال"

إنجابينا لطفل . فهل هذا يبدو رجلاً ملتزماً بعلاقة زواج ؟
إننى أتعترف بأننى أنا من قمت بدفعه إلى الزواج منى . لقد تمت خطبتنا منذ عامين ولقد كنت راغبة فى أن يعتبره طفلاً بمثابة والدهما . فإن ابنتى التى تبلغ الثامنة من عمرها الآن وولدى ذا الخمسة أعوام كانا صغيرين عندما هجرنا زوجى السابق ، لذلك فإنهم لم يعرفاه أبداً ، لذا فإن "جيри" بالنسبة لهم هو أبوهما . ومن أجلهما شعرت بأنه قد حان الوقت إما لجعل علاقتنا رسمية أو إنهاء هذه العلاقة .
وأستسلم "جيри" أخيراً وكان وقتها في الثلاثين من عمره ، وقبل أن أقابله كان يعيش حياته بشكل جيد . وعندما طلب مني الارتباط رسمياً أخبرته بأنه كان مندهشاً من رغبته في التقرب إلى .
فلقد كان دائمًا يفكر في نفسه على أنه أعزب إلى الأبد . حسناً ، مع مرور الوقت

لقد كانت "مارى بيت" فخورة بالطريقة التي تعامل بها مع أمور أسرتها المادية في غياب "جيри" . ولكن التغيرات التي قامت بها قد أغضبت زوجها - وفتحت الباب لمعاركهما الحالية .

رواية "مارى بيت"

"حاول أن تخيل كيف ستشعر عندما تعلم أن زوجك يأسف على أنه قد تزوجك" . هكذا بدأت "مارى بيت" حديثها وهي امرأة في الثلاثين من عمرها سمراء ، جميلة ، يبدو الاصرار على وجنتيها . ثم استطردت حديثها قائلة : "إن "جيри" لا يقول ذلك فقط ، ولكن تصرفاته تعنى ذلك أكثر من كلماته . إنه يحتفظ بكل أمواله لنفسه ، تماماً مثلما كان يفعل عندما لم يكن متزوجاً ، كما أنه لا يرغب حتى في مجرد الحديث بشأن

حساب بنكى مشترك ورتب لى أن أحصل على توکيل . ولقد كان " جيرى " يحصل على راتب منتظم من شركته والبحرية ولقد رتب أن يتم إيداعه مباشرة فى حسابنا حتى يمكننا الحصول على ما يحتاج إليه .

ثم جلسنا إلى مائدة الطبخ وقام بتفسير كل الأمور المادية . وحتى هذه اللحظة كنت أدفع أنا الملابس وطعام الأطفال ولكن " جيرى " كان يقوم بالتعامل مع الأشياء الكبيرة مثل الرهن والتأمين .

وبعد ثلاثة أيام رحل عنا ، ولا أعتقد أننى قد استطعت النوم ليلة كاملة منذ أن أبحر . لكننى أعتقد أننى قمت بعمل رائع للحفاظ على كل شيء كما يجب أن يكون . إننى قمت حتى بتحسين نظام دفع الفواتير ولم أنسى أى قسط أبداً . وكنت متأكدة أنه سوف يفخر بي .

ثم عاد إلينا ، وكان لقاونا حاراً . وفي اليوم التالى مباشرة قام بإغلاق الحساب المشترك وقال إنه سيسيطر على الأمور مرة أخرى . ولم يشكرنى أو حتى يقول أى شيء إيجابى عن كيفية إدارتى للأمور .

في الواقع ، لقد كان غاضباً بشدة لأننى - كما قال - أسرفت عندما قمت بشراء مقددين مريحين لغرفة المكتب . ولقد تحدثنا عن مدى رغبتنا في شراء هذه المقاعد ولكنها كانت باهظة للغاية ، ولقد قمت بتوفير المال بحرص شديد واستطعت استخدام بعض من العائد الضريبي لشرائهم . وبدلاً من أن يشعر بالسعادة ، اتهمنى بأننى مصرفه ومندفعة في الشراء .

بدأ يتضح لي كم أن " جيرى " رجل رائع . وعلى الرغم من بعض اختلافاتنا ، حيث إنه محب للدقة والنظام وأنا إلى حد ما فوضوية ، إلا أنها قد توافقنا بشكل جيد . والآن أنا أعتقد أن كلامنا قد بالغ فى توقعاته من الآخر .

سوف أعطيك مثالاً . إننا لم نقم بجمع أموالنا أبداً ولم يكن لدينا أى سبب لنتحدث عن الأمور المادية ، حيث إن كلينا يعيش بشكل طيب . فإن " جيرى " لديه وظيفة جيدة كمهندس ميكانيكا فى إحدى شركات الطيران . وأننا أكتفى براتبى كإخصائية فى رعاية الأسنان ، بالإضافة إلى نفقة إعالة الأطفال التى أحصل عليها . ولقد التزم رئيس زوجى السابق بتحويل راتبه إلى مباشرة فى الموعد المحدد . ومع ذلك ، فلقد توقعت أننى و " جيرى " سنضع أموالنا معاً عندما نصبح متزوجين . وهناك شيء واحد فقط تحدثنا بشأنه وهو إنجاب طفل لنا ، على الرغم من عدم وصول المناقشة أبداً إلى أي قرار حاسم .

ولقد أعطانى " جيرى " خاتم الخطبة ولقد خططنا لزواجهنا في الربيع ولكن تم استدعاء " جيرى " الذى كان يخدم في القوات البحرية ليؤدى واجبه . ولقد ظللنا نتحدث ونبكي طوال الليل ولقد قال " جيرى " إنه يجب أن نتزوج قبل أن يبحرا . فلقد كان يخاف أن يتركنى أنا والطفلين إلا بعد أن يتأكد من أنه سوف يتم رعايتنا .

ولقد وجدنا من قام بعمل إجراءات الزواج لنا وأصر " جيرى " على فتح

خمسة عشر عاماً ، إلا أنها لم تكن متاحة هنا سوى من سنوات قليلة . ومن المفترض أنها آمنة مع وجود أقل آثار جانبية ممكنة . حسناً ، ولكنني أعتقد أن زيادة الوزن عشرة أرطال ، والشعور بالانتفاخ ، ونمو الشارب تعد أشياء أكثر من أن تكون مجرد آثار جانبية قليلة . وكنت آمل مع كل ذلك في أن يوافق "جيри" على إنجاب طفل .

ولقد بدأت في الاستياء من الطريقة التي يعاملني بها . فلقد كان يراقب كل تصرفاتي - تنظيف المنزل ، أعمال الغسيل - ولم يعد هناك شيء أقوم به بالشكل الصحيح . في يوم ما تأخرت على اجتماع المدرسة فأسرعـت ونسـيت إغلاق الباب وبالطبع لم يفوت زوجـي فرصة كـهذه اللومـي وتقـريـعـي .

لقد اعتـدت بالفعل في هذه المـرة أنـنى قـمت بالـاختـيار السـليم ولـكن حـياتـنا أـصـبحـت لـغـزاً . فـلم يـعد هـنـاك حـبـ ، لا تعـاطـفـ ، فـقط مـشاـحنـات مـسـتمـرـةـ . إنـنى أـفـضلـ أنـأـكـونـ بـمـفـرـدـىـ معـ أـطـفـالـىـ .

رواية "جيـري"

إن "جيـري" رـجـلـ فـيـ الحـادـيـةـ والـثـلـاثـيـنـ مـنـ عـمـرـهـ وـهـوـ وـسـيمـ وـلـهـ لـحـيـةـ وـلـقـدـ بدـأـ حـدـيـثـهـ قـائـلاـ : "لـقـدـ اـقـتنـعـتـ "مارـىـ بـيـثـ "أـنـنـىـ أـتـمـنـىـ لـوـ لـمـ أـكـنـ قـدـ تـزـوـجـنـاـ وـلـكـنـ ذـلـكـ لـيـسـ صـحـيـحاـ . وـلـمـ تـجـبـرـنـىـ الخـدـمـةـ فـيـ الجـيـشـ عـلـىـ أـىـ شـيـءـ ، كـلـ مـاـ حـدـثـ أـنـنـهاـ جـعـلـتـنـىـ أـسـرـعـ مـنـ إـجـرـاءـاتـ الزـوـاجـ . وـلـقـدـ أـحـبـبـتـهـ كـثـيرـاـ فـلـمـ أـرـغـبـ فـيـ تـرـكـهـ أـمـاـ وـحـيـدةـ وـلـاـ أـفـهـمـ

وـقـالـ إـنـهـ كـانـ يـفـكـرـ كـثـيرـاـ أـثـنـاءـ الـحـربـ وـغـيـرـ رـأـيـهـ بـشـأنـ إـنـجـابـ طـفـلـ ، فـإـنـهـ لـنـ يـسـتـطـعـ تـحـمـلـ مـسـؤـلـيـتـهـ المـادـيـةـ .

إـنـىـ أـعـلـمـ أـنـ "جيـريـ" قـدـ نـشـأـ فـقـيـراـ . لـقـدـ كـانـ وـالـدـهـ يـعـمـلـ عـلـىـ قـطـعـ الـأـشـجـارـ وـيـحـصـلـ عـلـىـ مـبـلـغـ جـيـدـ مـنـ الـمـالـ ، وـلـكـنـ بـوـجـودـ ثـمـانـيـةـ أـطـفـالـ ، فـلـمـ يـكـنـ ذـلـكـ كـافـيـاـ لـاـحـتـيـاجـاتـهـ . وـلـقـدـ كـانـ "جيـريـ" أـصـفـرـهـ وـدـائـماـ مـاـ يـتـحـدـثـ عـنـ أـنـهـ ظـلـ يـعـمـلـ مـنـ سـنـ السـابـعـةـ وـلـمـ يـتـوقـفـ عـنـ الـعـمـلـ حـتـىـ الـآنـ . حـسـناـ ، وـلـكـنـ الـمـاضـيـ قـدـ مـرـ . إـنـىـ أـعـلـمـ أـنـهـ تـمـ الـاسـتـغـنـاءـ عـنـ الـعـدـيدـ مـنـ الـأـشـخـاصـ فـيـ شـرـكـتـهـ وـلـكـنـىـ أـعـتـدـ أـنـ وـظـيـفـةـ "جيـريـ" لـيـسـ عـرـضـةـ لـذـلـكـ .

إـنـ حـالـ أـسـرـتـىـ أـفـضـلـ مـنـ أـسـرـةـ "جيـريـ" حـيـثـ كـانـ وـالـدـاـيـ يـمـتـلـكـانـ مـتـجـراـ لـلـأـدـوـاتـ الـمـكـتـبـيـةـ وـلـكـنـاـ لـمـ نـكـنـ أـشـرـيـاءـ . وـلـقـدـ كـنـتـ أـسـاعـدـهـاـ بـالـعـمـلـ فـيـ الـتـجـرـيـفـ مـنـذـ صـغـرـىـ ، وـلـمـ يـخـيـفـنـيـ ذـلـكـ مـنـ الـحـيـاةـ . إـنـهـ مـهـوـوسـ بـالـمـالـ وـكـأـنـاـ سـوـفـ نـجـوـعـ حـتـىـ الـمـوـتـ .

عـلـىـ كـلـ حـالـ ، فـلـقـدـ شـعـرـتـ فـيـ الـبـيـادـيـةـ بـالـاـكـتـئـابـ وـلـكـنـىـ أـقـنـعـتـ نـفـسـيـ بـأـنـهـ لـدـيـهـ مـشـكـلـةـ فـيـ تـعـدـيلـ وـضـعـهـ بـعـدـ عـوـدـتـهـ . وـلـقـدـ حـاـوـلـتـ أـنـ أـرـيـحـهـ وـلـكـنـهـ لـمـ يـسـتـجـبـ أـبـداـ . حـتـىـ عـلـاقـتـنـاـ الـحـمـيـةـ لـمـ تـعـدـ كـالـسـابـقـ .

وـفـيـ هـذـاـ الـوقـتـ كـانـ عـلـىـ التـوقـفـ عـنـ اـسـتـخـدـامـ حـبـوبـ مـنـعـ الـحـمـلـ وـالـاعـتـمـادـ عـلـىـ اـسـتـخـدـامـ وـسـيـلـةـ أـخـرـىـ وـلـقـدـ اـقـتـرـحـ الـطـبـيـبـ أـنـ أـجـرـبـ وـسـيـلـةـ جـدـيـدةـ وـالـتـيـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ شـيـوعـهـاـ فـيـ أـورـوـبـاـ مـنـذـ

للغایة ومرحة وسمحت لنفسى أن أحبها . إن فكرة أن لديها طفلين أخافتني بعض الشيء ، ولكن عندما ارتبطت بها أحبتهم أيضا . إنهم بالنسبة لي وكأنهما ابني من لحمي ودمي .

وعندما رأت " ماري بيت " كيف أتعامل مع طفليها ، بدأت تفكير فى إنجاب طفل منى ، ولكننى لم أجدها بالموافقة أو الرفض . فلقد كنت متأكداً أنه في ظل الحالة الاقتصادية يكفى أن يكون لدينا طفلان . فماذا عن الجامعة ؟ فلم يكن لدى فكرة إذا كان زوجها السابق سوف يتکفل بذلك أم لا . وماذا عن حفل زفاف " ستاسى " ؟ أضيف طفلاً آخر ... يجب أن ننسى هذا الأمر . بالطبع فإن وظيفتي تبدو آمنة ولكنك ترى هذه الحالات من حولك وتقرأ القصص المفزعة في الصحف ، فإذا كنت ذكياً لا تبالغ في الإسراف في مواردك . هذا إلى جانب أنه إذا كان على " ماري بيت " رعاية طفل آخر ، فسوف تقطع من ساعات عملها وهذا يعني انخفاض راتبها .

كما أن موضوع الطفل يدمر علاقتنا الحميمة ، إن " ماري بيت " لديها فكرة في ذهنها وهى أنه إذا لم تكن ستنجب طفلاً ، فلا داعي للقاءات الزوجية الحميمة ، وهو ما لا أوفق عليه بالطبع . هذا بالإضافة إلى أننى قد عشت في الصحراء لمدة خمسة أشهر وأعترف بأننى قد جئت إلى المنزل وكلى شوق لها . بالطبع . فإنى لم أرغب في أن تشعر بالتعب بسبب وسائل منع الحمل ولكن ينبغي علينا أن نبحث عن وسيلة تجدى

لماذا لم تر ذلك . ولكننى أعتقد أن الخدمة في الجيش قد جعلتنا نبدأ بدأية غريبة . وكما قالت ، فلقد منحتها توكيلاً حتى تستطيع التعامل مع كل شيء أثناء تواجدى بالجيش ، ولكننى لم أقصد أبداً أن يظل الأمر على ذلك طوال الوقت . انظر ، لقد قامت بمهمة جيدة ، ولكنه من الغباء أن يتم إنفاق العائد الضريبي بالكامل على شراء مقعدين . إننى لا أؤمن بالإسراف إلا إذ كان لديك موارد تغطى ذلك . ولكنك أكون صريحاً ، فإننى لا أعتقد أن " ماري بيت " مسؤولة بالقدر الكافى لاتخاذ قرارات الحياة المهمة . إننى أحبها ولكنها هوجاء . كما أنها تبدو مشغولة بالفعل بأعمال المنزل سواء من حيث تنظيف المنزل وعداد الوجبات ولا أرى أنه على تحملها بأى مسؤوليات أخرى . هذا إلى جانب أننى أقوم بجنى معظم المال لذا فإننى أعتقد أنه يجب أن أقوم أنا بدارته . فمهما الرجل أن يكون العائل وأنا أنوى القيام بالتزاماتى .

وهذا هو أحد أسباب عدم زواجه لفترة طويلة . إننى لم أكن أرغب في أن ينتهى بي الحال مثل والدى ، دائماً يجاهد ليطعم أسرة كبيرة . لقد كرهت أن أكون فقيراً ، ولا أعتقد أنه عليك أن تنجب أطفالاً إذا لم تستطع توفير حياة جيدة لهم .

لذا ، فلقد امتنعت عن الزواج . ولكن عند بلوغى الثلاثين أردت الاستقرار مع إنسانة مميزة . وقابلت " ماري بيت " في حفلة لأحد الأصدقاء ولقد كانت جميلة

الزواج كما يعتقد معظم الأزواج إلا أنهم لم يمنحا علاقتها الوقت الكافي . وحتى مع التسليم بأنهما يحيان بعضهما البعض ، فلقد فشلا في مناقشة أهم وأدق عوامل زواجهما - الأمور التي لها علاقة بالمال والأطفال - وهي أهم العوامل المؤثرة في أي علاقة قوية .

على سبيل المثال ، فإنهم لم يتحدثا أبداً عن المال وكيف سيتم التعامل معه ، كم سيدخران أو ما نوع الميزانية التي يحتاجان إليها . ولو كانا قد فعلا ذلك ، لأدركت " ماري بيث " مبكراً أنه يجب مواجهة احتياج " جيري " للأمان واعتقاده الراسخ بأن الرجل يجب أن يكون هو العائل . وقد يدرك أن تردداته في جعل " ماري بيث " تدير الأمور المالية له علاقة بما يرى منها من سلوكيات غير مسؤولة - ترك الباب مفتوحاً على سبيل المثال . كما أنهم لم يناقشا أحالمهما ، أمانيهما بالنسبة للمستقبل ، بما في ذلك كيف سيعيلان أسرة كبيرة كالتي يسعian لها .

ولقد كانت مهمتي الأولى أن أجعلهما يحددان مواطن صراعهما ثم مساعدتهما في أن يصلا إلى حل وسط يرضي كليهما . ولعمل ذلك ، طلبت من كليهما تدوين استجابتهما على مجموعة من الأسئلة من بينها : من سيقوم بالسيطرة على المال في علاقتها ؟ ما قدر المال الذي سيشارك به كل شريك في حساب الأسرة كل شهر ؟ هل ترغبان في وضع مدخلاتكم منفصلة في البداية ؟ كما تضمنت قائمة الأسئلة أموراً أخرى مثل إنجابهما : كم عدد الأطفال الذين ترغبان في إنجابهما ؟

مع كلينا . أعلم أنني لم أكن على طبيعتي منذ عودتى إلى المنزل ، فإنني متواتر وأرى كوابيس أثناء نومي ولا أعرف ما أفعله حال ذلك . ولكنني أعرف أنها تبالغ في الأمور بسبب مشكلة المال . فقبل أن أسافر كان كل شيء على ما يرام .

ولكي أكون صادقاً ، فإنني أعتقد أنني قد تحملت أشياء كثيرة لا يتحملها أزواج آخرون ومنها افتقاري للعلاقة الزوجية الحميمة ، هذا إلى جانب حقيقة أن " ماري بيث " مهملة . إن ذلك لا يعني مجرد تركها للنفايات في كل مكان . فهي تقوم بأشياء غير مسؤولة وأحياناً ما تكون خطيرة . فقد تركت مكواة الشعر طوال اليوم في الكهرباء أو ترك الباب دون إغلاقه . ولقد تحدثت إليها كثيراً عن ذلك ، ولكن لا شيء يتغير . ولهذا فإنني لست سعيداً للسماح لها بإدارة المال . إنني مازلت مؤمناً بعدم قدرتها على تحمل المسؤولية ، لهذا فإنني لست مقتنعاً أنه بإمكانى الاعتماد عليها .

أتعلم ، إننى حقاً لا أعرف ما تريده منى تحديداً . إننى لا أرغب فى الطلق ولكن يبدو أن " ماري بيث " تجعلنا نتجه إلى هذا الطريق .

رواية المستشار

قال المستشار : " لن أبالغ في وصف الموقف مثلاً فعل " جيري " وأقول إن هذا الزواج في حالة انهيار ، ولكن كذلك ينبغي علينا الإقرار بأن هذا الزواج يواجه العديد من المشكلات منذ بدايته . وعلى الرغم من معرفتهما لبعضهما بصدق قبل

أن تجاربِكما متشابهة". ولقد شعرت تدريجياً بمزيد من التعاطف تجاه "جيри" وأصبحت قادرة على فهم سبب اعتقاده بأنه يتم إساءة استخدام ماله وقلقه من ذلك. ثم أصبحت قادرة علىطمانته والتأكيد على أنها تحترم وجهة نظره وأنها سوف تكون حريصة وصادقة في تعاملها مع الأمور المالية. ولقد جلب هذا التأكيد الراحة إلى "جيри".

وفي هذه المرحلة، أصبحا قادرين على التحدث في أمر إنجاب طفل. ولقد أخبرته "مارى بيت" أن أكبر سبب في رغبتها لإنجاب طفل هو أنها تحبه كثيراً وتتمنى أن تحمل طفلًا منه. ولقد اهتزت مشاعر "جيри"، جندي البحريقة القاسى ، لكلامها الرقيق هذا .

ولقد كان لدى "جيри" مشاكل في التأقلم بعد خدمته بالجيش . فليس من الضروري الاشتراك في المارك حتى تعانى من ضغوط الحرب . وبناء على اقتراحى ، فلقد التحق بمجموعة من المحاربين السابقين يقودها طبيب نفسى آخر ، ولقد وجد "جيри" أنه من المريح أن يتحدث مع آخرين لديهم موقف مشابهة .

ولقد قل عدد الكوابيس التي يراها وعادت "مارى بيت" تستمتع بعلاقتها الحميمة معه مرة أخرى .

لقد أنهيا هذان الزوجان الاستشارة بعد عام . وفي آخر مرة تحدثت إلى "مارى بيت" أخبرتني بأنها قد تخلت عن وسيلة منع الحمل التي كانت تستخدمها - برضاء "جيри" وموافقته - وهى الآن تأمل فى إنجاب طفل منه بأسرع وقت .

ما العادة التي تضايقك في شريكك ؟ وليس هدف قائمة الأسئلة أن يتفق الاثنان على كل شيء ولكن أن يدركوا الاختلافات الموجودة بينهما .

ولقد أخذ "مارى بيت" و"جيри" هذا الأمر بجدية ولم يحضرما الجلسة التالية مزودين بالإجابات على جميع الأسئلة فقط ولكنهم أخذ وقتهما لمناقشة خلافاتها وتوضيحها . وعنده هذه المرحلة ، استطاعت التوضيح لهما بأن احتياج "جيри" للأمان أمر مبالغ فيه إلى حد ما . ولقد اقترحت عليهما أن يقضيا عدة أسابيع في تدوين مصروفاتهما اليومية حتى يعرفا أين يتم إنفاق نقودهما ويحططا ميزانية مفيدة . وبمجرد أن فعلا ذلك ، شعر "جيри" بالراحة لرؤيته أنه قد أصبح لحياتهم شكل أفضل مما كان يتخيّل . ولقد أرخى يده على إدارة الأموال وسمح لـ "مارى بيت" أن تشارك في القرارات المادية . ولقد كان عليها بذلك الجهد لإثبات نضجها وذلك لأن تكون أقل إهمالاً بالنسبة للأشياء التي تؤرق "جيри" . ولقد وافقت مارى على ذلك ، حيث إنها أدركت أن سلوكيها الذي كانت تعتقد أنه غير مؤذر كان يبدو غير ناضج بالمرة في نظر "جيри" .

ثم بدأ الجزء الصعب : النظر في أسباب صراعاتهما . لقد تحدثنا لعدة أسابيع عن أسرتيهما واتضح أن "مارى بيت" لم تشعر أبداً بالفقر الذي كان يعاني منه "جيри" . ومع ذلك فلقد كانت مقتنة بأن خلفياتهما متشابهة . ولقد قلت لها : "ليس لمجرد أن كليكم قد نشأ في أسر تعنق نفس الذهب الذهبي فإن ذلك يعني

تهذنة الصراعات المتعلقة بالمال

يجد العديد من الأزواج أن الأمور المادية هي المصدر الرئيسي للخلاف في الزواج وهناك العديد من أمثل " جيري " و " ماري بيت " لم يناقشا أبداً الحقائق المالية في حياتهما : كيف يشعر كل منهما تجاه المال ؟ ما الضروريات وما الرفاهيات ؟ كيف يجب التعامل مع المال ومن يجب عليه التعامل مع الأمور المالية ؟ ما أهدافهما المادية طويلة المدى ؟ إذا قام " جيري " و " ماري بيت " بذلك ، لاكتشفا أنه على الرغم من أن لديهما أفكاراً مختلفة عن الإنفاق والادخار ، فإن بإمكانهما حل هذه الخلافات قبل أن تكون مدمرة .

إذا كنت تعانى أنت وزوجتك من نفس المشكلة ، خذ بعض الوقت للجلوس معاً مع التقارير البنكية مع الاستعانة بقلم رصاص ، ورقة ، وألة حاسبة وقوما بعمل ميزانية محددة يمكنكم الالتزام بها . قد يكون عليكم قضاء بعض الأسبوعين وأنتما تدونان كل ما تنفقانه خلال اليوم حتى تستطعوا معرفة أين تنفقان كل بنس . إن معظمنا مدرك للنفقات الكبيرة ، ولكن المشكلة في النفقات الصغيرة - التنظيف الجاف أو الأدوية - هذه الأشياء البسيطة تؤثر كثيراً . قم بتدوين النفقات الأكثر مرونة : الترفيه . الكماء ، الطعام ، وغيرها . ما الذي يمكنك اقتصاده ؟ إذا قمت بعمل ميزانية واقعية ، فقد تستطع وضع مبلغ من المال جانباً لادخاره كل شهر بالإضافة إلى مبلغ للطوارئ . قم بتحديد من سيكون مسؤولاً عن الإنفاق واحرص على وضع بعض المال في حساب النفقات الشخصية لكل منكم حتى لا يضطر كلاكم لاستشارة الآخر على كل النفقات البسيطة . ومع ذلك ، فعليكم مناقشة المشتريات والاستثمارات المهمة . قم بمراجعة ميزانيتك وخطط استثمارك إذا تم تغيير موقفك الأسري أو الوظيفي .

عند مناقشة أمور المال ، حاول أن تكون عملياً وليس عاطفياً . تجنب إلقاء اللوم على الطرف الآخر - إن وصف زوجك بالبخل أو السفه على سبيل المثال ، لا يؤدي إلى التعاون البناء بينكم .

والأهم من ذلك هو أنه مهما كان مدى ضيق ذات اليد ، فعليكم ادخار مبلغ صغير للترفيه . فإذا ذهبتما أسبوعياً للسينما ولتناول البيتزا - أنتما الاثنان فقط - فسوف تشعران بتحسن في علاقتكم بوجه عام .

"إن زوجي شديد البخل"

انفصالت . إننى أقوم بالإشراف على صندوق استثمار فى القسم الذى أعمل به فى شركة تأمين كبيرة . وإن حمل غدائى معى يشعرنى بأننى مجرد موظف بالأرشيف . ولقد كان زملائى يعتقدون أننى شديدة البخل وكانتوا يسخرون منى من وراء ظهرى .

ولكن "آندى" ذكرنى بأنه كان يحمل غداءه معه إلى الجامعة ، حيث يدرس بكلية الهندسة وكان قادراً على العيش بقميصين فقط وذلك عن طريق غسل أحدهما كل ليلة . ولقد كان ذلك صحياً ولكن ميزانيتنا كانت شديدة الضيق وغير مريحة . فهى تحد من أي مرح وأبسط أنواع الترفيه ، كما أن لامباته باهانة قد أغضبتنى كثيراً .

إن ما يجنيه "آندى" - فهو يعمل بإحدى المحطات . ووظيفة أخرى بالسوبر ماركت - يكفى لدفع ثمن طعامنا . تعليمه ، كتبه ، ومصروفات الجامعة . ولقد كان يستهلك راتبى فى الأقساط والتصليحات فى منزلنا القديم الضخم . وإذا تجرأت على سؤاله ، يشتد غبشه .

على الرغم من أن رغبة "آندى" فى إدخار المال تعد شيئاً جيداً ، إلا أنه كان يقوم بذلك على حساب "جينياً" - وعلى حساب زواجهما ككل . هل يمكن لشخصين ليس لديهما الكثير من الأشياء المشتركة أن يقوما بحل خلافاتهما ؟

رواية "جينيا"

"جينيا" سيدة فى الرابعة والعشرين من عمرها ، شقراء ، ولقد انفصلت مؤخراً عن زوجها ولقد قالت لي : "لقد اعتدت على أخذ ساندوتش للغداء معى فى العمل يومياً وذلك حتى أرضى "آندى" . وخلال زواجنا الذى استمر ثلاث سنوات ، كان "آندى" يخبرنى كيف أرتدى ملابسى ، من أين أشتري الجازولين ، البقالة - وظل يتحكم فى كل جانب من جوانب حياتى . وكان كل هدفه هو إدخار المال .

لقد كان لإصرار "آندى" على أخذ ساندوتش معى للغذاء دور كبير فى

وعندما التحقت بالجامعة - كنت أعمل أثناء دراستي وبذلك فقدت الاستمتاع بحياة الجامعة ، وهنالك التقيت بـ "أندى" . ولقد تقدم لخطبتي بعد شهر لكنى رفضت ولكنه لم يغير رأيه . لقد كان يحدثنى على الهاتف مرة على الأقل أسبوعياً لمدة عامين وكانت الرسالة دائمًا هي : إننى الزوجة الوحيدة التى يرغب فى الارتباط بها .

وحيث إنها قد اعترف بحبى كثيراً . توقعت رحلة شهر عسل رائعة عندما وافقت أخيراً ولكن ذلك لم يحدث . ولقد أقنعني "أندى" بأنه من المستحيل أخذ إجازة قصيرة أو السحب من حساب مدخراته وقام بترتيب حصولى على وظيفة على الفور . وعندما ترددت - حيث لم أكن أريد العمل فى فصل الصيف - قام بالاتصال بوكالة التوظيف وحدد موعداً من أجلى . وبعد أسبوع من زفافى ، التحقت بوظيفة وبدأت فى تسليمه راتبى الأسبوعى . ولقد كان "أندى" متأثراً للغاية لدرجة أنه قرر أن عليه العودة إلى الدراسة . ولقد رتب جدول أعماله - فلقد كان يعمل دائمًا طوال الوقت - وبدأ فى حضور الفصول الدراسية الخاصة بالمهندسة .

ولقد كانت متعتنا الوحيدة هي الوقت الخاص الذى نقضيه معًا لكن كانت هناك أوقات يفسد "أندى" على ذلك . فبسبب خوفه الشديد من أن أصبح حاملاً ، كان دائمًا ي Finch شريط حبوب منع الحمل ليتأكد أننى لم أنس تناوله فى أى يوم . ولقد كان فقدانه للثقة بي يبدو في نظرى على أنه افتقاد للحب

فمنذ أول زواجنا ، أخذ "أندى" كامل السيطرة على النقود لقد كنت أشعر بالبرهبة من نقاشه . لقد كان يشتري لي أحذيةى وجواربى وجميع ملابسى من متاجر تقدم خصومات ضخمة ، وكثيراً ما لا أكون معه أثناء الشراء . كما أنه كان يشتري أدوات التجميل الخاصة بي من متاجر الجملة - وكلها ذات ماركات سيئة .

كما أننى و"أندى" كنا نقوم بتجديد منزلنا المتداعى دون استخدام أى عمال متخصصين . ولقد عشنا فى فوضى دائمة وهناك ألواح وأسلاك فى كل مكان . إننى لم أشعر أبداً بأن لدى منزلاً . ولم يبد أن هناك أى شيء فى حياتى سوى العمل الشاق - لا وقت فراغ ، ولا حرية .

لقد كنت أكبر إخواتي الستة والبنت الوحيدة . وكان والدai فقيرين للغاية . ولقد كان لأمى طموح بأن التحقق بالجامعة . ولقد كان أجراها كعاملة فى متجر يُنفق بالكامل على احتياجات المنزل ولكنها كانت تدخل عشرة بمائة أسبوعياً لتعليمى . وكثيراً ما كان والدى يتمثل ويضربها ليحصل على ما تدخله من أجل تعليمى الجامعى إلا أنها لم تسمح له بالحصول عليه . وفي سن العاشرة بدأت فى غسل الأطباق والتنظيف للجيран وكان كل ما أحصل عليه من أجر يوضع مع المال المدخر لتعليمى . وخلال المرحلة الثانوية كنت أستذكر بجدية وأعمل فى عدة وظائف وبذلك لم يكن لدى الوقت لتكوين صداقات . وفي يوم الجمعة كنت أذهب أنا وأمى إلى البنك لإيداع النقود وكان ذلك هو أحدث الأهم كل أسبوع .

تحقيق ذلك . ولقد تحدثنا طوال الليل وفي النهار توصلنا إلى اتفاق . وفي الصباح ساعدني " آندي " على الرحيل ، ولكنه اشترط على أن يقوم هو باختيار الشقة التي أسكن بها . وبالفعل اختار واحدة قريبة جداً من منزلنا وتبعد أميالاً عن منزل " جريجور " .

ولدة أسبوعين الستة الأخيرة ومنذ الانتقال كنتأشعر بحيرة شديدة . وفي أول مرة حصلت فيها على راتبي قمت بشراء أربعة فساتين في يوم واحد ، ولكنني تذكرت قسطاً كبيراً قد حان موعده وأدركت مدى قلق " آندي " بشأن ذلك . لذا فلقد أعددت فستانين منها وأرسلت المال له . ولقد حضر إلى وشكري . ومع ذلك ، فعندما اقتربت أن نخرج لتناول العشاء عاد " آندي " إلى بخله العتاد . وقال إن كل ما يحتاج إليه هو مجرد ساندوتش . إننى مازلت أقابل " جريجور " ، ولكن ليس كثيراً . وفي هذه اللحظة فإننى راضية بالحرية التي أعيشها الآن وأنا بمفردي .

رواية " آندي "

" آندي " شاب في الخامسة والعشرين من عمره ، شعره مموج ، أكتافه عريضة وله عينان زرقاء حادتان . ولقد قال : " لقد أحببت " جينا " منذ أن رأيتها لأول مرة .

إن " جينا " ليس لديها شعور بقيمة المال أو الأشخاص ويمكن أن يخدعها أي شخص . إنها تحتاج لأحد ، تحتاج لي . لحمايتها ورعايتها . عندما رحلت منذ ستة أسابيع كنت متأكداً أن بإمكانى

كما اكتشفت شيئاً آخر سريعاً في زوجي وهو عدم إيمانه بالاحتفال المناسبات الخاصة - رئيس السنة ، أعياد الميلاد ، ذكرى يوم الزواج . لقد بلغت الحادية والعشرين بعد زواجي بثلاثة أشهر ولكن " آندي " قد نسي عيد ميلادي . إن " جريجور " وهو شخص أعمل معه ، هو الفقير بالنسبة لـ " آندي " . ففي اليوم التالي لتناول أول غداء بالعمل وجدت باقة من الزهور ورسالة رقيقة على مكتبي . وسريعاً ما أصبحت أتناول الغداء مع " جريجور " تقريباً في جميع أيام العمل . ولقد كان من السهل التحدث معه ، كما كان مستمعاً رائعاً .

وعندما أخبرت " جريجور " عن بخل " آندي " ، قال إن هذا شيء سخيف ، فإن لكل زوجة - سواء كانت تعمل أم لا - الحق في مصروف شخصي . ولقد قال إن على عمل ترتيبات أخرى لحياتي وأنه سوف يساعدني قدر إمكانه . وفي أحد أيام السبت ، ذهبنا معه إلى المنزل الذي يستأجر منه شقة والذي كان مخصصاً لغير المتزوجين . وبالمصادفة كانت هناك شقة مفروشة خالية من السكان بالبني . وقدمني " جريجور " إلى المدير وقد اتفقت معه على تأجيره . وعند عودتي إلى المنزل كان " آندي " يقوم بتركيب الأرضية ، وتحدثت إليه بهدوء قبل أن أتيح له الفرصة بالصرخ في .

ولقد أخبرته بأنني سأتركه وأخبرته عن " جريجور " ومما أدهشتني أنه لم يصرخ أو يعترض في الواقع كان يبدو الألم على صوته بشدة ، ولم أستطع

الشديد منها رحل عنا في إحدى الليالي وقد كنت عندئذ في التاسعة من عمرى . إننى لم أجد أبداً من يهتم بي حتى قابلت "جينا" . فلقد أحببته حقاً ولكننى أعتقد الآن أنها تغيرت ولا أعرف السبب . وأننى سوف أظل أحبها ولكننى لا أعرف كيف أخبرها بذلك . فهى تعنى لي أكثر من أي شخص في العالم .

رواية المستشار

قال المستشار : " إن ظهور رجل مثل " جريجور " في هذا الزواج يعد أمراً حتمياً . ولقد أدركت "جينا" سريعاً أنها على الرغم من عدم اهتمامها به ، إلا أنه يمثل بالنسبة لها القدرة على الخروج من موقف لا يحتمل .

عندما قابلت "جينا" لأول مرة ، كانت قد تخلت مؤخراً عن دور الفتاة الطيّعة . ففي سنوات تكوين شخصيتها ، قامت الأم حسنة النية والطموحة بسلبها روح المبادرة وقدرتها على اتخاذ القرار . وفي مثل هذه الظروف ، فإنه من الصعب أن تتوقع منها الاستقلالية في اتخاذ قراراتها وتصرفاتها .

لقد كان كل من "آندى" و"جينا" زوجين واعدين إلا أنهما لم ينضجا عاطفياً . وافتقادهما للتواصل كان كبيراً . عندما تزوجت "جينا" من "آندى" توقعت دخول عالم من الرومانسية ، والحرية ولكن كان ما حدث هو استبدال سجن طفولتها بسجن زواجهما . إن "آندى" لم يفهم مشاعر "جينا" أو مراتتها وشعورها بالملل المتزايد . على الرغم من أنه يحبها ويقدر المساعدة التي

تغير رأيها إذا ما تحدثت معها في الأمر .

فإنه من السهل أن تجعل "جينا" تتصرف ضد مبادئها ومصلحتها الشخصية . وعندما رأيتها متأثرة بشخص مثل "جريجور" وسمعتها تنقل ملاحظاته "الحكيمة" فإن ذلك كان يقودني للجنون . إننى أعلم كيف يتصرف هذا النوع من البشر . فيغض النظر عن سرعته في الإقناع ، إلا أنه لا يهتم حقاً بمصلحة "جينا" .

قبل ستة أسابيع مضت ، كنت أعتقد أن الأمور تسير على ما يرام بيننا . فلقد شجعتنى على الالتحاق بالجامعة وشجعتها أنا على العمل . إننى أخر وأهتم بعمل "جينا" . كما أننى أرى أن دخلها مهم لклиينا لبناء مستقبلنا . ولقد دنت أحياناً ما أرى أشياء تفعلها ولكننى دنت من الغباء بالقدر الكافى الذى لم يجعلنى أنتبه لها . لقد كنا مشغولين ببناء مستقبلنا معاً .

لقد كان همى دوماً إرضاء "جينا" . ولقد اعتتقدت أنها تفهم أن رغبتي الوحيدة هي إشعارها بالأمان وكل ما كان مطلوباً منها هو بعض الصبر .

لقد كانت حالة عائلتى المادية جيدة - لقد كان لديهم ثلاثةأطفال فقط كنت أنا أكبرهم - فيما عدا مغalaة أمى ومبالفتها فى الإنفاق . لقد كان أبي يعمل فى بيع وتركيب تكييفات الهواء ، وكان يحصل على أجر جيد وكان أحياناً ما يتحدث عن إرسالى بصفتى الولد الوحيد إلى الجامعة . ولكن تبذير أمى وعاداتها السخيفة فى المشراء جعلته يفلس . ويسبب استيائه

الانفصال ولقد كان غير راضٍ عن نفسه وتحفزاً للتغيير.

لقد كان يعمل فوق طاقة البشر ، واهتم كثيراً بمدخراته ، لدرجة عدم رغبته في الإنفاق على أي وسائل ترفيهية أو المرح الذي تحلم به "جيننا". لقد تمت معاملتها لعدة أشهر بالطريقة التي كانت تفتقدها من قبل . فلقد قام "أندي" بأفضل ما يوسعه للاسترخاء والاستماع بالوقت معها . وعندما شعر بالراحة بدأ هو و "جيننا" في إدراك مدى عمق حبهما . كما أن "أندي" قد تحكم إلى حد ما في قلقه بشأن الحمل والذي لا يرغب فيه هو و "جيننا" في الوقت الحالي .

لقد تعلما الآن التحدث لبعضهما البعض . والاستماع ، والأهم هو محاولة فهم مشاعر كل منهما . ولقد تحفظ "جيننا" للتحدث بشأن ما يضايقها بدلًا من البكاء الصامت .

وأهم مرحلة جاءت عندما أتيحت فرصة لـ "أندي" لبيع المنزل والذي لم يكن قد انتهى بعد من تجديده ، بربح بسيط . وعندما استشار "جيننا" نصحته بأن يرفض العرض . ولقد ذكرته بكل الوقت والجهد الذي استغرقاه في هذا المكان - وفي اليوم التالي عادت للمنزل .

ولقد أنهى كلاهما مهمة التجديد وهوما الآن يتوقعان إيجاد مشترٌ لنزلهما سريعاً . إنهما سوف يستثمران نصف الربح في شراء عقار آخر وسوف ينفقان النصف الآخر على رحلة إلى أوروبا . ولقد سعد كل منهما بخطفهم وتوقعاتهما المستقبلية .

تسديها له لتحقيق حلمه . ولم تدرك "جيننا" أن اهتمام "أندي" بها هو ما كان يلهمه في جميع تصرفاته . وكل ما كان لديها هو اعتقادها الواهم بخططه المادية ومشروعاته المستقبلية ورأت أن اهتمامه بالمال ما هو إلا بخل ووضاعة .

وعلى الرغم من إعجاب "أندي" بطريقه "جيننا" في إيداع المال ، فقد استغل ذلك وأحياناً ما كان يستفيد من عدم اعتراض زوجته على استغلالها مادياً . وبدون وعي كان يتصرف مع "جيننا" وكأنها والدته المبذرة . وبمجرد أن أدرك "أندي" أنه ليس هناك أى وجه شبه بينها وبين أمه ، بدأ يأخذ طريقه للنضوج .

وأحياناً ما كانت "جيننا" تحاول أن تحدثه عن عدم شعورها بالسعادة . وللأسف ففي الواقع التي تستجمع فيها شجاعتها ، يكون "أندي" شديد الانشغال أو الإجهاد ، فلا يستمع إليها . لقد حدد "أندي" لنفسه جدول عمل من الصعب على ستة رجال تنفيذه . لقد كان مجاهداً معظم الوقت . وفي الواقع ، فإن شکوى "جيننا" من كونه محبًا متخاذلاً كانت مبررة . لقد كان "أندي" يصب مخزونه من القوة الذهنية والجسمانية والحيوية في عمله ، لذلك فإن طاقته ورغبته فيقضاء وقت خاص معها أصبحت محدودة للغاية .

وفي النهاية تم إنقاذ هذا الزواج ، ولكن المهمة استغرقت وقتاً أكثر مما توقعت . لقد كانت "جيننا" سعيدة بالحرية التي حصلت عليها ولا ترغب في فقدانها ولكن "أندي" كان مقاتلاً . ومنذ البداية تحمل تسعين بالمائة من اللوم على

في الواقع ، فبمجرد أن أتيح المزيد من الفرص لـ "آندى" و"جيني" ليعرفان وبعدهما ببعضهما البعض بشكل أكثر حميمية ، اكتشفا أنهما يشبهان بعضهما في أمور كثيرة .

كيف يمكنك التعامل مع شريك مسيطر؟

إن هذا المثال يؤكد فكرة أن المال يساوى القوة في الزواج . عندما يشعر أحد الشركين بأنه يتم السيطرة عليه ، تكون النتيجة هي شعور هائل بالاستياء والذى قد يدمر الحب . والأهم من ذلك هو أن الطريقة التي كان يتعامل بها والداك في تلك الأمور تؤثر بشكل مباشر على الطريقة التي تتصرف بها عندما تكبر .

وعلى الرغم من صعوبة التخلص من هذه الأساليب القديمة ، إلا أنه يمكن تغييرها . هل تشعر كثيراً بالامتنان ويأنك تحت السيطرة؟ من المفيد أن تنظر إلى كيفية اتخاذ القرارات في أسرتك عندما كنت صغيراً . وعن طريق إدراك تلك الأساليب ، يمكنك تعلم عمل الأشياء بطريقة مختلفة الآن .

فيما يلى قائمة بقرارات أسرية شائعة . عندما كنت صغيراً هل كان والدك أو والدتك من تتخذ هذه القرارات أم كانوا يتخذانها معاً؟ من كانت لديه الكلمة الأخيرة؟

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| • قرارات بشأن تأخير إنجاب الأطفال . | • قرارات بشأن إنفاق المال . |
| • قرارات بشأن مكان المعيشة . | • قرارات بشأن من تكونون على علاقة بهم ، وأى الأقارب يمكن زيارتهم ، إلخ . |
| • قرارات بشأن كيفية قضاء الإجازات . | |

هل قائمتك غير متعادلة؟ والآن عد إلى الأسئلة ووجه لنفسك هذا السؤال : من يقوم باتخاذ هذه القرارات في منزلك؟ إذا كانت هذه القائمة أيضاً غير متعادلة ، فقد يكون هناك خطأ على زواجك بسبب صراع القوى المادي . هل يشعر شريكك بالضعف إذا كسبت مالاً أكثر منه؟ هل يعتقد أن الرجل يجب أن يقوم باتخاذ الخيارات المادية؟ هل هو قابل للتغيير ، أم أن معتقداته راسخة؟ هل تشعر بأن لك الحق في التحدث عن تغيير الطريقة التي يتم بها التعامل مع المال ، أم أنك تخاف من ذكر ذلك؟ في الزواج الناجح ، يمكن دائمًا إعادة التفاوض بشأن أي موضوع .

"إن زوجي يعاني من أزمة منتصف العمر"

وظيفة أخرى . إننى أخشى ألا يكتب
لزواجنا الاستمرار .

لقد التقى بـ "آرون" فى فصل
الصيف التالى لتخريجى فى المدرسة
الثانوية . لقد كنت أعمل فى أحد
المتاجر . ولقد كانت صديقتي تواعد ابن عم
"آرون" ، لهذا فقد تقابلنا معاً . إن
"آرون" أحد الرجال الطيبين القلائل فى
هذا العالم . ولقد جعلنى أشعر بأننى
محبوبة للغاية وأنه يحتاج إلى بشدة ،
وأنا لم أشعر بذلك أبداً مع والدى .

لقد كنت الفتاة الصغرى بين فتاتين .
وكانت أختى "آنا" ذكية وكانت أشعر
دائماً بأنه يجب علىَّ أن أجتهد فى
المدرسة كى أكون مثلها ، ولكن ذلك كان
تحدياً كبيراً بالنسبة لي ، فإننى يصعب
علىَّ التعلم ، علىَّ الرغم من أننى لم
أعرف ذلك وقتها . وبينما لم يقل
والدى أبداً : "إنك لست ذكية مثل
ـ آنا" ، إلا إننى أعلم أنهما كانوا
يشعران بذلك .

لقد كانت "جو" غاضبة
عندما ظل "آرون" يوجل بحثه عن
وظيفة . ولكن مشاكلهما المادية
قد عجلت بظهور أزمتهما الحالية ،
كما أن بعض الأمور الدفينة منذ
فترة طويلة قد عملت على زيادة
الهوة بينهما .

رواية "جو"

"عندما تسمع ما سأقول فإنك لن
تحبني على الإطلاق" . هكذا قالت "جو"
ـ وهي سيدة فى الرابعة والأربعين من
عمرها ، جميلة وهى تشبه كثيراً الممثلة
ـ سيجورنى ويفر" .

ثم استطردت فى حديثها قائلة :
ـ إننى متزوجة منذ خمسة وعشرين عاماً
ـ تقريراً من أروع رجل فى العالم . إننى
ـ أحبه كثيراً ولكن والدى "آرون" قد توفي
ـ منذ ثلاث سنوات وترك وظيفته بعد ذلك
ـ مباشرة ، وهو الآن يرفض البحث عن

منذ أكثر من ثلاثة سنوات الآن ، وأنا أحب هذا العمل بالفعل .

وكما قلت ، فلقد كان كل شيء يسير على ما يرام حتى توفى والدا " آرون " . فقد مات والده وبعد عدة أشهر ماتت والدته ، ولقد كانت تعانى من أزمة قلبية ، وظلت مريضة لمدة عام قبل وفاتها .

ولقد أخبرنى " آرون " ذات يوم فجأة بأنه قرر ترك وظيفته . لقد ظل يعمل سنوات في العمل الذي يملكه عمه ، كما كان يعمل به والده أيضاً . ولقد قال إنه سوف يدير استثمارات والده ويبحث عن شيء يسمح له بأن يكون " سيد نفسه " كما يقول ولقد أصر على انتقالنا إلى منزل والديه وهو منزل قديم متداع .

حسنا ، لقد مر عامان تقريباً إلى الآن وهو ما زال بالمنزل ، يحدق إلى التلفاز . وهو يشكو من أنني أتحدث في الهاتف كثيراً ، فماذا يفعل هو طوال اليوم ؟ حسنا ، إنه يضارب في البورصة . لكنني أعتقد أن علينا الحفاظ على أموالنا في أمان ، فليس هذا هو وقت المخاطرة . وعلى الرغم من انخفاض نفقاتنا هذه الأيام ، إلا أن راتبي لا يكفى لعيشنا . فماذا عن سن التقاعد ؟ وعلى الرغم من أنني لم أتحدث في هذا الموضوع ، إلا أنني أعتقد أن " آرون " حزين لأنني أنا من أقوم بإنفاقنا الآن .

ومنذ عدة أشهر أخبرته بأنني أرغب في بيع المنزل والانتقال إلى شقة صغيرة . فإن الإصلاحات هنا كثيرة ، كما أنها لسنا بحاجة إلى كل هذا المكان الفسيح .

ولكن " أنا " كذلك أصبحت بإحباط شديد — فعندما كانت فى مرحلة مراهقتها ، تم تشخيص مرضها على أنه شيزوفرينيا . ولقد كان والدai دائمًا مشغولين بمشاكلها لدرجة أنها تجاها لافتني .

لقد كان زواج والدى سعيداً ، حتى أفلس عمل أبي وكان عمرى وقتها اثنى عشر عاماً ، ثم بدأت الشجارات العنيفة بينهما وذلك بسبب المال .

وعندما التقيت بـ " آرون " ، اعتتقدت أنه لا شك في أن زواجنا مختلف عن زواج والدى . لقد تمت خطبتنا لمدة عام وكانت في التاسعة عشرة من عمرى وتزوجنا وأنا في العشرين . وذهبنا إلى " فلوريدا " لقضاء شهر العسل ، وكانت رحلة رائعة ، على الرغم من أنه لم تكن لدينا خبرة مسبقة بالحياة الزوجية . في الواقع لم تكن علاقتنا الخاصة جيدة للغاية ولكن ذلك لم يكن مشكلة بالنسبة لنا . ولم نكن نهتم بذلك .

على كل حال . لقد انتقلنا إلى العيش في شقة صغيرة وكانت حياتنا مثالية بالفعل . ولدينا بنتان ، " سوزان " و " تريشيا " وبينهما ثلاثة أعوام . وعندما أصبحت الشقة لا تسعنا انتقلنا إلى شقة بمبني جديد . ولقد كنا نعيش حياة الضواحي كما هي تماماً . ولقد كبرت الفتاتان والتحقتا بالجامعة ثم تزوجتا ، وكلتاهم تعيش بالقرب منا . ولقد بدأت في الشعور بالملل ، لهذا فعندما اقترحت على إحدى الصديقات العمل في متجرها الذى يبيع الأدوات والملابس الرياضية ، رأيت أنها فكرة رائعة . وأنا أعمل هناك

يملك . ولكن ، بالنسبة للأمور المادية ، فإن هذا المنزل يعد استثماراً جيداً . حسناً ، إن سوق العقارات منخفض الآن ، ولكنني متأكد من عودته لارتفاع مرة أخرى . كل ما عليك هو الصبر والاستمرار .

ولكنني لم أستطع إقناع "جو" بأنه لا يوجد ما يدعو للقلق أو الفزع ، فإننا لن نصبح أثرياء ولكننا لدينا ما يكفي من المال . ويمكننا شراء فطائر اللحم الطازجة . إن عراكمها معى بسبب مثل هذه الأشياء يغضبني كثيراً . إننى عندما أذهب لتناول العشاء مع أصدقائى ، فإن أكثر ما يسعدنى هو أن أقوم بدفع الفاتورة بين الحين والآخر .

لقد كانت "جو" دائمًا مفرطة في كل شيء - ولقد أحببت طاقتها تلك - لكنها الآن قلقة بصورة لا تتحمل . إننى أحياناً ما لا أتحمل التواجد بالقرب منها .

أتعلم ، إن هذه هي الأيام التي كنا ننتظرها عندما كانت ابنتانا صغيرتين . إن هذا هو الوقت الذى نستمتع فيه معاً ونسافر .

حسناً ، إننى لن أكذب عليك ، إننى لست أشعر بالسعادة بسبب عمل "جو" ، فقد نشأت وأنا أؤمن بأن الرجل هو العائل الوحيد للأسرة ، لكنى الآن أمر بظروف صعبة . وسوف يتغير ذلك ، ولكنها أصبحت شديدة القلق مؤخراً وتتحدث كثيراً على الهاتف . إنها حتى لا ترحب بي عند عودتى للمنزل .

لقد ذكرت "جو" موضوع علاقتنا الخاصة . حسناً ، إن الحقيقة هي أنها لا تبدو أبداً في حالة مزاجية تسمح بذلك .

ولقد رفض "آرون" فكرة البيع ، بل إنه حتى لم يناقشها معى . من الصعب دواماً معرفة ما يدور بذهن "آرون" أو ما يفكر فيه بالفعل ، ولكنه الآن أكثر ابتعاداً عنى من ذى قبل .

إن ما يقودنى للجنون هو أن "آرون" يتصرف وكأنه ليس لدينا ما يهمنا في هذه الحياة . وأنا قلقة للغاية بشأن المال ، إننا نذهب لتناول العشاء مع الأصدقاء - ويقوم هو بدفع الفاتورة . أو يذهب لشراء البقالة ويقوم بشراء فطائر اللحم الطازجة والتي يتكلف ثمنها ثلاثة أضعاف الفطائر المغلفة .

إننا نتعارك كثيراً ، ولكن معظم هذه الشجارات تدور في بوائر مفرغة . لذا فلقد رحلت منذ عشرة أيام . ماذا كان يمكنني عمله غير ذلك حتى أجعله يشعر بما يحدث ؟ لقد ذهبنا للعيش مع ابنتى "سوزان" .

ولقد جن جنون "آرون" عندما فعلت ذلك ، لذا فلقد عدت ولكنني كنت مصرة على أن نذهب للاستشارة . هل هذه هي ما يطلقون عليه اسم أزمة منتصف العمر ؟

رواية "آرون"

"آرون" رجل طويل وشكله مميز وهو في الخمسين من عمره . ولقد بدأ حديثه قائلاً : "إننى لا أستطيع بيع المنزل . إننى لا أمانع فى عمل الإصلاحات . فإنىأشعر فى هذا المنزل وكأننى ملك .

لكن بالطبع ليس لذلك أى أهمية لدى زوجتى ، فإن كل قلقها واهتمامها بشأن المال . إننى أعلم أن عدم شعورها بالأمان المادى نابع من خسارة والدها لكل ما

على كل حال ، فإنني لست بحاجة إلى هجوم "جو" على طوال الوقت : "إنك كسول ... إنك لست متحمسا . " ، "هل اتصلت بهذه الوظيفة ؟ هل تصفحت هذه الجريدة ؟ "

وفي الأسبوع الماضي تركتني "جو" وذهبت للعيش مع "سوزان" ، وقد كان ذلك مؤلماً . إنني أحب ابنتي وأفخر بعلاقتي بهما . والآن فإن "جو" تذهب إلى هناك وتبدأ في تحطيم صورتي أمامهما .

قد تكون قد تزوجنا ونحن صغيران في السن . إن الأشخاص يستغفرون ، ويفترقون ، أليس كذلك ؟ قد يكون هذا هو ما يحدث .

رواية المستشار

قال المستشار : "نعم ، إن آرون" يمر بما يعرف أنه أزمة منتصف العمر . ولكن على الرغم من خوف كل من "جو" و آرون " من انتهاء زواجهما . إلا أنني شعرت بقوة أن هذه ليست هي الحالة . فعندما تفحصت هذين الزوجين رأيت علاقة طويلة من الاهتمام وكذا هائلاً من الحب يختفي وراء الغضب .

كما أنني أخبرتهم بأنني لا أعتقد أنهم بحاجة للاستشارة مدة طويلة . فمع العديد من الأزواج الذين يعانون من مشاكل حرجية - على سبيل المثال عند فقدان الزوج للعمل ، أو عدم إنجاب طفل ، فإنني أستخدم أسلوباً في الاستشارة يسمى اعتراض الأزمة . حيث يأتي الأزواج لفترة مختصرة . من ثماني إلى عشر جلسات . ونحن نقتلل من الوقت

إتنا لم نكن نتشاجر مثلاً يحدث الآن . بالطبع كنا نتجادل بشأن الأمور المزليمة الروتينية ، ولكن لم يكن لدينا مشاكل ضخمة . وخلال الوقترأينا العديد من أصدقائنا يتم الطلاق بينهم ، ولكنني أعتقد إتنا كان دائماً ما نشعر بأن زواجنا سيستمر للأبد .

قد أكون أنا السبب ، فإنني أشعر بالحزن منذ فترة طويلة . فلقد ساءت الأمور عندما توفى أبي وازدادت سوءاً عندما لحقت به أمي . لقد تحمل أبي الكثير من عمى الذى كان يعمل لديه ولقد كرهت الطريقة التى كان يتعامل بها عمى معه طوال هذه السنوات . ولكن ماذا كان يعاملنى بنفس الطريقة . ولكن ماذا كان من المفترض بي أن أفعل ؟ ترك العمل ومعى زوجة وطفلتان ؟

ومع ذلك ، فلقد ورثت بعض المال من أهلى بالإضافة إلى هذا المنزل . لم أرث ثروة ضخمة لكنها تكفى لأن أتوقف عن العمل ستة أشهر لأعرف ما أرغب فى عمله بالفعل . فما البيئ فى ذلك ؟ فلقد انتهت اتفاقاتى من دراستهما وتعلمان .

حسناً ، لقد استمر الأمر أكثر من ستة أشهر بكثير . ولقد ظللت أعمل لفترة فى البورصة . ولقد استمتعت بها ، كما أنني كنت أؤدى بصورة جيدة فيها . بالطبع قد تعتقد بسبب الطريقة التى تتحدث بها "جو" . أنى مدین بسبب هذا العمل .

إننى لست فرحاً بحياتى ، ولكننى لا أعلم ما أفعله بنفسي . فأنا لا أستطيع تحمل فكرة العودة للعمل مع عمى . فلطالما رغبت فى أن أكون سيد نفسي ولكن ... لا أعرف .

وعلى الجانب الآخر ، فلقد كانت "جو" مليئة بطاقة متوترة . فلقد بدأ قلقها بشأن المال تقريراً منذ أن خسر والدها عمله ، ولكن ما أشعل هذا الشعور بعدم الأمان هو افتقادها غير الواعي للثقة بالنفس .

عندما كانت "جو" طفلاً ، كانت تُخبر على تنبية احتياجاتها جانبًا ، وعندما يقوم شخص بعمل ذلك ، فإن هذه الاحتياجات تتراكم وينتاج عنها كثيراً من القلق والتوتر . وحيث إنها لم تكن تتعلم بسهولة ، فلقد كانت الدراسة بالنسبة لها أمراً شديد الصعوبة . وعلى الرغم من عملها بجد شديد ، إلا أنها لم تشعر أبداً بأنها ناجحة في عملها .

ومثل معظم نساء جيلها ، فلقد كانت "جو" تتطلع للزواج وإنجاب الأطفال ، وحتى مغادرة ابنتيها المنزل ، كان ذلك كافياً بالنسبة لها . ولكن بالنسبة لأى زوجين ، فإن النتيجة المترتبة على ترك الأبناء المنزل هي حدوث فجوة في الأسرة وعدم توازن في العلاقة بين الزوج والزوجة . ولقد أجبر كل من "جو" و "آرون" الآن على التعامل مع بعضهما البعض كفردين وظهرت على السطح المشاكل التي كان يتم إغفالها من قبل .

وبالإضافة إلى ذلك ، فعندما تركت الفتاتان المنزل أصبح لدى "جو" مجالات أقل لتفريغ طاقتها فيها . ولقد زاد قلقها بشأن المال عندما رأت زوجها يضيع وقته يوماً بعد يوم وهو جالس أمام التلفاز . وكان من حق "جو" أن تقوم بإشارة المشكلة الحالية . فلقد كانت تقول : "إن

الذى تستغرقه فى الكشف عن خلفياتهم الفردية ونركز اهتمامنا على المشكلة الحالية .

ومع هذا الأسلوب من العلاج قصير المدى ، فإننى أقوم برسم مخطط للوقت بحيث يشير إلى التغيرات التى حديثت عبر السنوات . ولقد جعل ذلك كلاماً من "جو" و "آرون" قادرین على فهم كيف أن الأحداث التى وقعت فى حياتهما - وطريقة تفاعلهما معها - قد أوصلتهما إلى هذه المرحلة من الأزمة .

إن أكثر مسألة كان يواجهانها الآن هي إذا ما كان سيقومان ببيع المنزل أم لا . وبينما لا تشعر "جو" بأى ارتباط عاطفى به ، فإنه لا يمثل لـ "آرون" مجرد الارتباط بوالديه فحسب ولكنه يمثل له النجاح والإنجاز والشعور بنفسه كرجل . عندما قابلت "آرون" لأول مرة كان محبطاً وخائفاً من العودة إلى العمل . ولأنه كان الولد الوحيد ، فلقد كان الطفل المدلل لدى والدته ، على الرغم من أنه أيضاً كان على وفاق مع والده . ولقد كان والده رجلاً طيباً ولكنه سلبي و كان أخوه يسيطر عليه . وبينما كان "آرون" يكره معاملة عمه لأبيه ، فإنه مع ذلك قبل الوظيفة التي قدمها له عمه .

ولقد استمرت الأمور على هذا النحو لأعوام ، ولكن حدثت تغيرات كثيرة في حياة "آرون" خلال فترة قصيرة : فلقد توفي والده ... تركه عمله ... ترك ابنته للمنزل . وأخيراً ، فإن زوجته التى كانت دائماً تشعر بالرضا للعيش فى حياة الضواحي ، أصبحت تعمل فجأة .

اللحم ، فإنه يوضح لها أن بإمكانهما تحمل ذلك الثمن الباهظ ، هذا إلى جانب أن شراء هذا النوع يسعده .

وشعرت "جو" بالسعادة لأن زوجها أصبح يقوم بشيء ما أخيراً . ولكنها قد استغرقت الكثير من الوقت حتى تتعلم كيف تسترخي . ولقد اقترحت عليها شراء مفكرة صغيرة وتقوم فيها بتدوين الأشياء التي قد تسعدها طوال اليوم - شيء مرح قد حدث في العمل ، حديقة جميلة رأتها ، أي شيء قد منحها السعادة . وعلى الرغم من أن ذلك قد يبدو بسيطاً فقد ساعدتها على أن تحسى الأشياء الإيجابية في حياتها وتتوقف عن التركيز على الكوارث .

كما كانت "جو" تعانى من القلق الشديد والذى امتد لعلاقتها الزوجية الخاصة . لكن بمجرد انخفاض قلقها أصبحت أكثر استجابة له .

ولقد أنهى كل من "جو" و"آرون" الاستشارة المشتركة بعد ثلاثة أشهر على الرغم من استمرار "آرون" لزياراتي للمزيد من استشارات العمل .

وفي جلسته الأخيرة ، أخبرنى بأنه مرشح لوظيفة سمسار أسهم تحت التمرير فى شركة صغيرة ومحترمة ، وهو يخطط للحصول على اختبار الرخصة سريعاً . ولقد قال : "إنها مجرد بداية ولكننى سيد نفسي ، كما أن الناس يثقون بي وأنا أقوم بعمل جيد" . ولم يكن هناك أى شك لدى فى أنه سيحسن فى ذلك العمل " .

ذلك ليس كافياً ، يجب أن تقوم ببعض التغييرات " . ولقد طلبت من "جو" أولاً أن تعد بـلا تورط الفتيات في مشاكلها الزوجية . فإن ذلك ليس في مصلحة أحد . كما أخبرتها بأن تكون أكثر حساسية للأمور البسيطة ، مثل نبرة صوتها عند التحدث مع زوجها .

أما هدفي التالي فكان مساعدة "آرون" على إيجاد الثقة للبحث عن وظيفة . (ولقد وافقت "جو" على تأجيل أي قرار بشأن بيع المنزل إذا وعد "آرون" بالبحث عن وظيفة .) ومثل العديد من الرجال اليوم الذين يتلقون مبكراً أو يتم إجبارهم على ترك العمل بسبب ما يحدث من تقلبات في الصناعة ، فإن "آرون" مازال صغيراً للجلوس هكذا دون عمل شيء .

إن جلوسى هناك والاستماع إلى "آرون" وعدم انتقاده قد ساعد على ظهور ثقته بنفسه وإعادة التركيز على أهدافه . وبمساعدة "جو" ، قام بالاتصال بزملاه القدامى ووكالات التوظيف وبحث فى الإعلانات التى يتم نشرها في الصحف . ولقد تلقى عروضاً كثيرة إيجابية وقد قام بعمل ثلاث مقابلات عمل خلال أسبوع واحد .

ولقد امتدت ثقة "آرون" بنفسه إلى علاقته بـ "جو" . خاصة أنه لم يكن يخبرها من قبل عن أي شيء يضايقه . والآن ، عندما تغضب "جو" لأنه قد قام بشراء ماركة باهظة الثمن من فطائر

عندما تضخم الأمور المادية المشاكل الزوجية

لقد كان "آرون" و"جو" بحاجة لفهم مدى تأثير الأحداث الخارجية على الزواج . إن إدراك أهمية ما يسبب التوتر في الحياة مثل فقدان الوظيفة أو وفاة أحد الوالدين يعد أمراً حيوياً في حل المشاكل الزوجية . وبالنسبة لهذه الحالة ، فإن نضوج الأطفال وتركهم للمنزل قد تسبب في حدوث شعور بعدم التوازن في هذه العلاقة . ولقد أدى وفاة والدى "آرون" إلى ذلك أيضاً . كما أن المشاكل التي تم إغفالها في الماضي قد ظهرت على السطح فجأة . وبدلاً من مواجهة كل ذلك فقد ألقيا باللوم على بعضهما البعض .

ولقد كانت ذروة الأزمة هي بطالة "آرون" وخوف "جو" من فشله في إيجاد وظيفة أخرى وأن ذلك قد يؤدي بهما إلى الإفلاس . إن المشاكل الزوجية تتضخم عندما يقلق أحد الزوجين أو كلاهما على المال . وحيث إن المال يعني أشياء مختلفة لكل منا ، فإننا نستجيب إلى الأزمات المالية بطرق مختلفة ومتصارعة . بالنسبة لـ "جو" ، فإن المال يعني الأمان ، وبدونه تكون خائفة ولا تشعر بالأمان . أما المال بالنسبة لـ "آرون" فإنه يعني الثقة بالنفس وشعوره برجولته . وبدلاً من محاولة تفهم منطق كل منهما والعمل معًا للوصول إلى الحل ، قررا أن زواجهما قد انتهى . إذا حدثت أشياء مماثلة في زواجك فإن عليك أن :

"جو" أن تسترخى وتركتز على الأشياء التي تمنحك السعادة خلال اليوم بدلاً من التركيز على ما يقوم به زوجها . أما "آرون" فهو بحاجة لأن يكون أكثر إيجابية بشأن قدراته وأن يظهر ثقته ويعيد توجيه أهدافه حتى يحصل على وظيفة يجد فيها ما يرغب من تحدٍ . إن إيجاد وظيفة في مجال البورصة ، والذى طالما سحره ، كان هو حل تلك المشكلة . وب مجرد أن وجد الوظيفة ، انخفض شعور "جو" بالقلق بشأن المال وبدأ يستمتعان بوجودهما معاً .

١. تذكر أن زوجك قد يكون حزيناً مثلك أو أكثر ، ولكنه قد يتعامل مع هذه الأمور بشكل مختلف (على سبيل المثال ، لا يتحدث بشأنها) .

٢. تقدر نقاط القوة في علاقتكم . فإن الأزواج الذين تعد مشاكلهم جزءاً بسيطاً من حياتهم يسمحون لها أحياناً بإخفاء الجوانب الإيجابية لزواجهم . عليكما معرفة الأشياء الجيدة في حياتكم .

٣. إن الشخص الوحيد الذى بامكانك تغييره هو نفسك . لذا ركز على ما يمكنك عمله بشكل مختلف . على

"إن عاداتي السيئة في الشراء سوف تدمر زواجنا"

ما يحدث . وعندما تقاد إحدى بطاقات الائتمان أن تنفذ ، أستخدم أخرى .. فإن لدى حوالي عشرين بطاقة سارية . من الصعب أن أشرح لك الشعور الجارف الذي يملكوني ويدفعني لشراء الأشياء ، لكنني لاحقاً أشعر بالقلق والخجل إلا أن ذلك لا يمنعني من شراء شيء آخر عندما أتجول بالمتاجر ثانية . إنني لم أرغب أبداً في إيهاده " ريتتش " ، إنني فقط أردت أن يعرف جميع من حولنا أننا نعيش بشكل جيد . إنني البنت الصغرى بين سبعة أطفال - ولم يكن والدائي يخططان لإنجابي ، كما كانت أمي تخبرني دائمًا . لقد كان والدائي يعمل طياراً في البحرية والذي كان الجيش هو كل حياته حتى تقاعد . ثم أصبح الشراب هو كل حياته . إن لوالدتي تاريخاً في المرض الذهني ولقد شخص الأطباء حالتها على أنها انفصام الشخصية ، ولكنها ترفض دائمًا تناول العلاج . ولقد كانت تقوم بعمل أشياء

لقد أكدت " كيلي " لزوجها " ريتتش " أنها تستطيع السيطرة على نفقاتها . مازاً يحدث عندما يكتشف أحد الطرفين أن الآخر لا يخبره بالحقيقة ؟

رواية " كيلي "

" كيلي " امرأة في الثانية والثلاثين من عمرها ، متزوجة منذ عشرة أعوام وتعمل في وكالة للدعائية والإعلان . ولقد بدأت حديثها قائلة : " لقد أخبرني " ريتتش " ليلة أمس بأنه يريد أن يتم الطلاق بيننا . وكنت قد أخبرته للتو بأنني تسببت في إغراقنا بديون قدرها عشرون ألف دولار . خلال العامين الأخيرين كنت أقوم بشراء أشياء لنزلانا ولنفسي - وأكذب على " ريتتش " بشأن كل ذلك . إنني أشعر بالقلق والذعر . إن كلينا يقوم بتسديد فواتيره الشخصية ، لذا لم يعرف " ريتتش " أبداً

عندما رفض "ريتش" استخدام أى نقود من مدخلاتنا لشراء غرفة نوم . ولقد أصر على أن مدخلاتنا هذه مخصصة لفترة تقادعنا .

انظر ، هناك فرق بين أن تكون ذكيًا ومدبرًا وبين البخل . إننا لم نسافر أبدًا لقضاء عطلة لأن "ريتش" يكره إنفاق المال . وعندما تزوج ابن اختي في كاليفورنيا ، رفض "ريتش" الذهاب معى لأنه لا يرغب في شراء تذكرة سفر .

ومنذ أربع سنوات ، عرض على "ريتش" عملاً في شركة رائعة . وكان مقرها في "روكيز" وقد كنت متربدة لأنني لم أرغب في بيع المنزل أو الابتعاد عن الأصدقاء . كما أنني علمت أنه إذا انتقلنا ، فقد يكتشف ما أدين به . وأخيراً طلبت منه توقيع استماراة الرهن للمنزل الجديد وقامت أنا بملء بقيتها فيما بعد .

لقد أحب زوجي وظيفته وأحب ابتعاده عن المدينة ، أما أنا فقد كرهت ذلك . وبعد عامين عرضت على شركتي وظيفة أفضل وبعد الكثير من المناقشة ، عدنا إلى "دينيفر" .

وعلى الرغم من أنني كنت سعيدة بعودتنا إلى "دينيفر" ، إلا أن طريقة إنفاقى خرجت على السيطرة . وأحياناً ما كنت أبهر مشترياتي بأنها طريقة لعقاب "ريتش" . فلقد كان غضبه واضحًا لأنني جعلته ينتقل ، على الرغم من أنه لم يذكر ذلك بشكل مباشر . ولقد رفض أن يذهب إلى أى مكان أو يقوم بعمل أى شيء . كل ما كان يرغب فيه هو الجلوس في المنزل ومشاهدة الفيديو أو التجول حول المنزل .

غريبة : ففي أحد الأيام قامت بالتخلص من كلبي الذى أحبه دون إبداء أى أسباب . كل ما حدث أنها أخذته إلى البحيرة وعندما اكتشفت ما حدث كان الوقت قد تأخر ، ولقد كنت في الحادية عشرة من عمرى عندئذ .

لقد كانت النقوص دائمًا تمثل مشكلة ، فلم يكن لدينا أبداً ما يكفى . فلم يكن باستطاعتي الذهاب إلى السينما أو اللعب ، لأننى لم أتمكن من الدفع . كما لم نحصل أبداً على هدايا عيد ميلاد لأحد منا ، وكنا نادراً ما نحصل على ملابس جديدة . ولقد كان أبي يشعر بالغضب الشديد إذا علم أن أمى قد اصطحبت أحدنا وذهبت للتسوق .

لقد التقيت بـ "ريتش" في المرحلة الثانوية ، وفي العام التالي بدأت صداقتنا ، فلقد كان لدينا الكثير من الأشياء المشتركة . فلقد كانت أسرته تشبه أسرتى إلى حد ما ، لذا استطاع كل منا مساعدة الآخر في التعامل مع ماضيه :

وتزوجنا بعد شهر من تخرجنا في الجامعة ثم وجد "ريتش" وظيفة كمهندس مدنى بشركة إنشاءات . ولقد عملت في وكالة للدعائية وسط المدينة واستطعنا شراء منزل جميل وسعره مناسب .

وعندما تزوجنا ، أخبرت "ريتش" بأننى لا أرغب في وجود حساب مشترك بينما لأننى لا أرغب في الرد على استجواباته بشأن كل ما أقوم بشرائه مثلما كان يحدث مع والدى . لذا قمنا بفصل جميع الفواتير المشتركة . ولقد كان "ريتش" يكسب المال أكثر منى ، ولكننا لم نتجادل أبداً بشأن المال ، فيما عدا

عشرة من عمري . ولقد انتقلت أمي إلى " أوريجون " وعشت أنا وأخواي مع أبي هنا في " كولورادو " .

لقد كان المال هو أحد الأسباب الرئيسية لانفصال والدي . لقد عمل أبي بجهد كبير حتى يطور عمله ، وكانت أمي تعمل بنفس الجهد الإنفاق كل ما يكتبه . في إحدى المرات ، عندما كنت في السابعة من عمري ، قامت بأخذ إجازة لمدة ثلاثة أسابيع دون إخبار والدي — ولقد أرسلت لنا ببطاقة من جزر الكاريبي . لذا يمكن معرفة لماذا يقودني إنفاق " كيلي " إلى الجنون .

لقد كانت علاقتنا في البداية مميزة للغاية ، فقد كان بإمكاننا التحدث عن أي شيء وكنا نستمتع بوقتنا كثيراً . لقد كانت تستمتع بأشياء ليس لها علاقة بالمال ولكن مع مرور السنوات تغيرت ، ولقد أصبحت تتذبذب قراراتها بنفسها دون استشارتي في أي شيء ترغب في شرائه . إننى أكره الدينونة وزحام المرور والانتظار لساعة حتى أتناول طعامى فى مطعم . ولكننى أحببت كل شيء فى حياتنا في الجبال لقد اعتدت أن " كيلي " توافقنى على ذلك - خاصة لأننا كنا نحاول إنجاب طفل . لكننا الآن نعاني من الكثير من المشاكل ، وأنا لا أعتقد أن تلك فكرة جيدة .

لقد أحببت العمل هناك ولكن قبل أن يمر علينا هناك شهر ، بدا على " كيلي " أنها غير سعيدة . وعندما بدأت الحديث عن العودة مرة أخرى إلى " دينيفر " ، بدأت شجارتنا وفي النهاية استسلمت . فلم يكن لدى مشكلة في إيجاد

ولم أستطع أن أجعله يفهم كم أنا وحيدة وتعيسة .

كما حاولنا إنجاب طفل ولكن بعد الإجهاض الذى تعرضت له فى السادسة والعشرين ، لم يعتقد الأطباء أن بإمكانى الحمل ثانية . ولقد تحدثنا بشأن كفالة طفل ولكننا لم نستطع الاتفاق على القرار . ولقد انتهى بي الأمر أن أخبر " ريتتش " عن الدين عندما لم أستطع دفع أى قسط منه . أعلم أننى بحاجة ماسة إلى المساعدة . إن " ريتتش " يعني لي أكثر من أى شخص آخر . فهل تعتقد أنه قد يشق بي مرة أخرى ؟ " .

رواية " ريتتش "

" ريتتش " شاب فى الثالثة والثلاثين ويعمل مهندساً مدنياً ولقد بدأ حديثه قائلاً : " على الرغم من أننى أخبرت " كيلي " بأننى أرغب فى الطلاق هذا الصباح ، إلا أننى أدركت أنه يجب علينا إعطاء فرصة للاستشارة . إننى أحبهما حقاً ، ولكننى أشعر بالخيانة . إن كل ما حدث لأبى ، يبدو أنه يحدث لي .

إن والدى مثل " كيلي " تعانى من بعض المشاكل النفسية . لقد كانت دائماً خائفة ومحبطة ، ولقد كان على أنا وأخوى الاثنين أثناء طفولتنا قضاء معظم حياتنا لدى أجدادنا . إن أمى لم تكن تسىء إلينا جسدياً ، ولكنها كانت تصرخ ، وتلتقي بالأشياء ، وتبينا . لقد كان لأبى مغسلة تنظيف جاف ، وقد حاول أن يكون كلاً من الأب والأم بالنسبة لنا . كما كانا يتشاركان باستمرار ، ولقد تم الطلاق بينهما عندما كنت فى الخامسة

التواصل ليس فقط بشأن الأمور المادية ولكن بشأن مشاعرها أيضاً.

لقد كانت "كيلي" محبطه وتشعر بالخجل الشديد بسبب إفراطها في الإنفاق ولكنها أيضاً كانت تدافع عن نفسها : فلقد شعرت بأنه بسبب عدم تواجد زوجها معها في العديد من الأمور ، لذا فإن سلوكها مبرر . بالطبع فإنها لم تخيل أبداً أن ذلك سيقودهما إلى هذه العواقب الوخيمة . لقد كان هدفي الأول هو مساعدة هذين الزوجين لإعادة تحديد المشاكل التي يواجهانها . وإيجاد السبب الرئيسي لبالغة "كيلي" في الإنفاق - وكيف شارك "ريتش" نفسه في هذه المشكلة .

لقد نشأت "كيلي" في منزل يتم السيطرة عليه من قبل أم مريضة عقلياً وأب مدمن للكحوليات والذى كان يسيء إليهم لفظياً عندما يتواجد بالمنزل . لذا فلقد كانت تجد الراحة في الأشياء المادية .

ولقد كانت نشأة "ريتش" مشابهة كثيراً لنشأة "كيلي" ومن السهل معرفة السبب في أن الأمان المادي يعد أمراً شديداً الأهمية بالنسبة له . فنم يحصل "ريتش" أثناء طفولته أيضاً على الحب الكافي . ولأنه يتذكر مبالغة والدته المدمرة في الإنفاق . فقد جعله هذا يخاف من أن يواجه هو و "كيلي" نفس المصير . والأكثر من ذلك ، فلقد كان يتحمل التغير المزاجي لوالدته وتعلم أن يكتب ما يشعر به من تهديد عاطفي . وبدلاً من مواجهة مشكلة إنفاق "كيني" . أو غضبه وعدم سعادته لعودته لمدينته . فنقد تجاهل

عمل آخر ، على الرغم من عدم سعادتي بعملي .

من المدهش أنه عندما تزوجنا أخبرتني "كيلي" بأنها لا ترغب في حساب مشترك ولقد شعرت بالراحة بذلك . لقد اعتقدت أنها قد تنفق أموالها ولن تمس أموالي . ولم تستطع أبداً مناقشة الميزانية أو المدخرات - فإنهما دائماً ما ينتابها القلق عندما أقوم بذكر مثل هذه الموضوعات .

أحياناً ، عندما كانت تعود إلى المنزل ومعها فستان جديد أو وسادات للأريكة أشعر بالشك . ولكنها دائماً ما كانت تطمئنني أن لديها ما يكفي من المال . هذا إلى جانب أنه ، حتى أكون صادقاً . فإنه لا أعرف تكلفة هذه الأشياء وافتراضت أن بإمكانى الثقة بها .

إننى لست سعيداً بالتواجد هنا ، لكننى أريد إنقاذ زوجى . أعتقد أن بعضًا من هذه المشكلات أنا المتسبب فيها ، هذا بالإضافة إلى أنه ليس لدى ما أخسره بالمجرى إلى هنا " .

رواية المستشار

"على الرغم من محاولة "كيلي" إنكار مشكلتها مع الشراء أمام "ريتش" وحتى نفسها فلقد واجهتها الحقيقة في النهاية . وبالنسبة لـ "كيلي" ، كان ذلك طريقة لإشباع رغبتها التي كانت تعاني منها منذ طفولتها . وهي أيضاً سلاح ضد سلوك "ريتش" المتشدد بشأن المال . وعلى الرغم من أن المال كان مشكلتهم الأساسية . إلا أنه لم يكن المشكلة الوحيدة . فإن هذين الزوجين بحاجة لبدء

الخميس من كل أسبوع ثم يختار أحدهما النشاط الذي يقومان به معاً هذا المساء . ولم يكن ذلك سهلاً بالنسبة لـ " ريتتش " حيث إنه يشعر بالضيق من الزحام . ولكن " كيلي " سعدت كثيراً بأنهما سيقومان بأشياء معاً ولأن " ريتتش " سوف يشاركها في تحديد ذلك .

وبمجرد أن بدأ كل من " كيلي " و " ريتتش " في اتباع خطتهم الجديدة ، اختفى غضب " ريتتش " وأصبح قادراً على تفهم نفقات " كيلي " . ومع مرور الوقت أصبحا قادرين على إعادة بناء الثقة القديمة . وخلال عدة أشهر ، ناقشا موضوع كفالة طفل ولقد قررا عدم القيام بذلك . ولقد قالت " كيلي " : " بسبب مشاكل طفولتنا ، فإننا نرغب في صب جميع طاقاتنا على الزواج . إنني لست متأكدة من أنه سيبقى لنا شيء لبناء أسرة " . أما " ريتتش " والذي مازال قلقاً من إرسال فواتير غير متوقعة . فقد قال : " سوف يستغرق ذلك بعض الوقت ، لكننا على الأقل نعمل معاً على حل ذلك الآن " . ولقد أخبرتهما بأن أهم شيء هو المناقشة الصادقة والمنفتحة وحقيقة أنهما أخيراً أصبحا يستمتعان بصحبة بعضهما البعض . وهذا هو ما يساعدهما في التغلب على مشاكل الأسرة الموروثة - وببناء مستقبل أكثر سعادة " .

المشكلة . وبذلك فقد أبعد " كيلي " عن حياته ، ورفض أن يتحدث أو يشارك في الأنشطة التي كانت تسعدهما من قبل . إن فهم هذا الارتباط هو ما يجعل هذا الزواج يعود إلى المضمار الصحيح . ولقد نصحتهما باستشارة مستشار مالي لمعرفة كيفية تسوية ديونهما وتحديد قواعد للإنفاق والمدخرات . وعلى الرغم من أهمية الاستمرار في حسابات منفصلة لكل منها ، فلقد عادت " كيلي " لاستخدام بطاقة ائتمان واحدة واستخدامها في الطوارئ فقط ويتم سدادها بالكامل شهرياً . وإذا أرادت شيئاً فإنها تدخل حتى تحصل عليه بالدفع نقداً . وهما يجلسان معاً مرة كل شهر لمراجعة الفواتير . ولقد أكد المستشار المالي لـ " ريتتش " أنهما طالما لم يمسا حسابات التقاعد ٤٠١ (K) الخاص بهما ، فلا خوف عليهم من تأمين مستقبلهما .

وكان أحد أجزاء الخطة المالية هو تخصيص بعض المال للنفقات الشخصية والاستمتاع . ولقد قلت لهما : " عندما تشعر " كيلي " بالحرمان فقد تنسى التصرف . إذا شعرت بأنها تسيطر على مشترياتها بالتواصل معك ، فإنها لن تحتاج إلى الإسراف " .

ولقد كان هناك تمرين منزلي ساعدهما بشكل واضح . حيث يتواudedan ليلاً

الجنس ، الأكاذيب والمال

إن الدين الخفي يشبه العلاقة الخفية ويمكن أن يحطم أي علاقة حميمة . هل الصدق هو أفضل طريقة دائمًا؟ يقول الخبراء إن ذلك يعتمد على عدة عوامل مثل : الطبيعة العامة لعلاقتك (هل اقسمتما ألا تخدعا بعضكم البعض في أي شيء؟) ، النية أو الدافع خلف الصمت ، ومبني المال المشترك وتتأثير اكتشافه على المستقبل المادي .

إن خداع " كيلي " المستمر لزوجها كان بإمكانه الوصول بهذا الزواج إلى الطلاق بسهولة . وبالنسبة لـ " ريتشارد " ، وللعديد من الأزواج فإن الخداع هو خيانة للثقة – وهو إشارة حمراء تشير إلى وجود أمور أخرى خطيرة في الزواج يجب مواجهتها . إذا شعرت بأن زوجك سوف يغضب بشدة إذا علم بما قمت به (على سبيل المثال ، عدم ذكر دين الدراسة ، إصلاح السيارة الذي تكلف ٤٥٠٠ دولار ، إنفاق المال على عمل فاشل) أو شعرت بالذنب لهذا الفعل فعليك بالتحدث مع المعالج النفسي ، فتحدث إلى معالج أو رجل دين تثق به لمساعدتك على حل صراعك العاطفي هذا . وهكذا ستكون قادراً على إيجاد الوقت المناسب للكشف عن سرك بحرص حتى لا تتسبب في حدوث ثورة من الغضب لدى الطرف الآخر .

ولا حاجة لقول إن بعض الأزواج يشعرون بأنه ليس لديهم خيار . فإذا كنت خائفاً بالفعل فإن أسلوب الزوجة المسرف لن يترك أي مصادر في حالة حدوث أي طوارئ أو فقدان الوظيفة ، أو إذا كان زواجه غير ثابت ، فقد تكون بحاجة إلى حساب بنكي منفصل للحرص على استقلالك وسلامتك المادية .

ولكن هل يجب أن يعرف زوجك ثمن حقيبة اليد الجديدة؟ يجب أن يتم التفريق بين السرية والخصوصية . إننا دائمًا ما نقوم باتخاذ القرارات بشأن ما نخبر به الطرف الآخر ، أو الصديق ، أو الزميل . علينا أن نفكر فيما إذا كان من الأفضل قول هذه الأشياء أم لا لأن النتيجة قد تؤدي إلى المزيد من المشاكل أكثر مما يستحق الأمر . والهدف الأساسي هنا هو : إذا كانت الأمور المادية ضيقة للغاية ، إذن فعليك أن تقول كل شيء . أما إذا لم يكن ذلك يتسبب في مشكلة في أسلوب حياتك أو أمورك المادية ، فإنك لست بحاجة للحديث عن كل شيء تافه يتم شراؤه وإنفاق المال عليه .

"إنني أستمتع بالعمل أكثر من وجودي مع زوجي"

يخبرنى أبداً عما يريد عمله فى عطلات نهاية الأسبوع لذا فلقد افترضت أن على اتخاذ القرارات بنفسى . كما أنه لم يعترض أبداً على عدد ساعات عملى . فاعتقدت أننا متفقان ضمنياً على هذا الأمر : لقد كنت أنا العائل الرئيسي ، وهو من يقوم بأعمال المنزل . فإذا كان "لاري" غير سعيد ، إذا لم يكن يوافق على هذه الترتيبات ، فكيف يمكننى أن أعرف ذلك دون أن يصرح به ؟

فى العام الماضى نمت شركتنا وكان علىَّ أن أعمل أكثر من المعتاد . إن العمل بالمكتب يعد أكثر راحة لي حيث إننى أستطيع السيطرة على الأمور أكثر من تواجدى بالمنزل مع زوج غير متفهم وذى حالة مزاجية متارجحة . ليس من المتع المتع أبداً التواجد مع شخص لا يستطيع أن يخبرنى حتى عما يريد للعشاء . وعلى الأقل فإن من أعمل معهم من الرجال أقوىاء وناجحون وسعداء .

لقد كانت "شيلى" ناجحة ويحترمها الجميع زفى عملها ، ولكن "لاري" اتهمها بإهماله وطفليهما . هل يمكن للألم العاملة أن تقوم بعمل كل شيء ؟

رواية "شيلى"

"شيلى" سيدة في الحادية والأربعين من عمرها رئيسة القسم الأمريكي لشركة صناعية يابانية كبرى وهي أم لـ "أماندا" التي تبلغ من العمر خمسة عشر عاماً وـ "ماكنس" في الحادية عشرة . وقد تحدثت قائلة : "لقد أخبرنى زوجى بأنه سوف يرحل ويتركنا - وأنا لم أتوقف عن البكاء منذ أسبوع . إننى أعلم أننى قد انشغلت كثيراً فى عملى ولكننى لم أكن أدرك أن الأمور سوف تسير بهذا السوء . فحتى الآن لم يكن "لاري" ، والذى يعمل طبيب أطفال ، يعاني من أى مشكلة في الطريقة التى نعيش بها . فإنه لم

- وسرعان ما ترقيت في المناصب ، وكان من الرائع أن أكسب المال الكافي وأن أكون في موقع سلطة . وفي نفس الوقت كنت أحاول التواصل مع طفلٍ على أحسن صورة ممكنة وذلك عن طريق الذهب إلى الرحلات الميدانية معهما كلما استطعت كما لم أفوَت أيًاً من الحفلات أو المسرحيات المدرسية . إنني أُعشق "أماندا" و "ماكس" وأشعر بالأسى عندما يتهمني "لاري" بأنني لا أجعلهما من أولوياتي .

وعلى الرغم من عدم رغبتي في ترك العمل ، إلا أنني أقر بأنه من الصعب أن أحاول عمل كل شيء . إنني بحاجة إلى مزيد من الوقت لقضائه مع طفلٍ ، خاصة أن علاقتي الآن مع "أماندا" تنهار . ونادرًا ما يمر يوم دون أن نتشاجر نحن الاثنين ونصرخ كثيراً .

لقد اعتدت أنا و "لاري" أن تكون صديقين مقربين ولقد علمت منذ أول لحظة رأيته فيها أنني أريد أن أكون زوجته ولكن مؤخرًا أصبحت أقول له أشياء غير منطقية لا أعنيها تماماً . لقد أخبرته ذات مرة بأنني لم أعد أحبه كما كنت في الماضي ، وكان هذا بسبب الضغوط التي أمر بها . وإنني لا أعرف إلى الآن لماذا قمت بالحديث في هذا الموضوع ، ولكنه لم يتوقف عن استخدام ما قلته كدليل على أنني لا أحبه ولا أثق في قدرته على رعاية الأطفال .

إنني لن أستسلم أو أفقد الأمل في زوجنا . إنني فقط أريد أن أتعلم كيف أبين لزوجي "لاري" إلى أى مدى أهتم به حقاً .

إنني أعمل بجهد كبير . ولقد بدأت الأمور تتفاقم بعد أن انهار عمله الذي قضى فيه خمسة عشر عاماً . ولقد كنت حزينة وقلقة وكانت أعلم أن علىَّ كسب المزيد من المال وأن أكون أكثر نجاحاً ؛ حيث إنني الآن العائل الوحيد . ولقد استغرق الأمر منه عاماً حتى يعرف ما يرغب في عمله ، لذا كانت مسؤوليتي أن أقوم بسداد الفواتير . وحتى الآن فإنني أكتب مالاً أكثر منه . إنني لاأشعر بالأمان دون أن يكون هناك المزيد من المال لدى في البنك ، وأعتقد أن هذه هي الطريقة التي نشأت بها . لقد كان أبي رجل أعمال . وكان يجني المال الكثير ، ولكننا كنا نعيش في مستوى متواضع ، ونادرًا ما كنا نقوم بالإجازات أو نذهب إلى السينما . ولقد التحقت بجامعة الولاية على الرغم من أن إخوتي الصغار قد التحقوا فيما بعد بجامعات خاصة .

إن جميع أفراد أسرتي ناجحون في أعمالهم . فجميع إخوتي إما محامين وإما علماء . وكانت أمي هي مثلاً الأعلى . فلقد كانت رئيسة مجموعة المتطوعين بالمستشفى ورئيس مجلس إدارة جميع لجان المدرسة . كما حصلت على شهادة جامعية عندما كانت في الخمسين من عمرها . وكان أبي يميل إلى رؤية الأشياء السلبية . فإذا حصلت على تقدير جيد جداً . يسألني : " ولماذا لم تحصل على امتياز؟ " . ولقد كانت أحلامي كبيرة وكانت أرغب في أن يكون فخوراً بي .

إنني أحب وظيفتي ، فزملائي في العمل رائعون - وكنا تقريباً كأسرة واحدة

رواية "لاري"

على الفراش وتجري المكالات الهاتفية المتعلقة بالعمل . إنها لا تغلق هاتفها الخلوي أبداً ، حتى في الحفلات المدرسية . وهي لا تعنى بذلك أن تهمل طفليها ، ولكننا جميعاً نعرف أن عملها يأتي في المقام الأول .

ولكي أعراض ذلك ، أصبحت زوجاً مثالياً . فكنت أقوم بتوصيل الأطفال من المدرسة إلى المنزل وأساعدهما في عمل واجباتهما المدرسية ، وأنهض إلى كل اجتماع مدرسي ، حفل موسيقى ، والباريارات . إنني أحب أن أكون أمّا ولكنني أريد زوجة أيضاً . إنني أفتقد المرأة الجميلة العاطفية التي أعرفها والتي مازالت في قلبي .

عندما كنت طفلاً أخبرتني أمي كثيراً : "إن الحب السين أفضل من لا حب على الإطلاق" . وقد يكون ذلك هو السبب في تحمل لي لهذا كل ذلك الوقت . لقد كنت في السابعة من عمري عندما توفى والدي . وخلال عام تزوجت والدتي رجلاً كان يعاملني أنا وأخواتي الصغار وكأننا كم مهملاً . ولقد حاولت إسعاد زوج أمي وقد كنت ناجحاً بكل القوافيس فيما عدا مقاييسه هو . لقد كان لدى الكثير من الأصدقاء وكانت متقدماً في المدرسة .

لقد عرفت "شيلي" وببدأت أقابلها خلال العام الأخير من الجامعة ، ولقد أحببت جمالها وذكاءها واستقلالها . ولقد تزوجنا أثناء دراستي بكلية الطب وأثناء فترة التدريب التحقت هي بكلية التجارة . إن "شيلي" مدهشة : فلقد أخذت إجازة لمدة أسبوعين بعد ولادة "

"لاري" رجل في الثانية والأربعين من عمره ولقد بدأ حديثه قائلاً : "عندما أخبرت "شيلي" بأنني سأترك المنزل صدمها الخبر بشدة . إنني لا أعلم سبب اندهاشها - فعلى مدى الخمس سنوات الماضية يمكن القول بأنه لم تكن توجد علاقة زواج حقيقة بيننا . ولقد حاولت إخبارها كم أحبها أنا والطفلان ونحتاج إليها ولكن كل ما كانت أجرده هو مقعدها الشاغر في غرفة الطعام كل ليلة . وكان كل ما تهتم به "شيلي" هو عملها .

وعندما لا تسافر ، فإنها تخرج كل ليلة لعشاء العمل والصفقات . إنها ذكية وتنجز ما يطلب منها وأنا فخور بنجاحها ، ولكنني أكره الطريقة التي تتفاعل بها مع زوجتنا .

إن انهيار عملي كان بمثابة صدمة هائلة لاعتراضي وثقني بنفسى . والمأساة هنا هي أن "شيلي" غاضبة بشدة بدلًا من أن تساندني . لقد كانت تنتقدني لأنني عملت في مجال طب الأطفال من البداية وقالت إن ذلك لا يجوز . ولذلك شعرت بألم شديد .

وفي النهاية ، قمت بالمساعدة على تأسيس عيادة الأطفال حيث أعمل الآن . ولكن بمجرد أن بدأت في الشعور بشكل جيد بشأن نفسى مرة أخرى ، أبعدت "شيلي" نفسها عنى . وكانت تعمل ثمانين ساعة أسبوعياً . فنادراً ما يكون لديها الوقت لأن تقبلنى أو تتعانقنى ، وفي المساء ، عندما أكون على وشك الاستغراق في النوم . فإنها تقوم بوضع أوراق العمل

لقد أخبرتها بأنني سأترك المنزل وهي الآن تتوصل إلى الإصلاح الأمور بيننا . وأنا أكره أن أتخلى عن عشرين عاماً في زواجنا وأدمر حياة أطفالنا ، ولكنني لا أعتقد أنني أستطيع العيش معها أكثر من ذلك ” .

رواية المستشار

يقول المستشار : ” على الرغم من أن لاري ” يحاول إلقاء جميع اللوم على عاتق ” شيلي ” فإن انهيار الزواج ينبع عن أفعال الطرفين ، تماماً كما ينبع الزواج بسبب مجهودات كلا الطرفين . ولقد رغبت في مساعدتهما للعودة إلى الحب الذي اعتادا على الشعور به تجاه بعضهما البعض .

لقد تمسكت ” شيلي ” بمستوى عالٍ وهي ترى نجاحها كإنسانة في نجاحها في عملها وكتابتها للعمال . والآن فقد أنجزت جميع أهدافها العملية ولكن مثل جميع من يعملون في وظائف لها متطلبات كثيرة ، فلقد اكتسبت رؤية معينة حتى تظل قادرة على الوفاء بمتطلبات العمل مما أدى إلى تحول أسرتها إلى مجرد أمر فرعى . ولقد كان تهديداً ” لاري ” بالانتقال بعيداً عنها بمثابة ناقوس نبهها للخطر المحدق بزواجهما .

ولقد قلت له ” شيلي ” : ” لقد انتهى زواجكم الأول ولكن بإمكانك أنت و ” لاري ” العمل على إنجاح زواج جديد . والكرة الآن في ملعبك ” . ولقد مستها كلماتي وفاضت عيناها بالدموع . فقمت بتحفيزها قائلاً : ” ماذا قد تفعلين

أماندا ” واستطاعت أن تحرز الترتيب الرابع على فرقتها .

ومرت هذه السنوات الأولى بسهولة تامة ، وحتى الآن فإننا لا نتشاجر – ولكننا أيضاً لا نتحدث . إنها تلقى على بأوامرها وكأنني مساعدتها ، على سبيل المثال ، فإنها تخبرني بما سوف تقوم به في عطلة نهاية الأسبوع دون أن تسألني إن كنت موافقاً أم لا . لقد أخبرتها منذ عدة أشهر بأنني أرغب في حضور مؤتمر طبي ولم تعارض على ذلك . لكن قبل المؤتمر أخبرتني بأنها قد نظمت حفل عيد ميلاد مقاجن لوالدها في نفس الوقت ، ولقد غضبت مني بشدة عندما لم أقم بإلغاء خططي بشأن المؤتمر .

وعلى الرغم من أن ” ماكس ” يفتقد وجود والدته بعد المدرسة وفي المساء ، إلا أنه طفل ويسهل التعامل معه . أما ” أماندا ” فهي مختلفة ، فلقد انخفضت تقديراتها العام الماضي وأصبحت كثيرة الجدال ، وأصبحت تتوارد مع مجموعة غير جيدة من الأطفال .

وعندما ناقشت أنا و ” شيلي ” مؤخراً وصاياناً . أعلنت أنها تريد أن تقول في وصيتها أنه إذا توفيت هي أولاً ، فإنها تريد أن تذهب أموالها إلى طفليها وليس إلى زوجتي في المستقبل . هل تعتقد بالفعل أنتي سأهمل طفلينا ؟ وهنا واجهتني هذه الفكرة : إن هذه ليست هي المرأة التي تزوجتها . إنها لا تهتم بي ولا بمحالحي . إنني أعزف آلة الساكس في فرقة موسيقية ولكنها لم تأت أبداً لرؤيتها العرض الخاص بي .

والتعاطف ، جعلها تفخر به وتتوقف عن مقارنته بالأشخاص الذين اعتادت العمل معهم .

إن شعوره بعدم التقدير والحب منذ الصغر . جعل " لاري " يتصرف تجاه " شيلي " بنفس طريقة تعامله مع زوج أمه . وبدلًا من التعبير عن رغباته ، سمح لـ " شيلي " بأن تقوم بكل شيء بطريقتها . ولقد اقتربت عليه أن يصارحها بما في عقله أولاً بأول : إخبار " شيلي " ما يريده على العشاء ، وما يريده في عطلة نهاية الأسبوع . وهكذا . كما تعلم هذان الزوجان المشاركة في عملية اتخاذ القرار في الأمور الصغيرة والكبيرة وهي عملية ذات ثلات خطوات : أولاً ، قم بفحص أجندة أعمالك الشخصية . فماذا يريد كل منكما ؟ وما الذي يعد في صالحهما ؟ ثانياً . الحديث عن الأسباب الكامنة وراء ما يرغب كل منهما . وأخيراً ، إيجاد حل مقبول لكل الأطراف .

على سبيل المثال ، فإن " شيلي " تحب أن تعرف مقدماً متى ستقوم هي و " لاري " بعمل شيء ممتع معًا ، بينما يفضل " لاري " لا يتقييد بمواعيد صارمة . وكان الحل : في أيام الاثنين يقومان بمراجعة مواعيدهما لعمل الخطط والترتيبيات ، بحيث يكون بعضها محدوداً والآخر تلقائياً .

ولقد كانت " شيلي " محققة عندما قالت إن تغير حالة " لاري " المزاجية بسرعة يجعلها حزينة . إنه بحاجة إلى أن يظهر لها حبه وسعادته بكونها معه . ومن حسن الحظ أن كان ذلك سهلاً بمجرد أن أرى " شيلي " وهي تقوم

لبناء زواج جديد ؟ " ، فقالت : " سوف أحصص المزيد من الوقت لأسرتي " . لقد علمت أن والد " شيلي " قد مر بإعاقة في عمله . كما رسم ميله لمنع المال عن أسرته بداخلها قلقاً شديداً بشأن الأمان المادي . وعندما انهار عمل " لاري " ، ظهرت مخاوف " شيلي " مرة أخرى . وقد ساعد فهمها لمصدر قلقها على الحد من المشكلة . فقالت : " مازلتأشعر بالفزع أحياناً ولكنني اكتشفت أنني إذا توقفت وفكرت في حقيقة الموقف - فإن لدينا الكثير من المال في البنك - أستطيع العودة مرة أخرى للواقع " .

وبعد التفكير في ذلك لعدة أشهر ، استقالت " شيلي " من عملها وقامت بتكوين شركة استشارية مع أحد الزملاء ، وهو عمل أقل إجهاداً . ولقد جعلتها ساعات عملها المرنة تستطيع قضاء المزيد من الوقت مع أسرتها وعمل شيء تحبها . كما بدأت الحرب الباردة بين " شيلي " و " أماندا " في الهدوء .

كما ساعدت " شيلي " على رؤية زوجها بطريقة جديدة : " قد لا يكون هو الرجل الذي أحببته ، ولكن ذلك بسبب تغير طبيعة العلاقة بينكما بشكل كبير . فعندما ينقسم الزواج إلى طرف مسيطر وطرف خاضع ، فإن الشخص الخاضع - " لاري " - يصبح محبطاً بينما يصبح المسيطر - أنت - غاضباً وغير صبور " .

إن معرفة سبب تأرجح حالته المزاجية ساعد " شيلي " على أن تكون أقل انتقاداً وسيطرة . ولقد بدأت في الذهاب إلى حفلات " لاري " وزيارة عيادته . إن رؤية ما يفعله دكتور " لاري " المحترم

ولقد عاد " لاري " إلى المنزل بعد ستة أشهر وقد أنهيا الاستشارة بعد عام . ولقد قال " لاري " : " لقد ذهبتنا إلى عشاء عمل في إحدى الليالي . فقالت إحدى السيدات لنا إنها متأكدة من أننا متزوجان حديثاً . حسناً إنني أشعر بهذا بالفعل " .

ببذل الجهد لقضاء المزيد من الوقت في المنزل ومشاركته في اهتماماته . وبمجرد أن بدأ في التواصل بصرامة مرة أخرى ، فلم يمر وقت طويل حتى عاد الحب والتعاطف إلى علاقتهم مرة أخرى .

عندما تكسب المرأة أكثر من زوجها

إن أي شيء منافٍ لطبيعة المجتمع قد يسبب بعض القلق . وعندما يتعلق هذا الشيء بالنقود ، ويمس كذلك شيئاً مهماً مثل ثقة الرجل بنفسه ، فإنه يمكن أن يتسبب في إثارة المعارض . وهذه الأيام ازدادت فرص حدوث هذه الصدامات أكثر من ذي قبل ؛ وذلك طبقاً لإحصائيات مكتب العمل . فنجد أن النساء يكسبن أكثر من أزواجهن في ربع الأسر التي يعمل بها الزوجان . وبينما يقوم العديد من الأزواج بتسوية الفروق (" إنها ليست أمواله ، بل إنها أموالنا ") فإن الحقيقة ليست دائماً وردية . وتعتمد طريقة تعاملك مع هذه الأمور على طريقة نشأتك . ورؤيتك لطبيعة العلاقة بينكما . ولكن تحافظ على استقرار الأمور الخاصة باليزانية عليكم أن :

السيطرة - انهيار سوق الأسهم ، إفلاس شركة - أم يعود إلى طبيعة شخصية الزوج . وفي كلتا الحالتين عليكم بالصبر وامتناع زوجك بعض الوقت حتى يجد عملاً يناسبه ، حيث لن يجد الرجال شيئاً في هذه الحالة .

٤. عندما يظهر الاختلاف . قوماً بتحديد الموضوع الأساسي . فمثلاً عندما تعمل الزوجة ساعات عمل أطول فهل ما زال يتوقع منها أن تتحمل مهام رعاية الأطفال ؟ أو

١. تنتبهما لشاعركما . هل تبدأ الزوجة في الاستياء لكونها العائل الرئيسي ؟ إن الزوجة التي لا يعمل زوجها أو لا تجد التشجيع الكافي من زوجها إما أن تتركه أو تعاني في صمت . وبينما الطريقة ، فإن الزوج الذي يتولى بناء على رغبته رعاية شتون انعزل قد يشعر أحياناً بالعزلة عندما يطغى عمل الزوجة وسفرها على وقت الأسرة والوقت الذي يتضيّانه معاً . عليكم أولاً التفكير فيما إذا كان الموقف الحالي يعود إلى عوامل خارجة على

للدراسة أو البدء في عمل جديد .
أو قد يكون رساماً ، موسيقياً ،
أو يعمل في مجال المجتمع ،
وبالتالي لن يكسب من مجال عمله
المختار ما تكتبه زوجته
المحامية . وطالما أنكما تحرسان
على تحقيق التوازن ، فسوف
تتجنبان المارك بشأن المال .

٤. لا تتباهي الزوجة بإنجاحها أو
تححدث عنه أمام زوجها عند بداية
الجدال . وعلى الزوجة أن توضح
للحسرة والأصدقاء والزملاء أن هذا
الأمر حساس وخاص بها هي
وزوجها فقط .

هل أنت غير قادر على تغويضه
في قرارات المنزل ؟ لقد حان
الوقت لإعادة التفاوض بشأن تقسيم
العمل . احتفظا بمذكرة لمدة شهر
وبها تفاصيل كل ما يقوم به كل
منكما . فإذا كان هناك عدم
مساواة ، قوما بإعادة تنظيم المهام
بناء على الاهتمامات والقدرات .

٣. تركزا على دور كل منكما في هذا
الزواج ، قوما بتحديد المجالات
التي يسهم فيها الزوج بمبادراته
مهمة في علاقتكم . قد يكون
الزوج هو من يبقى بالمنزل ويتحمل
معظم أعباء التربية والرعاية . وقد
يكون قد اتخذ قراراً بالعودة

"إنه ينفق بسفه"

والشراب". ولقد تأثرت بالتأكيد لكن ذهلت عندما تخيلت المبلغ الذي أنفقه على هذا الحفل، وعندما همست له قائلة: "لابد أن هذا الحفل قد كلفك ثروة، رد علىّ وهو يعانقني: "إنك تستحقين ذلك".

أعلم أننى أبدو ناكرة للجميل. إن "شارلى" رجل رومانسى ويقوم دائماً بعمل أشياء رقيقة لى ولا ينتينا الصغيرتين "إريكا" و "بريتني". وإننى أحبه لذلك. ولكننى لست بحاجة إلى فندق أربع نجوم أو عشاء فاخر حتى يسعدنى. فإننا لا نستطيع تحمل تكلفة كل تلك الأمور.

ولقد سُمِّت من شجاري مع "شارلى". ففى كل شهر عندما أجلس لدفع الفواتير، يصيّبُنى الفزع. إننا ندفع الحد الأدنى من ديوننا وتتراكم علينا الفوائد. إننى لا أرتاح إلا عندما أستطيع معرفة كل بنس أنفقته. أما "شارلى" فليست لديه أى فكرة عمّا نمتلك فى حسابنا المشترك.

إن "شارلى" يحب دعوة الأسرة والأصدقاء على العشاء وإهداءهم الهدايا باهظة الثمن ولكن "تيري" تخاف من ألا يكون لديهما ما يكفى لدفع الفواتير. ماذا يحدث عندما يشعر أحد الزوجين دائمًا بأنه ليست لديه القدرة على السداد؟

رواية "تيري"

إن "تيري" ربة منزل، ولقد قالت هي تفرك يديها بعصبية: "إن "شارلى" دائمًا ما يخصص مبالغ كبيرة من ميزانية المنزل للرفاهيات. إنه يعلم إلى أى مدى أشعر بالقلق بشأن المال، ومع ذلك فقد قام بإقامة حفلة باهظة التكاليف في أحد الفنادق الفاخرة بمناسبة عيد ميلادي الثلاثين.

وعندما وصلت إلى هناك. كان هناك اثنا عشر صديقاً من أصدقائنا يصيّحون: "مفاجأة، فلقد قام "شارلى" بإعداد بوفيه كامل من الأطعمة، مع الكعك

مرحاً ، جذاياً ، ورقيقاً ، فكان من المهم على أن أحبه . ولم أفكر كثيراً بشأن عادات إنفاقه وقتها ، ولقد كان يبدو لطفاً منه أن يدفع الفاتورة عندما نخرج مع الأصدقاء .

ولقد اتفقنا أن أترك العمل عندما بدأنا في تكوين أسرة . وبالفعل استمتعت بتواجدي في المنزل مثلاً استمتعت بعملي ، وكم كان رائعًا أن أتواجد مع ابنتي "إريكا" و "بريتني" ، والتي تبلغ الآن ثلاثة أعوام ، وهما تكبران .

لقد عمل "شارلى" مع مقاول عام وكان يجني مبلغاً جيداً من المال ولكنه سُئم من طبيعة العمل لهذا تركه . ولقد أردت أن يكون سعيداً ولكن عدم حصوله على راتب بشكل منتظم جعلنىأشعر بالقلق . والآن فإن "شارلى" لديه هذا المتجر لكنى أرى أنه لا يصلح للإدارة ؛ حيث إنه متسلل جداً ويقضى الوقت وهو يتوجول مع موظفيه وعندما يحدث تقصير في العمل ، فإنه لا يستطيع توبخ أو فصل أحدهم .

إن لـ "شارلى" نفس السلوك المهمل في كل شيء . لقد منحنا صاحب العقار مهلة لدفع الإيجار عندما كنا نقوم بعمل إصلاحات بمنزلنا . وهكذا بدأ في إعادة الجوانب أو طلاء غرفة لكنه لم يكمل ما بدأ .

ولقد كان ما حدث من أسبوعين هو القشة التي قسمت ظهر البعير . لقد حضر "شارلى" إلى المنزل متأخراً . مجهداً ومحبطاً ثم بدأ يتحدث عن خطة جديدة للعمل . ولقد كنت أيضاً متعبة وقلت له : "لا يمكنني الاستماع إلى ذلك . يجب

أعلم أن "شارلى" يحلم دائمًا بامتلاك عمل خاص به ، ولكن متجر الأدوات الإلكترونية الذي يملك جزءاً منه ويدبره نادرًا ما يمدنا باحتياجاتنا من المال ، وحيث إنه صغير للغاية فليس لدينا تأمين صحي أو خطة تقاعد . ولقد كنت مديرة إدارة في إحدى الشركات ولكنى تركتها منذ خمس سنوات بعد إنجاب "إريكا" . وحتى لو كنت عملت لجزء من الوقت كان سيذهب كل راتبى في رعاية الطفلين .

لا أفهم كيف يمكنه إنفاق المال بهذه الصورة ، ففى أحد الأعياد منذ عامين اشتري لنا "شارلى" سترين متشابهتين من الجلد ولقد كانتا رائعتين ولكنهما باهظتا الثمن . وفي العام الماضى قام بشراء أداة رياضية دون أن يستشيرنى . وبالطبع كان علينا بيعها بعد ذلك لأننا لم نستطع تسديد الأقساط .

لقد تعلمت دوماً أن أكون حريصة على المال . فعندما كنت في الرابعة من عمرى تركتى والدى مدمن الكحوليات لأمى وجدتى لتربيتى . ولقد كان لأمى التى تعمل فى مجال العناية بالأنسان مجموعة من الأصدقاء ، جميعهم لا يمكن الاعتماد عليهم . لذا فلقد تعلمت الدرس مبكراً : لا يمكنك الاعتماد على رجل وأنه يجب أن تتعلم كيف تظل حياً بالاعتماد على نفسك والا فلن تجد من يعولك .

ولقد عملت نادلة في أحد الملاهي حتى أستطيع الإنفاق على الجامعة - حيث كنت أدرس إدارة الأعمال - عندما قابلت "شارلى" . لقد اعتاد أن يأتي يومياً لتناول الغداء . ولقد تحدث معى ، وكان

لأنها عملية وتدوم طويلاً ولكن " تيري " رأت أنها تبدو قبيحة الشكل . وقد يكون هذا هو سبب عدم قدرتى على إنتهاء المشروع . لذا أتعب نفسي إذا لم يكن بمقدوري أن أجعلها تسعد ؟

وعلى العكس من زوجتى ، كانت طفولتى سعيدة . فكانت أمى تبقى فى المنزل معى أنا وأخى الأكبر وكان أبي يعمل في مصنع الملابس لمدة ثلاثين عاماً . ولم نكن أثرياء أثناء طفولتى ، إلا أننى لم أشعر أبداً بالحرمان .

وفي المدرسة الثانوية حلمت بأن أكون أحد لاعبى منتخب البيسبول . ولقد أخبر المدرب أسرتى بأن لدى الموهبة الكافية للانضمام إلى فريق الولاية . ولكن الأمور لم تفلح - فهناك أمور تتعلق بالنفقات كما أنه كان على أبي أن يستقطع من وقت العمل لتوصيلى إلى الملعب . وبعد فترة أصبحت أهتم بالفيتامات أكثر من اهتمامي بالرياضية .

هناك مرة واحدة فقط أعلم أننى خيبت ظن أبي وأمى فى ، فلقد تركت كلية للحصول على وظيفة - فلم أكن طالباً متميزاً - ثم قمت بخطبة امرأة يختلف مذهبها الديينى عنا . ولقد حزن والدى ولم يحدثنى لمدة عام تقريباً . وبعد أن انفصلت عن خطيبتى . وعلى الرغم من أن كل شيء أصبح يسير على ما يرام . فإن والدى لم ينطقا كلمة بشأن هذا الموقف .

إننى في الواقع لا أتذكر أننى سمعت والدى يتجادلان أبداً . لذلك فإننى أشعر بالذهول بسبب عراكتى مع " تيري " بشأن المال . ولا يبدو أننا قادران على التحكم في تلك الخلافات أبداً . إن الأمور ليست

عليك الحصول على وظيفة حقيقة " . فخرج مسرعاً من الغرفة وحزم أمتعته وسافر إلى فلوريدا لمدة أسبوع ! إنه فقط لا يفهم ما أشعر به ، وأنا أعاني الأمرَين حتى أجعله يعود لرشده " .

رواية " شارلى "

" شارلى " شاب في الحادية والثلاثين من عمره وهو يتحرك في مقعده بشكل غير مريح . وقال وهو يتمتمل : " إن " تيري " لا تتحدث ولكنها تلقى دروساً . إننى أحبها ولكننى لا أعلم إن كنت قادراً على العيش معها بهذه الصورة . إنها تجعلنى أشعر وكأنى إنسان فاشل وهذا هو ما جعلنى أذهب إلى فلوريدا ، فلقد كان على أن ابتعد لأنقى ذهنى وأهدا . حسناً ، أعلم أنه كان تصرفًا أحمق ولكننى وصلت لمرحلة حرجية . لقد أصبحت مضغوطاً للغاية مؤخراً لدرجة أن مجرد سماع أطفالى يلعبون بصوت مرتفع يجعلنى أفقد صوابى .

عندما قابلت " تيري " لأول مرة كانت رقيقة للغاية ومشجعة - بعيدة كل البعد عما أصبحت عليه الآن . ومثلاً على ذلك رد فعلها على الحفل المفاجئ . إنها لا تستطيع أن تشعر بالمرح والاستمتاع حتى يوم ميلادها . لقد أردت أن أقوم بعمل مميز ولكنها استخدمته كسلاح آخر لإهانتى . وهى دائمًا ما تتصرف بهذه الصورة معى .

إن " تيري " تهاجمنى دائمًا بسبب إصلاحات المنزل وقد اقترحت تركيب جوانب من الألومنيوم لصاحب العقار

الخلافات الزوجية ، إلا أنه قد يخفي أموراً أخرى مهمة .

" وبالنسبة لـ " تيري " ، يمثل المال الدعم العاطفى والثقة التى لم تشعر بهما أثناء طفولتها . وهى فى أعماقها تعتقد أنها تستحق أفضل الأشياء . وبسبب هجر والدها لها ، فلقد صبت عدم ثقتها فى الرجال على " شارلى " .

وعلى الرغم من أن " شارلى " لديه مشكلة فى الإنفاق ، إلا أنه كان محقاً فى أن " تيري " تبالغ وتعظم المشاكل . ولقد أشرت لها أن بإمكانها عمل خطة ادخار لنفسها ، بدلاً من انتظار أن يقوم زوجها بعمل ذلك . ولقد أقرت " تيري " أنهما لم يعانيا من مشاكل مادية ضخمة حتى الآن وأنها تبالغ فى انتقاد زوجها .

إن " شارلى " لا يقلق بشأن المال ومع ذلك فإن إنفاقه لم يساعدته كثيراً فى تقوية شعوره بقيمة نفسه . ولقد تلقى " شارلى " رسالة غير مباشرة من والديه بأن احتياجاتهما ليست مهمة وأنه لا توجد فائدة من مناقشة أي شيء يهمه . وكنت أرجو ذلك فإنه لم يعرف كيف يعبر عن مشاعره .

وبعد معالجة المشكلة الأساسية ، اقترحنا على " تيري " و " شارلى " الذهاب إلى صالة ألعاب رياضية أو لعب البولينج معاً مرة أسبوعياً . حيث إن هذا يمثل نشاطاً ممتعاً كما أنه يؤدى إلى تفريغ الضغوط مما يساعدهما فى التركيز على الجوانب الممتعة فى علاقتهما . وبالفعل بدأ فى الاستمتاع بوقتهما أكثر وقلت الخلافات والمعارك بينهما .

متفاقمة الخطورة مثلاً تصورتها " تيري " ، فنحن لسنا على وشك الإفلاس مثلاً . إننى أعلم أننى قمت بتغيير عملى كثيراً ، ولكننى دائمًا كنت أجد شيئاً آخر ، ولقد سعدت " تيري " كثيراً بتجاوزها مع الفتى بالمنزل لذلك فإننى لا أفضل عودتها إلى العمل . كم أود لو أنها تثق بي ، ولكنها دائمًا ما تعتقد ب بكل أفكارى .

إننى بالفعل أحب شراء أشياء معينة . كما أننى أعمل بجد ولا أرى أى جدوى فى إدخار كل بنى لدينا . فإذا خرجنا لتناول العشاء مع الأصدقاء ، لا يجب أن أعاني من مشاجرات عنيفة لأننى قد دفعت الفاتورة مرة بين الحين والآخر . وإذا رغبت ابنى فى شراء لعبة ، فإننى أقوم بإنفاق كل ما لدى . ولكن ذلك لا يعني أننى لا أهتم بأمور الحياة الضرورية . أعلم أننا بحاجة إلى تأمين صحي ، ولكننى أعتقد أن كل شيء سوف يأتي فى وقته .

لقد رغبت دائمًا فى أن يكون لي عملى الخاص ، ولكن العام الماضى كان هو الأسوأ فى التجربة ، ولقد شعرت بالانهيار . إننى أرغب فى قضاء المزيد من الوقت مع ابنى ، ولكننى أعمل ثمانين ساعة أسبوعياً دون أى أيام عطلات . قد تكون " تيري " محققة ، وقد لا أنجح أبداً . فهل الحل الوحيد أن أعمل فى وظيفة مملة فى أي شركة؟ هل علىَّ أن أتخلى عن أحلامي من أجل بعض الأرباح؟

رواية المستشار

يقول المستشار : " على الرغم من أن المال قد يكون سبباً رئيسياً لإشارة

باهظة الثمن دون التحدث إلى " تيرى " أولاً .

إن " شارلى " مازال يملك التجربة ولكنه يرغب في بيع نصيبيه واتخاذ وظيفة في إحدى شركات البناء . ولم يتخل عن رغبته في أن يكون لديه عمله الخاص فيما بعد . وفي العام التالي عندما تذهب " بريتنى " إلى الحضانة ، فإن " تيرى " تخطط للعودة إلى العمل بعض الوقت وهو الأمر الذي سوف يزيد من تهذب قلقهما بشأن المال .

لقد حضرت " تيرى " إلى آخر جلسة ومعها تذكرتا طائرة وقالت : " لقد وجدنا هاتين التذكيرتين الزهيدتين على الإنترنت ، لذا سوف أذهب مع " شارلى " إلى بورتوريكو لقضاء عطلة طويلة . لقد ادخرنا ما يكفي ، لذا فأنا أعتقد أننا نستحق مكافأة بسيطة " . والآن وبعد أن عاد هذان الزوجان إلى طريقهما الصحيح ، لا أحد منهمما يشعر بعدم قدرته على إنفاق المال " .

وعند هذه المرحلة استطعنا البدء في معالجة مهاراتهما الخاصة بالتواصل . ولقد قلت له " تيرى " : " مهما كانت أفكارك جيدة فإن " شارلى " لن يستمع إليك إذا كنت تشكين أو تعومي بالحط من قدره " . ولقد عملت " تيرى " بجهد كبير حتى تتوقف عن أسلوبها المهيئ هذا وتوقفت بالفعل عن الحط من قدراته .

ولواجهة أمور المال ، فلقد اقترحت عليهما الالتحاق بحلقات دراسية مجانية عن إدارة المال والتي يقدمها بنك محلى . ولقد ساعدتها القائم على هذه الحلقات بأن يقوما بتنظيم ميزانيتهما كما تعلما أن دفع مستحقات بطاقات ائتمانهما قد يساعدتها على التخلص من الدين أسرع وتجنب دفع أقساط بفوائد مرتفعة .

ومع السيطرة على الميزانية ، اكتشف " شارلى " و " تيرى " أنه ليس من الصعب كما كانوا يتخيلان أن يبدأ في ادخار بعض المال مع الحفاظ على دفع الفواتير . كما وعد " شارلى " أنه لن يقوم بشراء أشياء

عندما تتعارض أساليب التعامل مع المال : ثلاث خطوات مهمة

يبدو أن الشجارات المستمرة بشأن المال قد تتسبب في إخفاء المشاعر الجيدة التي يحملها الأزواج لبعضهم البعض ، خاصة في مراحل الحياة الانتقالية ، مثل فقدان الوظيفة ، أو إنجاب طفل ، أو الانتقال لنزل جديد . وعلى قمة قائمة الخلافات المتعلقة بالمال ، يأتي الصراع على أساليب التعامل مع المال . فإن العادات المختلفة للإنفاق تعنى أولويات وقيماً مختلفة - وهذا شيء على الأزواج أن يتناقشوا ويسعوا لحله . وللأسف ، فكثيراً ما يكون المال هو الموضوع الذي يجد حتى أسعد الأزواج صعوبة في مواجهته .

يمكن لهذه الخطوات أن تحد من تأثير الخلافات المادية على الزواج :

واحداً ، لا يجدون أهمية في كل المشتريات . أما متجنبو الأموال . فإن مجرد التحدث بشأن الأمور المادية يثير القلق الشديد بالنسبة لهم . وعلى الرغم من أن الجهل نعمة ، إلا أنهم قد يبالغون في الإنفاق دون قصد وذلك لأنهم لم يقوموا أبداً بموازنة رصيدهم . أما منفقو الأموال ، فهم لا يستطيعون الادخار . ويجلب لهم التسوق المتعة وهو لا يرتبون أولوياتهم ، ولا ميزانيتهم . أما المقامرون ، فجزء منهم كانوا زون للأموال وجزء مسرف . إنهم يدخلون ويدخرون ثم ينفقون كل ذلك على شيء لا يمكنهم مقاومته . فإلى أي نوع تنتمي أنت وزوجك ؟

الخطوة الثانية : تحدثا بشأن ما يقللوكما مادياً . عليكم بتخصيص وقت ثابت للتتحدث بشأن اهتماماتكم - وحتى ذكرياتك عن المال أثناء الطفولة .

الخطوة الأولى : عليكم بمعرفة صفاتكم الشخصية المادية المختلفة . فلكل شخص أسلوبه الخاص بشأن التعامل مع المال . فالبعض يولدون محبيين للادخار والبعض يحبون الإسراف . وبعد الزواج تبدأ تلك الخلافات في الظهور . قد يكون لوجود أهداف مادية مختلفة فائدة - فقد تكون قدرتك على الادخار ضرورية عندما تزداد نفقات أسرتك . بينما يكون مفاجأته لك برحلاة إلى جزر الكاريبي تجعلك تعرفين أنه يحبك حقاً . ومع ذلك فإنه لن الضروري معرفة طبيعتكما كزوجين : إن القلقين بشأن المال مقتنعون بأن انهيار السوق أمر حتمي . والقلق بشأن المال يسيطر عليهم طوال الوقت حتى إذا كان لديهم حساب بنكي متضخم . لذا يعملون بجهد كبير ؟ إنهم لا يستطيعون الاستمتاع بثمرة عملهم . أما كانوا الأموال ، فإنهم لا يتحملون أن يخرجوا من جيوبهم مليماً

حصلنا على هذا العائد الضريبي ، ولكن لماذا تسرع لشراء جهاز ستريو للسيارة بينما أنك تعلم أننى أرغب فى إنهاء تجديدات الطابق الأرضي أولاً ؟ ”)

الخطوة الثالثة : تحدثا عن أهدافكم المستقبلية . أين تريان نفسكم بعد عشر سنوات . وكيف يمكنكم الوصول إلى ذلك المهدف ؟ عليكما بتحديد احتياجاتكم الحالية والتى سوف تتغير في كل مرحلة من الحياة (دروس الموسيقى للأطفال ؟ فواتير تقويم الأسنان ؟ مدخلات التقاعد ؟) وحاولا معرفة الحلول قبل أن تواجهها المشاكل .

أخيراً : إذا كنتما مختلفين تماماً لدرجة أن وجود حل وسط يعد أمراً مستحيلاً . فعليكما طلب مساعدة من خبير مالي أو مستشار زواج لمساعدتكم على كشف طبيعة قلقكم ومخاوفكم بشأن المال .

أفضل وقت : عندما لا تكون هناك مشكلة حالية بشأن المال . تخيرا أفضل أوقات الاسترخاء - فترة بعد الظهر يوم الإجازة ؟ أثناء تناول العشاء بالخارج ؟ بعد نوم الأطفال ؟ تجنباً أسوأ وقت : عندما تدفع الفواتير أو عند دفع مصروفات التحاق ابنك بالجامعة . استمعا إلى أحلام بعضكم البعض دون أن تريا أنها أحلام غبية تافهة . وفي نفس الوقت كن واضحـاً بشأن مدى تأثر إسراف زوجك أو عدم رغبته في إنفاق أى مبلغ عليك . شاركيه فيما يعجبك من سلوكه (أتعرف ، إننى أرغب في إمتناع نفسى بالمال في هذه اللحظة . إننى أخاف دائمـاً من أن أكون مجرد عجوز بخيـلة عندما أكون فى السبعين من عمرى) ولكن لا تخف من جذب انتباه زوجتك لأمثلة معينة تجعلك لا تشعر بالراحة (” أعلم أن كلـينا يعمل بجد ولكن تناول العشاء بالخارج كل ليلة يعد تبذيراً من وجهة نظرى ” . ” أعلم أنـا

"زوجي مقامر"

عمله ولكن يبدو أنه من المستحيل علاج زواجنا .

لقد قابلت "نيك" عندما كنت في السادسة عشرة من عمري . ولقد كانت أسرتي - حيث إننى الصغرى بين أربع فتيات ، جميعهن أجمل وأذكى منى كثيراً - قد انتقلت من "ميلاوكى" إلى "نيو إنجلاند" وجدت أنه من الصعب على تكوين صداقات . ولقد كان "نيك" في السنة النهائية في المدرسة الثانوية وكان وسيماً وجذاباً ، كما كان أذكى فتى في المدرسة . ولقد أحببته من أول نظرة ، ولقد شعرت بالدهشة أن يهتم فتى بفتاة مثلى .

وبعد أول موعد لنا لم نفترق أبداً . وعلى الرغم من رغبة والدى في التحاقى بالجامعة إلا أننى لم أستطع الانتظار لأنزوج من "نيك" والاستقرار وتكونى أسرة . ولقد تزوجنا بعد شهرين من إنهائى للدراسة الثانوية . وعندها وجد "نيك" وظيفة في شركة شحن وتغليف وعملت أنا كسكرتيرة لأحد رجال الأعمال بالدينة . ولقد اعتتقدت وقتها أن أحلامى قد تحقت .

لقد كذب "نيك" على "كيم" لمدة عشرين عاماً . وعلى الرغم من أنه أقسم بأنه سيتغير ، فهو من الممكن أن تشق به مرة أخرى ؟

رواية "كيم"

"كيم" امرأة في السابعة والثلاثين ، وقالت وصوتها يرتعش : "لقد طلبت من زوجي مغادرة المنزل منذ ستة أشهر . إن "نيك" مقامر ، وعلى الرغم من أننى عشقته منذ عشرين عاماً ، فإننى لا يمكننى أن أستمر فى زوجي منه بعد الآن .

إننى لا أتحدث مع "نيك" أبداً سوى فى شئون طفلينا . حيث إنه يعيش الآن فى شقة فى الجانب الآخر من المدينة . وقد أخبرنى الأسبوع الماضى بأنه يذهب إلى جماعة علاج المقامرين ووعدى أن يستمر معهم هذه المرة وقد توسل إلى للسماح إليه بالعودة إلى المنزل . إننى لا أعرف ماذا أفعل . فكيف يمكننى أن أشق به مرة أخرى ؟ إننى أعتقد أن طرد "نيك" من المنزل كان أقسى ما يمكننى

الجاهز دائمًا . ولقد تعلمت ألا أوجه إليه العديد من الأسئلة حتى لا أثير غضبه . ولقد أقنعت نفسي لسنوات أن كل شيء على ما يرام ، فلم يكن زوجي سيئاً أو مدمراً كحوليات مثل أبي . لقد كنت أنا وأخواتي نحب أبي على الرغم من غضبه الشديد . ولقد كانت أمي دائمًا ما تلتزم به الأذى . وكانت تسامحه دائمًا ، وكانت تقول لنا : " إنني أعلم أنه لم يقصد ذلك " . ولقد كانت مصرة على أن تكون محبين لبعضنا البعض وألا نتعارك أبداً .

لذا ، فلقد قمت بتنقية حياتي مثل أمي وصرت حريصة جدًا على النظام والنظافة . ودائماً ما كان الطفلان والمنزل في غاية النظام والنظافة . وكنت أقوم بتهدئة نفسي بهذه الطريقة لفترة ، إلا أنني كنت أعود لأنшуэр بالقلق مرة أخرى وأبدأ في الصراغ في وجه طفلـيـ . بالطبع ، كان " نيك " رجلاً رائعاً وكان أحياناً ما يعود إلى المنزل ويقول : " خمنـيـ إلى أين سـنـذهب ؟ دـيـزـنـيـ لـانـدـ ؟ " فتحترق معدتي من الألم . وأتساءل من أين ستأتي النقود لهذه الرحلة ؟

وفي إحدى الليالي تحققت أسوأ مخاوفـيـ . فلقد عاد " نيك " إلى المنزل وقال إنه قد قام بالقامرة بكثير من المال في سباقات الخيـلـ . ولقد فـسـرـ ذلكـ بأنـ مـضـمـارـ السـبـاقـ قـرـيبـ منـ المـكـتـبـ ولـقـدـ كانـ يتـوقـفـ معـ زـمـلـائـهـ هـنـاكـ بـيـنـ الـحـينـ والـآـخـرـ لـتـجـربـةـ حـظـهـ . ولـقـدـ سـأـلـتـهـ كـمـ خـسـرـ ولـكـنـيـ لمـ أـحـصـلـ عـلـىـ إـجـابـةـ مـبـاشـرـةـ . ولـقـدـ قـالـ إـنـهـ يـكـفـيـ أـنـ نـقـوـمـ بـعـملـ رـهـنـ آخرـ عـلـىـ مـنـزـلـنـاـ .

ولقد سارت الأمور على خير ما يرام لفترة من الوقت ، كما رحبت بي أسرة " نيك " بشدة . ثم انتقلنا للعيش في منزل صغير بنفس الشارع الذي تسكن فيه أسرته ولقد عاملتني والدته وكأنني ابنتها التي لم تنجبها . فلقد كانت دائمًا متواجدة لمساعدتي وعندما أنجبت طفلـيـ - سوف تبلغ " كـيلـيـ " الثـامـنةـ عـشـرـةـ فـيـ الـرـبـيعـ الـقـادـمـ وسيـبلغـ " شـينـ " الـثـالـثـةـ عـشـرـةـ - تطوعـتـ هـيـ لـرـعاـيـةـ الـطـفـلـيـنـ حتـىـ أـسـتـطـعـ العـودـةـ إـلـىـ عـمـلـيـ مـرـةـ أـخـرىـ . ولـقـدـ كـانـتـ سـخـيـةـ بـأـمـوالـهـاـ أـيـضاـ ، فـكـانـتـ تـأـتـيـ كـثـيرـاـ مـحـمـلـةـ بـمـلـابـسـ جـديـدةـ للـطـفـلـيـنـ .

إن " نـيكـ " يـعـملـ لـسـاعـاتـ كـثـيرـةـ . وـتـتـغـيـرـ أـوـقـاتـ عـمـلـهـ كـلـ عـدـةـ أـشـهـرـ ، كـماـ أـنـهـ يـعـملـ وـقـتـاـ إـضـافـيـاـ كـثـيرـاـ . وـحـيـثـ إـنـ شـرـكـتـهـ تـعـمـلـ أـرـبـعـاـ وـعـشـرـينـ سـاعـةـ ، فـقـدـ يـظـلـ يـعـملـ طـوـالـ اللـيـلـ أـوـ النـهـارـ . وـعـنـدـمـاـ أـخـبـرـنـيـ بـأـنـ عـلـيـهـ عـمـلـ فـيـ وـقـتـ مـتـأـخـرـ ، لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ سـبـبـ يـدـعـونـيـ لـعـدـمـ تـصـدـيقـهـ .

ولـكـنـيـ بـدـأـتـ فـيـ الـقـلـقـ بـشـدـةـ بـشـأنـ المـالـ . فـلـمـ يـكـنـ لـدـيـنـاـ أـبـداـ أـيـ نـقـودـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ " نـيكـ " يـعـملـ طـوـالـ الـوقـتـ . وـإـذـاـ تـجـرـأـتـ وـسـأـلـتـهـ عـنـ ذـلـكـ ، يـنـفـجـرـ غـضـبـاـ وـيـصـرـخـ قـائـلاـ : " إـنـ هـذـاـ هـوـ عـمـلـيـ ، أـمـاـ الـنـزـلـ فـهـوـ عـمـلـكـ . إـنـ تـلـكـ هـيـ الـطـرـيـقـةـ الـتـىـ تـرـبـيـتـ عـلـيـهـ ، وـنـحـنـ نـسـدـدـ الـفـوـاتـيرـ ، أـلـيـسـ كـذـلـكـ ؟ أـلـيـسـ لـدـيـكـ طـعـامـ عـلـىـ الـمـائـدـ ؟ إـذـنـ دـعـيـنـيـ وـشـأـنـيـ " . وـلـمـ يـسـمـحـ لـيـ أـبـداـ أـنـ أـرـىـ الشـيـكـ الـخـاصـ بـرـاتـبـهـ . وـعـنـدـمـاـ يـكـونـ لـدـيـنـاـ مـشـكـلـةـ فـيـ الـنـقـودـ ، يـكـونـ لـدـىـ " نـيكـ " التـفـسـيرـ

الذين يعانون من نفس مشكلتي . ولقد اكتشفت أن جميع المقامرين لديهم دائمًا إجابة جاهزة أو عذر لما يفعلونه . كما أدركت ما كان على عمله منذ وقت طويل ، وبالتالي أعطيت ”نيك“ إنذاراً نهائياً : عليك بطلب المساعدة والعلاج أو ترك المنزل .

لم يكن ذلك الأمريسير ولكنني استطعت أن أسيطر على الأمر . وفي هذه المرحلة فبأنني لا أعرف كيف أشعر تحديداً . فكيف يمكنني التأكد من أن ذلك لن يحدث مرة أخرى ؟ ولقد أخبرته بأن الطريقة الوحيدة التي تجعلني أفك في عودة العلاقة بيننا هو الذهاب إلى استشارة الزواج حتى نستطيع على الأقل التحدث إلى بعضنا البعض . إنني أحبه ولكنني لا أعرف إن كنت قادرة على العيش معه بعد الآن ” .

رواية ”نيك“

”نيك“ رجل في التاسعة والثلاثين وقد تحدث قائلاً : ”لقد عشت كذبة كبيرة لسنوات طويلة . ولكنني تعلمت الدرس . لقد تغيرت وأريد أن نعود أنا و ”كيم“ معاً مرة أخرى .

إن المقامرة والذب يجريان في دمي منذ الصغر . لقد نشأت في مدينة صغيرة وكما أستطيع التذكر ، فبأنني نادراً ما كنت أقول الحقيقة . ولقد كانت تلك طريقة لحماية نفسى على ما أعتقد . فإننى أذكر أن أبي كان يضربني بشدة أنا وأخي الصغير إذا قمنا بعمل أو قول أي شيء لا يرضيه - حتى لو كان شيئاً بسيطاً مثل التأخر عن العشاء . لقد كان عاملاً

لقد أصابتني نوبة هisteria ولكن ”نيك“ كان نادماً بشدة ووعد ألا يحدث ذلك مرة أخرى . لذا قمنا بعمل رهن على المنزل وحاولت نسيان ذلك الموقف .

لكن الأمر تكرر بعد ذلك . فقد كانت الأمور تسير على ما يرام لفترة ثملاحظ أن النقود التي أودعتها في حسابنا المشترك قد اختفت . وعندما أسأل ”نيك“ عنها ، تكون لديه دائماً إجابة جاهزة . وإذا أشرت إلى أنني أعتقد أنه يقامر ، فإنه ينكر ذلك تماماً . لقد أخبرتنى ابنى مؤخراً أن ”نيك“ اعتاد على اقتراض المال الذى تكسبه من عملها كجليسه أطفال . ولقد كانت تخفي عنى هذه الحقيقة أيضاً . إننى لم أشعر أبداً بأن مقامرة ”نيك“ مرجحاً . لقد اعتقدت فقط أن الخطأ نابع مني ، شيء لا أقوم به أو لا أمنحه إياه . ولقد خدعت نفسى بتصديق أن كل مرة كانت هي المرة الأخيرة . وإذا ذكرت أى شيء عن المقامرة ، كان يتمهمنى بأننى أقوم بلومه على خطأ وحيد وقع فيه .

لكنى وجدت كشف حساب البنك موجوداً بأحد الأدراج والذى أثبت أنه قد قام بصرف المال الذى حصلنا عليه من قرض شخصى - وهى النقود التى تم تخصيصها للإنفاق على دراسة ”كيلي“ الجامعية . ولقد أخبرته بأن عليه الذهاب إلى مجموعات علاج المقامرين للحصول على المساعدة . لكنه رفض ولكننى بدأت أنا والطفلان الذهاب إلى مجموعة دعم أسر المقامرين .

ولقد فتحت هذه الاجتماعات عينى . إننى لا يمكننى وصفكم شعرت بالراحة لسماع هذه القصص لكل هؤلاء الأشخاص

أن يكون لدى أشياء مثل أصدقائي - ملابس ، قفازات بيسبول ، نقود للذهاب للسينما . وبعد إنتهاء الدراسة الثانوية رغبت في أن أكون مدرساً ولكن والدى أراد لي أن أكون مهندساً ورفض أن يساعدنى في ثقفات دراستى حتى التحق بالكلية التي يرحب هو فيها . ولقد أطعته شاعراً بأنه ليس أمامي خيار آخر ولكننى لم أحب دراستى وفشلت في السنة الأولى . ثم وجدت وظيفة في شركة تعبئة عالية وكان الراتب جيداً والمميزات هائلة . وحيث إننى و " كيم " كنا قد قررنا الزواج ، اعتتقدت أن تلك تعد خطوة جيدة .

ولقد كنت أسيير بشكل جيد في السنوات الأولى ، فلقد ترقيت بسرعة في المناصب ، وعندما كنت في الخامسة والعشرين من عمرى كنت المسئول عن قسم به مائة وخمسون شخصاً . ولكننى لست متأكداً مما حدث لي بعد ذلك . قد يكون الأمر هو أننى لم أستطع الاستمرار بنجاح ، فلقد شعرت بأننى مرتبك . لقد كان من الصعب على قيادة الآخرين ، هذا إلى جانب أنه كان هناك الكثير من العمل المكلف به . لقد كنت أكره توبين الناس أو فصلهم - إننى لا أستطيع عمل ذلك ، ولقد أصبحت بقرحة في المعدة .

وبدأت أشعر بالقلق بشأن المال عند إنجاب " شين " ، ولقد شعرت بضغوط هائلة حتى أمنح طفلى حياة أفضل من التى مررت بها . كما فقدت التواصل مع أصدقائى القدامى . وعندما عملت فنياً ما بين الساعة الثانية والعشرة مساء ،

بمنجم حديد ، وكان جسمه رياضياً قوياً وكان يضربنا بيده أو بعصا خشبية . ولقد شعرت بأننى يجب أن أحمى أخي فكنت أسرع إلى المنزل أو المدرسة أو أصطحبه معى عندما أخرج مع أصدقائى وذلك لأخرجه من المنزل حتى لا يتتصيده أبي وهو غاضب .

لقد كان أبي مدمناً للكحوليات وكان قاسياً وعنيفاً أيضاً . ولم تفعل أمى الكثير لتساعده كما كانت علاقتها تقليدية للغاية . فكان أبي يعطيها مبلغاً معيناً من المال لإدارة المنزل وهذا هو كل شيء . إننى لم أكن مقرباً لأى منهما ولا أذكر أننى تحدثت إلى والدى عن أى شيء . ولم يتواجد هو معنا كثيراً . إننى أعلم أنه كان يقامر باستمرار وعلى الرغم من أنه كان يحصل على راتب جيد من وقت لآخر ، إلا أننا كنا نعاني من ضيق في الحالة المادية . في مرحلة ما ، عندما فقد أبي وظيفته ، كان علينا الانتقال للعيش مع الأقارب لمدة أشهر . و كنت أعتقد أنه يقامر ، ولكن لم يتحدث أى شخص عن هذا الموضوع . لم يعتد والدى الحديث عن مشاعرهما ولا أعتقد أنهما كانا يهتمان ، وعلى الرغم من أننى كنت كابتن فريق كرة القدم ، فلم يحضر أى منهما أى مباراة . لكن كان لدى مجموعة مقربة من الأصدقاء . وهم الأشخاص الذين نشأت معهم . ولقد كانوا بمثابة أسرة ثانية بالنسبة لي .

وعندما كنت في السنة الأولى من المدرسة الثانوية حصلت على وظيفة في أحد المتاجر . و كنت أعمل بعد المدرسة وفي عطلات نهاية الأسبوع حتى يمكننى

ظللت تلقى بجميع أخطائى الماضية فى وجهى وأصبحت تلومنى على كل شئ . وعندما تقوم بذلك ، فإننى أغضب بشدة . إننى خائف من أن يكون الوقت قد تأخر على إنقاذ زواجنا ولكننى أريد المحاولة " .

رواية المستشار

يقول المستشار : " مثل أى علاقة يتم فيها خرق الثقة ، فإن " نيك " و " كيم " عليهم إعادة بناء زواجهما مرة أخرى . لقد أدركت " كيم " في المجتمعات مجموعة أسر المقامرين إلى أى مدى جرحت بسبب إدمان " نيك " . لقد كانت تشعر بالألم الشديد والذى يمنعها من الثقة بزوجها مرة أخرى .

وعلى الرغم من إصرار " نيك " على التغيير - إذا لم يكن قد بدأ في الذهاب إلى هذه الاجتماعات كنت ماصر على أن يبدأ في ذلك أولاً - فسوف يستفرق الأمر وقتاً طويلاً ويطلب المزيد من الجهد على كلا الجانبين وذلك حتى تشعر " كيم " بتغيره .

وكما أقوم مع جميع الأزواج ، حتى مع هؤلاء الذين يعيشون في أماكن منفصلة ، طلبت من " نيك " و " كيم " الالتزام على الأقل ثلاثة أشهر من الاستشارة الأسبوعية . وفي هذه الفترة عادة ما يقوم الزوجان بالتركيز على موضوع يعد ضرورياً بالنسبة لكليهما . فإذا ما استطاعا عبور تلك المرحلة ، فعادة ما يكون لديهما الثقة الكافية والأدوات الأساسية للتوفيق مع المشاكل التي يواجهانها .

اعتدت على التوقف عند مضمار السباق في طريقى للمنزل . في البداية كان مجرد شئ مُسلّم أقوم به ، فإننى لاأشعر بالوحدة في المضمار . وكنت الحق باخر سباقين أو ثلاثة سباقات . ولقد ربحت مبلغاً من المال في المرات الأولى - حيث عدت إلى المنزل بعد ليلتين وفي جيبى أكثر من خمسة آلاف دولار . وفي الليلة التالية قمت بالقامرة على المبلغ بالكامل .

ولقد أصبح ذلك أسلوب حياتى ، فوز ، خسارة ، فوز ، خسارة . لقد كنت أقوم بالرهان طوال الوقت وكنت أحاول أيضاً سداد الفواتير . وعندما كنت أعاني من نقص المال كنت أسحب مبالغ كبيرة من بطاقة الائتمان أو أقترض المال من والدى . ولقد افترضت من ابنتى أيضاً مرة أو مرتين ، ولم أكن أريد أن تعرف " كيم " بهذا الأمر ، فكنت حريصاً وشديد الكتمان وعندما كانت تواجهنى أو تسألنى عن المال ، كنت أثور وتنتابنى حالة غضب شديدة . وكنت أنكر تماماً أننى أقوم بالقامرة .

لقد حضرت أحد الاجتماعات جماعة علاج المقامرين ولكننى لم أبق حتى نهايته . فلقد اعتقدت أن هذا البرنامج سخيف ، ولقد قلت لنفسي : " إننى لست مريضاً كهؤلاء " . وعندما أصدرت " كيم " قراراً بطردى من المنزل ، شعرت بجرح كرامتى في البداية ، ولكننى علمت أنها محققة . فبدأت أذهب إلى هذه الاجتماعات بعد العمل وأقسمت أن ألتزم بذلك - وهو ما فعلت . ولكننى لا أستطيع جعل " كيم " تصدق أننى قد تغيرت حقاً . ولقد

رأى "كيم" والدها الجذاب والوسيم في "نيك". ووجد "نيك" في "كيم" كل الحب والقبول والتقدير وهو ما كان يفتقده أثناء طفولته. وبسبب تجاربهمما وخبراتهمما أثناء طفولتهمما ، فإن أي إظهار للغضب ، سواء كان من جانبهمما أو من شركائهمما ، كان مخيفاً ويجب تجنبه مهما كلف الأمر . ولقد كان أحد أهدافنا الأولى هو مساعدتهمما لعرفة ما يغضبهمما وتعليمهمما كيفية التعامل مع هذا الغضب بطرق بناءة .

ولقد قلت لهما : "عليكم التنبه لما يفعله الغضب بجسديكما" ، فأدركت "كيم" أن الغضب يجعلها قلقة ، وتشعر بحرقان في معدتها وينبض قلبها بسرعة وتتقلب في مقعدها . لهذا يجب عليهما أن تهدي من نفسها . أما "نيك" فإنه يميل إلى أن ينسحب عاطفياً وجسمانياً عندما يغضب . فهو يعتقد ذراعيه ويبعد شاعرًا بالأسى وعندما يتم دفعه إلى أقصى حدوده فإنه ينفجر غضباً .

وبمجرد معرفة الإشارات المبكرة للغضب ، فقد تعلما التعامل مع الغضب الذي ينشأ أثناء مناقشتهمما . ولقد قلت لهم : "إن الصراع في الزواج ليس هو المشكلة . ولكن طريقة تعاملك مع الصراع هو ما يحدث الاختلاف" . كما أخبرتهمما إلا يعلقا على من هو صواب ومن هو خطأ . " فلا يجب أن تجادلا بعضكم البعض أو أن تحاولا أن تكون الكلمة الأخيرة لأحد منكم في كل حوار . ولكن يجب أن تستمعا وتحاولا التعاطف مع ما يشعر به الطرف الآخر .

وبمجرد أن قاما بالالتزام ، أردت أن أجعلهما يفهمان بضعة أمور عن الإدمان بصفة عامة ، وكيف يمكن له أن يدمر علاقة الزواج . إن أي شخص ينشأ في أسرة بها شخص مدمن ، خاصة إذا لم يتم مواجهة هذا الإدمان ، فإن احتمال أن يكون مدمناً تكون نسبته كبيرة . كما أنه من الشائع بالنسبة للأطفال الذين ينتهيون إلى آباء مدمنين أن يتتجنبوا المشاعر بدلًا من التوافق مع المشاعر الجيدة ، أو أي شيء يساعدهم على التفكير بشكل منطقي في هذا العالم غير الواقعى . إن الطفل الذي لديه والد مدمن كحاليات أيضًا قد يصبح مدممناً للمقامرة ، أو الجنس ، أو حتى للعمل . وبدلًا من أن يتعلم "نيك" مهارات التعامل مع الضغوط والتوتر ، فلقد استخدم المقامرة لتفطية عدم كفاءته ومنحه شعوراً كاذبًا بالقوة والسيطرة . ومعرفة ذلك قد ساعدت "كيم" لتكون أكثر تعاطفًا بشأن العوائق التي يجب على "نيك" التغلب عليها .

كما كان من الضروري أن يفهم كل من "كيم" و"نيك" نفسهما ومشاعرها بشكل أفضل . وخاصة "كيم" ، حيث إن لديها إحساساً ضئيلاً بنفسها ، وقد كبرت لتكون نسخة من والدتها ، امرأة لا تشكو ولا تشعر بأن لها الحق للتعبير عن مشاعرها ، أو آرائها ، أو احتياجاتها . لقد كانت "كيم" تسعد من حولها . وعلى الرغم من العوائق التي تلقى في طريقها ، فلقد عزمت على أن ينجح كل شيء وقد قامت بذلك لعدة سنوات .

ولم يكن من المدهش أن ينجذب "نيك" و"كيم" لبعضهما البعض . فقد

بينكما من أن يتحول إلى معركة . كما ستسمح لكمما بتجربة مشاعر الغضب وفهمها بدلاً من الهروب منها أو تجاهلها ” .

إن هذا الأسلوب مفيد خاصة عندما كان على ” نيك ” و ” كيم ” التحدث بشأن الأمور المادية - شراء سيارة ، تأجير شقة جديدة . (فقد أغلقا منزلهما بسبب ديون مقامرة ” نيك ” ، وكان على ” كيم ” الانتقال وعمل ميزانية . ولقد وجدت ” كيم ” ذلك مؤلماً للغاية ولكن مع تدريبي لها أصبحت قادرة على قول : ” إنني أشعر بالتهديد . لقد كنت ساذجة للغاية . ولقد قمت باستغلالي كثيراً يا ” نيك ” .) .

وастمع ” نيك ” وقام بتكرار ما قالته ، وتعاطف مع قلقها واحباطها دون التفاعل بشكل دفاعي . ولقد قال : ” يمكننى الإحساس بأنك شعرت بالخوف والوحدة ” . فاستسلمت ” كيم ” ولقد شعرت لأول مرة بأنه تم فهمها . كما تعلم ” نيك ” أيضاً التعبير عن مشاعره لـ ” كيم ” عندما يشعر بأنه يتم اتهامه بشكل غير عادل وعندما يكون تحت ضغط كبير ويشعر بالارتباك بسبب كثرة المسؤوليات . ولقد قال في إحدى جلساته الأخيرة : ” إنني أتحدث مع ” كيم ” بدلاً من الهروب إلى مضمار السباق ” .

إن تعلم مشاركة المشاعر والخبرات ساعد كلاً من ” كيم ” و ” نيك ” على تنمية الحميمية التي طالما افتقداها في زواجهما . وبعد أربعة أشهر دعت ” كيم ” زوجها للعودة للمنزل .

” إنني مازلت ألتقي بـ ” كيم ” و ” نيك ” على فترات وهم مستمران في

ولعمل ذلك ، قفت بتعليمهما أسلوبًا منظمًا ويسمى أسلوب الحوار ، وهو ما قام بعمله د . ” هارفييل هندركس ” ، معالج نفسى ومؤسس معهد إيماجو ريليشن شيب ثيرابي فى وينتر بارك ، فلوريدا . وهو مفيد خاصة للأزواج الذين يتعاملون مع مشاكل الإدمان . وفي هذه الحالة قد تكون احتياجات الشركاء مختلفة ومع ذلك فعليهما أن يتحدثوا بهدوء إلى بعضهم البعض . على سبيل المثال ، لقد تم إخبار ” نيك ” في مجموعة المقامرين بأنه بمجرد أن يدرك مشكلته ويقوم بعمل إصلاحات لن قام بإيدائهم ، يجب أن ينسى الماضي ويعيش في الحاضر . أما ” كيم ” فلم تستطع عمل ذلك ، فلقد تدمرت بسبب خداعه وهو ما تحتاج إلى التحدث بشأنه كثيراً وعن آلامها . أما ” نيك ” فعليه أن يكون قادرًا على الاستماع والتعاطف ولا يتعامل بأسلوب دفاعي أو غاضب . وعلى الرغم من أن ذلك قد يبدو سهلاً إلا أن الأمر ليس كذلك .

فهناك القليل من الأشخاص الذين يعرفون كيف يستمدون للآخر ويعشرون بما يشعر به دون التصريح بآرائهم ، أو أفكارهم أو مشاريعهم الخاصة . إن الأزواج أمثال ” كيم ” و ” نيك ” والذين يتعاركون منذ سنوات تمت إعادتهم في أدوارهم حتى أصبح العراك الطريقة الوحيدة التي يتواصلون بها . إنهم لا يعرفون كيف يتعاملون مع آرائهم المختلفة بشأن الأشياء البسيطة - إلى أي مطعم نذهب ، أوى برنامج تليفزيوني نشاهده .

ولقد أخبرت هذين الزوجين : ” سوف تمنع هذه الطريقة أى تواصل

رهان واحد بعد الآن . إنه لن السهل العودة مرة أخرى لكنني أعلم أن لدى المزيد من الثقة الآن . وليس لدى حافز للمقاومة بعد الآن ، إنني لست بحاجة إليها حقاً .

حضور المجتمعات العلاج الخاصة بهما . ولقد قال "نيك" : " مثل مدن الكحوليات الذي لا يستطيع أن يأخذ كأساً واحداً فإنه لا يمكّنني عمل

تهذئة القلق بشأن المال في الأوقات العسيرة

وهي أوقات مثل الاستغناء عن الوظيفين ، أو الإفلاس ، أو انهيار أسعار الأسهم ، ارتفاع نسبة البطالة ... إن الانهيار الاقتصادي الحالي يؤثر على حياتنا في جميع المجالات . فمن لا يقلق بشأن هذه الأمور ؟ إن أوقات الشك تجعل من الصعب على الأزواج تهدئة قلقهم بشأن المال وعدم امتداد ذلك القلق إلى مواطن أخرى بالعلاقة . وهذه الاستراتيجيات تمكّنك من البدء :

أنك قد لا تستطيع تحقيقها جمِيعاً . وأحياناً ما تتعارض الأهداف ذات القيمة ، وقد يكون عليك اتخاذ قرارات قاسية عليك بفصل "الاحتياجات" عن "الرغبات" وقم بتفریغ أهدافك الضرورية واللحمة (تسديد دين بطاقة الائتمان أو إنشاء صندوق احتياطي للطوارئ) والأهداف التي يمكن تأجيلها أو الاستغناء عنها (مثل شراء أثاث جيد لغرفة المعيشة) .

استغل خطة التقاعد المعاقة من الضرائب في عملك ولكن لا تضع مدخراتك في خطة أو أسمه تسيطر عليها الشركة . فإن الآلاف الموظفين الذين تم الاستغناء عنهم فقدوا مدخراتهم للتقاعد ، ولكن تطمئن إلى عدم حدوث ذلك لك ، قم بتقسيم مدخراتك . إذا كانت

- لا تفزع . هل تعتمد ثقتك بنفسك واعتزازك بها على وظيفتك أو كم المال الذي تحصل عليه ؟ ذكر نفسك أنك أهم من وظيفتك . فإذا فقدتها ، يمكنك مثل الكثيرين غيرك أن تقوم بالتوافق مع الموقف الجديد . إن التفكير الإيجابي له مفعول السحر .

- إن المشاعر تتبع السلوك . فإذا تصرفت وكأنك مسيطر ، فستشعر بمزيد من السيطرة .

- قم بصلة مهاراتك الوظيفية . التحق بمزيد من الحلقات الدراسية ، ابحث عن الوظائف المطلوبة . فإذا حدثت وفقدت وظيفتك ، سوف تكون مستعداً ولن يعوقك الخوف أو عدم القدرة على اتخاذ القرار .

- قم بتحديد أهداف مادية مع إدراك

التلقائي . إن معظم شركات الاستثمار (أسهل طريقة تصلح للمبتدئين هي طريقة التوزيع) سوف تقوم بتحويل مبلغ محدد من حسابك لشراء أنسنة من الأسهم على أساس منتظم .

استغل ذكاءك المالي . اتصل بالمركز القومي للتعليم المالي ، وهو منظمة غير ربحية تنشر كتبًا في إدارة الأموال .

مساهمة صاحب العمل إلى مدخلاتك على هيئة أسهم ، احرص على أن يكون المال الذي تدخره مقسماً بين عدد من الصناديق التي لا ترتفع أو تهبط مع أسهم شركتك . وعليك فحص ما يحدث بهذه الحسابات مرة أو مرتين سنويًا وإذا لم تكن سعيداً بنتائجها ، عليك بتغييرها .

قم بالبحث عن خطط الادخار

منتدى مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مaya شوقي

العلاقة الحميمة

تحافظ على دفع الحياة الزوجية

إن العلاقة الحميمة لأى زوجين تعد مقياساً لزواجهما . وهى تتذبذب بمرور الوقت وذلك بناء على مجموعة من العوامل . فإن ضغوط العمل والتزامات الأسرة قد تكون مرهقة للغاية بدنياً وعاطفياً لدرجة تجعل الأزواج والزوجات ينسون أهمية التعبير عن الحب والعاطفة ليس فقط خارج الفراش ولكن بداخله أيضاً .

كما أن الأحداث والمشاكل الخارجية - إنجاب طفل ، فقدان وظيفة ، وفاة أحد أفراد الأسرة ، بالإضافة إلى القلق المزمن بشأن المال والصحة أو العمل - تأخذ دورها فى هذه المشكلة . في الواقع ، حوالي نصف الأزواج حتى السعادة ، منهم يعانون من مشاكل في علاقتهم الحميمة خلال فترة ما في زواجهم .

ولكننا نرى باستمرار أنه عندما يشكوا الأزواج والزوجات من أن عامل العلاقة الحميمة في زواجهم غير منبع ، فإن أثر ذلك يظهر في جوانب أخرى في العلاقة .

على سبيل المثال فإن الاستياء والغضب الذي لا يتم التعبير عنه يمكن أن يخيّم كالشبح على غرفة النوم ، فيمنع الاستمتاع بهذه العلاقة تماماً . الأم التي لديها أطفال صغار التي تشعر بأن زوجها لا يشارك في الأعمال المنزليّة وتعتقد أنه ليس لديها الحق في التعبير عن ذلك ، أو عندما تفعل يتم تجاهلها ، قد تشعر في المساء عندما يبادر زوجها - دون الالتفات لرغباتها - بمعارضة العلاقة الحميمة ، تشعر بأنها عازفة عن ذلك . أو الزوج الذي يسام من كونه هدفاً لسخرية زوجته وانتقادها قد يقول : " ممارسة العلاقة الحميمة ؟ أنس هذا الأمر . إننى

لا أتحمل وجودي معها بنفس الغرفة ، فما بالك بممارسة العلاقة الحميمة ” . وفي حالات كثيرة ، تكون العلاقة الحميمة هي السلاح الذي يعاقب به أحد الطرفين الطرف الآخر .

أحياناً ، قد يحفز عدم شعور أحد الطرفين بالسعادة والرضا بحياته ظهور أزمة في الحميمية . وعلى الرغم من إمكانية حدوث ذلك في أي وقت خلال الحياة الزوجية ، إلا أننا نرى ذلك يتكرر في هذا الكتاب في قصص الأزواج الذين تتعدى أعمارهم الأربعين والخمسين والذين يواجهون مشكلة ترك الأبناء للمنزل واستقلالهم ب حياتهم . عندما يتحول التركيز من تربية الأطفال والعودة إلى كونهما زوجين فقط ، فإن كلاً من الرجال والنساء يشعرون بفراغ مؤلم . كما أن الشكوك الشخصية وعدم الثقة بالنفس يمكن أن تترجم بسرعة إلى انخفاض الرغبة في ممارسة العلاقة الحميمة .

وأياً كان السبب في إشارة المشاكل فإن النتائج واحدة : إن ممارسة العلاقة الحميمة تصبح روتينية وعادية بدلاً من العلاقة الرائعة والمشبعة التي كانت تحدث في السنوات الأولى . وعندما يتم تعميق الشك ، فيجب أن يتم التحقيق في صحة العلاقة بأكملها . ومن المدهش أنه عندما تتفشى المشاكل وتمتد إلى غرفة النوم ، فإن الأزواج ينقسمون إلى قسمين ، جزء يقول إنهم غاضبون من أزواجهم ولا يتخيّلون أن يقوموا بممارسة العلاقة الحميمة معهم . والجزء الآخر يقول إن علاقتهم الحميمة تظل رائعة على الرغم من الصعوبات التي تظهر في المجالات الأخرى من الحياة . وبالنسبة لهؤلاء ، فإن العلاقة الحميمة هي الوسيلة الوحيدة للشعور بأنهم متقاربون وقد يأملون دونوعي أنه عن طريق التواصل في الفراش ، يمكنهم استعادة الانسجام في بقية حياتهم الزوجية .

إن هذا الكتاب يتناول مختلف أنواع الشكاوى بشأن العلاقة الحميمة الزوجية . إننا نقابل زوجات مجدهات بدنياً ومستنفدتات عاطفياً يتلقن إلى الحنان واللمسات الحانية من قبل أزواجهن ، وقد تجد بعضهن يشكين قائلاً : ” لماذا ينبغي أن تؤدي أى قبلة إلى ممارسة العلاقة الحميمة ” . وعندما تكون الزوجة راغبة في ممارسة العلاقة الحميمة فإنها تُخدم من استعمال زوجها من الانتهاء دون إضفاء أى لمسات حانية أو مداعبات رقيقة قبل الشروع في ممارسة العلاقة .

كما التقينا برجال لا يريدون فقط المزيد من ممارسة العلاقة الحميمة ، بل أيضاً يرغبون في أن تبادر زوجاتهم بذلك - إن جملة ” لماذا لا تكون أكثر تلقائية وأكثر جرأة ؟ ” هي الشكوى الشائعة . من الواضح أن السيدات اللاتي يستمتعن بالعلاقة الحميمة واللاتي يبادرن ويستجبن لممارسة العلاقة الحميمة ، يكن أكثر جاذبية في أعين أزواجهن .

إن أهم الشكاوى في هذا الشأن خلال هذه السنوات هو عدم قدرة الأزواج على التوافق مع المستويات المختلفة للرغبة في العلاقة الحميمة - على الرغم من أن أسباب هذه

الاختلافات قد تغيرت إلى حد ما . منذ ثلاثين عاماً ، ركز المعالجون على المشاكل ذات العوامل النفسية في الزواج أو التربية المتشددة . على الرغم من أنه لا شك في أن هذه الأمور تؤثر على الرغبة ، فلقد أوضحت الدراسات الأخيرة على العلاقة الحميمة بين الأزواج أهمية دور الهرمونات في زيادة الرغبة في ممارسة العلاقة الحميمة أثناء حياتنا . وعلى الرغم من أن النساء يتمتعن بالعلاقة الحميمة ، فإن الرجال يمتلكون مستويات أعلى من التستوستيرون وهو الهرمون المسؤول عن زيادة الرغبة لدى الجنسين . إن فهم تأثير التغيير الهرموني على رغبة كل طرف في العلاقة الحميمة يعد ضرورياً للحد من الجدال بشأن متى وكيف يتم ممارسة هذه العلاقة - ويزيد الحميمية بصفة عامة .

إن هذا الكتاب يكشف أن الرجال والنساء ما زالت لكل منهم نظرته الخاصة تجاه العلاقة الحميمة . ومثل الزوجين في فيلم "آني هول" للمخرج "ودي آلان" اللذين ظهرا في مشهد استشاري العلاقات الزوجية وهما يتحدثان عن عدد المرات التي يمارسان فيها العلاقة الزوجية الحميمة ، حيث قال الزوج إنها نادراً ما يمارسها ، في حين قالت الزوجة إنها يمارسها طوال الوقت ، غالباً ما تضع النساء العلاقة الحميمة في سياق العلاقة الزوجية : فعندما تشعر المرأة بالرضا والاطمئنان في زواجهما ، فإنها تستمتع بممارسة العلاقة الحميمة . وبالنسبة للنساء ، فإن الشعور بالتواصل العاطفي يعد بداية ضرورية لمارسة العلاقة الحميمة . أما بالنسبة للرجال ، فإن هذه العلاقة تؤكد رجولتهم . وقد تكون تلك هي الطريقة الوحيدة التي يعرفونها ليكونوا أكثر حميمية مع زوجاتهم .

أيا كان السبب ، فإن تجاهل عدم الرضا في العلاقة الحميمة ، أملأ في اختفاء المشاكل التي تتعلق بهذه العلاقة ، أو اتخاذ الأعذار لافتقار العاطفة في الزواج بسبب تردد الأزواج في التعامل مع مشاكل أخرى ، كل ذلك يعد كارثة . إن الأزواج الذين حافظوا بنجاح على علاقتهم الحميمة بشكل حيوي يفهمون أن الحب الرومانسي والعاطفي الذي شعروا به في بداية علاقتهم يختفي ليفسح المجال لنوع من الحب يكون دائماً ومشيناً للطرفين إلى الأبد .

وهؤلاء الأزواج يجعلون من أزواجهم وعلاقتهم الحميمة أولوية في حياتهم . هذا يعني خلق الفرص للحميمية : مثل الرومانسية والفن ، سواء عن طريق المكالمات أثناء اليوم ، أو الخروج في موعد للغداء أو الأفضل من ذلك ، التخطيط لقضاء عطلة نهاية الأسبوع بمفردهما - وحتى تحديد موعد لمارسة العلاقة الحميمة . إن ذلك يعني الاهتمام باحتياجات كل فرد ، لأن الحميمية لا تنتعش عندما يكون أحد الأزواج متوتراً أو غاضباً ، أو متساءلاً .

كما أن جعل العلاقة الحميمة من الأولويات يعني أنه إذا كان أي من الأطراف غير راض ، فبدلاً من تحويل الشكوى إلى صرخة قوية ، يتم التحدث بشأن هذه المشكلة بوضوح . ومن المدهش أن الحديث بشأن مشاكل العلاقة الحميمية يمكن أن يكون مقدمة لمارسة

العلاقة الحميمة . فعندما يقومون بالتوصل إلى المشكلات الكامنة التي تفرق بينهم والتعبير عن اختلافاتهم بشكل مباشر بدلاً من تركها لتأثير سلباً على علاقتهم الحميمة ، فإنهم يقومون بكسر الحاجز الذي يعوق ممارسة العلاقة الحميمة بينهم - وفي النهاية يكتشفون التوازن السليم بين الحميمة والاستقلالية .

"إنه غير مستعد لممارسة العلاقة الحميمة على الدوام"

إن الشير للدهشة هو أن علاقتنا الحميمة كانت رائعة في بداية زواجنا . لقد تمت خطبتي لـ "دان" ونحن في آخر سنة بالمرحلة الثانوية وتزوجنا بعد التخرج مباشرة ، ولقد كانت السنة الأولى في زواجنا هي الأربع من حيث ممارسة العلاقة الحميمة ولكن مع دخول العام الثاني لزواجنا بدأ "دان" يعاني من ضعف الانتصاب .

إنني لا أصدق أن هذا يحدث لنا - فلقد كنا زوجين مثاليين - وأنا الآن خائفة من أن ينتهي زواجنا مثلما حدث مع والدي . لقد كانا يتعاركان باستمرار واستمر ذلك حتى بعد طلاقهما والذى تم حينما كنت في الخامسة من عمري وأثناء فترة مراهقتي حدثت الكثير من حالات الطلاق فى أفراد عائلتى وتزوج كل منهم بأشخاص آخرين .

ولقد خرج أبي من حياتى بشكل نهائى عندما كنت فى السابعة من عمري وقادت أمى بتربيةى . ولقد كانت تعمل

"سيندى" و "دان" المتزوجان حديثاً قد شعرا بخيبة الأمل عندما أثرت معارك غرفة النوم على الحميمية . مازاً يحدث عندما يرغب أحد الطرفين فى ممارسة العلاقة الحميمة بينما لا يرغب فى ذلك الطرف الآخر .

رواية "سيندى"

سيندى "سيدة في الرابعة والعشرين من عمرها ذات شعر بنى مموح . ولقد بدأت الحديث قائلة : " أعلم أن ذلك قد يبدو سخيفاً ، ولكن بعد ثلاث سنوات من زواجنا ، فإننا لم نعد نمارس العلاقة الحميمة . إننى لا أعنى ندرة ممارستنا للعلاقة الحميمة ، ولكن أعنى أنها لم يصبح لها وجود . وعلى الرغم من أننا نهتم ببعضنا البعض كثيراً ، إلا أن "دان" فقد قدرته على ممارسة العلاقة الحميمة معى .

البعض كثيراً ، وكان كل شيء طبيعياً
للغاية أثناء فترة خطبتنا .

وبعد حفل زفافنا ، استقر بنا الحال
وظننا أننا سنعيش في سعادة إلى الأبد .
ولقد وجدت وظيفة في قسم شئون العاملين
وذهب " دان " إلى برنامج تدريب الإدارة
في نفس المتجه الذي كانت تعمل فيه
والدتي . وببدأنا في الالتحاق بدورات
للدراسات العليا في المساء - فلقد رغبت
بشدة في إنهاء دراسة الماجستير في علم
النفس ، وكان " دان " يسعى للحصول
على ماجستير في إدارة الأعمال .

وكان يبدو لي أنه منذ هذه اللحظة
أصبحنا لا نرى بعضنا البعض كثيراً . لقد
كانت وظيفتي بسيطة ، أما وظيفة " دان "
فلقد كانت كابوساً . فلقد كانت تستهلك
جميع وقته ، وبالإضافة إلى ذلك كان
يطلب منه دائمًا العمل لوقت إضافي وفي
عطلات نهاية الأسبوع . وعندما يحصل
على ليلة دون عمل أكون أنا في أحد
الفصول الدراسية . كما كان يتم إرسال
ـ دان ـ باستمرار في رحلات شرائية .
وأحياناً ما كان رئيسه يعطيه إنذاراً قبل
ذلك بيوم وأحياناً قبلها ببعض الساعات
فقط .

لقد كره " دان " وظيفته - فلقد كان
يشعر بالاستياء بسبب بعض ممارسات
العمل غير الأخلاقية بداخل المتجه - ولقد
علمت أن الضغوط تؤثر عليه عاطفياً ، لذا
فإنني لم أشك أبداً . فإنني لم أرغب في أن
يصبح زواجنا أرض معركة مثلما كان
الحال مع والدى ولكنني لم أستطع تحمل
أن أكون وحيدة في المساء . وحيث إنني
لست من النوع الذي يجلس ليشاهد التلفاز

في متجر محلى وكنا نعيش مع والديها .
إن طفولتى كانت سعيدة بما يكفى . وكانت
أحب المدرسة ولدى العديد من الأصدقاء
وأشترك في جميع الأنشطة . وقد كان
هناك الكثير من زملائى معن يرغبون فى
الارتباط بي ، إلا أننى كنت قد قررت ألا
أرتبط بأى منهم وذلك حتى أصبحت فى
السادسة عشرة من عمرى وقابلت
ـ دان ـ .

لقد التقينا من خلال الأصدقاء .
وإذا سألتني ما الذى جذب إلينه بهذه
السرعة ، فإننى لا أعرف ما أقوله
بالضبط . فلقد كنا متناقضين فى أشياء
كثيرة ، فأنا اجتماعية وأحب الخروج ،
أما " دان " فكان هادئاً ومتاماً - صليباً ،
مراع لشعور الآخرين ومتحملًا
للمسئولية . وفي اللحظة التى رأيته
فيها ، شعرت بأننى أعرفه طوال
حياتى . ولقد انتظرت أن يلاحظنى
ويتقدم خطبتي . ومنذ هذه اللحظة لم
ينظر أى منا إلى أى شخص آخر .

إننى لم أفك أبداً عمما أريد عمله
بعد تخرجي فى المدرسة الثانوية ،
ولكن عندما التحق " دان " بالجامعة ،
قمت بالتقديم فى نفس الجامعة .
وقدمنا بترتيب جداول محاضراتنا
حتى يكون لدينا الكثير من وقت
الفراغ لقضاءه معًا . ولقد كانت تلك الفترة
سعيدة لكلينا . لقد درست علم النفس
ودرس " دان " علم الاقتصاد ، ولقد
حصلنا على منح دراسية لساعدتنا مادياً
على الاستمرار .

وأثناء الدراسة الجامعية كانت
علاقتنا رائعة ، فلقد كنا نحب بعضنا

أصبحت أرتدي ملابس مثيرة في المساء . وقرأنا كتبًا كثيرة عن العلاقة الحميمة وقمنا بعمل كل الأشياء التي تقترحها ، فقمنا بالاستحمام معًا وحاولنا تغيير مناخ الحجرة وأضفنا لها ضوء الشموع الهادئ ونضع أغوار البخور لننطر حجرة النوم . كما اشتري "دان" مرايا ووضعها في الم serif فوق الفراش ولكن كان علينا التخلص منها لأنها كانت تتفك وتتسقط علينا . وترك كل منا الدراسات العليا اعتقاداً منا بأننا نجدها أنفسنا كثيراً . ولكن ذلك لم يفدي شيئاً أيضاً .

وباتفاق غير معلن بيننا ، أصبحنا لا نحاول تقريراً ممارسة العلاقة الحميمة بعد الآن ، فلقد كنا خائفين للغاية . وكنا نشغل أنفسنا ، حتى يكون الظاهر أننا سعداء في زواجنا ولكن معرفة ما كان لدينا من قبل وقدناه الآن خلق حاجزاً بيننا . إنني أشعر بأنني أ فقد زوجي عاطفياً وجسمانياً . إنني أحبه كثيراً . ولا أعتقد أنني أستطيع تحمل هذا أكثر من ذلك " .

رواية "دان"

"دان" شاب في الخامسة والعشرين من عمره ، جاد ، شعره قصير ويرتدى نظارة بنية ولقد قال في بداية حديثه : "إنني لا أعرف ماذا دهانى . إنني أعيش زوجتى بجنون ، ومستعد أن أقوم بأى شيء لاثبت ذلك لها جسدياً ولكن يبدو أننى لا أستطيع عمل ذلك ، وهو أمر محبط ومحرج ومخيف .

ولكن لأكون صادقاً معك ، فإننى لا أشعر بالراحة وأنا أجلس هنا أتحدث عن

ل ساعات ، قررت أن أبدأ في العمل لبعض الوقت في تصميم الأزياء - وهي هواية رغبت دائمًا أن أتعيها وأجمل منها مشروعًا .

وأثناء هذه الفترة بدأت علاقتنا الحميمة في الانهيار . لقد كنا نمارس العلاقة الحميمة في بداية الزواج على الأقل مرة يومياً ، أما مع جدول مواعيدنا الجديد ، فإننا نكون محظوظين إذا مارسنا هذه العلاقة مرتين أسبوعياً .

وفي إحدى الليالي حاولنا القيام بممارسة الحب ولكن الأمر لم يفلح ، ولم نستطع تصديق ذلك . فلم يحدث هذا من قبل ، وظللنا نحاول حتى شعرنا بالإحباط في النهاية وتوقفنا عن المحاولة .

وبعد ثلاثة أشهر حدث نفس الشيء . وقد كنت متأكدة أن مشكلته سببها التوتر وضغوط العمل ، وعندما ترك "دان" وظيفته شعرت بالراحة .

ولقد وجد "دان" وظيفة أخرى في نفس اليوم ، وهى في إحدى سلاسل المتاجر الكبرى ، وعلى الرغم من أن هذه الوظيفة لم تكن ما يتمناه ، إلا أنه على الأقل قد خفض من ساعات عمله . والآن فإن لدينا الكثير من الوقت لنقضيه معاً ولكن "دان" لم يستطع ممارسة العلاقة الحميمة بعد ذلك أبداً .

لقد جربنا كل شيء ، وأعني بذلك كل شيء بالفعل للعمل على هذه المشكلة . ولقد قام اثنان من الأطباء بفحص "دان" وأكدوا أنه في صحة جيدة ، وهو يتناول كميات كبيرة من الفيتامينات يومياً . وقفت أنا بعمل نظام غذائى لفقدان بعض الوزن حتى أصبح أكثر جاذبية كما

حياتي بائسة . وفي أحد الأيام قام المدير بفصلني ، ولم أعرف أبداً سبب ذلك ، ولقد حصل ابن أخيه على وظيفتي . ولقد كنت سأقوم بمقاضاتهم إلا أنني خفت من انتقامهم من والدة زوجتي والتي كانت تعمل هناك أيضاً ، ولم أرغب في أن يحدث ذلك أبداً .

وأثناء تواجدي في هذا المتجزء ، بدأت مشكلتي مع أداء العلاقة الحميمة . في المرة الأولى لم أكن قلقاً على الإطلاق . فلقد كنت في رحلة عمل طويلة ، وعلى الرغم من أن "سيندي" لم تقل أى شيء أبداً ، إلا أنني أستطيع القول إنها كانت تشعر بالضيق لبعدي عنها . ولم يكن أى منها في حالة مزاجية تسمح بمعارضة العلاقة الحميمة في هذه الليلة . ولكن عندما حدث ذلك للمرة الثانية لم أستخف بالأمر .

وعندما فقدت وظيفتي ، كان ذلك هو نهاية كل شيء . بالطبع كنت قد وجدت وظيفة جديدة ولكنني ما زلتأشعر بأنني ظلمت كثيراً في هذا المكان .

لقد كانت الاستشارة من اقتراح "سيندي" ولكنني سأستمر في ذلك لأنه يمثل الفرصة الأخيرة لإنقاذ زواجنا . في الحقيقة ، ليس لدى أمل كبير ، فلقد جربنا كل شيء بالفعل . وعلى أن أقر بأن فكرة العلاج الجنسي لم تغدو على الإطلاق . ولكن "سيندي" تعرف في هذا الشأن أكثر مني ، وهي تقول إنك مستشار معتمد ولكنني أقلق من مثل هذا النوع من العلاج ولا أرتاح لهذه الفكرة " .

العلاقة الحميمة بيني وبين زوجتي مع شخص غريب . إن أسرتي شديدة التزمع ، فأبى الذي كان يعمل موظفاً في إحدى شركات البترول وأمي التي كانت سكرتيرة ، كاتنا من النوع الجاد والمهادن . إنني بالطبع لم أتحدث معهما أبداً عن العلاقة الحميمة . إن لدى أختين ، الكبرى تعانى من متلازمة "داون" المنغولية وأعتقد أن ذلك هو سبب تشبعي بشعور قوى لتحمل المسؤولية . وقد كنا أسرة نشتراك في مشكلة تشفلنا جميعاً . عندما كنت طفلاً كنت هادئاً ، وفضوليأً وكانت مهتمة بأشياء مختلفة : سوق الأسهم ، المخترعات العلمية والطبية ، والحيوانات . ولكنني لم أكن اجتماعياً ، وقد كانت لدى صديقة واحدة فقط قبل "سيندي" . أما "سيندي" فهي الفتاة الوحيدة التي أحببتها .

وحيث إن كلينا كان متفوقاً دراسياً ، كانت المرحلة الجامعية سلسة جداً بالنسبة لنا . ولم نشعر بجدية العالم من حولنا حتى تخرجاً ، فلقد كانت وظيفتي الأولى تجربة قاسية . فلقد كان التجرب الذي أعمل في قسم الإدارة المالية به فرعاً من سلسلة متاجر كبرى ، والذي كنت أظن أنه من أعظم سلاسل المتاجر وأكثرها احتراماً ، ولكنني كنت مخطئاً ، فقد اكتشفت أنهم غير أمناء . ففي مرحلة ما كنت أحصل على عمولة كبيرة وكانوا يحاولون خداعى بشأنها . ولكنني لم أسمح بذلك ولم يتم مسامحتي على مواجهتهم بحقوقى . ومنذ هذه اللحظة قام المدير بعمل كل شيء ممكن لكي يجعل

رواية المستشار

كافٍ لمارسة الحب . فلأنهما شابان وتملؤهما الحيوية والطاقة ، اعتقاداً أن بإمكانهما عمل كل شيء . ولكن عندما ظهرت المشاكل قاماً بشغل نفسيهما أكثر حتى يبتعدا عن الألم العاطفي .

ولقد كان هدفي الأول مع هذين الزوجين هو تخفيف الضغط الذي يشعران به وذلك عن طريق مساعدتهما لمعرفة أن مشكلتهما شائعة . فعلى الرغم من أن معظم الناس لا يتحدثون بشأنها ؛ إلا أن فترات ضعف هذه العلاقة تحدث في كل الزيجات تقريباً في أي وقت ، عندما يكون أحد الطرفين أو كلاهما يعاني من ضغوط غير معتادة . وهذه المشاكل تختفي مباشرة بمجرد حل المشكلة ، ولكن أحياناً ما يخاف الأزواج من الموقف ، مما يخلق مشكلة أخرى تسبب القلق . فإن توقيع عدم القدرة على ممارسة العلاقة الحميمة قد يخلق هذا الموقف ، فيسبب لكل من الرجل والمرأة الكثير من المشاكل . وهذه التجربة المحبطة تزيد من الفشل في المرة التالية ومثلما حدث مع "دان" و "سيندي" فسرياً ما يجد الزوجان نفسهما محاصرين ولا يمكنهما التخلص من هذا الموقف .

وأثناء جلستنا الأولى قمنا بعرض بعض الأفلام التعليمية عن العجز والتى أوضحت كيف يمكن للزوجين ممارسة أساليب تساعدهما في التخلص من مشاكلهما .

وبمجرد أن أصبح "دان" و "سيندي" أكثر هدوءاً واسترخاء بشأن موقفهما ، قمت بإعطائهما بعض التمارين التي تزيد الحميمية ويمكن ممارستها في المنزل

قال المستشار : " إن الخوف والقلق بشأن الدخول في علاج مشكلة جنسية يعد أمراً شائعاً . ومعظم عملائي يشعرون بالراحة التامة عندما يكتشفون أن تفاصيل علاقتهم الحميمة سوف تغلفها السرية التامة .

ولقد كان "دان" و "سيندي" زوجين يتسمان بالتقارب الشديد ، فهما يحبان بعضهما البعض بشدة وكانا ملتزمين بالحفاظ على زواجهما مهما كلف الأمر ، حتى إذا تضمن هذا الأمر التعرض للإحراج ومناقشة أكثر الأجزاء حميمية في علاقتها مع شخص غريب . وكما يحدث تقريباً في جميع هذه الحالات ، يختفي الإحراج مع نهاية أول جلسة بيننا .

وأثناء جلستنا الأولى قمنا بمراجعة تاريخ "دان" الطبي للتأكد من أنه لا يوجد سبب جسماني لعجزه . وحيث إنه تم فحصه من قبل طبيبين ، فإن ذلك يبدو محتملاً ، ولكنني أردت الاطمئنان من عدم وجود خطأ في نظامه الغذائي ، وأنه يحصل على الراحة الكافية وأنه لا يعاني من أي مرض خطير مثل داء السكري والذي يؤثر على قدراته في الحفاظ على الانتصاب . كما أن العقاقير التي تتضمن مضادات الاكتئاب والتي توصف بشكل عام للتخفيف من القلق قد تقلل من الرغبة في الجماع ، ولكن لم يكن يتناول أيّاً من هذه الأشياء .

وعندما تحدثنا ، سرعان ما ظهر شيء مريع : لقد شغل "دان" و "سيندي" حياتهما للغاية لدرجة عدم وجود وقت

أثناء العلاج هي أن "سيندي" لا ترغب في تحديد وقت ممارسة العلاقة الحميمة وذلك لأنها تشعر بأن ذلك يجعل العلاقة أمراً مصطفعاً وغير رومانسي بالمرة ولكن حينما ناقشا هذا الأمر ، أدركت "سيندي" أن ما تقوله غير واقعى ، فعندما تكون حياة الأزواج مشغولة مثل حياتها هي و "دان" فإنه ليس فقط من الجيد ، إلا أنه ضروري أن يتم تحديد وقت لمارسة العلاقة الحميمة .

وكلما تشارك "دان" و "سيندي" . أصبحا أكثر استرخاء وقلت صعوبة حفاظ "دان" على الانتصاب . ولأن هذين الزوجين كانوا متخصصين وملتزمان للإنجاح علاقتها ، كان تقدمهما ثابتاً وسريعاً . ولقد استعادا قربهما من بعضهما البعض سريعاً ولقد انتهت الاستشارة بعد عشر جلسات أسبوعية . ولقد كانت جلسة المتابعة بعد ستة أشهر هي ما أثبتت أنهما مازالا راضيين عن جميع جوانب علاقتها .

وبعدها بعام . اتصلت بـ "دان" و "سيندي" لأستئذنها في السماح ليعرض حالتهما في عمود "هل يمكن إنقاذ هذا الزواج؟" . وخلال اتصالنا ، أخبرتنى "سيندي" أنهما متوقفان عن ممارسة العلاقة الحميمة هذه الأيام ولكن لسبب سعيد : فلقد أخبرهما الطبيب أن ينتظرا ستة أسابيع بعد ولادة طفلتهما قبل أن يعودا لمارسة العلاقة الحميمة مرة أخرى " .

والتي تحسن من قدراتها على ممارسة العلاقة الحميمة . في البداية تضمنت هذه الأنشطة اللمس والتقارب حتى لا يشعر "دان" بالتوتر والقلق من فشله في الأداء . وتدريجياً تمت زيادة التمارين حتى الوصول إلى الممارسة الفعلية للعلاقة الحميمة . وبعد بعض التجارب التي فشل فيها "دان" ولكن كانت "سيندي" تعاونه وتتفهم ما يمر به ، أصبح "دان" في النهاية أكثر قدرة على الممارسة وأقل شعوراً بالخوف .

ومع العلاج الجنسي ، قمنا بالعمل على زيادة حميمية هذين الزوجين في مجالات أخرى خاصة قدرتهم على التواصل اللغطي . إن ذكريات "سيندي" التعيسة عن معارك والديها جعلتها تتردد في إظهار أي إشارة على غضبها في زواجهما . ونتيجة لذلك . فإنها نادراً ما كانت تعبر عن مشاعرها السلبية ، مما جعلها تتضخم بداخلها . ولقد كان "دان" شديد الحساسية للشعور بغضب "سيندي" ولكنها كان محبطاً في جهوده للاستجابة بشكل مناسب . لقد كانت حياته الأسرية هادئة للغاية حتى أنه لم يتم تشجيعه أبداً على التعبير عما يقلقه . وعن طريق التمارين على التعبير عن مشاعرها ، تقدما خطوة أخرى في طريق الحد من التوتر .

ولقد كان أحد الموضوعات الأخرى التي تحدثنا عنها هي حقيقة أن العلاقة الحميمة الجيدة لا يجب بالضرورة أن تكون تلقائية . فلقد كانت شكوى "دان"

أسرار الريجات السعيدة

تتغير مستويات الرغبة الجنسية لدى الزوجين في أي زواج . بعض هذه المراحل متوقعة : بعد الزواج مباشرة ، بعد إنجاب طفل ، عندما يترك الآباء المنزل ، عندما تتضاعف ضغوط العمل . هذه هي الأوقات التي تتغير فيها الحالة المزاجية وأساليب ممارسة العلاقة الحميمة . ومعرفة ذلك واكتساب الثقة للتحدث بشأنه تقوى الحميمية . ولكن تكون زيجتك سعيدة :

١. مخاوفهما بشأن العلاقة الحميمة .
٢. لا تجعلوا العاطفة واللمسات الحانية داخل غرفة النوم فقط . إن الأزواج الذين تسعدهم ممارساتهم للحب بشكل كبير يقومون بمنح بعضهم البعض العواطف بشكل حسى ولفظى طوال اليوم بطرق مختلفة . وسواء كان هدف تلك اللمسات أو العواطف هو إظهار الرعاية والحنان أو كان هدفها إظهار الرغبة ، فإن هذه اللمسات تمثل الفرق بين ممارسة العلاقة الحميمة باعتبارها تعبرًا عن الحب أو مجرد إشباع للرغبات الجنسية . إن الملامة هي انعكاس لما تشعر به بداخلك : حيث يمكنها أن تعبر عن الرغبة ، التقدير . السعادة ، الشعور بالأمان أو الشعور بالملل ، الاستياء ، أو الغضب .
٣. حدد وقتاً للحب . إن الزوجات الذكيات اللاتي يجذبن أزواجهن يعلمون أن ممارسة العلاقة الحميمة

١. تذكر أن المشكلات الجنسية أحياناً ما تكون إشارات إنذار . إن فهم أن العجز مشكلة شائعة في كل مراحل الزواج هو أول ما يزيل العقبات في أي علاقة زوجية . إن التحدث بشأن المشكلة يعد أمراً مهمناً ويخفف من حدة التوتر لكلا الطرفين . وفي الواقع ، فإنه كلما ازداد قلق وتوتر الزوجين بشأن هذه المشكلة ازداد الأمر تعقيداً . ولكن الأزواج العقلاء يدركون أن العجز قد يكون صيحة استيقاظ وإشارة إلى وجود التوتر في مكان ما بالعلاقة . وبدلًا من كبت مشاعر الإحباط والتعاسة . أو العبع العاطفي - في العمل ، في المنزل ، مع الأطفال أو أفراد الأسرة الآخرين - أسألًا نفسكما إذا ما كان هناك ما يضايق أحدهما أو كليهما . اجلسا وتحدى بشأن الأمور بطريقة غير هجومية وحالية من إصدار الأحكام وقما بالمناقشة دون تسرع . فبمجرد أن وجد "دان" و "سيندي" الشجاعة للتحدث ، اختفت

نادراً ما يقبلون بعضهم البعض
ويبدأون العلاقة الحميمة مباشرة
دون أي تمهيدات حميمية . ألا
تذكرون أيام الزواج الأولى وما
كانت تلك القبلة تمثله لكما من
مشاعر رائعة ؟

عليكم بالقيام بالغامرات . فبدلاً
من ممارسة العلاقة الحميمة داخل
غرفة النوم ، قوما بها في حجرة
المعيشة أو أي مكان آخر يرroc
لكما . ولا تغلقا أعينكم أثناء
ممارسة الحب ولا تطفئا الأنوار .
فعندهما يرى كل شريك جاذبية
الطرف الآخر واستمتاعه بالعلاقة
يصبح الأمر أكثر سهولة ومتنة .

قوما بكسر القواعد . اسأل نفسك :
ما الأشياء الروتينية التي علقت بنا
وكيف نتخلص منها ؟ ابحثا عن
التغييرات ، التغييرات البسيطة
والتي تشعرين بالراحة فيها . لا
ترفضا الأفكار تلقائياً ، وبدلاً من
ذلك عليكم الاستعداد لتجربة كل
شيء حتى تشعرا بالسعادة

تعلم ما يجلب لك المتعة . عليك
بمعرفة ما تحب وما لا تحب في
العلاقة الحميمة ، وتأكد من
معرفة زوجك لهذه الأشياء .

عادة : كلما مارسناها ، زادت
رغبتهم فيها ، وبالتالي زاد عدد
مرات ممارستها . وهن يجعلون
العلاقة الحميمة على رأس
أولوياتهن ، وإذا كان ذلك يعني
التخطيط لممارستها . فلا بأس في
ذلك . ولن يكون الأمر أقل إشارة
لمجرد أنه مخطط له . فإن الإشارة
الجنسية تغذي نفسها ، فقط قوما
بهذا .

٤. تحدثا يومياً ، حتى إذا كان ذلك
 لمدة عشر دقائق صباحاً وعشرين دقيقة
مساءً ، وعبروا عن حبكم . ناديا
بعضكم البعض بأسماء للتدليل .
وتذكرا قول كلمات بسيطة من قبيل
”وداعاً“ و ”تصبح على خير“ .
واحرصا على عدم الواقع في فخ
قراءة الأفكار وافتراض أن شريكك
يعرف ما تفكير فيه وذلك ”لأنه
يحبني“ . في الزواج الصحي
والسعيد يحرض الأزواج على
التعبير عن مشاعرهم وانجذابهم
لبعضهم البعض بشكل مستمر .

٥. قبلما بعضهم كثيراً . ونحن
هنا لا نقصد قبلة عابرة على
الوجهين ، ولكن قبلة حارة
ومثيرة وملينة بالمشاعر . فالعديد
من المتزوجين منذ فترة طويلة

"مرزوجى بنزوة" مع امرأة أخرى"

الصلب على الجانب الآخر من النهر من "مانهاتن" — وأخبرته بأن يعود إلى المنزل على الفور . ولقد عرف من نبرة صوتي أننى اكتشفت علاقته مع امرأة أخرى ، وحتى مع اعتذاره كان لديه الجرأة ليقول إن الأمر ليس خطيرا وإنها مجرد نزوة . ولكن ندمه لم يكن صادقا ولم أصدقه .

لقد كانت هناك مشاكل بالطبع أثناء سنوات زواجنا الثمانية ولكننى لم أتخيل أبداً أن تكون الخيانة إحداها . ولقد كنت بحاجة لعرفة الخطأ وسببه . إننى محطمة و "جاك" يعتقد أنه من الممكن نسيان ما حدث . لا ، إننى لا أستطيع ذلك . إنه يجعلنىأشعر بأنه ليس لي الحق أن أغضب . ولقد كان حتى وقت قريب غير مهم بالذهاب إلى الاستشارة ، ثم جاءت أحاديث الحادى عشر من سبتمبر وتغير كل شيء .

بينما كنت أشاهد الأخبار فى التلفاز ، اتصل بي "جاك" ليقول إنه

يصر "جاك" على أن علاقته لا تعنى له شيئاً ولكن "اليسون" ترفض تصديق ذلك . هل يتطلب الأمر حدوث كارثة لنتعلم كيف نسامح ونستمر فى حياتنا ؟

رواية "اليسون"

قالت "اليسون" التى تبلغ من العمر واحداً وثلاثين عاماً : " لقد كان الموقف مخيفاً عندما وقعت أحاديث الحادى عشر من سبتمبر ولكن كان هناك بعض العزاء لأنها ساعدت زوجى على إدراك مدى قربه من خسارة كل شيء يحبه .

فى أحد أيام الصيف الماضى وجدت ورقة فى جيب بنطال "جاك" عندما كنت أقوم بأعمال الغسيل . ولقد كانت هذه الورقة من امرأة تشكراً فيها على الليلة الرائعة التى قضياها معاً . ولقد كاد يغشى على ولكننى اتصلت بـ "جاك" فى عمله - فإنه مدير فى مصنع لتصنيع

سوى مرتين خلال ثلاثة وثلاثين عاماً من الزواج .

كان حفل زفافنا ضخماً : فأنا الابنة الوحيدة لوالدى ، أما هو فدليه أسرة كبيرة ممتدة . ولقد انتقلنا للعيش فى مكان قريب من والدى ولم نتوقع إنجاب الأطفال فى البداية . ولكننا شعرنا بالسعادة عندما حملت فى توأم . ولهذه الحظ ، فإن وظيفة " جاك " تدعمنا بشكل جيد ، ولذلك تمكنت من البقاء بالمنزل حتى أرعنى الفتاتين وأقوم على تربيتها . ولقد اعتدت أننا فريق رائع . أما الآن فإننى أشعر بأننى حمقاء . إننى لا أفهم كيف يمكننى ممارسة العلاقة الحميمة مع رجل لا أصدق أنه يحبنى بالفعل .

لقد أخبرنى " جاك " بأنه قد قام بهذه العلاقة مع امرأة أخرى لأنه يبحث عن الإثارة فى حياته . فهل يتوقع أن تكون علاقتنا الحميمة مثيرة كل يوم ؟ إنه يحب التلقائية : وأننا اعتدنا أن ذلك أمر خيالى . فإنه قد يعلن صباح يوم الجمعة أن ثمن تذاكر السفر إلى " كاليفورنيا " قد انخفض . ويقترح أن نذهب لقضاء عطلة نهاية الأسبوع هناك . بالطبع إننى أحب ذلك - لقد اعتدنا القيام بالرحلات دون ترتيب مسبق أثناء خطوبتنا - ولكن عندما أصبح على إدارة معرض كتاب المدرسة واصطحاب الفتاتين إلى مباريات الكرة ، فإننى لا أتمكن من ترك كل شيء من أجل هذه الرحلة . إنه يشعرنى بسانى مملة لأننى أقوم بمسئوليياتى كأم . وعندما أقول لا ، فإن " جاك " يغضب بشدة .

مازالت أتساءل ما الخطأ الذى فعلته ؟

ذاهب ليساعد فى جهود الإنقاذ . ولم أكن قد تلقيت منه أى اتصال لمدة ثمانى عشرة ساعة تقريباً وعلى الرغم من قلقى الشديد ، فقد ظللت هادئة من أجل توأمى " ميجان " و " أمير " اللذين يبلغان من العمر سبعة أعوام . وأخيراً عاد " جاك " إلى المنزل فى حوالي الساعة الرابعة صباحاً مغطى بالغبار . وقد احتضننى وقال إنه يحبنى ويأسف لأنه جرحنى . ولكن كيف يمكننى معرفة أنه يعني ذلك . كيف يمكننى الثقة به مرة أخرى ؟

ولقد اندرج التوتر الذى نشعر به فى زواجهنا مع الحزن على ما حدث لبلادنا وكان مؤلماً ومحيراً للغاية . ففى بعض الأيام كنت أشغل نفسي فى أمور ومهام الأمة فقط لأظل مشغولة . حيث كنت أقوم بصنع الكعك وحياكة ملابس لإحدى المسرحيات فى مدرسة ابنتى . وفي أوقات أخرى لا تكون لدى القدرة على حتى القيام من الفراش .

وعلى الرغم من أننى غاضبة من " جاك " ، إلا أننى أكره العراق ، لذا فلقد كتمت مشاعرى بداخلى . إننى لم أكن أنا و " جاك " فى حالة تواصل جيدة دائماً . فى نقاشاتنا يعلو صوته ويصر على رأيه . ولا يمكننى الفوز أبداً .

ولقد شعرت فى يوم ما بأننى و " جاك " قد خلقنا لبعضنا البعض . لقد التقينا من خلال اخته " ستاسى " والتى كانت زميلتى فى العمل . واعتتقدت أنه شخص محبوب ومرح ، ورجل بمعنى الكلمة وعرفت أنه الرجل الذى أبحث عنه . ولقد أردت أن يكون زواجهنا سعيداً مثل زواج والدى . وللذين لم يتشارجا

الأول . لقد ساعد بعض من زملائي القدامى فى بناء مركز التجارة العالمى ، وجميعنا يعرفه جيداً . وعند معرفتنا بأن عمال الإنقاذ قد يحتاجون إلى أشخاص لديهم مهاراتنا مع الصلب ، أسرع العديد منا للمساعدة .

ولا توجد كلمات تصف رؤية البرجين وهما يتحولان إلى هشيم . لقد ساعدنا فى نقل الأشياء بحثنا عن إشارات تبني عن وجود ناجين ، ولكن سرعان ما أصبح واضحاً أننا لن نجد أحداً . لقد بقينا هناك يومين فقط ، وبعدها أصبح عمال الإغاثة فى حاجة أكبر إلى مشغلى الآلات الضخمة .

إننىأشكر الله على أننى و "أليسون" لا نعرف أياً من الضحايا شخصياً إلا أننى مازلت أرتجف . وأثناء قيادة السيارة إلى المنزل فى هذه الليلة الأولى ، فاجأتنى هذه الفكرة : إن لدى زوجة رائعة وعلاقة رائعة ، ولكننى اعتبرتها شيئاً مسلماً به . لقد رغبت واحتاجت إلى أن أكون مع زوجتى وأسرتى .

أعلم أن ذلك قد يبدو كلاماً واهياً ، ولكننى لم أقصد أن أجرب "أليسون" ، ولكننى فقط شعرت بأننى بعيد جداً عنها . فإننا نادراً ما نمارس العلاقة الحميمة ولم أشعر بأنها تفعل كما كانت تحببى من قبل . إن "أليسون" منفصقة تماماً مع الفتاتين ومع اللجان التى ترأسها حتى أننا لا نجد الوقت لغا لعمل أى شيء تلقائى الآن .

إن لدى ذكريات رائعة عن حياتنا فى بداية الزواج ، ففى مرة قررنا فجأة أن نسافر إلى "نيو إنجلاند" دون ترتيب

إننى لم أسأل "جاك" عن تفاصيل ما حدث ، إلا أن هناك جزءاً مني يريد معرفة كل شيء - كيف كانت تبدو ، من كانت له المبادرة . كما أننى مازلت أقوم بتفتيش كل جيب وكل فاتورة هاتف للبحث عن الدليل الذى لا أريد أن أجده . وعلى الرغم من سعادتى بجدية "جاك" فى إصلاح هذا الزواج ، إلا أننى قد جرحت بالفعل . ولا أعتقد أن بإمكاننا العودة مرة أخرى كما كنا .

رواية "جاك"

قال "جاك" الذى يبلغ من العمر الحادى والثلاثين : "إننى شخص مختلف الآن مما كنت عليه فى العاشر من سبتمبر وأتمنى أن أستطيع أن أجعل "أليسون" تفهم ذلك . لقد أخبرتها عن مدى أسفى لأننى خدعتها ولكن تلك المشاعر مازالت تستحوذ عليها . لماذا لا نستمر فى حياتنا ؟

لقد كان خطأ أحمق لن أكرره أبداً . لقد كنت أشعر بالضفوط فى المنزل والعمل . وفي إحدى الليالي بعد الذهاب للعب مع أصدقائى ، توقفنا لتناول بعض المشروبات فى أحد المطاعم وكانت هناك امرأة مثيرة تغازلنى . وأعترف بأننى لم أقاوم كثيراً وانتهى الأمر بإقامة علاقة معها ولقد أرسلت لى ورقة إلى عملى اليوم التالي ووضعتها فى جيبى كأى أحمق ونسيت أن أتخلص منها .

ولكن كل شيء يختلف الآن . فلقد كان الذهاب إلى موقع انهيار برج مركز التجارة العالمى صدمة حقيقة . لقد تجمد الدم فى عروقى عندما رأيت ضرب البرج

وقت قريب ، فلقد كانت مستمتعة رائعة . لقد جعلتني أشعر بأننى شخص أفضل . إن "أليسون" تعتقد أننى أصرخ كثيراً ولكن تلك هى الطريقة التى كانت تتحدث بها أسرتى وهذا لا يعنى أننى لا أحبها . إن الذهاب إلى "مانهاتن" بعد هذا الصباح المفزع ، جعلنى أرى كل الناس الذين يساعدون عمال الإطفاء ورجال الشرطة . ولقد كان الحب الظاهر من سكان "نيويورك" أمراً يؤدى للتفاؤل . ولقد منحنى الأمل فى أشياء كثيرة فى هذا العالم . أتمنى أن يكون هناك أمل فى تحسين علاقتى أنا و "أليسون" أيضاً .

رواية المستشار

"إن كل مأساة تذكرنا بمدى هشاشة الحياة ، ولكن أحاديث الحادى عشر من سبتمبر كانت بمثابة إنذار لكل من "جاك" و "أليسون". فلقد أدركا حاجتهما للعلاج حتى يحددا قوة زواجهما .

وعلى الرغم من أن علاقتهمما كانت صلبة من الداخل ، إلا أن النزوة أخرجتهما على السيطرة ولقد كنت متأكداً من أنه بمجرد مواجهة هذه المشكلة ، سوف يعود كل شيء إلى نصابه وسوف يضعهما هذا العلاج القصير الذى على الطريق الصحيح خلال شهور قليلة .

ومثل العديد من ضحايا الخيانة ، وجدت "أليسون" أن مخاوفها تخرج على السيطرة حينما كانت تحاول معرفة سبب ما حدث . وبنفس قدر رغبتها فى إنقاذ زواجها . كانت تشعر باليأس من عدم

وذلك لمجرد رغبتنا فى القيام بذلك ، وعلى الفور أقيينا الملابس فى السيارة وانطلقنا بها إلى هناك . عندما كنا فى فترة الخطوبة ، كنا دائمًا نسافر معاً ويسهل علينا عمل أي شيء . أعلم أننا لا نستطيع أن تكون بهذه الحرية الآن ، ولكن هل يجب أن نتصرف وكأننا قد أصبحنا عجوزين؟ هل الذهاب إلى "أتلانтик سيتي" وقضاء يومين هناك يعد مشكلة كبيرة؟ إن "أليسون" تنظر لي على أننى مجنون لمجرد أننى ذكرت ذلك .

لقد اعتقدت أننى سأجد دائمًا الوقت للمرح والاستمتاع . لقد مررت بطفلة سعيدة ولكن فوضوية فى ذات الوقت . إننى الأصغر بين خمسة إخوة . قامت أمي المطلقة بتربيةتنا ولقد كانت تعمل عدة وظائف لإعالتنا . لم نكن نمتلك الكثير ، إلا أننى لم أشعر أبداً بالحرمان . ولقد كنا ننتقل عبر البلاد كلما احتاجت والدتها إلى وظيفة جديدة ، لذا كان على التعامل مع تغييرات كثيرة أثناء نشأتى . والآن فإننى بالطبع أرى ما افتقدته ، فإننى أرغب فى أن ينعم أطفالى بالاستقرار وأن يكون لهم جذور فى المكان الذى نعيش فيه .

لقد التحقت بالجيش لمدة عامين بعد انتهاءى من الدراسة الثانوية . وعندما انتهيت من أداء الخدمة ، التحقت بوظيفة فى مصنع كان يعمل به أحد إخواتى . ولقد كنت أذهب إلى مكتب اختى "ستاسي" بين الحين والآخر ، وهكذا التقى بـ "أليسون" . ولقد علمت من اليوم الأول أننا سنتزوج . فلقد كان هناك شيء جميل يميزها ، وكانت كذلك حتى

خطأه بالطبع أنه يرغب في إضفاء المتعة والإثارة على زواجه . ولكن عليه أن يدرك أنه يجب الاتفاق على حل وسط .

هذا بالإضافة إلى أن كلاً من "اليسون" و "جاك" بدأ في النظر إلى زواجهما على أنه أمر مسلم به . ولقد قلت لهما : إذا احتفى البريق من زواجهما ، فقد يكون ذلك بسبب أنكما لا تشعلانه . وعلى كل منكما العمل لحدوث ذلك " . وهذا يعني القيام بأى شيء في سبيل استعادة ما يفتقدانه في حياتهما الزوجية .

ولقد بدأ " جاك " و " أليسون " في عمل تغييرات بسيطة والتي كان لها تأثير كبير . وبدلًا من الإعلان عن خطط سفر غير واقعية ، أصبح " جاك " يقوم الآن بعمل اقتراحات منطقية ويرى كلامها إذا كان من السهل تنفيذها . ولقد ذهبا مؤخرًا لقضاء عطلة طويلة . وحدهما .

كما اقترحت على "أليسون" أن تقوم بعمل قائمة بالأشياء الصغيرة التي يمكن لـ "جاك" القيام بها حتى تشعر بحبه وتقديره لها ولتشعر بالأمان - أشياء مثل الاتصال بها إذا كان سيتأخر في المساء . ولقد تسبب ذلك في إضفاء روح جديدة على زواجهما . ولقد وجدت "أليسون" أنه من السهل أن تشعر بالحميمية وتبدأ في مسامحته على الخيانة .

ولقد قال " جاك " في إحدى جلساتنا الأخيرة : " إننا ندرك الآن أكثر من أي وقت مضى أننا محظوظان بأننا نمتلك هذه العلاقة الزوجية وكم أنتا كنا محقين في المحاباة من أحايا الحفاظ عليها " .

قدرتها على حب الرجل الذى جرحاها
 بشدة .

لكنى اعتقدت أن عجز "اليسون" عن المطالبة بحقوقها كان سبباً فى وجود المسافة بينهما . ولأنها طفلة وحيدة لوالدين محبين والذين لم يتعاركا أبداً ، فإنها ليس لديها خبرة فى التعامل مع الخلافات . وعندما كبرت ، كانت تتجنب الصراع بشكل كامل . لذلك فبدلاً من مواجهة " جاك " عندما يكون غاضباً أو يتطلب طلبات غير منطقية . فإنها كانت تخضع له لإسعاده . وبمرور الوقت فقد احترامه لها .

ولقد قلت لـ "أليسون" : دعى
ـ جاك " يرى غضبك . وأوضحت أنه سبب
لك الألم وأنك لن تتحمل شيءًا مثل ذلك
مرة أخرى ". كما كان يجب على
ـ جاك " في المقابل أن يكون صبوراً
ومستعداً للإجابة عن أسئلة " أليسون " .
كما كان يجب عليه الشعور بالندم بحق
واظهاره لما سببه لها من ألم .

وعندما بدأت "اليسون" في التحدث ، بدأ "جاك" بالاستماع إليها . ولقد قالت : "إنني أشعر الآن أن بإمكانى تصديقه عندما يقول إنه لن يخوننى مرة أخرى " .

وكان " جاك " بحاجة إلى اختبار عدم شعوره بالرضا ومعرفة سبب افتراضه التلقائي بأن " أليسون " وزواجه هما السبب في ذلك .

إن كثرة تنقله في أنحاء البلاد أثناه طفولته جعلته يتوقع أن الحياة مليئة بالتغيير ولكن من الصعب الحصول على ذلك في علاقة رومانسية . إنه لم يكن

من يفصح عن رغباته؟

كثيراً ما تكون غرفة النوم هي حلبة صراع القوى في العلاقة . وعلى الرغم من أنه نادراً ما تظهر الصراعات عندما يكون الحب في بدايته ، إلا أن الحياة اليومية تقوم باضفاء الغيوم على هذه الحياة الوردية . والأشياء البسيطة تتراكم : إنك تشعر بأن شريكك دائماً ما يتتحكم في الإنفاق . تشعر في غرفة النوم كأنك دائماً خاضع لأسلوبه في ممارسة العلاقة الحميمة . إنه يعتقد أنك السيطر عندما يتعلق الأمر بحياتك الاجتماعية . إذا كنت تتجاهل باستمرار مواجهة هذه الضغوط ، فقد تجد مع مرور الوقت أنها أصبحت صعبة التغيير . وعلى الرغم من أنه لا يوجد زواج ينتهي لأن أحد الطرفين يشعر بأنه ليس له القرار أبداً في اختيار الفيلم الذي تشاهدهانه ليلة العطلة الأسبوعية فإن شعور أحدهما بأنه لا يستطيع التعبير عن رغباته يضعف من أساس وحدتكما ويقلل من شعور الشخص باعتزازه بنفسه . ولكن تختبران توازن القوى في علاقتكم ، اتفقا أو اختلفا مع العبارات التالية :

١. عندما أغضب من شيء فعله شريكى أو قاله ، فإني لا أخاف من قول ذلك .
٢. إبني أشعر بالراحة في التحدث عن نقاط ضعفى مع شريك حياتى .
٣. في عطلات نهاية الأسبوع نتناقش مع بعضنا البعض حول خططنا قبل أن نقوم بتنفيذها ونضع رغباتاً وجدول أعمال كل منا في الاعتبار .
٤. إن شريكى يحترم حقيقة أن عملى ضروري بالنسبة لي .
٥. إننا نناقش الأمور المادية بصراحة ونقرر معًا ما نتفق عليه .
٦. إننا نتبادل الأدوار في المبادرة بممارسة العلاقة الحميمة .
٧. في الفراش ، أشعر بالراحة وأنا أخبر شريك حياتى بما أحبه وما لا أحبه .

هل اتفق كلما مع معظم هذه العبارات ؟ إذا كان الأمر كذلك ، فإنه ليس لديكما خلل في توازن القوى : أما إذا كان أحدهما يتفق والآخر لا ، فلقد حان الوقت لاختبار هذا الخلل في التوازن . تذكر ، في الزواج الجيد . دائماً ما تختلف القوى :

- أعيدها التفاوض بشأن ما تفعلاته في علاقتكما . فإنه ليس مجرد أنكما تقومان دائمًا بعمل الأشياء بنفس الطريقة فإن ذلك يعني استمراركما كذلك للأبد .
- تذكر أن شريكك قد يفاجأ أو يغضب إذا أعلنت رغبتك في التغيير . إذا لم تخبر شريكك أبداً بأنك تشعر بأنه لا يدعم عملك مثلكما تعتقد أنه يجب عليه ، فقد يكون رد فعله سلبياً في البداية تجاه رغبتك في التغيير . اختر وقتاً هادئاً لتوضيح مشاعرك ، وقم بعمل بعض الاقتراحات التي قد تفيدكما . هل تريده أن يسألوك قبل القيام بخطوة لنهاية الأسبوع في حالة وجود مشروع يجب عليك إنهاؤه ؟ هل تفترض أنه سيرافقك دائمًا في اجتماعات العمل خارج المدينة ، قبل استشارته مسبقاً ؟
- قم بعمل شيء مختلف لتوضيح وجهة نظرك . إذا شعرت بأنك قد قلت كل شيء . ولكن لم يتم الاستماع إلى ما تقوله أو لم يتم استيعابه فسوف يكون عليك التصرف بشأن ذلك . هل هو دائم التأخر عن مواعيده ؟ كف عن تعنيفه وأخبره ببساطة بأنك ستذهب للمكان المحدد في الموعد المتفق عليه في جدول أعمالك ، ول يكن ذلك موعد عشاء مع صديق ، أو الذهاب للسينما بمفردك . افعل ذلك حقيقة .

"إننا لم نمارس العلاقة الحميمة منذ سنوات"

أن يمارس العلاقة الحميمة معى ، أشعر بالتوتر ولا أستطيع إكمال الأمر . إنه لن السين أن أقول : "توقف - إن ذلك مؤلم" ليلة بعد الأخرى وأرى "ريك" يتنهد ويبعد . لقد وجدنا طرقاً أخرى لإسعاد بعضنا البعض خلال الأحد عشر عاماً الماضية ولكن العاشرة أصبحت شيئاً مستحيلاً .

إن "ريك" هو أكثر زوج مخلص : كريم وصبور على وجه الأرض وأنا أريد أن أثبت له أنني أحبه كثيراً . لكن صبره قد نفد الآن وأنا أيضاً مثله . إننا نتعارك بشأن كل شيء الآن : ليس فقط العلاقة الحميمة ، ولكن العمل أيضاً وتوأمها البالغ من العمر ثلاثة سنوات ، وخاصة والدى . إنني البنات الكبيرة بين ثلاثة أخوة لأسرة متزمنة من ضواحي "سينسيناتي" ، وأمى ربة منزل وهى مشتركة فى أنشطة دار العبادة وأبى محام . إنهم باردان وصارمان ، فهما يهتمان بالظاهر أكثر من مشاعرى . وطالما

إن "مارسى" و "ريك" يعشقان بعضهما البعض ، ولكن عدم قدرتهما على ممارسة العلاقة الحميمة قد أحبطهما . ماذا يحدث للزواج عندما تكون ممارسة العلاقة الحميمة موكلة لأحد الطرفين ؟

رواية "مارسى"

"إننى لا أعرف ماذا دهانى" ، هكذا بدأت "مارسى" حديثها وهى امرأة فى الخامسة والثلاثين من عمرها وتعمل معلمة فى مدرسة ابتدائية ، ولقد قالت ذلك ودموعها تنهر على وجنتيها . ثم أكملت حديثها قائلة : "أتعلم ، إننى وزوجى نادراً ما نمارس العلاقة الحميمة .

إن ذلك ليس لأننى لا أجده "ريك" شخصاً مثيراً ، كما أننى أستمتع بمساته الحانية . ولكن فى كل مرة يحاول فيها

لـ "ستيف" وهو شاب عرفته من الكلية تزوجنا لفترة قصيرة . ولسبب ما لم تكن ممارسة العلاقة الحميمة تؤذيني وقتها . ولكننا كنا غير مهتمين بالأمر وقد علمت أنني حامل بعد أن انفصلت عن "ستيف" بفترة قصيرة .

ولقد فزعت ، فلم أكن مستعدة لإنجاب طفل خاصه بعد طلاقى . وعلى الرغم من معتقداتي الدينية ، فقد رغبت في الخضوع لعملية إجهاض ، واتصلت بـ "ريك" كى أسأله المشورة وقد ساندني في هذا القرار ، ولقد خضعت للعملية ، ثم حاولت على الفور نسيان ذلك الأمر تماماً وإسقاطه من ذاكرتي .

وعندما عاد "ريك" إلى منزله في إجازة . بدأنا في رؤية بعضنا البعض مرة أخرى . وفي العيد تقدم لخطبتي وتزوجنا في شهر بعد ذلك ، ولقد انتقلت للعيش مع "ريك" في "بوسطن" .

ولقد كانت ممارسة العلاقة الحميمة مع "ريك" مؤلمة منذ البداية وهو ما أدهشتني وأخافنى ؛ حيث إنني لم أجده أى مشكلة عندما كنت مع "ستيف" . وكما يمكنك أن تخيل ، فإن محاولة إنجاب طفل لم تكن سهلة ، على الرغم من أننا حاولنا ممارسة العلاقة الحميمة بمزيد من الصبر وتحمل الألم من جانبي . وبعد ثلاث سنوات من محاولة الحمل ، تم تلقيح صناعياً من "ريك" ولقد نجح الأمر من المحاولة الأولى .

ولقد علمنا أن هناك فرصة ضئيلة لولادة توأم بسبب أدوية الخصوبة التي كنت أتناولها ، ولكننا دهشنا عندما تمت عمل أول أشعة لى والتي أظهرت أنني

أنني فتاة جيدة ومحملة للمسئولية فإنه لا شيء آخر يهم . وعندما كان يعطى والدى الأوامر ، فإننا يجب أن نتبعها ، وإذا لم نفعل ذلك كان يقع علينا أشد عقاب .

ولم يكن يتحدث أى أحد في منزلنا عن العلاقة الحميمة سوى من أجل منعنا من مشاهدة الأفلام التى قد تحتوى على مشاهد عاطفية ، أو ما إلى ذلك من برامج . ولقد علمت بشأن الحبيب من والدة أعز أصدقائي . كما لم يكن مسموحاً لي أن أتحدث مع زملائي من الصبيان ، وعندما كنت في الثالثة عشرة من عمرى وبخنى أبي لمجرد أنني أجلس فى ملعب المدرسة مع صبي .

وحتى الآن يحاول والدai السيطرة على . فهما يتصلان يومياً ويأتيان لزيارتى كلما رغبا ، بغض النظر إن كان ذلك ملائماً بالنسبة لنا أم لا . ويقول لي "ريك" باستمرار : "كيف تسمحين لهما بأن يديرا حياتك ؟" ، وهو محق في ذلك . ولكننى لا أعلم كيف أتغير .

لقد نشأت مع "ريك" في نفس الحي ولكننى لم أعرفه قبل الذهاب إلى الجامعة . ولقد ظل مع أسرته عدة أشهر قبل العودة إلى الجامعة في "بوسطن" ؛ حيث كان يدرس للحصول على درجة جامعية . ولقد أحببته وقد اتفقنا على الزواج وظللنا معًا لعدة أشهر .

وعندما عاد "ريك" إلى الجامعة ، أخبرنى بأنه يجب علينا أن ننفصل ويرتبط كل منا بشخص آخر . ولقد افتقده بشدة ولكننا بقينا على اتصال . وفي هذه المرحلة تمت خطبتي

إنني لم أمارس العلاقة الحميمة قبل زواجي من "مارسي" - فلقد كانت هي أول فتاة أرتبط بها بشكل جاد - لذا فلم تكن مشكلتنا هذه كبيرة لفترة طويلة . واعتقدت أنها مشكلة يجب علينا خوضها ومحاولتها حلها . فلقد كانت هناك عدة أشياء أخرى تشغelnَا مثل طفلينا ، اللذين يزيدان من ترابطنا ويعنوان السعادة .

ولكننى الآن لا أستطيع قول شيء دون إغضاب "مارسي" . فهى تأخذ أي تعليق بمحمل شخصى وتغضب بشدة بسبب فكرة أنها ليست طبيعية فى أمور العلاقة الحميمة . وهى تدعى أننى أغضبها ، ولكن ما الخيار الذى أمامى ؟ إن "مارسي" منغلقة للغاية حتى أننى لا أعرف طريقة أخرى لأجعلها تتحدث .

عندما حاولنا إقامة أسرة ، ازداد التوتر والعناد بيننا بشكل سيئ . لقد علمت أن "مارسي" تكره ممارسة العلاقة الحميمة وأننى أعترف بأننى أشعر بالإحباط فى بعض الأوقات أيضا . ومما جعلنا نشعر بالراحة هو نجاح التلقى الصناعى . ولقد كان اتخاذ القرار بشأن تقليل عدد الأجنحة صعباً للغاية ، ولكن بالنسبة لي فلقد كانت سلامة وصحة "مارسي" والأطفال الباقين هى أهم شيء .

إننى أعلم أن الحمل فى طفل - ما بالك باثنين - قد يؤثر على أي علاقة عاطفية وحميمة . ولكن الأمر استغرق ثلاث سنوات قبل إنجاب الطفلين ، لقد كان رفض "مارسي" لي مرات عديدة - قد جعلنى أشعر بأننى شخص غير كفء .

لقد كان أبي مديرًا فى شركة صناعية وكان دائم الانشغال بالأنشطة والأصدقاء

حاملاً فى أربعة توائم . ولم تكن لدينا المصادر المادية أو العاطفية لتنمية أربعة أطفال فى وقت واحد . ولقد نصح الأطباء أن نقوم بتخفيض عدد الأجنحة من أجل صحتى وصحة الأطفال ، وبعد المزيد من العذاب والآلام اتفقت أنا و "ريك" أن ذلك هو الأفضل . ولقد رزقنى الله بتوأم وهما "كوبن" و "تيلر" والذين يعدان متعة حياتنا .

ولقد اعتقدت أن الولادة سوف تساعدنى على ممارسة العلاقة الحميمة مثل أي امرأة طبيعية ولكن ذلك لم يحدث . ولقد شعرت بإهانة كبيرة . ولم يعطنى أطباء أمراض النساء أو مستشارو الزواج أى حل لمشكلتى .

إننى أعلم أن "ريك" قد فاض به الكيل ولا أستطيع أن ألومه . ولكننا ابتعدنا عن بعضنا البعض . فعندما لا يكون يلعب مع الأطفال ، فإنه إما أن يشاهد التلفاز أو يتتصفح الإنترنت . فهو لا يرغب فى عمل أي شيء معى .

إننى أشعر بالفشل ، وأخاف من أن زوجى قد لا يريد الاستمرار فى الزواج أكثر من ذلك .

رواية "ريك"

"ريك" رجل فى الأربعين من عمره وهو أستاذ جامعى ولقد قال : "إذا لم يتغير شيء فى هذا الأمر ، فإننى لا أعتقد أننى سوف أستمر فى هذا الزواج . إننى أحب "مارسي" وأولادى بشدة ولكننى لا أستطيع العيش بهذه الطريقة أكثر من ذلك . ففى كل يوم تبتعد زوجتى عنى أكثر .

ومع ذلك فمع حبي الشديد لها ، إلا أننى لم أكن مستعداً للطريقة التي يقحم بها والداها نفسهما فى حياتنا . فعند ظهور أي أمر - سواء الانتقال ، اختيار أسماء أطفالنا - فإنهم يقونان بفرض آرائهم . إننى أعتقد أن والديها فضوليان ومسطران ، ولكن " مارسى " لا تواجههما ، فهى تشعر أن عليهما أن تحافظ على سعادة الجميع .

" ولقد أنهكت قوتي من محاولة تجاهل مشاكلنا . فإننى ألعب مع الأطفال أو أشاهد التلفاز أو أقوم بتصفح الإنترنوت حتى لاأشعر بأى شيء عن العالم من حولى . إننى لا أعلم إن كان هذا العلاج سيفيد ، ولكننى لا أريد أن أشعر بالمرارة خلال عشرين سنة قادمة لأننا ما زلنا نتعارك وغير قادرين على ممارسة العلاقة الحميمة " .

رواية المستشار

قال المستشار " لقد ظلت " مارسى " تبكي خلال جلستنا الأولى . ولم يخبرها أحد من الأطباء أو المعالجين أن مشكلتها لها اسم ، هو تشنج المهبل وهو عبارة عن تشنج لا إرادى في الجدار العضلىخارجي للمهبل وبتقدير الخبراء فهناك اثنان من بين كل ألف امرأة على الأقل ومن ٢٠ إلى ٤٠ % ممن يسعين للعلاج يعاني من هذه الحالة .

إن حالة " مارسى " نابعة من عدة عوامل . عندما يدفعها " ريك " للتتحدث عن مشاعرها ، فإنها تشعر بالاستياء والعجز ، تماماً مثلما كانت طفلة . وبدون وعي فإن " مارسى " تغلق عن نفسها في

ولذلك فقد تجاهلني أنا وأخواتي معظم الوقت . أما والدتها فقد كانت شديدة المراعاة لشاعر الآخرين . ولقد كانت تتعارك مع أبي كثيراً . وحيث إن أخوى كانا يدرسان بالجامعة عندما كنت طفلاً ، كنت أنا من يقف بينهما .

وبسبب خجله وارتباكي لم أشعر أبداً أن بإمكانى تحقيق توقعات أبي . فلقد كان يخبرنى دائمًا بأن كل ما أفعله خطأ ، ولكنه لم يخبرنى أبداً كيف أقوم به بشكل صحيح . لقد كان سلوك أبي تجاهى غامضاً وغير مفهوم بالنسبة لي حتى قال لي غاضباً في أحد الأيام : " إنك لم تكون سوى غلطة كانت نتيجة ليلة طائشة بيني وبين والدتك " . لقد دهشت في البداية ولكننى شعرت بعدها بالراحة - فلقد علمت لماذا يعاملنى بهذه الطريقة السيئة .

وعلى الرغم من أننى كنت أعيش بالقرب من " مارسى " في " أوهابيو " لعدة سنوات إلا أننى لم أتحدث إليها حتى عدت إلى منزلي في إجازة الجامعة . ولقد كانت مفاجأة سارة ، فها هي الطفلة الصغيرة التي تسكن بجوارنا قد كبرت . ولقد انفصلت عنها بعد عدة أشهر لأننى اعتقدت أننى ما زلت حفيراً على الارتباط . ولقد كنت مخطئاً ، فبمجرد رحيلى ، اكتشفت أننى أحبها بجنون . ولقد كانت " مارسى " متخففة من الارتباط بى مرة أخرى بعد مرورها بتجربة الزواج الفاشلة والإجهاض - فلقد خافت من أن اعتبرها كماً مهماً - ولكننى أصررت وفي النهاية طلبت الزواج منها .

العضلة ، لكي يؤديها كل منهما معاً . كما أعطيتهما كتاباً مفيداً : وهو : A woman's Guide to Overcoming Sexual Fear and Pain . بقلم كل من " أوريلى جونز جودين " و د. " مارك إي . أرجونين " (دار نشر نيو هاربنجر . ١٩٩٧) .

ولمساعدة " مارسي " على الشعور بالزائد من الراحة أثناء العلاقة الحميمة ، فلقد رشحت لها كريمات معينة والتي تسمح لها بوضع وسيلة تسهل عليها العملية . وبعد ذلك بدأ مهبلها في الاتساع بشكل أكبر .

ولقد أخبرت الزوجين أن يركزا على الإيماءات الحانية - مثل التدليك ، أو اللامسة - بدلاً من ممارسة العلاقة الحميمة لعدة أسابيع . وبعدها يقوم كل منهما بمنح الآخر ثلاثة إطارات ونقد واحداً بناء ، ولقد ساعدتها ذلك على التحدث بصدق بشأن ما يحبانه وما لا يحبانه . ومع ذلك ، فعندما استعدا لمحاولة ممارسة العلاقة الحميمة مرة أخرى ، كانت " مارسي " مازالت تشعر بالألم .

وعندما ساعدت " مارسي " على التغلب على أنها بسبب الحمل الذي تخلصت منه . فحتى بعد كل هذا الوقت ، فإنها لم تجد الطريقة لإنهاء هذا الأمر بداخلها . ولقد اقترحت عليهما انتقاء ثلاثة أحجار جميلة من الشاطئ ، واحد لكل طفل وقلت : " احمليهما معك طالما كنت في حاجة لذلك . وعندما تشعرين بأنك على استعداد للتخلص

هذه العلاقة حتى تحصل على بعض السيطرة في حياتها . وبالطبع فإن نشأتها المترقبة قد ضاعفت من مشاكلها ، هذا بالإضافة إلى الحمل الذي قررت التخلص منه .

أما " ريك " الحساس والطيب ، فقد نشأ في دور المصلح والمصحى وحلال المشاكل . وكان مثل والدته ينحي احتياجاته وأمه من تصرفات والده جانبياً ، يعيش في دور الشهيد والضحية في محاولاته للشعور بالحب والأهمية . لقد احتاجت " مارسي " في البداية للسيطرة على حياتها مما يعني توقف " ريك " عن محاولة دفعها للتحدث . ولقد قلت له : " عندما تفعل ذلك ، فإنك تدفعها لأن تكون فتاة صغيرة وليس زوجة " . والآن فإن " ريك " يفصح عن مشاعره بهدوء " مارسي " - ثم يوجه طاقته في شيء آخر ، مثل الذهاب للتنمية أو عمل بعض الأشياء في الغاء .

ولم يمر وقت طويلاً حتى شعرت " مارسي " بالزائد من الثقة بالنفس ، خاصة فيما يتعلق بـ شأن والديها . فلقد أخبرها مؤخراً بأنهما سيأتان لقضاء عطلة نهاية الأسبوع في منزلها ، ولكنها أجابتهما قائلة إن لديها هي و " ريك " خططاً أخرى لقضاء العطلة واتفاقت معهما على القدوم في موعد آخر . أما علاج تشنج المهبل فقد كان يتضمن تعليم " مارسي " بعض التمارين للسيطرة على عضلات المهبل وبعض أساليب الاسترخاء مثل التنفس بعمق وشد

ماضيها أصبحت قادرة أخيراً هي "وريك" على الاستمتاع بعلاقة حميمة رائعة . إن مرض تشنج المهبل يتم علاجه دائمًا إذا كان الزوجين ملتزمين بمحاولة حل المشكلة . منها . ضعيها على الرف " ، وفي خلال أسبوع أزالت "مارسي" الأحجار من حقيبتها . وحان الوقت للتقدم في الحياة . وبمجرد أن تعالحت "مارسي" مع

خداع النفس بشأن الأمور الجنسية

لماذا لا يمكنك اكتشاف الخطأ ؟

إن العلاقة الحميمية في الزواج الجيد تعد معقدة ، فهي جيدة في أوقات وسيئة في أوقات أخرى . ولكن هناك الكثير من الأزواج من يرثون بعلاقة حميمة عادية في حين أنهم يستطيعون أن يحصلوا على علاقة رائعة مليئة بالإثارة والعواطف الجياشة . وهم يرثون بعلاقتهم الحالية رغم أنهم إذا حاولوا بجد فسوف يحصلون على علاقة رائعة ومشبعة . وهم يقومون بذلك بسبب خوفهم الشديد من الإقرار لأنفسهم أو لأزواجهم بأن هناك شيئاً خطأ .

ما الذي يسبب الخداع الجنسي ؟ عوامل كثيرة : الخوف من إيذاء مشاعر الطرف الآخر ، الخوف من الرفض ، الخوف من الحميمية أو الخوف من أن اعترافك بالشكلة لن يحدث أي اختلاف . وعلى الرغم من أن مشاكل "مارسي" و "ريك" كانت شديدة ، فإن هناك مشكلات أقل وطأة من ذلك بكثير ، والتي تحتاج للمعالجة ولكننا نعمد إلى إخفائها . فالعلاقة الحميمية لن تصبح أفضل إلا إذا تحدثتم عنها بشكل فعال سواء في الفراش أو خارجه . ولكن بعد سنوات من التجاهل أو التقليل من شأنه ، أو تبريره ، الخداع الجنسي . فكيف يمكنك أن تكون صريحاً ؟ فكرا في الأسئلة التالية . إذا كان لديكما أي هموم أو شكوك بشأن أي منها ، عليكما باستشارة طبيب أو مستشار متخصص للحصول على المساعدة .

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>١. آخر غير شريك حياتك ؟</p> <p>٢. هل تتألم من ممارسة العلاقة الحميمية ؟</p> <p>٣. هل تجده صعوبة في أن تشعر بالملقة ؟</p> | <p>٤. هل تقلق بأنك لا تمارس العلاقة الحميمية بنفس عدد المرات التي يمارسها الأشخاص الآخرون ؟</p> <p>٥. هل فكرت في الزواج من شريك</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| ١٠. هل تشعر بالإحراج من الطريقة
التي تبدو عليها ؟ | ٥. هل مر وقت طويلاً منذ آخر مرة
مارست فيها علاقة الحميمية ؟ |
| ١١. عندما يتعلّق الأمر بالجماع ، هل
تشعر بأنه يمكنك تقبّله أو تركه -
وهل كثيراً ما تتركه ؟ | ٦. هل تتطاول على المتعة أكثر من
شعورك الحقيقي بها ؟ |
| ١٢. هل تشعر بأنك غير متواافق
مع شريك حياتك من جهة
الرغبة في ممارسة العلاقة
الحميمية ؟ (أى هل ترغب في
القيام بها عندما لا يكون لديه
الرغبة في ذلك ، والعكس
صحيح ؟) | ٧. هل تقلق بشأن ما إذا كنت تسعذ
شريك حياتك أم لا ؟ |
| | ٨. هل يتطلّب الأمر المزيد من الوقت
للشعور بالإثارة أكثر مما اعتدت
عليه ؟ |
| | ٩. هل تشعر كثيراً بالتعجب أو
الإحباط ؟ |

إن سر العلاقة الزوجية الحميمية يكمن في القدرة على الإفصاح عن جميع أسرارك واقتناعك بالخصوص للعلاج النفسي أو الجسدي ورغباتك في التحدث عن كل مشكلاتك مع شريك حياتك .

"لا يمكننا إنجاب طفل"

ثلاث أخوات صغيرات - ولقد اعتادت أن تخبرنى بفخر بأنها لم تحصل على أى عطلة مع أبي بمفردهما لأنها لا تريد تركنا لجليسة الأطفال وكانت دائمًا تذكرنى بالتضحيات التي قامت بها من أجلى ، لكنها كانت شديدة البعد عنى وكثيرة الانتقاد . أما والدى فلقد كان على التقىض ، ولقد كان مدير المدرسة المحلية حتى وفاته منذ عامين ولقد كانت علاقتى به رائعة .

بالطبع كانت لديه بعض الأفكار بشأن كيفية إدارتى لحياتى . فلقد أخبرنى كثيراً أن النساء لابد أن يبقين فى المنزل لرعاية الأطفال . وأشعر بأن على كل امرأة أن تخтар ذلك لنفسها ولكننى أعرف أن رسالة أبي قد غرست بداخلى .

لقد كان زوج والدى يبدو سعيداً ونشأت نشأة نموذجية لفتاة تعيش فى ضواحي المدينة . وكنت طفلة جيدة أستذكر دروسى بجد ولا أحلم أبداً بالتمرد . ولقد كنت فى الثانية عشرة من عمرى عندما ولدت اختى الصغرى وقمت أنا برعايتها وتنشئتها .

لقد حلم كل من "كاثى" و "واين" بعائلة كبيرة ، ولكن كفاحهما لمدة خمس سنوات مع العقم لم يحطم آمالهما فقط فى إنجاب طفل ، ولكنها هدد استمرار هذا الزواج .

رواية "كاثى"

"منذ أن كنت في الثالثة من عمرى وأنا أرغب في أن أكون أماً" . هذا هو ما قالته "كاثى" وهي امرأة في التاسعة والعشرين من عمرها ، طويلة ، نحيفة ، وذات شعر أشقر طويل يصل إلى كتفها . ولقد استطردت حديثها قائلة : " وهذا لا يعني أن هذا كان أهم شيء بالنسبة لي - فلقد التحقت بالجامعة وتخرجت بتقدير في المحاسبة وحصلت على وظيفة رائعة بالمدينة . وأنا أعمل هناك منذ سبعة أعوام ومازلت أستمتع بالعمل . ولكن بالنسبة لي فإن الأمومة هي أهم شيء في العالم . وأعتقد أن ذلك أمر مثير للدهشة لأن علاقتى بوالدى سيئة للغاية . فلقد كرست حياتها لوالدى ولننا - إن لدى

ولقد قرأت في مجلة أنه إذا استمرت المحاولة لمدة ستة أشهر ولم يحدث حمل فعليك باستشارة الطبيب . ولقد كنت متواترة ولكن طبيبة النساء أخبرتني بألا أقلق ، ولكنني جعلتها تدعني بإعطائي أدوية للخصوصة إذا لم يحدث حمل خلال عدة أشهر .

وعلى الرغم من أنه لم يحدث لي أي أعراض جانبية من العقاقير . إلا أنني لم أصبح حاملاً أيضاً . ولقد قامت الطبيبة بتحويلي إلى طبيب متخصص في الخصوبة وقد قاموا بالفحوص الأساسية - وفصحوا " وain " أيضاً - ولكن لم يؤد شيء إلى السبب . ولقد أصبحت أقيس درجة حرارتي كل صباح وأحتفظ بمخطط تفصيلي لكل شيء .

والآن فإنني أشعر وكأنني عينة معملية . وحياتي كلها تدور حول دورة حيض . فأكون متواترة في أول أسبوعين من الشهر ولكن يملؤني الأمل . ثم تأتي دورة الحيض فأغرق في اليأس . وفي كل مرة أرى طفلاً في الشارع أو في المتجز ، أشعر بألم في قلبي .

لقد اعتقدت أن " وain " قد يهتم باختبار الحيوانات المنوية إلا أنه كان يأخذ كل شيء ببساطة ، وقد يكون ذلك هو سبب غضبي ، فلقد أردت أن يكون أكثر مشاركة معى على المستوى العاطفى . ولم يعد في ممارسة العلاقة الحميمة أي متعة ، فلقد أصبح عملاً روتينياً ، وحتى ذلك لم يشر غضبه .

وبعد سنة تقريباً من زواجنا ، وجد " وain " وظيفة أفضل في شركة صغيرة أقرب إلى منزلنا وقد ترقى فيها بسرعة .

والتيت بـ " وain " في العمل . فلقد كان مكتبي خلف مكتب مكتبه مباشرة ، وأصبحنا متقاربين للغاية . إن " وain " يكبرني بخمسة أعوام ، ولقد ظل بالجيش عدة سنوات واستقر في أوروبا وكان يحاول كسب ما يكفي حتى يحصل على منزل خاص به .

ولقد تحولت الصدقة إلى علاقة رومانسية وكان موعدنا الأول ليلة رأس السنة . لقد ذهب بعض منا في أحد المطاعم بعد العمل ولم يكن لدى أو لدى " وain " أي خطط في هذه الليلة ، ثم ، حسناً ، بعد ذلك انطلقت شرارة الحب بيمنا .

إن " وain " كان يتسم بكل ما رغبت دائمًا فيه في الرجل الذي أود الارتباط به : فلقد كان ذكيًا طموحًا . وطيب القلب . ولقد كان أيضًا يرغب في الكثير من الأطفال وزوجة تتحلى عملها جانبًا وتقوم بتربيتهم . وفي شهر مارس ويوم عيد ميلادى تقدم لخطبتي وتم الزواج في شهر يونيو . ولقد ذهبنا في شهر العسل إلى جزر الكاريبي لمدة أسبوعين وبعد عدة أشهر انتقلنا إلى منزل جميل بثلاث غرف نوم ويبعد ساعة عن شمال المدينة . ولم نكن نعرف أي شخص هناك ولكنه كان مثالاً لما يكون عليه المنزل الرائع وكان مكاناً ملائماً لتنشئة الأطفال .

ولقد بدأنا في محاولة الحصول على طفل منذ اليوم الأول لزواجهنا ، فلقد كان إنجاب الأطفال هو أهم ما في حياتنا الزوجية ، على الأقل بالنسبة لي . ولكنني لم أستطع أن أحمل .

لى أطفال ولا أصدقاء ، ولا زوج . كل ما أقوم به هو الجلوس أمام التلفاز وتناول الطعام .

أعلم أن على الخروج وتكوين صداقات ، ولكن كيف ؟ فإن معظم الجيران أكبر مني سنًا والسيدات في مثل عمرى مشغولات في تربية أطفالهن . وكل أصدقائي بالعمل يعيشون بالقرب من المدينة وسوف يستغرق الأمر ساعة حتى أصل إلى منازلهم .

وأسواً ما في الأمر أننى و " واين " لم نعد نتحدث معًا . ولقد ذهبنا لتناول العشاء بالخارج في الأسبوع الماضي وحاولت إخباره عن تقنية جديدة لزيادة الخصوبة كنت قد قرأت عنها ولكنه لم يستمع إلى . وهذا هو ما يحدث طوال الوقت . ومؤخرًا لم يعد يفعل شيئاً سوى انتقادى - فدائماً ما يقول إن الطعام سين والمنزل غير نظيف كما يجب .

لقد مرت خمس سنوات الآن وأشعر وكأنه لا هدف من حياتي . لقد بدأت في التفكير في كفالة طفل ولكن " واين " لن يوافق حتى على مناقشة ذلك .

لقد أصبحت أخاف من الاستيقاظ لأن أول شيء أطلع إليه هو مقياس الحرارة " .

رواية " واين "

" واين " شاب في الرابعة والثلاثين من عمره ، رياضي ، ولديه لحية . ولقد تحدث قائلاً : " إنني مستعد للقيام بأى شيء لإسعاد زوجتى . ولكن موضوع إنجاب طفل قد استحوذ على حياتها ولقد سئمت منه .

ولكن كلما اندمج فيها ، أصبح غافلاً عما أمر به . ولقد قالت لي " كيلي " زوجة شقيق " واين " في عيد ميلاد طفلها في العام الماضي شيئاً لن أنساه أبداً ، قالت : " كاشي " ، تعالى وقفى بجانبى فقد يصيبك بعض من خصوبتى " . ولقد تحملت كل شيء حتى لا انفجر باكية . إن " واين " لا يفهم سبب غضبى وهو يصر على أننى شديدة الحساسية ويلمح إلى أننى مجنونة لأننى أشعر بهذه الطريقة . ولهذا فأنا سعيدة بانضمامى إلى " ريزولف " - وهى منظمة كبيرة للأزواج الذين لا ينجبون . ولقد تحدثنا وشاركتنا المعلومات بشأن علاج الخصوبة . ويأتي معى " واين " أحياناً ولكنه لا يقول شيئاً أبداً .

إننى خائفة من انهيار زواجنا ، فإن " واين " يعمل ليلاً نهاراً وكثيراً ما لا يحصل على عطلة نهاية الأسبوع . وإذا عمل لوقت متأخر ، نادراً ما يتصل بي ، أو يتصل ليقول إنه سيعود خلال ساعة ثم لا يأتي قبل ثلاث ساعات .

وعندما يقضى " واين " بعض الوقت بالمنزل ، فإن ذلك يجعلنى أشعر بأننى لا أساوى شيئاً . قد يكون لطيفاً إذا قام بشيء يجعلنى أشعر بأننى مميزة . إنه لا يشتري لي الورد أو يعانقنى ، إنه لم يقم بذلك من قبل ، ولكننى أشعر الآن بالحاجة إلى ذلك .

لقد سئمت من قضاء الأمسيات ومعظم عطلات نهاية الأسبوع بمفردى . عندما انتقلنا إلى هنا ، لم يضايقنى بعدى عن أصدقائى - فلقد كنت أعلم أن ذلك المكان مثالى ل التربية الأطفال . ولكننى الآن ليس

دعنا نتحدث عن مسألة عدم اتصالها ، لقد اعتدت على الاتصال ، ولكن في كل مرة نتحدث لمدة عشرين دقيقة عن سبب تأخرى . ويستطيع كل من بالكتاب سماعى أتعارك مع زوجتى . وعندما أدخل من باب المنزل ، أيًا كان الوقت ، فإنها تبدأ بالصرخ .

ماذا يمكننى أن أقول ؟ إننى أحب عملى ، وأحب الضغوط والتحديات . إن عملى له متطلبات كثيرة ولكنه يزيد فى تقدمى كل يوم . كم عدد الأشخاص الذين يمكنهم هذه الأيام أن يقولوا إنهم يحبون عملهم ؟

أعتقد أننى حصلت على هذا الحس العملى من والدى . لقد كان أبي تاجر أسماك وكانت أمى ربة منزل ولقد رسخا بداخلى أنا وإخوتي الأربع أهمية العمل الجاد . ولقد كانت نشأتنا متزمرة وملتزمه بالقيم القديمة . فقد كان العشاء يقدم فى الساعة الخامسة كل ليلة ويكون لدينا عشاء ضخم ليلاً الأحد مع كل الأقارب . لقد كنا متقاربين ، على الرغم من عدم تحدثنا كثيراً - خاصة بشأن المشاعر .

عندما كنت أمر بمشكلة أثناء طفولتى ، فإننى لم أكن أرجأ أبداً لأبى . فقد كان يشعر بالإحراج من التحدث فى الأمور الشخصية . ولكننى سأخبرك بشيء : إننى لم أر والدى يتشارجران أبداً . وهذا هو سبب صعوبة الأمر على الآن . فإننى و "كاثى" نتعارك باستمرار ، ولكننا لا ننتهى إلى أى شيء .

قد لا نتمكن من إنجاب طفل وهذا لا يعد نهاية العالم . إن "كاثى" تقول إننى غير مهم وأننى غير مشارك ، وهذا ليس صحيحاً . ولكننى أرى نفسى لاعباً فى هذه اللعبة ، وهى القائد والشخص الذى يضع القواعد . فإذا قالت إن الليلة هى الموعد المناسب ، حسناً ، فإننا نمارس العلاقة الحميمة . إننى أذهب إلى مواعيد الأطباء معها وأستمع . فإذا ما طلبوا منى أن أقوم بعملية القذف فى كوب بلاستيكى ، فإننى أقوم بذلك . قد يكون ذلك بسبب نشأتى الحازفة أو تعليمى لاتباع الأوامر فى الجيش . إننى لا أستطيع أن أفهم ما الشيء الفظيع الذى أفعله .

سوف أخبرك بشيء ، إننى لا أحب أن أقضى كل لحظة فى الحديث عن إنجاب طفل . لكن "كاثى" غير قادرة على الحديث عن أى شيء آخر ، ولذلك لم أنصت إليها فى المطعم . إننى أعلم أن "كاثى" تحب الذهاب إلى اجتماعات "ريزولف" ولكننى لا أسعد بالتحدث عن حياتى الجنسية مع أشخاص غرباء . إننا لم نعد نقوم بأى شيء كزوجين بعد الآن . فلقد اعتدنا تناول العشاء بالخارج أو مشاهدة مباريات الهوكى ولكن "كاثى" الآن ترفض عمل أى شيء فى المساء ، لأن ذلك قد يتعارض مع بعض الاختبارات التى تقوم بها ، أو أنه يجب أن نقوم بممارسة العلاقة الحميمة هذه الليلة لأنها تعد الوقت المناسب للخصوصية بالنسبة لها . إننا حتى لا نذهب إلى أى مكان فى العطلة - فهى لا تستطيع تقويت أى موعد للطبيب .

تستيقظ في الخامسة صباحاً لتهى إفطار ساخن لأبى ثم تقضى بقية يومها فى التفكير في العشاء ولم تشك أبداً . هل أنا مستاء من أن " كاشي " ليست كذلك ؟ نعم ، وأحياناً عندما نتعارك ، فإننى قد ألم لها بذلك .

أعلم أننى لست زوجاً مثالياً ، ولكننى أحب زوجتى كثيراً . ومع ذلك فإن العيش معها أصبح صعباً للغاية . قد تستطيع أنت تهدئتها .

رواية المستشار

يقول المستشار : " مثل العديد من الأزواج فإن " كاشي " و " واين " يضمان الكثير من الضغوط على زواجهما . فإن كل مشكلة يتم تضخيمها بسبب موضوع العقد .

إن عدم قدرتهما على الإنجاب كانت بمثابة صدمة لكباريهما ، لشعورهما بنفسهما كرجل كامل وامرأة كاملة ، ولكنهما تعاملتا مع خيبة أملهما بطرق مختلفة . ولقد حبس " واين " آلامه وأصر على أن الأمر برمته لا يضايقه ولكنى يعترف بأنه يعاني من مشكلة كان عليه أن يفصح عن مشاعره وهو الأمر الذى لم يعتد القيام به ولم يتمكن منه من قبل . ولقد تجسدت إحباطاته في أوجه مختلفة : الانفصال في العمل ، انتقاد زوجته ، وعدم إحساسه بمشاعرها .

ولأنه الابن المفضل في عائلته ، فقد تم تدليله طوال حياته من قبل والدته . وعلى الرغم من اعترافه على أن عدم كون " كاشي " ربة منزل مثالية أمر لا يضايقه ، فإن خيبة أمله كانت واضحة .

لم يكن لدى العديد من الأصدقاء عندما كنت صغيراً . لقد كان الجيران ينادوننى بـ " المتوجول الوحيد " ، لأننى دائمًا ما كنت أسير وحيداً . لقد حصلت على تقديرات جيدة في المدرسة والتحقت بالجامعة المحلية ، ثم التحقت بالجيش . وأثناء خدمتي ، عملت في قسم الحسابات بمقر الجيش وأصبحت متميزة في هذا المجال .

وبعد إنتهاء للجيش عدت إلى مدینتى بينما كنت أبحث عن عمل . وعندما قابلت " كاشي " ، وكانت مستعداً للاستقرار . لقد رغبت في تكوين أسرة كبيرة أيضاً ولكن إذا لم يكن مقدراً لنا هذا . فليس هناك مشكلة . الآن " كاشي " تلح على في موضوع كفالة طفل ولكننى لست متأكداً إن كان ذلك مناسباً لي أم لا .

انظر ، إننى أعلمكم بعد ذلك قاسياً على زوجتى ولكن العيش مع شخص متواتر قلق طوال اليوم ليس بالأمر السهل . إنها شديدة الحساسية ، تشعر بالإساءة لاتفاقه الأسباب وتبالغ في ردود أفعالها . إنها بحاجة لزيارتى أكثر منى . وما حدث من زوجة أخرى يعد مثلاً جيداً . إننى لا أعلم سبب ما قالته " كيلي " ولكننى لا أعتقد أنها قالت ذلك لإيذاء مشاعرها .

كما أنتى إذا قمت بعمل أبسط تعليق ، من قبيل : " قد يكون الدجاج جافاً إلى حد ما " - فإن زوجتى تقوم بوضع الأطباق بعنف على المائدة أمامى ، ثم تصعد إلى الطابق العلوى ، وتغلق الباب بعنف ، وتظل هناك تبكي لساعات . إن " كاشي " ليست ربة المنزل المثالية . لقد كانت أمى

واحترامها حتى إذا لم تكون منطقية بالنسبة لها . قلت له : " ليس لمجرد أنك لا تشعر بنفس الطريقة التي تشعر هي بها ، يعني هذا أنها مجنونة . " وتعلم " واين " مع مرور الوقت الاستماع عندما تتحدث " كاشي " بدلاً من أن يقول بأنها في حالة هisterية ، وب مجرد شعرت بأن زوجها يستمع إليها بالفعل لم تعد تشعر بالحاجة إلى تكرار شكوكها طوال الوقت .

" ثم أخبرت " كاشي " أن عليها التوقف عن لجحيم دورها كزوجة أو أم والبدء في صقل شخصيتها . وعلى الرغم من معرفتنا أنه من الصعب تغيير الطريقة التي تفكر بها في نفسها ومن الصعب مقابلة الناس وإيجاد اهتمامات أخرى بينما تشعر بالإحباط ، فلقد كنت مصرأ على أن تقوم هي بدفع نفسها . ولقد التحقت بصالوة رياضية لمدة

عشرة أسابيع وبدأت في فقدان بعض الأرطال التي اكتسبتها من الإفراط في الطعام ، كما قابلت بعض السيدات في الحي الذي تسكن به وفي الشهر التالي سوف تبدأ في الالتحاق بفصول لتعليم صنع المغولات الخزفية في أيام السبت . وخلال الأشهر القليلة الماضية ، أصبحت أقل شعوراً بالوحدة وأكثر سعادة بنفسها وكنتيجة لذلك ، أصبح لديها أشياء ممتعة للتحدث بشأنها وبذلك أصبحت محادثاتها ليست مجرد حديث من جانب واحد .

كما بدأ " واين " في إدراك أن جزءاً من سبب عدم قيامه و " كاشي " بعمل الأشياء معاً هو لأنه لم يكن متواجداً

وعندما يتعاركان ، كان يقوم بإهانتها . ولقد زاد ذلك من ضعف شعور " كاشي " بثقتها بنفسها . وعلى الرغم من إصرار " واين " بأن أسرته كانت متقاربة ، فلقد كانوا في الحقيقة يظاهرون بذلك ولكن ذلك لم يكن حقيقياً وجوهرياً .

لقد كان صراع " كاشي " مع العقم واضحاً عن صراع " واين " مع هذه المشكلة : فلقد كان هدفها الأول في الحياة أن تكون أماً ، وعدم قدرتها على ذلك دمرها . كما أن إحباطها قد اخittel مع التوتر الجسمنى لاضطرارها لراقبة درجة حرارتها وضغط الدم والجراحات والإجراءات التي عليها تحملها ، هذا بالإضافة إلى شعورها بعدم تعاطف زوجها مع عدم شعورها بالسعادة .

وعلى الرغم من عدم شعورها أبداً بالقبول من والدتها كثيرة الانتقاد ، فلقد شعرت " كاشي " بالحب من قبل والدها ولقد توقعت من زوجها مثل هذا الحب . وإلى حد ما فإن شعورها بنفسها محدد بما يراه والدها من مكانة المرأة بالمنزل . وكان " واين " مثل والدتها أكثر من كونه مثل أبيها ، وبسبب غضبها وإحباطها من عدم حساسيته ، قامت بكبت مشاعرها .

ولقد كانت أكبر مشاكلهما هي إدراك غضبهما وطريقة التعامل معه . ولقد قضينا العديد من الجلسات للتحدث بشأن ذلك ، ومع مرور الوقت تعلماً معرفة أن هناك أشياء قد قاما بها أو قالاها يمكنهما التعامل معها بطرق بناءة أكثر .

على سبيل المثال ، فلقد أخبرت " واين " بأن عليه تعلم التوقف عن جعل " كاشي " كبس فداء ، والاهتمام بمشاعرها

تكوني أمًا؟ ” ، وعندما تمت صياغة الأمر بهذا الشكل اتفق كل منهما أنهما بنفس شوقيهما لأن يكون لديهما ابن ، فالاهم أن يكونا أبو وأما . وببدأ كل منهما في مواجهة المشكلة بشكل أكثر واقعية وقررا كفالة طفل .

لقد توقف ” واين ” و ” كاثي ” عن زيارتي بعد عشرة أشهر على الرغم من أن ” كاثي ” تزورني بين الحين والآخر لمناقشة بعض الأساسيات . ولقد أخبرتنا الأسبوع الماضي بسعادة أنها و ” واين ” سيسافران إلى ” تكساس ” في نهاية الشهر لكفالة طفل رضيع . وإنني واثق أنه على الرغم من الضغوط الأخرى التي يقعان تحت وطأتها فلقد تعلماً أخيراً أن يضعا زواجهما على قمة أولوياتهما ” .

معها . ولقد أخبرته بأن عليه التوقف عن وضع عمله في مرتبة قبل زواجه . والآن فهو يحاول بذل الجهد لإعطاء ” كاثي ” الأولوية . وإذا كان عليه العمل حتى وقت متاخر ، فإنه يحرص على الاتصال بها . كما وضحت له ” كاثي ” أن ” واين ” لا

يستطيع معرفة موعد عودته للمنزل بالضبط ، وحاولت هي أن تصبح أكثر عقلانية . كما اتفقنا على خروجهما كل يوم أربعة لتناول العشاء بالخارج .

وب مجرد أن تم تهدئة التوتر والعداونية بينهما ، أصبحا قادرين على مواجهة عدم قدرتهما على إنجاب طفل بشكل أكثر هدوءاً . ولقد قضينا عدة جلسات في مناقشة مشاعرهما ومخاوفهما من كفالة طفل . وأخيراً قلت لهما : ” ما الأكثر أهمية : أن تكوني حاملة أم أن

إدراك تأثير الضغوط الخارجية

هناك واحدة من بين ست سيدات يعاني من ضعف الخصوبة ، وحوالي نصف هذا العدد يحدث لهن الحمل في النهاية . وفي معظم الأحيان ، يمكن معرفة السبب الطبيعي لهذه الحالة ولكن ٣٪ من الحالات لا يمكن إيجاد سبب لها . وقد يكون تأثير ذلك على الزوجين كبيراً . فالثقة بالنفس تختفي ، وتصبح العلاقة الحميمية روتينية ، وقد يعاني الزوج من مجموعة من المشاعر تشبه مراحل الحزن التي يعاني منها الشخص عند فقدانه لشخص عزيز عليه . كما أن مشاعر مثل الصدمة ، والإنكار ، والشعور بالذنب ، والغضب ، والعجز هي مشاعر شائعة . وبالإضافة إلى ذلك ، فإنه نادراً ما يشعر الأزواج بنفس المشاعر في نفس الوقت ، وكونيجة لذلك ، فإنهم يجاهدان لإيجاد التوافق بينهما . إن فهم ما هو طبيعي بالنسبة لنفسك ولشريكك أمر مهم ودقيق للغاية أثناء انتماسك في العلاجات المتاحة لك .

وبينما تتزايد فترة انتظار السيدات للزواج وتكون حياتهن ، يزداد ما يطلق عليه الأطباء ضعف الخصوبة الثانوي . فقد يكون لدى هؤلاء الأزواج طفل أو اثنان - ويتم الحمل بقليل من المشاكل أو بدون مشاكل على الإطلاق . يحدث ذلك عندما يحاولون الحصول على طفل آخر وعندما يبدأ شعورهم بالإحباط من عدم قدرتهم على الإنجاب مرة أخرى . قد تكون خيبة الأمل كبيرة (لماذا يخذلني جسدي ؟) ولكن مثل هؤلاء الأزواج لا يتلقون التعاطف الكافي من الأسرة والآصدقاء . فقد يسمعون عبارات من قبيل : إن لديك بالفعل طفلًا جميلاً . أو " هناك غيرك ليس لديه أى أطفال " . وعلى الرغم من معرفة أن ذلك حقيقياً ، إلا أن ذلك لا يمكن أن يحل محل التوقي لما ليس لديهم . وللحصول على المساعدة ، فإنك بحاجة إلى :

الحصول على رأى آخر : إن " ريزولف " منظمة وطنية غير هادفة للربح وتدعم مجموعات الأزواج الذين يعانون من هذه الحالة وترشح لك أطباء وعيادات في مكان إقامتك . أو ابحث عن طبيب من الجمعية الأمريكية لعلاج الأمراض التناسلية .

وعند بدء العلاج فكر في برامج الحد من التوتر أو الاستشارة الزوجية .

إن عدم قدرة هذين الزوجين على الإنجاب كانت صدمة لكبيرياتهما ووضعت ضغوطاً هائلة على زواجهما . ولقد تعاملت " كاثي " مع التوتر عن طريق الاستحواذ . أما " واين " فلقد انسحب وانغمى في عمله . ولقد استخدما معاً الأسلوب التالي للحد من استجاباتهما الشعورية على الأمور وللحد من التوتر بينهما :

فكرة في وقت هادئ بشأن نقاش دار بينك وبين شريك مؤخراً . أسأل نفسك : ما الذي كنت أشعر به حقاً ونحن نتشاجر ؟ هل كنت غير مهم ؟ هل أشعر بالذنب ؟ أم بعدم القيمة ؟ هل يمكنني تذكر مثل هذا الشعور من قبل ؟ متى ؟ عليك بفصل الموقف أو الأحداث التي قد أثارت هذه العواطف بداخلك وفكر في مدى تشابه ذلك بالطريقة التي ترد بها على شريك الآن . شارك اكتشافاتك هذه مع شريك . وأهمية هذا التمررين هو أن تتعلم كيفية التحكم بمشاعرك قبل أن تسرقك الأحداث . بمجرد أن استطاع كل من " واين " و " كاثي " عمل ذلك ، أصبحا أكثر هدوءاً في مناقشة عدم قدرتهما على الإنجاب وقاما باللجوء إلى كفالة طفل .

"إن زوجي عاجز جنسياً"

ولكن لا شك في أن هذا يفرق بيننا . فنحن نتشاجر الآن أكثر مما تتشاجرنا طوال حياتنا الزوجية لأن "كين" لا يستطيع ممارسة العلاقة الحميمة . ويجب أن أقول إن ذلك لا يحدث مجرد مرة بين الحين والأخر ، فلقد استمر ذلك لمدة عامين تقريباً . ويكاد ذلك يقودني للجنون .

كما ترى ، إننا متزوجان منذ ستة وعشرين عاماً ودائماً ما كانت علاقتنا الحميمة جزءاً شديداً الأهمية من حياتنا . لقد قابلت "كين" عندما كنت في الخامسة عشرة من عمري ، وكان هو في السابعة عشرة . ولقد كان كل منا يقوم بعمل تطوعي في مركز اجتماعي . ولقد تمت خطبتنا وتزوجنا فور تخرج "كين" من الجامعة وببدأ هو في تدريس اللغة الإنجليزية في مدرسة ثانوية محلية . وبعد عامين تخرجت في الجامعة وأصبحت حاملاً في طفلنا الأول . وبمرور السنين ، قمنا بتربية ثلاثة أطفال رائعين ، بالطبع كانت هناك بعض الأوقات الصعبة . لقد ولد طفلنا الأصغر

لقد كانت حياة "جانيت" و "كين" رائعة لمدة ستة وعشرين عاماً . ولكن يوجد الآن شيء خطأ ولقد جعلهما البحث عن إجابة مشاكلهما يتعدان عن بعضهما البعض أكثر وأكثر .

رواية "جانيت"

"إنه لمن الصعب علىَ أن أتحدث عن علاقتي الحميمة بزوجي مع شخص غريب " . هكذا قالت "جانيت" وهي امرأة رائعة في الرابعة والأربعين تجلس منتصبة على كرسيها أثناء حديثها . ولقد أكملت حديثها قائلة : " إنه أمر شخصي للغاية ، لكنني أحب زوجي بشدة ... وأريد أن يظل زوجي كما كان عليه من قبل . وأتمنى أن تتمكن من مساعدتنا .

لقد كانت الاستشارة هي فكرتي ، أما "كين" فما كان ليتصل بك إذا لم أصر على ذلك . فهو بهذا هو دائماً ... فهو دائماً ما يخفي مشاكله . وحتى الآن ، فقد يخبرك أن الأمور ليست بهذا السوء .

وأنا أعلم أنه كان يتمزق لهذا السبب ، فلقد عمل بجهد طوال حياته - فلقد كانت أسرته فقيرة للغاية . ولقد قام بتعليم نفسه في المدرسة وكان دائمًا ما يحصل على تقديرات متميزة . وكالعتاد كان يقتظاً بأن كل شيء يسير على ما يرام . وعندما يفعل ذلك ، فإنني دائمًا ما أشعر بالإنغلاق . لا يرغب في مشاركة الأشياء معى ؟

إننا متناقضان في هذا الأمر . إنني أشعر بالقلق كثيراً وكان يريحني أن أتحدث عن الأشياء وأعبر عنها . ولكن سوء كانت مشكلة لدى أحد الأبناء في المدرسة أو مشادة بيني وبين أمي ، فإن "كين" لا يريد أبداً أن يستمع . إنني أتحدث وهو يضم ذنبيه عنى . وأفضل ما أحصل عليه منه هو عبارة : " جانيت " . إنني متأكد من قدرتك على حل هذا الأمر . وأنا أغضب لذلك ، وقبل أن أدرك ، فإنني أجد نفسي أصرخ .

إنني أشعر دائمًا بأن "كين" يتواجد لكل الناس ما عدا أنا . إنه رجل غاية في الكرم ، ومشارك في أنشطة المجتمع . ويمكنك أن تذكر أي لجنة أو مجلس وستجده مشاركاً فيه ، وغالباً كرئيس مجلس الإدارة . والجميع يعلم أن بإمكانهم الاعتماد على "كين" لمساعدتهم إذا كانوا يعانون من أي مشكلة .

إذن لماذا يستغرق الأمر منه الكثير حتى يقوم بعمل شيء لمشكلته ؟ إن "كين" يقوم باختلاق الأعذار بدلاً من طلب المساعدة . إنه سوف يذكر لك العطلة التي قضيناها في " فيرمونت "

" جريج " ، وهو الآن في الثامنة عشرة ، وهو يعاني من قدم عوجاء . إنه بخير الآن ، ولكن يمكنك تخيل مدى صعوبة التعامل مع طبيب تلو الآخر . إن ما أحياه توضيحه هنا هو أنه خلال سنوات تربية الأطفال ، فإنك عندما تقرأ عنأشخاص ليس لديهم وقت لمارسة العلاقة الحميمة وأن علاقتهم أصبحت هشة ، فإن علاقتنا كانت جيدة . ولهذا فإنه من الصعب الآن معرفة سبب ما يحدث .

وبالطبع ، فإنه بالعيش مع رجل مثل "كين" يكون من الصعب دائمًا معرفة ما يشعر به وأنا أحياه جاهدة ولكنني لا أستطيع أبداً جعله يتحدث ليخبرني مباشرة بما يضايقه . وتعد المشكلة التي عانى منها مؤخرًا مع إدارة المدرسة مثالاً على ذلك .

إن "كين" مدرس رائع وقد عمل كمساعد للمدير لعدة سنوات ، ومنذ عامين تقاعد المدير . كان "كين" هو المرشح الأمثل للوظيفة . وفي الواقع فقد وعدوه كثيراً بتقلد هذه الوظيفة ولكن النظام المدرسي سياسي قد قام أعضاء مجلس الإدارة بوضع العائق أمام زوجي في هذه العملية . ولقد كان ذلك أمراً صعباً وكان على "كين" أن يدافع عن نفسه . وبعد أشهر من الجدال والعراب انتهى الأمر بتقلد شخص آخر للوظيفة .

إن "كين" لم يخبرني على الفور بالشكلة ولكنني عرفت من مدرس آخر ، وعندما سألته عن الأمر رفع كفيه وقال : " جانيت " ، إن الأمر لا يهم حقاً . وسوف نستطيع إدارة أمورنا " .

رواية "كين"

"كين" رجل في السادسة والأربعين من عمره ، وسيم ، ويتحدث بأسلوب رقيق وحازم . ولقد تحدث قائلاً : "لقد سُئلت من أن تكون العلاقة الحميمة سيفاً موجهاً طوال الوقت إلى عنقي .

إنني مدرك تماماً أن لدى مشكلة . كما أنتي متأنق أنا لاأشعر بالراحة تماماً لجلوسى هنا ومناقشة ذلك معك ، أكثر من شعورها هي بالضيق لذلك .

"انظر ، قد لا أكون أتحدث بشأن هذه المشكلة ، إلا أنني أفكر بها كثيراً . فإنني لست معتاداً أن تكون لدى مشكلة ولا أستطيع حلها . ولكن "جانيت" تبالغ في الأمر . عندما نكون نقضى إجازة خارج المنزل فإن علاقتنا الحميمة تكون رائعة . ففي العام الماضي عندما كنا في "المكسيك" كنا نمارس العلاقة الحميمة يومياً بشكل رائع . وأنا لا أفهم مما السبب .

ولكن ما الذي تقوله هي عن عدم تواجدى من أجلاها وعدم مناقشتها بشأن المشكلات ؟ إن "جانيت" امرأة ذكية وقوية وهى تعرف تماماً كيف تعالج أي موقف ، فهي دائمًا كذلك . إن الأمر ليس أننى لا أهتم ، ولكنها ببساطة ليست بحاجة للمساعدة .

حسناً ، إننى لم أقل ذلك من قبل ، ولكن أحياناً ما تستمر "جانيت" في الحديث ومناقشة جميع تفاصيل ما يضايقها وهذا هو ما لا أحتمله . فإذا أنتى إليها فإننى أعتقد أننى سوف أفقد

الصيف الماضى ورحلتنا إلى "المكسيك" فى الأعياد السنة الماضية لإثبات أنه لا يوجد شيء يحدث . أجل لقد كانت علاقتنا الحميمة رائعة فى الرحلتين ولكن بمجرد عودتنا إلى المنزل ...

فى الواقع لقد أصبحت ممارسة العلاقة الحميمة مشكلة ضخمة بالنسبة لي وقد بدأت أخاف منها . إنه لن المحبط ألا أستطيع الاستمتاع بها ، ولكن كيف لي أن أقوم بذلك . إننى لم أعرف أبداً إذا ما كان "كين" سوف يستطيع ممارسة العلاقة الحميمة أم لا . وعندما لا يستطيع ، أشعر بعدم الإشباع ، والوحدة ، وأريد أن أبكي .

إننى أظن أن بعد كل هذه السنوات لا يرى "كين" أننى جذابة بعد الآن . وأنا لا أعتقد أنه على علاقة بأخرى أو شيء من هذا القبيل ، كما أعلم أننى لست صغيرة ، أو نحيفة أو جميلة كما كنت من قبل . وفي عيد الحب الماضى ، قام كين بشراء ثياب مغرية لأرتديها وأنا أعرف أنه يعتقد أن ذلك قد يمنحك حياتنا وعلاقتنا الحميمة القوة مرة أخرى ، ولكن لا يخبرك بالحقيقة ، فإننى أشعر بالسخافة فى ارتداء مثل هذه الأشياء . كما أن هذه الأشياء لم تبد مهمه من قبل ، لذا فما الفرق الذى قد تحدثه الآن ؟

أتعلم ؟ لقد خضنا أموراً كبيرة معاً . وأعتقد أننا سوف نستطيع حل هذا الأمر أيضاً . ولكننا الآن فى مفترق الطرق . إن كل شيء يبدو محيراً للغاية ولا أدرى ما أتوقعه " .

أبحث عن غيرها؟ أعتقد أن بإمكانى العمل كمستشار ، فلقد اتصل بي بعض الأشخاص وطلبو مني العمل معهم ولكنني لا أعرف إن كنت قادرًا على توفير المال الكافى بعمل ذلك . ولكن مع ذلك ، أنا أعلم أننا سوف نخرج من هذه الأزمة ، فهكذا نحن دائمًا .

أعتقد أن بإمكاننا حل مشكلة العلاقة الحميمة أيضًا . إننى أشعر بالأسى لأن جانبيت لا تشعر بالسعادة معى ، فهى زوجة رائعة وتستحق الأفضل . ولكن أحياناً عندما أبدأ فى تقبيلها ، فإنها تبتعد عنى . ألن يضايق ذلك أى رجل؟ وأحياناً أخرى تكون غير راغبة فى ذلك . فإذا دق جرس الهاتف ، فإنها تقوم للرد عليه ، وعندما ينتهى الحديث ، فإننا ننسى الأمر . فتكون رغبتي قد انتهت ومن المستحيل الاستمرار . لذا فإننى أعتقد أنه من الأفضل أن أنهض وأركز بذهننى على شيء آخر .

ولكن الأمر قد وصل إلى أننى كلما لستها ، أخاف من عدم استطاعتى لممارسة العلاقة الحميمة وأجد نفسي أفكراً بشأن الأمر طوال اليوم . أحياناً أقول لنفسي : "الليلة ، سيكون الأمر مختلفاً . الليلة سوف تجرب شيئاً جديداً ومختلفاً ". إننى حتى قد اشتريت لها بعض ملابس النوم الشيرة وذلك لم يفيد على الإطلاق .

ومع ذلك ، فإن كل ما أرغب فيه هو أن تكون "جانبيت" سعيدة . إننى لا أريد أن أخذلها وأكره أن تغضب منى . لذا فإننى أتمنى أن تستطيع مساعدتنا " .

على . أتمنى ألا تصرخ كثيراً ، ولكن هذه هي طريقتها .

ولكن كيف تقول إننى أساعد الآخرين أكثر من مساعدتى لأسرتى؟ فمنذ سنوات طويلة وأنا أعمل بجهد كبير ، وأحياناً ما كنت أعمل في وظيفتين حتى نتمكن من امتلاك منزل جميل ، ونقوم بتربية ثلاثة أطفال ، ونرسلهم إلى المدارس . وعندما كان يجب على "جريدة" أن يذهب إلى الطبيب بسبب قدمه ، كنت أحصل دائمًا على إجازة من المدرسة للذهاب معه . فماذا ت يريد "جانبيت"؟

إن هذا الجدال المستمر يشعرنى بالإعياء أيضًا . لقد كان والدى يتعاركان كثيراً ، وعلى الرغم من أن معظم هذه الشجارات كانت بشأن المال ، فإننى أقسم أنه لم يحدث مثل هذا الصراع أبداً في منزلنا .

هذا إلى جانب أنه كان على مؤخرأً أن أخوض الكثرة من الصراعات بما يفوق طاقتى ، فكما ذكرت "جانبيت" ، إننى أواجه بعض الصعوبات في المدرسة ، فلقد كنت مؤهلاً لكون مديرًا لها ، وهذا ما اعتقدت أننى أستحقه ، ولكننى لم أحصل على المنصب . فللأسف تم ترتيب الأمر منذ وقت طويل ولم أستطع عمل شيء بشأن ذلك . إن الأمر لم يكن أننى لست راغباً في المنصب أو أننى لم أكن حزينًا إننى لم أحصل عليه ، ولكن ما الفائدة في أن أفقد أعصابى بعد معرفتى بهذه الحقيقة؟

إننى الآن لست متأكداً مما سأقوم بعمله . هل يجب على الاستمرار في العمل في نفس الوظيفة القديمة؟ هل

رواية المستشار

وأحياناً ما يتسبب مجرد إدراك تلك الحقيقة في الحد من هذا التوتر . ولكن للأسف فإن مرة واحدة من الفشل في العلاقة الحميمة تزعزع ثقة الرجل بنفسه كثيراً مما يجعل هذه الحالة كثيرة الحدوث .

وهذا بالضبط ما حدث لـ "كين" : بسبب عدم قدرته على إيجاد حل بنفسه ، شعر بالخجل وعاش في فشله . ولقد أقر "كين" في إحدى الجلسات قائلاً : "إنني لم أربط مشاكلى في المدرسة بمشاكلى في الفراش ، ولكن قد يكون ذلك هو السبب في أن الأمور تكون أفضل عندما نبتعد عن المنزل في إجازة" .

ومن المثير للاهتمام هو أن كلاً من "جانيت" و "كين" قد تحدثا أخيراً عن مشكلتهما دون إصدار أحكام ، مما كان سبباً في شعورهما براحة كبيرة ، وكما يحدث للعديد من الأزواج بعد مثل هذا الاكتشاف ، فإن هذه الفترة تكون بمثابة شهر عسل جديد يستمر لعدة أسابيع ، حيث تكون فيه علاقتهما الحميمة غاية في الإثارة والإشباع لكل منهما . وهناك بعض الأزواج يتوقفون عن العلاج في هذه المرحلة . ولقد ذكرت "كين" و "جانيت" أن هناك أوّقائياً أخرى أثناء زواجهما كانت علاقتها الحميمة جيدة لفترة من الوقت ، ثم ظهر العجز فجأة ، وقد اقترحت عليهما الاستمرار في الاستشارة لتحديد العوامل التي قد تشارك في صعوباتها ، وقد وافقا على ذلك .

وحيث إن "كين" و "جانيت" متزوجان منذ فترة طويلة ، فإن حياتهما معًا لها أثر كبير على مشكلتهما الحالية

قال المستشار : "إن "كين" و "جانيت" يعرفان أن العراق بشأن العلاقة الحميمة قد يزيد الأمور سوءاً ، ومع ذلك ، فإنهم لم يستطيعوا التوقف عن العراق . وإنني لم أكن مندهشاً . فمهما كانت ثقافة الزوجين في مثل هذه الأمور ، فإن العجز الجنسي مشكلة مهمة وهى تؤثر على تقدير الشخص لذاته وأعتزازه بنفسه - لذلك فإن العديد من الأزواج يجدون صعوبة شديدة في التعامل مع مثل هذه المشكلة بأنفسهم :

عادة ما يكون الجنس ناتجاً عن سبب نفسي ، ولكن من الضروري التأكد من عدم وجود أي سبب جسماني . فقد يكون خلل الهرمونات أو بعض الأعضاء هو المسئول عن ذلك . لذا فلقد اقترحت أن يذهب "كين" للطبيب لعمل فحص كامل .

وبمجرد أن تأكد "كين" من عدم وجود أي مشكلة جسمانية ، قمنا بمناقشة بعض الحقائق عن العجز الجنسي بصفة عامة . أولاً ، شرحت له بأن هناك تغيرات طبيعية تحدث في الاستجابات الجنسية مع تقدم السن . وقد يحتاج الرجل في الأربعينات إلى مزيد من الإثارة حتى يتحقق ويحافظ على الانتصاب أكثر مما كان يحتاج إليه وهو في العشرينات من عمره . كما أن العاقير التي يتناولها العديد من الرجال لخفض ضغط الدم قد تؤثر بشدة على هذه الاستجابات الجنسية .

ولكن السبب الأكثر شيوعاً للعجز الجنسي المؤقت هو التوتر والضغط ، والذي يعاني منه "كين" في عمله .

وذلك لقبول وظيفة استشارية في مؤسسة بحث علمي .

ولقد كان هذا القرار بمثابة نقطة تحول في حياة " جانيت " و " كين " . والآن وبعد شعور كين بأنه تخلص من أعباء قلقه بشأن المستقبل ، فلقد تم الحد بشكل كبير من التوتر في المنزل . ولقد سمح لهما ذلك بالحديث بصدق عن مشاكلهما الجنسية لأول مرة .

وكما وصفت " جانيت " مدى شعورها بالعزلة عندما لا يستطيع ممارسة العلاقة الحميمة ، فهم " كين " أخيراً إلى أى مدى أصبحت ممارسة العلاقة الحميمة أمراً محبطاً بالنسبة لزوجته . ولأنه كان حزيناً للغاية بسبب عجزه ، فلقد كان يقوم بقطع جلسات ممارسة العلاقة الحميمة بينهما ويترك " جانيت " تشعر بالآذى . ومع بعض الكلمات القاسية والقليل من الحديث بينهما ، فإنه ليس من المدهش أن تبدأ في الابتعاد عنه وأن تشك في جاذبيتها . ولقد كانت خطوتى التالية هي إعطاءهما بعض التمارين التالية لجعل ممارسة العلاقة الحميمة تجربة تزيد من التواصل بينهما كزوجين .

أولاً ، قمت بارشادهما بتخصيص وقت على الأقل مرتين أسبوعياً للاستحمام معاً وعمل جلسات تدليك لبعضهما البعض . وعليهما أن يمتنعا عن ممارسة العلاقة الحميمة في الأسبوع الأول . ولقد حفظتهما على أن يتحدثا لبعضهما البعض عما يسعدهما وأن يركزا على مشاعرهما ومتعمقهما لكونهما معاً دون القلق من الأداء .

أكثر من فترة نشأتهم المبكرة . لذلك فقد ركزنا على الطريقة التي قاما فيها بتطوير علاقتهمما ببعضهما البعض والتي أدت إلى عدم تشجيع التواصل بينهما .

على سبيل المثال ، فإن " كين " يميل إلى تجنب الصراعات من أى نوع ، فإذا كان لدى " جانيت " مشاكل أو لديه هو مشاكل في العمل ، فإنه لا يلتجأ إلا استشارة أى شخص سوى نفسه . وهذا ما يُغضب " جانيت " بشدة ، وهي التي تتعامل مع ما يضايقها بالتحليل الدقيق .

والأكثر من ذلك ، هو أن " كين " يشعر بحاجة ليكون زوجاً وعائلاً جيداً لدرجة جعلته بمروء السنين يفقد قدراته على تأكيد ذاته . وحيث إنه يعتقد بالفعل أنه لا يستحق الكثير من السعادة : فكان عليه أن يتعلم ما أسميه بالأنانية الصحيحة ، أخبرته بأنه لا بأس في التعبير عن احتياجات ورغباته سواء في الفراش أو العمل . وفي نفس الوقت كان عليه أن ينتبه لقلق " جانيت " من كونه لا يساندها عاطفياً . وبسبب توقعه بأن تقوم بقراءة ما يجول بذهنه بشأن المشاكل في علاقتهمما ، فإنه كان بذلك يدفعها بعيداً عنه .

وكان على " جانيت " إدراك حقيقة أنها لا تستطيع إجبار شخص على التواصل . وعندما تعلمت السيطرة على غضبها والتحدث بهدوء بشأن ما يضايقها ، بدأ " كين " في التحدث إليها أكثر . ولقد أقر أخيراً أنه لم يكن سعيداً في عمله ، وبعد عدة مناقشات قرر أن يقوم بعمل تقاعد مبكر من مهنة التدريس

تعلمت " جانيت " كم من المتع تجربة أساليب جديدة في هذه العلاقة وارتداء ملابس مثيرة إذا طلب منها زوجها ذلك . ولقد تعلم " كين " أنه بدلًا من ترك الفراش عندما لا يستطيع ممارسة العلاقة الحميمة فإنه يستطيع إرضاء " جانيت " بطرق أخرى . وبعد ثلاثة عشر شهراً ، أنهى " كين " و " جانيت " استشارتهما ، وهما فرحان بالنجاح والثقة لأنهما اكتسبا القدرة على حل أي مشاكل مستقبلية " .

وأثناء الأسبوع الثاني ، أخبرتهما بأن يبدأ في ممارسة العلاقة الحميمة إذا رغبا في ذلك ، ولكن عليهما أن يدمجا بعض اللمسات الحانية وجلسات والتدليل مع ممارسة العلاقة الحميمة .

ولقد أثبتت هذا الأسلوب نجاحه ، فلقد أدرك كل منهما أنه إذا لم يستطع " كين " ممارسة العلاقة الحميمة في ليلة ما ، فإن ذلك لا يعني نهاية العالم ، كما أن ذلك لا يعني مشكلة خطيرة . ولقد أعطاهمما ذلك الثقة لتفجير طريقة ممارستهما للعلاقة الحميمة ، فقد

عندما تكون العلاقة الحميمة على الهاشم

على الرغم من أن العجز الجنسي قد ظهر في السنوات الأخيرة (فالأطباء يقدرون أن نصف الرجال يعانون منه بين الحين والآخر) . فمازال هذا الموضوع يتم تناوله باستحياء ، لذلك فإن العديد من الرجال لا يستطيعون التحدث بشأنه مع الأطباء ، وبالطبع مع زوجاتهم . إن العلاقة الحميمة (أو ضعفها) أصبحت الموضوع المحرم ، أو الوباء الذي يهدد معظم الزيجات السعيدة .

وعلى الرغم من أن العجز الجنسي عادة ما يكون بسبب نفسي ، فإنه لمن الضروري عمل فحص شامل لدى الطبيب للتأكد من عدم وجود أي حالة مرضية - أمراض القلب ، السكر ، أو التهاب البروستاتا - والتي قد تزيد من هذه المشكلة . إن السبب الأكثر شيوعاً للعجز الجنسي هو التوتر . فقد يقوم بإعاقة استجابة الجسم للإثارة ويسبب ضعف ضخ الدم إلى القضيب . وأكثر أنواع العجز الجنسي لدى الرجال هو الذي يتسبب فيه انخفاض مستوى هرمون التستوستيرون . وتشير الدراسات إلى انخفاض هذه المستويات تدريجياً مع تقدم العمر ، وأحياناً ما يكون بقدر يتراوح ما بين ٣٠ ، ٤٠٪ بين الأعمار من الثامنة والأربعين إلى السبعين . وهذا الانخفاض قد يؤدي إلى الإعياء والاكتئاب وضمور العضلات والعجز أيضاً . ولكن ذلك لا يعني أن تختفي العلاقة الحميمة مع تقدم السن . ولكن ذلك يعني أن الرجال بحاجة لإدراك ما هو طبيعي وما هو ليس طبيعياً في الأعمار المختلفة .

وعلى الرغم من أن العجز الجنسي عادةً ما يمكن علاجه (هناك العديد من العلاجات المتاحة ، من العقاقير المعلن عنها مثل الفياجرا ، إلى الحقن) فإنه من الضروري أن نعرف إذا كان هناك مشاكل في علاقة الزوجين ببعضهما البعض تؤدي إلى تهميش العلاقة الحميمية أو تكون ناتجة عن تهميشها . عندما يفقد الرجل قدرته على ممارسة الحب ، فإن زوجته تفقد شيئاً أيضاً ، لذا فمن الضروري أن تدرك المرأة أن مشكلة زوجها ليست بسبب خطأ منها . وفي نفس الوقت فإنه من الضروري أن تجد طرقاً لتشجيع التواصل وأن تظهر له أنها مازالت تحبه وذلك بالحد من قلقه عن طريق الصبر والتفاهم ، ومنحه الدعم الإيجابي أثناء ممارسة العلاقة الحميمية . فقد تقول : " أيا كانت المشكلة ، يمكننا التغلب عليها لأننا نحب بعضنا البعض " . وحتى تستطيعان ذلك ، ركزاً على التمعة وليس على أداء العلاقة الحميمية . فإذا ما توقفتما عن مساواة العلاقة الحميمية بالتمعنة ، سوف تتعلمان الاستمتاع بالتدليل ، والقبلات ، والاستحمام معًا ومجرد التقارب . وبدلًا من ممارسة العلاقة الحميمية في نهاية اليوم ، عليكم بتجربة الانتظار في ساعة مبكرة في الصباح (بعد نوم جيد ، تكون الأوعية الدموية مسترخية في القصيب) أو حاولا الحصول على إجازة بهدف الاستمتاع فقط . ولا حاجة لقول إن الفياجرا ومتى لها من العقاقير التي يلقيونها بالعقاقير المحرية ، هي العلاج النهائي للمشكلة . فكما أشار الأطباء ، فإن هذه العقاقير تحسن القدرة على ممارسة العلاقة الحميمية ، ولكنها لا تفعل شيئاً لاستعادة الرغبة . فقد يكون هو راغباً أو بحاجة لممارسة العلاقة الحميمية الآن - ولكنها مشغولة باعتقادها أنه يجب أن يكون ذلك أمراً تلقائياً ومليناً بالرومانسية . كما أن هذه العقاقير لا يمكنها حل أمور لم يتم حلها منذ فترة طويلة مثل الغضب والشعور بالاستياء . وعلى الرغم من أن الفياجرا قد تساعدك على الحفاظ على الانتصاب ، إلا أنها لن تساعدك فيما يتعلق بالعاطفة . إذا لم يتزمن بإشباع رغبات زوجته أيضاً . ولقد أشار الأطباء إلى من الشائع أن تتعرض الزوجات لأن عدد مرات الممارسة قد يكون كثيراً ولكنها لا تشعر بالملقة ، وذلك بعد علاج العجز الجنسي . وبغض النظر عن الطريقة المستخدمة لاستعادة هذه القدرة ، فإن أهم فائدة تتحقق عندما يبدأ الزوجان في التواصل بشكل فعال حتى يستطيعاً معالجة مشكلاتهم العاطفية . لا تخجل من اللجوء إلى مكاتب الاستثمارات الزوجية أو العلاج الجنسي .

لقد ساعد التمررين التالي " جانيت " و " كين " على تجديد الجانب الممتع في علاقتهم وبذلك لم يعد القلق بشأن الأداء يهدد زواجهما :

في ورق منفصل ، اصنعا قائمة بالإيماءات العاطفية التي ترغبان في ممارستها معاً - بدءاً من تلامس الأيدي وحتى الممارسة الفعلية للعلاقة الحميمة . ولقد أثبتت الدراسات أن اللمس يعد أمراً ضرورياً في زيادة التقارب العاطفي وعندما يتقارب الزواجان جسمانياً فإنه يكون من السهل استعادة الانتعاش والتلقائية التي اعتادا على الشعور بها . ثم قوما بمقارنة القوائم وقوما بعمل قائمة ثلاثة رئيسية مكونة من الأفكار الموجودة بكل من القائمتين . وعليكما اختيار نشاط واحد على الأقل من القائمة للقيام به كل أسبوع . في البداية قد يبدو هذا التمررين سخيفاً . وقد تفكرون : إن لدينا مشاكل خطيرة وأنت تقول لنا أن تستحم معاً ! على الرغم من أنه بالطبع لن يقوم ذلك بإبعاد المشاكل ، إلا أنه يجعلها تبدو أقل ضخامة - وسوف تكونان أكثر استعداداً للتوصل إلى الحل .

منتدي مجلة الإبتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

"إنه يرى أننى لم أعد جذابة"

ولقد بدأت المشكلة بعد ولادة طفلنا الأول مباشرة . لدينا ولدان - "ميشيل" في السادسة و "كيفين" في الثالثة من عمره . وعندما سمع لي الطبيب بممارسة العلاقة الحميمة بعد فحص ما بعد الولادة بيضة أسبوع - لم يكن لدى "سيث" أي رغبة في ذلك . وبعد ست سنوات ، فإن الأمر كما هو كل ليلة . فإنني أحاول نسه في الفراش فيبعدنى ويببدأ فى المهمة ببعض الأعذار : إنه متعب للغاية ، لقد مر بيوم صعب . سوف يستيقظ الأولاد . أحياناً ما ي丞سلم ولكننى أعلم أنه يقوم بذلك دون رغبة حقيقية .

"لقد جربت كل شيء : حتى أننى قمت بتأجير بعض الأفلام الرومانسية ، وقمت بشراء ملابس مثيرة للنوم ، ولكن لم يفلح شيء . إن "سيث" عادة ما يظل صامتاً - ثم ينفجر فجأة ، ونبأ فى الشجار والصراع ، وقد ينتهى بنا الأمر بممارسة العلاقة الحميمة . ولكننى لا

لقد جربت "إيمي" كل شيء من ملابس النوم المثيرة فى الإجازات الرومانسية ولكنها مازالت لا تستطيع إعادة إشعال عاطفة زوجها . ماذَا يحدث عندما يعاني زوجها دائمًا من الصداع ؟

رواية "إيمي"

"مع زوجى لا يوجد وقت مناسب لمارسة العلاقة الحميمة ". هذا هو ما قالته "إيمي" الغاضبة والمحبطة ، وهى سيدة فى السابعة والثلاثين من عمرها وتعمل محامية فى إحدى وكالات البيئة بالمدينة . وأكملت حديثها قائلة : "إذا كان الأمر بيدى . لكننا مارستنا العلاقة الحميمة ثلاث أو أربع مرات أسبوعياً مثلما كان الحال في بداية زواجنا . لقد كان "سيث" رائعاً على الرغم من أننى عادة ما كنت أنا أقوم بالمبادرة .

تبلغنى بأننى لن أستطيع عمل شيء بالشكل الصواب أبداً . إننى أحب والدى . ولكننى لم أكن أرغب فى الزواج من شخص مثله .

أما والدى فكانت ربة منزل تقليدية : تطهو وتنظف وتتحدث فى الهاتف - هكذا كانت حياتها . ولقد كانت علاقتى بـ " إيمى " دائمًا شائكة ، وهى لا تزال تقول أشياء مثل : انظرى إلى زوجك الرائع يا " إيمى " ، إنه يقوم بعمل كل شيء لك - وتقولها دائمًا مع التلميح بأننى لا أستحقه .

وبعد انتهاءى من الدراسة بكلية الحقوق عدت إلى " بوسطن " ، وحصلت على شققى الخاصة وبذات فى العمل بوكالة حماية البيئة . ولقد قابلت " سيد " فى أحد المطاعم حيث ذهبت هناك مع بعض الأصدقاء بعد العمل ، وكان ينظر إلى طوال الليل ولكنه لم يجرؤ على البدء فى الحديث ، لذا ففى طريق رجوعى من الحمام توجهت إليه وقلت : " حسنا ، متى سوف تتحدث إلى ؟ " . ولقد ظللنا على اتصال لمدة ستة أشهر ولقد تقدم لخطبتي يوم عيد ميلادى .

ولقد كنا قادرين على حل المشاكل بسهولة وقتها . أما الآن فإننى أجد نفسى دائمًا أشكو وأتعارك . إن " سيد " يحب فكرة أننى أعمل ، ولكنه ليس مستعداً للقيام بدوره . إنه أب رائع ، ويقوم بالقليل من أعمال المنزل ، ولكن ماذا عن الأمور الأهم ؟ أنس الأمر . هل تعرف كم مرة طلبت منه إصلاح درج الرواق ؟ تخيل أنه ذات مرة طلب منى أن أقوم بإعداد الطعام لعشاء فرقة الكشافة ، وعندما

أريد أن أتوسل إلى زوجى أو أتعارك معه حتى نمارس العلاقة الحميمة .

عندما بدأ " سيد " فى رفضى والابتعاد عنى ، بدأت ألوم نفسي ، فلقد اعتقدت أنه لم يعد يجدنى جذابة - فلقد زاد وزنى حوالي ثلاثين رطلاً . لذا فلقد قمت بعمل نظام غذائى صفت شعري مثلما كان من قبل ، وقمت بعمل كل شيء لأبدو كما كنت قبل إنجاب الأطفال . ولكن ذلك لم يحدث أى فرق .

قد يكون " سيد " توقف عن التفكير بي على أننى امرأة مثيرة . إننى لست من النوع الذى يدعى أى شيء يسير دون مناقشة ولكنى كلما جلست مع " سيد " عبرت عما بقلبى فإنه لا يغيرنى أى اهتمام . هل تخيل ذلك ؟ قد يكون ذلك كوميدياً إذا لم يكن يسبب لي الكثير من الألم .

لقد نشأت فى منزل إيطالى تقليدى . لقد كان أخي يتمتع دائمًا بالكثير من الحرية بينما يتم التدقيق على كل حركة أقوم بها . ولقد كان أبي الذى يعمل فى مكتب البريد كثير الطلبات وكثير الانتقاد ، كما كان ذكياً للغاية ، مرحاً ويرحب الموسيقى . ولكنه كان يعامل والدى بشكل سيئ : إننى لم أنس أبداً عندما كنت فى الحادية عشرة ودخل غرفتى وأعطاني مفتاح صندوق الإيداع . ولقد قال إن أمى شديدة الغباء لكي تحمل مسئولية أمر مثل هذا .

وعلى الرغم من أن تقديراتى فى الدراسة كانت ممتازة دائمًا ، إلا أن أبي لم يتردد فى الاستهانة بأى شيء أقوله أو أفعله . وكانت هناك رسائل صامتة منه

حصلت على موعد خطأ للعشاء ، وهذا لا يعد نهاية العالم .

والأكثر من ذلك ، أنها تتوقع مني أن أقوم بالمبادرة بمارسة العلاقة الحميمة . ليس لديك فكرة كم مرة قمت بمارسة العلاقة الحميمة دون أن يكون لدى رغبة حقيقة في ذلك . إن الأمر لا يعني أنني لا أرى أن "إيمي" مثيرة ، ولكن لدى الكثير من الأمور التي تدور بذهني ، مما يجعل العلاقة الحميمة ليست من ضمن أولوياتي .

إن الأولاد يسعدونني حقاً ، ولكن الأبوة أمر أصعب مما كنت أتوقع . ولقد كنت أتخبط منذ عدة سنوات . ففي بعض الليالي لا أزال أشعر وكأنني أحمل أثقال العالم على كتفي .

إن أسررتى من أول المهاجرين الأيرلنديين إلى الولايات المتحدة . ولقد كنا سبعة أطفال . وأنا الطفل قبل الأخير ، وأنا لا أتذكر تواجد أبي بيننا لأوقات طويلة ولكن أمي كانت مبالغة في حمايتها لنا . لقد توفى أخي الأكبر بسبب ورم في المخ وهو في سن الخامسة . وقبل مرور ستة أشهر أصبحت بحمى روماتيزمية ومكثت بالمستشفى لمدة شهرين ولقد أصبحت بانتكاسة وأنا في التاسعة ومرة أخرى وأنا في الرابعة عشرة ، ومازالت أتناول العقاقير لهذا السبب .

ولقد أصبحت وحيداً إلى حد ما وكانت المدرسة تمثل تحدياً بالنسبة لي ، ولكنني استطعت التخرج في الجامعة بدرجة تؤهلني للتدريس . ولكن عندما قابلت "إيمي" كنت محبطاً لأنني فقدت مؤخراً

وصلنا إلى العالة الفارغة ، تذكر أن الموعود تغير .

ولكن ما يجرحني هو شعوري بأنه تم خداعى . فإذا كنت عرفت وقتها ما أعرفه الآن ، فإنني لا أعتقد أنني كنت سأتزوجه .

رواية "سيث"

"سيث" رجل في التاسعة والثلاثين . وسيم وهو يعمل مديرًا في شركة إلكترونیات . ولقد قال : "إن "إيمي" شديدة المبالغة . فهي لوحظة وكثيرة الطلبات في البداية كنت منجدًا لكل هذه الطاقة . أما الآن فإنها ترهقني . وحتى عندما كنت مراهقاً . فإنني لم يكن لدى أبداً هذه الرغبة في ممارسة العلاقة الحميمة مثل "إيمي" . إنها تزيد ذلك طوال الوقت . عدة ليال أسبوعياً - سواء كنت مستعداً لذلك أم لا . في بداية زواجنا كنت ألبس رغبتها الدائمة في إقامة علاقة حميمة ، ولكن من الصعب على الاستمرار بهذه الطريقة .

إنني لا أستطيع ممارسة العلاقة الحميمة بالطلب - أو عندما أكون قلقاً بشأن العمل أو الفواتير أو عندما تصرخ في لأنني لم أقم بعمل شيء من آلاف الأشياء في قائمتها .

إن "إيمي" امرأة المهام الصعبة . إننا نعيid تجديد منزلنا القديم منذ أن تزوجنا وهي تتوقع الاهتمام من ذلك أمس . فإذا ما استغرقت وقتاً أطول مما اعتدت لإصلاح الرواق لأنه مليء بالنقوءات ، فإنها تخذب بشدة . وهي تقوم بعمل مشكلة كبيرة من كل شيء . قد تكون قد

بالمشاعر الجياشة : فعندما يغضبون ، فإنهم ينفجرون ، وبعد خمس دقائق يعاقونك ويرجونك للبقاء معهم لتناولوجبة فخمة . أما أنا فعندما أغضب فإني أعتكف حتى يتم حل المشكلة .

أتعلم أنه لم يكن من السهل علىَ المجرء إلى هنا ؟ أعتقد أن كلينا ملتزمنحو هذا الزواج ، ونحن نهتم بشدة بأطفالنا . ولكنني أشعر بأنني أسير على الشوك لإرضائهما ” .

رواية المستشار

قال المستشار : ” إن حالة هذين الزوجين تعد مثالاً تقليدياً لعكس الأدوار . فإن رغبة ” إيمي ” في العلاقة الحميمة كانت أقوى من رغبة زوجها ، على الرغم من أن عاطفة السنوات الأولى للزواج قد حجبت ذلك . وللأسف ، فإن أيّاً منهما لم يفهم أنه حتى في أفضل الزيجات ، فإنه من المستحيل أن تتوافق احتياجات الزوجين الجنسية أو غيرها طوال الوقت .

ولقد أوضحت لهما أن أكثر الأسباب شيوعاً لفقدان الرغبة في إقامة العلاقة الحميمة هو الغضب . في الواقع كنت أشك في أن ” سيد ” – الطفل لوالدين مدمني كحوليات والذي نشأ مفتقداً للثقة بنفسه ولا يثق في من حوله – قد وجد صعوبة في مواجهة زوجته التي تعبر عن جميع رغباتها واحتياجاتها . وبسبب عدم قدرته على التعبير عن شعوره بالغضب أو الألم ، فقد امتنع عن العلاقة الحميمة كرد غير واع للطريقة التي تعامله بها ” إيمي ” . ولقد أصبح ذلك

وظيفة تدريس أحبيتها بسبب تخفيض العمالة .

ولقد قمت بعمل أسوأ اختيار وظيفي : فقد ذهبت للعمل مع والدى على الرغم من عدم توافقنا أبداً . لقد كان هو وأمى مدمى كحوليات . ويمتلك والدى متجرين لبيع قطع غيار السيارات وكان رجل أعمال فاشلاً . وكان يحتاج إلى شخص يقوم بترتيب المكان ولقد اعتقدت أنه يمكننى المحاولة ولكن العمل مع رجل لا يمكنه إرضاؤه كان كالجحيم .

وفي هذا الوقت ، كنت لا أزال أعيش بالنزل مع والدى لادخار النقود ، على الرغم من أننى كنت فى الثلاثين من عمرى . وفي إحدى الليالي أخبرتني أمى بأنه قد حان الوقت لأكون أكثر انفتاحاً على المجتمع . ولقد لاحظت ” إيمي ” منذ اللحظة التى جلست فيها فى المطعم . ولم أستطع أن أعرف ما إذا كان هناك أحد برفقتها أم لا ، ولكننى أيضاً لم أكن أمتلك الجرأة لمحادثتها . وعندما اقتربت منى أخيراً ، توافقنا على الفور ، لقد أشعرتني بأننى حى مرة أخرى .

ولقد كان تحفيز ” إيمي ” هو ما جعلنى أملك الشجاعة لترك العمل مع أبي . ولقد كان لأخيها صلة مع شركة الإليكترونيات وساعدنى على تثبيت قدمى هناك . وأنا أعمل هناك منذ عشر سنوات ، وأحب هذه الوظيفة .

ولكننى لا أستطيع العودة إلى النزل كل ليلة لزوجة لا تتردد في أن تخبرنى بأننى أخذلها في كل مجالات حياتها . وعندما تسيء معاملتى ، فإننى أبتعد منها . إن أسرة ” إيمي ” جميعها تتميز

الأشياء بشكل أكثر فاعلية . وعندما بدأ في إنهاء المهام التي لم يتم إنجازها ، تم رأب شرخ كبير بينهما . ولقد اتفقا أنه إذا طلبت منه "إيمى" عمل شيء ، فإنها سوف يحددان موعداً نهائياً ولن تقوم "إيمى" بالحديث بشأن ذلك مرة أخرى . فإذا لم يتم الإصلاح ، فسوف تتصل بشخص متخصص لكي يتناول تلك المهمة للإصلاح .

ولقد اكتشف "سيث" أيضاً أن هناك بعض الخطوات ، مثل الكتابة في مذكراته الشخصية أنه سوف يقوم بممارسة العلاقة الحميمة الليلة والتي قد ساعدته على الاستعداد ، ولقد قال : "إن التفكير في العلاقة طوال اليوم يجعلنى متأهلاً لما سيحدث في المساء" .

وعندما تم الحد من التوتر ، تم فتح الباب نحو التعاطف والشعور بمشاعر الطرف الآخر . وبينما كانت "إيمى" تعود بحديثها إلى غرفة النوم . فلقد أخبرتها بأنه لكي تحسن حياتها الجنسية ، فإن عليها أن تتوقف عن التركيز عليها . ولقد قلت لها : "إن الطريقة التي تعاملان بها بعضكما البعض خارج غرفة النوم هي ما تحدد ما يحدث بداخلها . وكما أن لك الحق في علاقة حميمة ثرية ومشبعة ، فإن لديك الحق لرفض ذلك" .

ولقد تقبلت "إيمى" تدريجياً حقيقة أن زوجها ليس مثلها في مسألة الرغبة الجنسية ، وهذا لا يعد هجوماً شخصياً عليها . ولقد علمتها طريقة التدليل التلامس الذي لا يؤدى بالضرورة إلى ممارسة العلاقة الحميمة ، والتي ساعدته

أحد أسلحته - بنفس الطريقة التي لا يقوم بها بإصلاح الرواق أو سداد الفواتير .

إن "سيث" رجل طيب وشديد الحساسية وهو يفخر بكونه أبو حنوئاً يساند أبناءه وليس مثل أبيه ولكنه بدأ بالشعور بالارتباك . وحتى في الفراش كان يجد صعوبة في إبعاد قلقه عنه . ولقد كانت مشاجرات زوجته هي ما تزيد الأمور سوءاً .

ولكن "إيمى" كانت غاضبة ومنفعلة وقد ركزت إحباطها من زوجها على العلاقة غير المشبعة وهى ترى أن "سيث" لا يستطيع عمل شيء بالطريقة الصحيحة - وهى لم تتردد في إخباره بذلك ، وعندما يبتعد عنها ، فإنها تشعر بأنها لم تعد جذابة .

"ولأنها قد نشأت مع أبي جعلها تشعر بعدم الكفاءة . فلقد أقسمت "إيمى" على لا تتزوج من رجل مثل والدها . ولكنها لم تحاول أبداً معالجة غضبها تجاه والدها ، وبدلًا من ذلك ، فلقد ورثت عنه الصفات التي لا تحبها فيه : وهذا ما سمح لها بابعاد نفسها عن والدتها ولكن حاجتها للسيطرة كانت تدمر زواجها .

ولقد تساءل "سيث" إذا ما كانت العقاقير التي يتناولها هي ما تعيق رغبته في ممارسة الحب ، ولقد أكدت زيارة الطبيب هذا الاحتمال ، لذا فلقد قام بتغييره وتتناول دواء مختلفاً .

ولقد وصف "سيث" صعوبة أن يكون منظماً وأن يتذكر القيام بالأشياء يتبع الخطط التي بدأها . ولقد قضينا أسبوعاً في مناقشة كيفية تمكنه من إدارة هذه

أكثر . ولقد استمتعت "إيمي" بالطريقة التي كان يلمسها بها ، وبمجرد أن توقفت عن الضغط على "سيث" وجدت أن ذات الملاطفة كثيرة ما كان يؤدي إلى ممارسة العلاقة الحميمة وبدلًا من

التركيز على ما لا تحصل عليه من زوجها ، بدأت "إيمي" تفكر في مدى تغيير الأمور وهي تقول : "إنني الآن أفكر في الكيف وليس الكم" .

ما تفعله وما لا تفعله لتحظى بعالقة حميمة رائعة

إن ممارسة العلاقة الحميمة تخفف من حدة الحياة . ومن خلال التخطيط والتخيل ، يمكن للعاطفة أن تملأ زواجكما وتتنمو من خلاله . ولن يمكنك الحصول على علاقه حميمة رائعة إذا لم تكن صادقاً مع نفسك ومع شريكك . ومع ذلك فإن هناك حكمة قديمة تحمل الحقيقة : إن النساء بحاجة إلى الحب حتى يرغبن في ممارسة العلاقة الحميمة . ويحتاج الرجال إلى العلاقة الحميمة حتى يستجيبوا إلى الحب . اعمل على ما يلى :

لا تفعل ما يلى :

.... لا تقم بممارسة الحب إذا لم تكن مستعداً جسماً . فبمرور الوقت . فإن الاستسلام - لأنك تشعر بأنه يجب عليك ذلك ، أو أن الوقت قصير - قد يزيد من الاستياء والذي سيقضى على أي مشاعر جيدة بينكما . وبدلًا من ذلك قم بتخيير اللحظة المناسبة : أظهر سعادتك لمبادرة شريكك بإظهار رغبته فيك مع تحديد وقت أفضل وأكثر ملاءمة لممارسة العلاقة الحميمة .

.... لا تنتقد شريكك لمحاولة فعل شيء جديد لم يجد .

.... لا تقم بممارسة العلاقة الحميمة وذهنك يفك في كيفية حل المشكلة مع المقاول أو في فشل ابنك في اختبار الرياضيات ، أو فيمن سيقوم باصطحاب الأطفال إلى المبارزة يوم السبت .

.... لا تستخدم خوفك أو استيائك كسلاح لتجنب ممارسة العلاقة الحميمة . ابحث عن طريقة للتحدث عما يضايقك خارج غرفة النوم ، حتى لا يدمر ما يحدث بداخلك .

افعل ما يلى :

.... انتبه إلى الفترة التي يستجيب فيها جسدك للعلاقة الحميمة . فإذا لم يتم إثارتك بما يكفى لمارسة العلاقة الحميمة ، أجعل شريكك يعرف ذلك .

.... أخبر شريكك بما تحتاج إليه وتحبه .
.... ضع فى ذهنك أنه قد يكون صعباً تجربة أساليب جديدة فى العلاقة الحميمة . إذا كانت اقتراحات شريكك غير مريحة بالنسبة لك ، لا ترفض تلقائياً . أخبره بما يخيفك وحاول تعديله بطريقة ترضى كلاً منكما .

.... امنحه الفرصة لعلاج ما يضايقك من العلاقة الحميمة . أعطه المعلومات مع تجنب الانتقاد خاصة في هذه اللحظة . حاول أن تذكر شيئاً سلبياً بين شيئاً إيجابيin .

.... تبادلا دور المبادرة . إن تبادل الأدوار سوف يساعدكما على التعاطف وتنمية العاطفة . فاجئ شريك حياتك عن طريق إظهار تفكيرك به عندما لا يتوقع ذلك .

"إن زوجي يتصل بوكالات البغاء"

ولكنه كان متقلب المزاج ولا شك أنه كانت له اليد العليا في أسرتنا وكان يرغب في تشكيلنا (أنا وأختي الكبرى) كما يتخيّل. ودائماً ما كنت أشعر بأنني أخيب ظنه.

لقد كنت طفلة خجولة ولا أشعر بالأمان وكنت أبقي بمفردي كثيراً. وكان أبي شديد الانشغال بمنصبه وعمله، وكانت أمي دائماً ما تحاول السيطرة على تمرد اختي الكبرى. ولقد كنت أنا "بيث" الطفلة الوحيدة المنوية.

وكنت في التاسعة عشرة من عمري وفي العام الثاني من الجامعة عندما مرضت أمي. لقد أصيبت بالتهاب الرئة الفيروسي ولكننا سريعاً ما علمنا أنها مصابة بسرطان الرئة. وحتى الأسابيع القليلة الأخيرة من عمرها عندما دخلت المستشفى، كنت أقوم بเยطعامتها. وأساعدتها في الاغتسال وأذلك يدها وأقرأ لها وعندما ماتت شعرت بالانهيار.

لقد أحبّت "بيث" عند اكتشافها أن "مايكلا" زوجها المستقيم يتصل بانتظام بوكالات البغاء. كيف يمكنها أن تشق به بعد الآن؟

رواية "بيث"

تساءلت "بيث" البالغة من العمر ثلاثين عاماً، والتي يبدو الغضب في صوتها: "كيف يمكنه أن يقوم بذلك؟ كيف يمكن أن يتصل "مايكلا" بهذه الوكالات والتحدث إلى عاهرة في الهاتف؟ ماذا دهاء؟

إبني لم أكن لأتخيل أبداً مهما حدث أن يقوم زوجي المستقيم والمترزم بفعل ذلك. إن السبب الوحيد الذي جعلني أحبه هو أنه يمثل حياة مختلفة تماماً عن التي عرفتها.

لقد كانت طفولتي متواترة. فلقد كان أباً كاتباً وأستاذًا جامعيًا. شديد النشاط

في الأمر كثيراً . ولم يقل لي أبداً : " إنني مريض بشدة وإذا جاءتني نوبة السكر أحضرى لي عصير برتقال أو أى شيء يحتوى على السكر " .

على كل حال كان قد مضى على خطبتنا ستة أشهر عندما ذهبنا إلى شيكاغو لحضور زفاف أحد الأصدقاء . وكان علينا تضييع بعض الوقت ، لذا ذهبنا إلى متاحف الفن الحديث . فجأة هدأ مايكل " تماماً . كانت الساعة الواحدة تقرباً ولم نكن قد تناولنا شيئاً منذ الإفطار ولكن في هذا الوقت لم أكن أعرف أنه يجب الاهتمام بذلك .

ولقد خرجنا وبعد " مايكل " يلوح ويترنح وكأنه سيموت . فقلت : " يا إلهي ، إنه مجنون " . ثم باعثتنى الحقيقة : إن عليه أن يتناول طعاماً ! فأسرعت إلى الهاتف واتصلت بالإسعاف . ولقد أخبرتهم بمكاني فأخبروني بأن أحضر له عصير البرتقال ، لذا أسرعت لإحضاره ولكن " مايكل " لم يستطع حتى تناوله وأخيراً وصل المسعفون وقاموا بحقنه . وبعد وقت بدا أنه كالدهر بدأ يستعيد وعيه - كان في حال أفضل ولكن يشعر بالإحراج .

وكانت تلك بداية مشاكلنا . فكما ترى أن " مايكل " يرفض أخذ مرضه جدياً . إنه حتى يرفض الحديث عنه . وفي كل مرة يصاب بالنوبة ، يُعد أنها لن تحدث مرة أخرى وكان ذلك كان مسألة قوة إرادة .

وبعد فترة تزوجنا وانتقلت إلى شقته . ولقد كان حفل زفافنا جميلاً في فندق صغير بالمدينة - ولقد أنفقنا عليه بأنفسنا -

وقبل وفاة أمي مباشرة ، كان أبي قد بدأ علاقة مع إحدى طالباته ، ولم أسامحه أبداً على ذلك . وبعد أربع سنوات عندما أصيب بأزمة قلبية وتوفي صدمت مرة أخرى . فلقد أصبحت وحيدة .

وبعد تخرجي لم أكن أعرف ما أريد عمله ، لذا التحقت بوظيفة سكرتارية في شركة كبيرة ولقد كانت وظيفة مملة وكانت أكرهها ، فكنت أعود من العمل ومعدتي متشنجة . على كل حال فلقد كان " مايكل " هو المسؤول عن الطلبيات في قسم آخر بنفس الشركة . وهو يعمل في وسط المدينة ولقد اتصل بي في يوم ما لمراجعة الشحن .

ولقد كان على الذهاب إلى مكتبه في الأسبوع التالي لحضور اجتماع . وبمجرد دخولي من الباب أحببته بشدة . ولقد طلب مني تناول الغداء برفقته وتمت خطبتنا . إن " مايكل " مريض بالسكر ولم أكن أفهم في البداية خطورة ذلك . أحياناً كان يقول فجأة : " إنني جائع بشدة ويجب أن أتناول الطعام الآن " . فكنت أقول : " حسناً ، إنني أيضاً جائعة " . ولكن الحقيقة هي أن على " مايكل " أن يأكل بانتظام طوال اليوم . وعليه أن يختبر مستوى السكر في الدم مرتين أو ثلاث مرات يومياً ، وإذا لم يحرص على ذلك ، قد يموت .

ولقد قال في البداية بشكل عرضي : " إنني مريض بالسكر " . ولقد سأله : " وماذا يعني ذلك ؟ " . فقال لي : لا شيء ، فقط يتم حقنني بالأنسولين " . وانتهت المناقشة . فلقد كان " مايكل " يبدو في صحة جيدة ، لذا فإنني لم أفك

شيءٍ . أقوم بشراء سترة جديدة ، فينفجر غاضباً . إنني لست مبذرة ، فأنا لا أقوم بشراء حذاء ثمنه أربعين دولار . إن كلينا يربح الكثير من المال ، ولكن " مايكيل " بخيل للغاية ، فإنه يصرخ بي لكي أسرع وأغلق باب الثلاجة حتى لا أستهلك المزيد من الكهرباء . إنه مبالغ في اهتمامه بأدق الأمور حتى أنه قد يغضب إذا لم أضع الشيء في نفس المكان بالثلاجة . ولقد امتد بخله إلى الطفل الذي تحدثنا بشأن إنجابه . وكان دائم التعليق على كيفية إمكاننا الإنفاق عليه . ودائماً ما لا تنتهي المناقشة إلى شيءٍ .

عندما يغضب " مايكيل " فإنه يرفض عمل أشياء مثل اصطحابي إلى متجر البقالة وأنا أكره القيادة . ففي العام الأول لزواجنا تعرضت لحادث بالسيارة - لم يحدث شيء خطيراً ، ولكن ذلك جعلني أخاف من القيادة . وعندما يغضب مني الآن ، فإنه يستغل موضوع القيادة للانتقام مني .

ولكن كما قلت ، فلم تنته مشاكلنا عند هذا الحد . لقد كنت نائمة يوم الأحد الماضي في وقت متأخر . ولقد استيقظت لأنني سمعت " مايكيل " يتحدث إلى أحد على الهاتف في الردهة . ولقد فتحت الباب وسمعته يقول : " إذن متى آخر مرة مارست فيها العلاقة الحميمة ؟ " وأشياء أخرى . ولقد صدمتني فكرة ، فتذكرت أن زوج إحدى صديقاتي كان يتصل بالخطوط الساخنة لوكالات البغاء - وقد رأت صديقتي ما يدفعه في فواتير بطاقة الائتمان .

ثم ذهبنا إلى أسبانيا لقضاء شهر العسل لمدة ثلاثة أسابيع .

ولكن شهر العسل قد انتهى قبل انتهاء الأسبوع الأول . ففي إحدى الليالي وبعد جولة سياحية طوال اليوم ، نمتنا مبكراً ، وفي الساعة الثانية تقريباً استيقظت وعلمت أن " مايكيل " يعاني من نوبة حادة ولقد كان ذلك مفزعاً ، ولقد وجدت صعوبة في شرح حالة زوجي للمسعفين ، حيث إن معرفتي باللغة الإسبانية لا تتعذر ما تعلمته في المدرسة الثانوية ، ولقد ظننت وقتها أن زوجي سوف يموت .

ولقد أفاق من النوبة ولكنني كنت محطمة ، فلقد شعرت بأن مستقبلي يتحطم أمامي . كيف يمكن لـ " مايكيل " أن يفعل ذلك ؟ كيف يمكنه رعايتي ورعاية الأطفال الذين حلمت بإنجابهم إذا لم يكن يرعى نفسه ؟

وعدنا من شهر العسل مبكراً وكان ذلك منذ أربعة أعوام والأمور بيننا تسوء باستمرار . فلقد تأسس زواجنا على الخداع .

عندما أعود من العمل ، أسرع لإعداد العشاء وعادة ما نتناول الطعام في صمت . ثم يذهب " مايكيل " إلى غرفة المعيشة ليشاهد التلفاز وأنذهب أنا إلى غرفة النوم . إنني غاضبة بشدة منه الآن لدرجة جعلتني في بعض الليالي لا أتحمل وجودي معه في نفس الغرفة . وبالطبع فإنني لا أرغب في ممارسة العلاقة الحميمة معه .

لقد سُنت من التوسل إليه حتى يهتم بنفسه . ومؤخراً أصبحنا نتشاجر على كل

أسترخي في نهاية اليوم . وأعلم أنها تعتقد أنني لا أساعدها بما يكفي ، ولكن إذا استراحت لمدة نصف ساعة في البداية ، قد أساعدها .

وبعد العشاء ، وبدلاً من الجلوس والتحدث مثل الأزواج الطبيعيين ، أو مشاهدة التلفاز ، فإن "بيث" تختفي في غرفة النوم أو تتذكر وتترفع صوتها بالصراخ .

إنها تعتقد أنني أحارو الانتقام منها عن طريق عدم توصيلها إلى كل مكان ترغبه ، إن هذا سخف . فإنني لست لهذا النوع من الرجال . إنني أعلم أنها قد صدمت بعد الحادث ولقد كنت متعاطفًا معها . ولكن ذلك منذ ثلاث سنوات وحان الوقت للتخلص من ذلك .

والوقت الوحيد الذي نتحدث فيه هو عندما نتعارك بسبب النقود التي تنفقها . إنني لا أفهم لماذا تقوم بشراء ستة كل أسبوع . إن لكل منا وظيفة جيدة ولكننا أيضاً لدينا الكثير من النفقات . وإذا كانت ت يريد إنجاب أطفال في المستقبل ، يجب أن تبدأ في الإدخار اليوم . إنني لا أقول إن عليها إلا تشتري ملابس على الإطلاق ، ولكنني أقول يجب أن تكون واقعية وأن تشتري ما هي بحاجة إليه .

قد يكون قلقى بشأن المال يعود إلى طفولتى . لقد كان أبي يعمل في مجال التنظيف الجاف ، وكان يكسب مالاً كثيراً ، إلا أننا لم نكن نعيش بشكل مريح أبداً .

أعتقد أنه يمكنك القول إن منزلنا كان تقليدياً ، أمري بالمنزل ترعاني وأخى الأصغر ، بينما كان أبي هو الحكم شديد

وفي هذا اليوم بينما كان يشاهد مباراة كرة القدم ، ذهبت في مهمة بحث مكثف . وقفت بإخراج كل إتصالات بطاقة الائتمان ، ولقد كان هناك مئات الدولارات هي قيمة المكالمات التي تعود لمدة عام والنصف . ولقد أسرعت إلى غرفة المعيشة وواجهته ولم يعرف "مايكيل" ما يقوله .

لقد أصررت على الحصول على المساعدة . إنني لن أستسلم بسهولة ، ولكنني لا أعرف ما أفعله بعد الآن " .

رواية "مايكيل"

"مايكيل" في الرابعة والثلاثين من عمره ولقد قال بصوت يشبه الهمس : "إنني سعيد أن "بيث" قد اكتشفت ذلك أخيراً . إنني حقاً سعيد . فإنه لمن المريح أن يظهر ذلك . إنني أعلم أن لدى مشكلة وأشعر بالإحراج كثيراً . ولكن على الأقل فإنني لم أكن على علاقة بأمرأة أخرى .

إن "بيث" امرأة رائعة وأنا لا أريد أن أخسرها ، ولكنها تبعدنى عنها ، وهى لا تسمح لي بالاقتراب منها . أستطيع أن أقول إنها غاضبة مني ، ولكنها لا تخبرنى عن السبب . على الأقل فإننا هنا نتحدث .

إن مشكلتنا بسيطة للغاية : "بيث" لا ترغب في ممارسة العلاقة الحميمة . فهى ترفض كثيراً مما يجعلنى أتوقف عن المحاولة . يجب أن تراها عندما نعود من العمل إلى المنزل ، إنها تتحرك بسرعة فى أنحاء المطبخ وتلتقي بالأشياء فى الأواني - قد تعتقد أنها تحاول تحقيق رقم قياسى عانى فى إعداد العشاء . إننى أريد أن

رواية المستشار

يقول المستشار : " على الرغم من أن هذين الزوجين قد جاءا لزيارتى بشأن مشكلة جنسية فلقد تم ربط هذا الأمر بسرعة بالإطار الأكبر - غضب " بيت " واستيائها - بسبب رفض " مايكيل " تحمل مسئولية مرضه ، ومع عدم قدرتهما على حل مشاكل السيطرة في زواجهما .

إن " مايكيل " لم يتصالح أبداً معحقيقة مرضه بالسكر . ومثل العديد من المصابين بأمراض مزمنة ، كان يكره التفكير في نفسه وكأنه شخص غير كامل . وللأسف . فلقد جعله والده يشعر بالخجل من مرضه . لقد نشأ " مايكيل " في منزل أصحاب الإحباط الذهني ، وهو الإيمان بأن العالم مكان خطير و كنتيجة لذلك ترسخت لديه أن الأمان والسلامة يجب أن يكونا همه الأول . لقد اقتنع " مايكيل " أن " بيت " قد ترافقه إذا عرفت أنه مريض . ولأنه قد عاش في هذا الأسلوب من الإنكار للعديد من السنوات ، أصبح " مايكيل " غير قادر على إدراكحقيقة أن ثوباته المتكررة لها علاقة وثيقة بعدم استعداده لتحمل مسئولية مرضه .

وفي نفس الوقت الذي قام والداه بتشجيعه على الإنكار كانا يقومان بتدليله - فلقد تحملت أمه مسئولية مرضه وفيما بعد توقيع أن تقوم زوجته بعمل نفس الشيء . ولقد كان والداه يحاولان السيطرة على حياته بطرق أخرى أيضاً وإصدار قرارات بشأن أي كلية يلتحق بها وأى مجال يختاره . وعلى الرغم من ذلك فقد اعتقاد " مايكيل " أنه يتمدد على هذا

الحزم ولديه الكثير من القواعد . ولقد كان والداى يبالغان فى حمايتها مما كان يتودنى إلى الجنون . أعلم أنها كانت بهتمان بشدة بصحتها ولكنها لم يسمح لها أبداً باتخاذ أى قرار بمفردى . ولقد كنت أتعارك معهما بكثرة . إنها لم يعتقدوا أننى أستذكر بما يكفى ، كما أنها لم يحبوا الجامعات التي كنت أرغب فى الانضمام لها ، ولقد كانوا يعتقدان أن قراري بدراسة علم النفس يعد غباء .

لقد تم تشخيص إصابتي بداء السكري عندما كنت فى السابعة عشرة ، فلقد كنتأشعر بالتعب على الدوام وكانت أجوع وأظما وأتبول كثيراً وكان على الذهاب إلى المستشفى لعمل بعض التحاليل ، وعندما خرجت قال والداى إننى لا يجب أن أخبر أي شخص عن مرضي بالسكر . ما الذى كنت أعلم؟ لقد كنت طفلاً وقمت بعمل ما أخبرانى به .

ولكننى أعتقد أننى كنت غاضباً ، فلم أرغب فى أن أكون مريضاً ، ولقد اعتمدت على أمى لفترة طويلة فى إعطائى الحقن . إن " بيت " محققة ، فانا لا أعرف لماذا لا أعتنى بنفسي .

انظر ، إننى لا أعرف ما أقوله غير ذلك . ولا أعرف لماذا بدأت فى الاتصال بهذه الوكالات . لقد حصلت على رقم الهاتف من غلاف إحدى المجالات . نعم ، لقد أنكرت الأمر فى البداية ، فلقد كنت خائفاً ، فإننى لم أر " بيت " غاضبة إلى هذا الحد من قبل . ولكن كان لابد من حدوث شيء لكى تعود الأمور لنصابها " .

الغذائي ومستوى السكر في الدم وتناول الأنسولين . ولقد انسحبت " بيت " وتوقفت عن تذكرة بأن يأكل بالشكل المناسب . وفي مرحلة ما ، نصحه طبيبه بالذهاب إلى المستشفى لمدة ثلاثة أيام لتقدير حالته . وقد كان ذلك صعباً على " مايكيل " لأن ذلك يعني أن مرضه قد أصبح أكثر خطورة ويتضمن المزيد من التعليمات ولكنه ذهب للفحص ، وكطريقة لإظهار المساعدة قامت " بيت " ، التي التحقت بالتدريب على القيادة ، بتوصيله إلى المستشفى .

وبمجرد أن تم تم بحث ومناقشة مرض " مايكيل " بصرراحة ، حقق هذان الزوجان تقدماً سرياً . وبالتحدث عن الصلة بين طفولتها وخوفها من فقدان " مايكيل " ، أصبحت " بيت " قادرة على مواجهة غضبها ومعرفة سببه ولم يعد من الضروري أن تجعل ذلك يؤثر على علاقتهما الحميمة . وعندما أصبحت أكثر حباً واستجابة له ، توقف " مايكيل " عن عمل هذه المكالمات الهاتفية .

ولقد شجعنا " بيت " على الحديث بطرق أخرى . فعندما يسألها " مايكيل " عن سبب شرائها زوجاً من الأحذية ، تعلمت أن تقول : " إنني إنسانة ناضجة ومسئولة عن تصرفاتي وأعلم ما إذا كنت أستطيع شراء هذا الحذاء أم لا ، وأنا أستاء من الطريقة التي تسألني بها " . كما أصبحت ترد وتطلب بحقوقها في العمل أيضاً وعندما قامت بذلك شعر رؤساؤها بالانبهار بأفكارها وقاموا بزيادة مسؤولياتها . ولأنها أصبحت أسعد في

القزمت ، إلا أنه أحياها كان يخضع لها يأمرانه به .

وليس غريباً ، أن تكون حاجة " مايكيل " عندما كبر للسيطرة على جميع مناحي حياته قوية ، ولا يوم الدقة في ذلك . وحتى نقاشهما بشأن إنجاب طفل قد انتهى إلى التحدث عن أمور المال .

في البداية ، لعبت " بيت " بإخلاص دور المندذ - مثلما فعلت في رعاية والدتها أثناء مرضها الأخير - لأن ذلك يجعلها تشعر بأن هناك من يحتاج إليها . ولكن هذه المشاعر الطيبة سريعاً ما تفسح مجالاً للغضب ، وأنها لا تستطيع التعبير عن غضبها لوالدها ، لذا فلقد وجدت مشكلة أيضاً في إخبار زوجها .

وعندما رفض " مايكيل " الاعتناء بنفسه وتم إجبار " بيت " على رؤية النوبات مرات ومرات . أصبحت خائفة من فقدانه مثلما فقدت والديها . ولقد ازداد اشتعال غضبها عن طريق سيطرته التامة على حياتها : قالت : " كيف يمكنه أن يتعارك معى بشأن إغلاق باب الثلاجة بينما يرفض العناية بصحته ؟ "

كما أن " بيت " كانت تعاني من صراعات في العمل أيضاً . فكاميرا ذكية ومبدعة تم كبت مواهيبها بوظيفة روتينية ولكنها خافت من طلب المزيد من المسؤولية . وفي نهاية اليوم كانت لا تستطيع الاسترخاء .

ولقد كانت الخطوة الأولى في العلاج هي الإصرار على أن يتحمل " مايكيل " مسؤولية مرضه . وعندما أدرك أخيراً أن نجاحهما متعلق بهذا الأمر ، بدأ في التغيير . ولقد بدأ في مراقبة نظامه

جلسة " لقد شعرت بالقلق بشأن مرض مايكل ولكنني أثق بأنه مسئوليته الآن . ولقد استعدنا تقاربنا القديم . وبالفعل لا يمكنني طلب أي شيء من ذلك " .

العمل أصبحت تعود للمنزل أكثر هدوءاً وأصبحت أكثر انفتاحاً مع زوجها . لقد أنهى هذان الزوجان العلاج بعد عام . ولقد أخبرتني " بيت " في آخر

العمل على حل أصعب المشاكل الجنسية

من الطبيعي أن تُصادم " بيت " بمعرفة هذه الحقيقة - ليس من المدهش أنها قد تشك على الفور في نفسها وجاذبيتها الجنسية وزواجها . فإن أي زوجة في مكانها قد تتساءل : ما الذي يحصل عليه من هذه المكالمات ولا يجده لدى ؟ هل هو مريض ؟

وفي حين أن مثل هذا السلوك ليس بحاجة لأن يشير إلى نهاية الزواج ، فإنه يشير إلى مشكلة خطيرة يجب حلها . إن عدم التحدث بشأن العلاقة الحميمة قد يدمر العلاقة . إن النساء أمثال " بيت " بحاجة لإجابة هذا السؤال : ماذا وراء مثل هذه المكالمات السرية ؟ إن انتشار مثل هذه الخدمات يشير بوضوح إلى أن هناك العديد من الأزواج غير قادرين على التحدث بصدق بشأن الاهتمامات والرغبات الجنسية . في الواقع ، فإن معظم الرجال الذين يلجئون إلى هذه المكالمات يخافون من التعبير عن أهم تخيلاتهم الجنسية لزوجاتهم وذلك خوفاً من رفضهم أو السخرية منهم . إن التحدث عن هذه الأمور بصراحة يمكنه أن يزيد من شراء حياتك الجنسية بشكل عام . قد تكون هناك أشياء يمكنك عملها بشكل مختلف في الفراش والتي سوف تسعده أنت وزوجك . وعلى الجانب الآخر ، فإذا أسر لك بمخاوف أو رغبات جنسية والتي لا تشعرين بشأنها بالراحة ، فيمكنك استشارة معالج لإرشادك . وفي كلتا الحالتين ، عليك بالسعى للاستشارة المتخصصة لدعم اعتزازك بنفسك وشعورك بالثقة حتى لا تفرقين في مشاعر عدم الثقة بالنفس .

... وكلمة عن الواقع الإباحية على الإنترنـت

على الرغم من عدم دقة الإحصائيات ، فإن الخبراء يعتقدون أن هناك الآلاف من الأشخاص من جميع الطبقات الاجتماعية والاقتصادية يدمونون تصفح الواقع الجنسي . إن مركز إدمان الإنترنـت في " برادفورد " ، بنسفانيا يقدر أن هناك واحداً من بين كل خمسة مدمين للإنترنـت ، يكون هناك من أجل الواقع الإباحية . ولأنه متاح بسهولة ، وغير باهظ الثمن ، ومجهول ، فإن الجنس على الإنترنـت يحد من الذهاب إلى الحانات وإنفاق الكثير من الأموال على الخطوط الساخنة والعلاقات غير الشرعية التي تهدد الصحة . إلا أن النتائج ، خاصة في الزواج ، قد تكون مدمرة . وطبقاً لما يقول د . " كيمبرلي يانج " وهو مدير مركز إدمان الإنترنـت فإن الواقع الإباحية هي بمثابة الكوكايين لدمني الجنس . وعلى الرغم من أن معظم مستخدمي هذه الواقع دائمـاً ما يكونون مستخدمين جددـاً - يقومون بفحص الواقع لإثبات الفضول - فإن هناك أعدادـاً متزايدة من الضحايا . الرجال والنساء على حد سواء ، من أصبحوا معتمدين على موقع الإنترنـت الإباحية مهددون بانهيار حياتهم الزوجية . هل تواجهه أنت أو شريك حياتك مشاكل محتملة ؟ لقد قام د " يانج " بتطوير بعض الأسئلة لتقدير موقفك : كم تقضي من الوقت على غرف الدردشة بالإنترنـت أو التصفح من أجل إيجاد مثل هذه الواقع ؟ كم مرة تفضل مثل هذه الواقع على العلاقة الحميمة مع زوجك ؟ كم مرة تتتجاهل مسؤوليات أخرى لقضاء المزيد من الوقت على هذه الواقع ؟ هل تخشى من أن الحياة بدون هذه الواقع ستكون مملة ؟ كما يقدم د . " يانج " اقتراحات واستشارات لهؤلاء الذين يخافون من أن يكون أزواجهم يزورون مثل هذه الواقع .

لزيـد من المعلومات : www.netaddiction.com

التعاون

خلق التوازن بين الأبوة والحياة الزوجية

سواء كان لديهما طفل أو خمسة ، سواء كانا يعرفان بعضهما البعض منذ الدراسة الجامعية أو تقابلوا على الإنترن特 منذ عام ، فإن معظم الأزواج لا يكونون مستعدين للتغيرات الهائلة التي تحدث مع مرحلة الأبوة . في الواقع ، إحدى المشاكل الأكثر شيوعاً والتي سادت موضوعات عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " عندما ظهر لأول مرة في عام ١٩٥٣ ، ولاتزال المشكلة الأولى لدة نصف قرن هي : كيف يمكن للرجال والنساء أن يكونوا آباء وأزواجاً ؟

إن وصول الأطفال واحتياجاتهم التي لا يمكن تجاهلها تدفع الأزواج إلى مكاتب المعالجين في المقام الأول ، كما أن الاختلافات التي تبدو غير مهمة يتم تضخيمها - وأحياناً تكون غير قابلة للسيطرة - في بداية مرحلة الأبوة . بعض الناس يلجهرون إلى الاستشارة لأنهم ببساطة لا يستطيعون تقرير متى ينجذبون الأطفال وما إذا كانوا يقدمون على هذه الخطوة أم لا . وإذا كان العقم هو المشكلة ، فإنهم يتعارِكُان بسبب مشكلة كفالة الأطفال . ويكتشف الجميع أن الفرح بالأبوة قد يختفي سريعاً بسبب المعارض بشأن توزيع الأدوار في الأعمال المنزلية ، وعمل أكثر أهمية وكيفية تخصيص المصادر المادية . هذا بالإضافة إلى أن العلاقة الحميمة تصبح ذكرى بعيدة . ولا تبقى القرارات الروتينية اليومية كما كانت ، بل إنها تصبح سبباً لاشتعال النقاوش . وبالنسبة للمعديد من الناس ، فإن صعوبات تربية الأطفال الصغار تضمحل مقارنة بالصراعات أثناء سنوات مراهقة الأطفال . نعلم أن الحميمة بحاجة إلى تنمية ، ولكن عندما تبدو الأبوة كالرياضة

العنيفة ، فإن التواصل يحتاج إلى الوقت والطاقة ، اللذين لا يحظى بهما أى من الزوجين .

تؤكد الأبحاث الحالية مدى صعوبة ذلك : فإن عدم الرضا الزوجى ، خاصة بالنسبة للنساء ، كثيراً ما يحدث مع إنجاب كل طفل . وإذا لم يعمل كل شخص على أن يكون أكثر تفهماً لاحتياجه واحتياج شريكه لاحترام والاهتمام والحب ، فإن الاستياء يزداد مع انخفاض الاعتزاز بالنفس وقد يبدأ هذا الزواج في الانهيار .

يوضح هذا الكتاب أن علاقة الزوجين هي نموذج الحميمية الذي يقتدى به أطفالهما . فمن خلال مراقبتهم طريقة تعاملك أنت وشريك حياتك ، يتعلم أبناؤك الكثير عن أنفسهم وعن العلاقات بوجه عام . ولكن طبقاً للتقرير أعده المشروع القومي للزواج في جامعة " راتجرز " بـ " نيو جيرسي " ، فإن معظم ما يراه الأبناء يكون محبطاً : إن الفتيات المراهقات اليوم يُظْهِرُنَّ نظرية تشاؤمية عن الزواج ، و٦٤٪ فقط من الفتيات في الدراسة الثانوية يتوقعن استمرار زواجهن مدى الحياة .

وتزايد الأبحاث التي تذكر حقيقة أن الأطفال الذين ينشئون في بيوت يشتدد فيها الصراع - حيث يوجد الكثير من الجدل ومناخ من القلق الكامن - يصبحون أشخاصاً كباراً غير واثقين ومحتججين إلى العاطفة والذين قد يعانون أيضاً في حياتهم من عدم الثبات في علاقاتهم . ويعلن تقرير مشروع الزواج القومي : " إن الصراع الزوجي هو المؤشر الأهم في توافق الطفل مع البيئة المحيطة به أكثر من الطلاق نفسه . وأهم ما يتمنى بتوازن الطفل هو شدة وكثرة الصراعات الكبرى وأسلوبها ، وطريقة تسويتها والأساليب التي تستخدم لتخفييف وطأة أثرها على الطفل " .

ويضيف الباحثون أن هناك نتيجة مباشرة لمعارك الآباء وهي أن الأطفال لا يتعلمون أبداً المهارات التي يحتاجون إليها لكي يحققوا التقارب مع الآخرين ويحافظوا عليه . وكثيراً ما رأينا في هذا الكتاب أن أحد الوالدين أو كليهما تعلم من خلال الاستشارة أن السبب الأساسي لفشل زواجهما هو أنهما لم يشهدَا أبداً زواجاً صحيحاً . وهذا لا يتعلمان أن العراك أمر طبيعي حتى في الزيجات الجيدة ، وأنه يمكن للوالدين أن يتعاركا ثم يتصالحاً ، وأنه يمكن التفاوض بشأن الأمور التي تحدث خلافاً بينهما . فإذا كانا قد رأيا نموذجاً للأبوة الجيدة ، لما كانوا في حاجة إلى الاستشارة الآن .

إن كل عمود في هذا الكتاب يوضح هذا المهد . وسواء كانت الخيانة أو الإدمان أو سوء المعاملة ، او الافتراض الصامت بأن الأب هو الحاكم في الأسرة وأن مشاعر الأم لا تعد مهمة ، فإن الأطفال يدركون ما يحدث في زواج والديهم سواء كان ظاهراً أم لا . والرسالة التي يحصلون عليها تظل مؤثرة على حياتهم .

إذن ما الذي يمكنك عمله ؟ إن الدليل واضح بأن الأشياء الإيجابية التي يراها الأطفال في المنزل تؤثر عليهم بنفس قوة الأشياء السلبية . إن الأزواج والزوجات الذين يتعاطفون بيراعون مشاعر بعضهم البعض ويساندون أزواجهم وينصتون ويناقشون حلول المشاكل ،

ويتسمون بحس الدعابة ، وهم أيضاً يرسلون برسائل لأطفالهم - ولكنها رسائل إيجابية . وبالمثل ، يمكنك الاختيار بأن تقوم ببناء علاقة جيدة وجعل زواجك أولوية . انظر إلى زواجك أو أى علاقة أخرى من وجهة نظر طفلك . ما الرسالة التي تقوم بإرسالها لطفلك ؟ بعضها واضح : الطريقة التي تتحدث بها مع شريكك ، أو تلمسه أو تتعارك معه بها ... وسواء كانت الصراعات يتم حلها بصوت هادئ أم بصوت مرتفع وغضب مشتعل . هناك بعض الرسائل الأقل وضوحاً : من يتخذ القرارات المهمة ؟ هل يسمح لأفراد الأسرة بالاختلاف ، وماذا يحدث عندما يختلفون ؟ من يعمل خارج المنزل ، ومن يقوم بالأعمال المنزلية ؟

ثم قم بتصور العلاقة التي ترغب فيها بالفعل . عندما ينتهج الأزواج الأساليب الهدامة والمؤذية للمشاعر ، فإنه من المفيد العودة والتفكير بشأن ما يجب أن تكون عليه حياتكما إذا لم يكن هناك صراع على نفس المشاكل القديمة أو العراك رقم مليون على نفس الشيء . احتفظ بصورة في ذهنك عن علاقتك المثالية ، فسوف يسمح لك ذلك بالتركيز على العمل الذي يحتاج لجعل ذلك يحدث بالفعل .

وبمجرد التزامكما بتحقيق هذا الهدف ، عليكما بالتصرف كحلفاء وليس أعداء . ابحثا عن طرق لحل الصراعات قبل تصاعدها . وإذا لم تستطعوا ذلك عليكما اللجوء إلى مختصٍ على الفور . وبجانب تخصيص وقت لزيارة المستشار ، عليكما بتخصيص وقت لكما معاً بعيداً عن الأطفال ، على الأقل مرة أسبوعياً . فمن الضروري لكل منكم أن تتواجدا بمفردكم أيضاً - بعيداً عن العمل والأسرة - وذلك لإعادة شحن بطارية عواطفكم . فإنه حتى السير لمدة عشر دقائق حول الحي الذي تسكنان فيه قبل الدخول إلى المنزل قد يحد من التوتر . والأفضل من ذلك : أدرجها في جدولكم الأسبوعي وقائماً لمارسة التمارين الرياضية ، أو وقتاً لقضاءه مع الأصدقاء ، أو وقتاً لعمل أي شيء يسعدكم .

لا تنس عنصراً مهما آخر في الحفاظ على العلاقة : أدخل الضحك إلى حياتك . يجب أن تضفي حس الدعابة على حياتك . فعندما تكون منها من كل المشاكل التي تشمل الأطفال ، فإنه من الصعب أن تجد أي شيء مضحكاً . ومع ذلك ، إذا استطعت مشاركة الضحك حتى على شيء قد قاله طفلك ، فإنه بذلك لن تقوى الروابط بينك وبين شريكك فقط ، ولكنك ستتجدد المزيد من المتعة في ممارسة التربية .

"إنه أب رائع"

"ولكنه زوج سيء"

على الإطلاق.

لقد كان "جو" دائمًا الشخص الأكثر حباً وعطاءً . لقد تقابلنا في أحد منتجعات التزلج على الجليد منذ سبعة عشر عاماً . وبالطبع فقد سقطت والتوت ساقى ، أما "جو" الذي كان خلفي مباشرةً أسرع لمساعدتي . ولقد بدأنا في الحديث مع بعضنا البعض كثيراً منذ تلك اللحظة ، وقبل مرور وقت طويل كنت قد وقعت في حبه .

إن "جو" يكبرني بتسعة أعوام وهو "مغني" محترف والذى تسمع صوته في العديد من إعلانات التلفاز والمذياع . إننى لم أقابل من قبل شخصاً ساحراً مثله ، لقد عرفنى على الموسيقى والكتب والشعر والأفلام الأجنبية . إن التواجد معه يعد دائمًا شيئاً مثيراً . ولقد كنت أشعر بالبؤس عندما نفترق .

وعلى الرغم من أننى كنت شديدة الانشغال بالاستذكار ، فقد حصلت على درجة الماجستير في المحاسبة . إلا أننى

إن "جيني" تتوجه إلى اهتمام "جو" ، ولكن بناتها يحصلن على كل انتباهه . مازاً يحدث عندما يأتى الأطفال دائمًا في المقام الأول ٦

رواية "جيني"

"إن لدى صديقات يشكين من أن أزواجهن لا يقضون الوقت الكافي مع أطفالهم" . هذا هو ما قالته "جيني" وهي في التاسعة والثلاثين من عمرها ، جميلة ، شعرها بنى فاتح وطويل . ولقد استمرت في الحديث قائلة : "ولكن بالنسبة لنا فإن الأمر على النقيض تماماً . فإن "كاريسا" في الخامسة عشرة و "ميجان" في الرابعة عشرة من عمرهما تستحوذان على كل انتباه "جو" . إن الأمر يبدو وكأنني ليس لي وجود . ومؤخراً نحن نتعارك طوال الوقت بشأن الفتاتين أو لا نتحدث إلى بعضنا البعض

المقام الثاني في حياة "جو" كان مؤلماً كثيراً ، ولكن كلما كنت أشعر بالضيق ، كنت أزيد انشغالي بعملي .

ولقد كنا متزوجين لمدة عامين تقريباً عندما اكتشفت أنني حامل . ولقد كان "جو" فرحاً للغاية وعلى الرغم من أنني كنت متوقرة بعض الشيء ، إلا أنني شعرت بأنني أصبحت ناضجة وشخصية مهمة باعتباري سأكون أمّا .

لقد رغبت بشدة في أن أكون أمّاً جيدة ، بل مثالية ، ولكن على أن أقر أنه عند ميلاد الطفلة كان "جو" وليس أنا هو الذي تحول إلى أب راشع . وفي الواقع فلقد شعرت بعدم الكفاءة . لقد عشت "كارينا" بشدة ولكن عندما أتممت شهادة الماجستير ، بدأت العمل في إحدى شركات المحاسبة الكبيرة بالمدينة - وهي حلم لأى محاسب . وعندما كنت أعود كل يوم إلى المنزل - عادة ما يكون ذلك في حوالي الساعة السابعة - أكون متعبة للغاية ولا أستطيع حتى أن أرى أى شيء أمامي .

وعندما ولدت "ميجان" بعد عام تقريباً ، وعلى الرغم من تزايد ضغط العمل ، فلقد كنت معنفة للغاية لأن "جو" كان هذا الأب الرائع . وفي الواقع ، فإنه بمروء العينين كان "جو" دائم التواجد لملء الفراغ الذي يتركه انشغالى بالعمل ، فلقد عرف الفتاتين على جميع الأنشطة المثيرة والاهتمامات الرائعة تماماً كما فعل معى منذ سنوات . والمشكلة هي أن الأمر قد أصبح مبالغ فيه . فالآن ، وبعد أن وصلت إلى مستوى من الإنجاز في عملى يسمح لي بالراحة .

ظللت أقابل "جو" كثيراً . وفي إحدى الليالي ، بعد أن أخذنى من المكتبة ، حيث كنت أقوم بالدراسة ، توقفنا لتناول وجبة في أحد المطاعم الفخمة . وعندما فتحت علبة الطعام وجدت خاتماً من الألماس غاية في الجمال بداخليها .

ولقد تزوجنا في الصيف التالي . ولم يحضر الزفاف من جانبي سوى والدى وجدى ، أما "جو" فلديه الكثير من الإخوة والأخوات وأبناء وبنات العم وجميعهم كانوا يمزحون ويضحكون من حوله ويستمتعون بالوقت . لقد كان والدا "جو" فقيرين وكان والده كثيراً ما يكون بعيداً عن المنزل للبحث عن العمل . ولكن من الواضح أن هؤلاء الأطفال قد نشأوا في بيئة دافئة ومحيمة .

إن والدى كان محامياً - وكان مدمناً لعمله وقد اعتاد أن يبقى في مكتبه حتى بعد الساعة السابعة مساءً . أما أمي فقد كانت دائماً في المطبخ أو تقوم بعمل أي شيء في المنزل وهي لم ترحب أبداً بمساعدتى أو حتى رفقتى لها . وعادة ما كانت تقول لي : "اذبهى للاستذكار" .

لقد كنت أفعل ذلك ، ولقد عملت بجد خلال الدراسة . وكان "جو" أول رجل أعرفه وكان يتفهم التزامى بعملى .

وبعد زواجنا انتقلنا إلى شقة صغيرة بجانب الحرم الجامعى وفي الشهر القليلة الأولى كانت حياتنا كما تخيلت وتنبأت تماماً . وإلى الشيء الوحيد المؤلم هو أننى لم أشعر أبداً بأننى جزء من أسرة "جو" ، وأعتقد أننى كنت أشعر بالاستثناء من حقيقة أنه يامكانهم الاتصال به في أى وقت ولأى شيء . إن كونى فى

وبدلاً من اتخاذ قراري بالرفض على أنه نهائى ، قامتا بالاتصال بوالدهما فى ستديو التسجيل وطلبتا منه ذلك . قد تعتقد أنه ساندنى فى أمر مهم كهذا ، ولكن لا ، فلقد توقف "جو" عند مكتب حجز التذاكر للحفل فى طريقه للمنزل ووجد أن جميع التذاكر قد تم بيعها ، فدفع مائة دولار إضافية لشراء ثلاثة تذاكر ، حيث تطوع لاصطحاب الفتاتين للحفل بنفسه .

أنا لا أرغب فى التنافس مع الفتاتين على اهتمام "جو" . فى الأسبوع الماضى عندما اقترحـت أن نذهب فى نزهة بالسيارة بعد العشاء بمفردىـا ، فقال "فكرة رائعة" . ولكن عندما أخبرـنا الفتـاتين بأنـنا سنـخرج . سـألـت "مـيجـان" إذا كانـ يـامـكانـهاـ المـجـىـءـ معـنـاـ أـيـضاـ ، فقالـ لهاـ نـعـمـ . أـلمـ يـعدـ يـسـتمـعـ بـالتـواـجـدـ معـ بـمـفـرـدـنـاـ بـعـدـ الـآنـ ؟

إنـىـ الـآنـ لـاـ أـعـرـفـ مـاـ أـفـعـلـ . وـأـنـاـ لـاـ أـرـيدـ أـنـ يـعـقـدـ طـفـلـتـايـ أـنـنـىـ سـيـئـةـ ، وـلـكـنـىـ أـيـضاـ لـاـ أـرـيدـهـماـ أـنـ تـكـبـرـاـ مـدـلـلـتـينـ

لـقـدـ فـكـرـتـ بـالـفـعـلـ أـنـ أـحـزـمـ أـمـتـعـتـىـ وـأـتـرـكـ المـنـزـلـ مـعـ الـفـتـاتـيـنـ . فـإـنـ ضـغـطـ الـعـلـمـ الـآنـ لـيـسـ بـنـفـسـ الـضـخـامـةـ مـثـلـمـاـ كـانـ مـنـ قـبـلـ ، وـقـدـ تـكـوـنـ تـلـكـ هـىـ الـطـرـيـقـ الـوـحـيـدةـ لـإـعادـةـ الـفـتـاتـيـنـ لـلـطـرـيـقـ الصـحـيـحـ" .

رواية "جو"

"جو" فى الثامنة والأربعين من عمره ، طويل وعيناه زرقاوان ودافئتان . ولقد بدأ حديثه قائلاً : "إنـىـ دـائـمـاـ أـشـعـرـ مـعـ "جيـنىـ"ـ بـأـنـنـىـ بـيـنـ شـقـىـ الـرـحـىـ" .

أجدـ أنـ "جوـ"ـ شـدـيدـ الـاـنـشـغـالـ بـالـفـتـاتـيـنـ وـتـدـلـيـهـماـ لـدـرـجـةـ أـنـهـ لـاـ يـقـومـ بـتـهـذـيبـهـ عـلـىـ الإـطـلاقـ . وـبـصـراـحةـ فـإـنـىـ عـنـدـمـاـ أـرـىـ اـبـنـتـىـ تـحـاـولـانـ اـرـتـدـاءـ مـلـابـسـ تـشـبـهـ مـلـابـسـ "بـرـيـتـنـىـ سـبـيرـزـ"ـ وـشـعـرـهـماـ ذـوـ التـسـرـيـحـاتـ الـفـرـيـبـةـ وـالـجـوـنـلـاتـ الضـيـقـةـ"ـ ، فـإـنـىـ أـخـافـ مـنـ تـحـولـهـماـ إـلـىـ فـتـاتـيـنـ غـيـرـ مـهـذـبـتـيـنـ"ـ .

وـحتـىـ حـبـهـماـ لـلـمـوـسـيـقـىـ وـالـذـىـ كـانـ يـسـعـدـنـىـ فـىـ الـبـداـيـةـ كـثـيرـاـ ، قدـ خـرـجـ عـلـىـ السـيـطـرـةـ . إـنـهـمـاـ مـدـمـنـتـانـ لـقـنـةـ "إـمـ.ـتـىـ"ـ فـىـ "ـ إـنـهـمـاـ تـقـومـانـ بـعـمـلـ وـاجـبـاتـهـمـاـ الـمـدـرـسـيـةـ أـمـاـمـ الـتـلـفـازـ وـلـاـ تـهـبـطـانـ إـلـىـ الطـابـقـ السـفـلـىـ إـلـاـ لـتـنـاـولـ الـطـعـامـ فـقـطـ"ـ . وـعـنـدـمـاـ أـخـبـرـ "جوـ"ـ عـنـ خـوـفـيـ مـنـ هـبـوـطـ تـقـدـيرـاتـ الـفـتـاتـيـنـ فـىـ الـدـرـاسـةـ ، فـإـنـهـ إـمـاـ يـنـصـرـفـ عـنـ الـحـدـيـثـ بـسـرـعـةـ أـوـ يـخـبـرـنـىـ بـأـنـهـمـاـ تـمـرـأـنـ بـمـرـحـلـةـ عـمـرـيـةـ غـيـرـ مـؤـذـيـةـ لـذـاـ عـلـىـ أـنـ أـتـوـفـ عـنـ الـقـلـقـ"ـ .

وـفـىـ الـعـامـ الـمـاضـىـ طـلـبـتـ "ـ كـارـيـساـ"ـ وـ "ـ مـيـجـانـ"ـ أـنـ يـكـونـ لـدـيـهـمـاـ جـهـازـ تـلـفـازـ خـاصـ بـهـمـاـ . وـلـقـدـ ذـهـبـ "ـ جـوـ"ـ دونـ اـسـتـشـارـتـىـ وـقـامـ بـشـرـاءـ جـهـازـ بـمـنـاسـبـةـ الـأـعـيـادـ وـلـقـدـ وـضـعـ الـكـابـيلـ فـىـ غـرـفـتـهـمـاـ . وـلـقـدـ طـلـبـتـ أـنـ تـشـارـكـ الـفـتـاتـيـنـ فـىـ بـعـضـ الـأـعـمـالـ بـالـمـنـزـلـ حـتـىـ تـتـعـوـدـاـ عـلـىـ بـعـضـ الـأـمـورـ وـلـقـدـ وـافـقـ "ـ جـوـ"ـ أـخـيـرـاـ عـلـىـ ذـلـكـ وـلـكـنـ جـهـوـدـىـ لـمـ تـسـفـرـ عـنـ شـىـءـ فـىـ النـهاـيـةـ"ـ .

وـلـقـدـ كـانـتـ إـحـدـىـ الـحـفـلـاتـ الـمـوـسـيـقـىـ فـىـ الـعـامـ الـمـاضـىـ هـىـ الـقـشـةـ الـتـىـ قـصـتـ ظـهـرـ الـبـعـيرـ . وـلـقـدـ تـوـسـلـتـ الـفـتـاتـيـنـ إـلـيـنـاـ لـحـضـورـ الـحـفـلـ وـلـكـنـىـ سـمـعـتـ أـنـ الـأـمـورـ هـنـاكـ سـتـكـونـ سـيـئـةـ"ـ .

الجهاز ؟ إن "كاريسا" و "ميجان" فتاتان ذكيتان وهما دائمًا ما تحصلان على تقديرات دراسية جيدة .

و "جيني" تعتقد أنهما تبقيان طوال اليوم أمام التلفاز ، وأنها أعلم أنهما لا تقيمان بذلك كما أنها لا تتواجد بالمنزل بالقدر الذي تتواجد به أنا . هذا بالإضافة إلى أنها أصرت أن تقوم الفتاتان بتنظيف المنزل مثل سندريلا للسماح لهما بمشاهدة التلفاز . لقد أخبرتنى "جيني" بأن والدها ووالدتها لم يكونا محبين أو دافئن أثناء طفولتها . فإذا كان ذلك صحيحاً ، فقد تظن أنها سوف تعامل الفتاتين بشكل مختلف .

لقد خذلني والدى كثيراً ، لذا فلقد أقسمت إننى لن أكون على هذا المنوال مع أولادى . إننى أريد أن أكون متواجداً معهم بكل الطرق الممكنة . أليس هذا هو الأسلوب الذى يجب أن يكون عليه الأب المحب الناضج ؟ يجب على الآباء أن يضحوا . ماذا إذا جاءت "ميجان" معنا فى نزهة ؟ فعلى كل حال يمكننا أنا و "جيني" التحدث فى أى وقت .

إننى أعتقد أن "جيني" هى التى أصبحت شديدة الاهتمام بنفسها مؤخراً . فى الواقع ، فإنها دائمًا ما تريد أن يتم كل شيء بطريقتها .

عندما التقينا للمرة الأولى ، كانت ساحرة وجميلة ولكن ذلك كان الحال عندما أعطياها كل اهتمامي ورعايتها . فإذا ما اتصل أحد أبناء أو بنات أعمامى وطلب منى عمل شيء على سبيل المثال فإن "جيني" تتحول على الفور إلى شخصية أخرى سيئة وشديدة الغضب .

لقد أحببتهما منذ اللحظة التى قمت بمساعدتها عند سقوطها أثناء التزلج ولكن يبدو أننى لا أستطيع أن أقنعها بهذا الحب . ولأننى أريد منح ابنتى أفضل الأشياء ، فإنها تعتقد أن مشاعرى نحوها قد تغيرت .

ومع ذلك فإن "جيني" محققة بشأن شيء واحد ، فإننى بالفعل لم أعد أستمتع بالتواجد معها . فإن شكوكها المستمرة بشأن "كاريسا" و "ميجان" واصرارها أننى أب سين لأننى لا أقوم بتهذيبهما يقودنى للجنون . أعلم أنه يجب علينا الاتفاق على شيء واحد بشأن تربية الفتاتين ولكن ما يضايقنى هو أنها شديدة القسوة عليهما .

فقد تنفجر "جيني" غاضبة فى يوم لأن الفتاتين لم تقاوما بتنظيف غرفتهما مثلكما وعدتا ، وفي اليوم资料 they تشكوا من الطريقة التى يرتدان بها ملابسهن . فهل فتحت عينيها مؤخراً ؟ إن كل الفتيات يرتدان مثل هذه الملابس ، هذا إلى جانب أنهن سريعاً وقبل أن تدرك ذلك سوف يقمن بتغيير أسلوب ملابسهن إلى شيء مختلف تماماً . فهل مضى وقت طويل منذ أن كانت "جيني" نفسها فتاة صغيرة ؟

إن "جيني" شديدة الحزم وكثيراً ما أشعر بأنه يجب على حماية الأطفال من قوانينها العسكرية . وأنا لا أعتقد أن ابنتينا غير متحملين للمسئولية إلى هذه الدرجة ولكن "جيني" لا يمكنها أن تتصرف مع أى شيء بغض النظر .

وهي ما زالت تشكوا باستمرار بشأن التلفاز الذى قمت بشرائه لهن فى العيد الماضى ما الذى يمكن أن أقوله بشأن هذا

ويجعلها مثل واحدة من الفتيات . ولقد شددت على حاجة كل من "جيني" و "جو" لمناقشة كل الصراعات المحتملة في السر للاتفاق على مساندة بعضهما البعض أمام الفتاين .

وأصر "جو" أن ميله لتدليل الفتاين كان استجابة لقصوة وحزم "جيني" ولكنني طلبت منه العودة إلى خلفيته العائلية والقى قد تكون مسؤولة عن سلوكياته .

على سبيل المثال ، فلقد نشأ "جو" في أسرة شديدة التعاطف ، وعلى الرغم من وجود الكثير من الأطفال للعب معهم ، فلقد كان دائم الشعور بالحرمان لأن والده لم يتواجد أبداً من أجله .

ولقد أقسم "جو" أن يعامل ابنته بشكل مختلف هو الأمر الذي جعل من الصعب عليه أن يرى أنه ، أو "جيني" ، لهما احتياجات عاطفية يجب أن تشبع . ولقد استغرق الأمر وقتاً طويلاً حتى يدرك أن الكبار مثل الصغار لديهم احتياجات عاطفية أيضاً ... وان كلاً منها لديه الحق لوضع بعض الأولويات التي ليس لها علاقة بالبنفين .

وعندما أدرك "جو" ذلك أخيراً . أصبح مستعداً للعمل مع "جيني" على خلق قواعد تجعل كلاً منها يشعر بالراحة كوالدين . أولاً ، عندما تظهر مشكلة مع إحدى الفتاين ، فلقد اقترحت أن تقول "جيني" : "لماذا لا تسألين والدك؟ بدلاً من قول لا تلقائياً . وبهذه الطريقة ، سوف يرى "جو" حجم وعددطالب التي تفرضها الفتاين وبذلك سوف يستخدم حكمه لوضع القواعد . وبالإضافة

وأعتقد أن هذا ما يحدث الآن أيضاً . بالطبع فإننا نقضى أوقاتاً رائعة معاً وإذا عثنا في جزيرة منعزلة ، فيمكننا قضاء كل لحظة بمفردنا . ولكننا لا نعيش على جزيرة وأنا لا أستطيع فهم سبب شعورها بالاستثناء . إنني أحب زوجتى وأرغب فى أن أكون زوجاً جيداً ، ولكن هل هذا يعني ألا أكون أمّاً جيداً أيضاً؟

رواية المستشار

قال المستشار : "لقد علق "جو" و "جيني" في دائرة مفرغة . فكلما تقول "جيني" لا لـ "كريسا" و "ميجان" ، قال لها "جو" نعم - والفتاتان تستغلان الموقف أفضل استغلال .

ولقد كان ذلك يحدث لأن "جيني" تغار من ابنتيها - وهو شعور شائع للمرأة التي ينخفض شعورها بالاعتزاز بالذات - ولكن كانت هناك بعض العوامل التي ضخمت الموقف ، من بينها فشل "جو" في إدراك حقيقة أنه لا يمنح زوجته الدعم العاطفى الذى تحتاج إليه وتستحقه .

ولقد كانت مهمتنا الأولى في الاستشارة هي مساعدة "جيني" و "جو" للاتفاق بشأن طريقة تربية الأطفال . وأثناء إحدى الجلسات الأولى أشرت إلى "جو" أنه على الرغم من أنه من الطبيعي تواجد الصراعات بين الأم وابنتها عندما تصل البنت سن البلوغ ، فإنه كان يعمل على زيادة حدة هذه الصراعات في كل مرة يتدخل فيها . وهو بذلك يقلل من موقف "جيني" كأم

عملها حتى تستطيع قضاء الوقت وتخفيط بعض الأنشطة معهما . وحتى إذا لم تفلح الأنشطة المخطط لها ، فلا يجب أن تنصرف "جيني" إلى عملها ولقد اعتنقت أيضاً أنه من المفيد أن أقابل "كاريسا" و "ميجان" ، لقد كانت الأربع جلسات التي شاركتا فيها إيجابية حقاً . ولقد دعوتهما للنظر إلى أمها على أنها إنسانة وليس أمّا ، كشخص لم يتم التعامل معه بشكل جيد في الماضي ، فهي لم تكن طفلة محبوبة ولكنها تحب طفلتيها وتريد هما أن تحباها .

ولقد كانت نتيجة هذه الخطوات البسيطة إيجابية للغاية . وخلال عدة أسابيع أخبرتني "جيني" بأنها والفتاتين يشتفن ليكن معاً . ولقد سعدت "جيني" أيضاً لأن "كاريسا" و "ميجان" أصبحتا أكثر استعداداً للاستماع لها وعدم اللجوء إلى والدهما في كل شيء وعلى الرغم من أنها مازالت غير سعيدة لأسلوبهما الحالي في ارتداء الملابس ، فلقد وجدت "جيني" أنه من الأسهل الاسترخاء بشأن ذلك لأنها أكثر سعادة مع نفسها وأكثر ثقة بعلاقتها مع "جو" والفتاتين .

لقد توقف "جو" و "جيني" عن الاستشارة منذ أربعة أشهر ، ولكننا مازلنا نتحدث في الهاتف بين الحين والآخر . ولقد اتصلت "جيني" مؤخراً لتخبرني بأنها قد خططت هي و "جو" لقضاء إجازة لمدة أسبوع في منتجع للتزلج وقالت وهي تضحك : " وهذه المرة ، أنا أعلم أنني على الطريق الصحيح " .

إلى ذلك ، فإن "جيني" لن تكون دائماً الشخص الشرير .

ومما أدهش "جيني" كثيراً وأراحها ، أن "جو" قد وافق على عمل بعض الحدود على عدد ساعات مشاهدة الفتاتين للتلفاز . ولقد قررا معاً السماح لهما بالمشاهدة لمدة ساعة والنصف سواء قناة "إم . تي . في" أو أي برنامج آخر كل ليلة ولكن بعد إنهاء واجباتهما .

ولقد قاما بإخبار "كاريسا" و "ميجان" بالقواعد الجديدة لمشاهدة التلفاز ، وكما كان متوقعاً ، فلقد حدثت بعض الفوضى . ولكن بمجرد إدراك الفتاتين أن "جو" و "جيني" حازمان في هذا الأمر ، أصبح تمدهما صامتاً ثم اختفى تماماً أسرع مما تخيل "جو" و "جيني" .

وكانت خطوتنا التالية هي الاقتراب من مشكلات "جيني" . إن "جيني" كإنسانة ناضجة ، كانت تشعر بالحرمان العاطفي ، فلقد كان والداها شديدي البرود والصرامة ، فكبرت تتوقع لأن تكون محبوبة . ولقد تزوجت "جو" الذي يكبرها سناً والذي كان يبدو شخصاً حنوناً ومسانداً - ولقد كان كذلك بالفعل ولكن ليس لها . و كنتيجة لذلك ، شعرت "جيني" بالفزع عندما أصبحت ابنتها في سن المراهقة وبدأت بالصراع معها في العديد من الجبهات .

ولقد أخبرت "جيني" بأنه من الضروري أن تبدأ بمشاركة الوقت مع "كاريسا" و "ميجان" وأن تغير جدول

تشاركا في تربية الأبناء كزوجين

على الرغم من أن "جيني" قد عبرت عن ذلك بطريقة خاطئة ، فلقد كانت محققة : إن للأباء الحق في إشباع احتياجاتهم العاطفية ، وإذا كان ذلك يعني وضع بعض الأولويات بعيدة عن الأطفال ، فليكن الأمر كذلك . ولكن يصلاح "جو" طفولته التي شعر فيها بالحرمان كان يمكنه كل ما يستطيع على حساب زوجته . ولقد كانت "جيني" تستحق أكثر من ذلك . ولكن كما تشير هذه الحالة ، فإن تهذيب المراهقين قد يخرج أسوأ شيء حتى في أفضل الآباء .
فكرة فيما يلى :

١. لتوصيل أصدقائه لمنازلهم حتى لو كان الوقت متاخراً ليلاً . أجعل منزلك مكاناً آمناً حيث يشعر ابنك أو ابنته في مرحلة المراهقة بالراحة في أن يكون على طبيعته .
٢. استمع دون إلقاء الموعظ أو إصدار الأحكام إذا قام ابنك المراهق بإخبارك بمشكلة . إن ذلك لا يعني أن تتقبل سلوكاً سيئاً أو غير محترم . عليك بتوضيح ما سوف تتحمله وتقبله ، واستمع له عندما يعبر عن مشاعره ، واتفقا على الوصول لحل وسط .
٣. لا تبالغ في تدخلك في حياة المراهق . فإن التركيز الزائد على ما تريده من ابنك إنجازه وكيفية قيامه بذلك ، فقد يكبر وهو يعتقد أنه شخص غير كفء .
٤. إذا كان العقاب أمراً حتمياً . احرص على أن يتفق الوالدان عليه وأنه يناسب الخطأ . فإن عقاب

توقع أن يكون ابنك المراهق متقلب المزاج ، وسرير الغضب . وسوف تكون هناك أيام عندما يكون سؤال مثل 'كيف حالك ؟' بالنسبة له شخصياً للغاية ولا يجب أن تجرؤ على توجيهه . وذكر نفسك بأن سلوك ابنك المراهق لا يتعلق بك - على الرغم من أنك قد تكون الهدف ، فإنه لست السبب . امنحه الوقت لحل الأمور بنفسه . وعلى الرغم من نمو حس الاستقلال لديهم ، فإن المراهقين يرغبون في وجود خطوط إرشادية وحدود لسلوكهم ويرغبون في الاطمئنان من أنك ستكون متواجداً من أجلهم إذا ما لجأوا إليك .

٥. إن روابطك العاطفية مع طفلك هي أهم أدواتك الفعالة في التربية ، لذا يجب أن تكون مسانداً لطفلك . عليك بالإصرار على أن تتناول وجباتك معه قدر الإمكان (واطلب من أصدقائه مشاركتكم) تطوع

إدانته . فإذا ما كان رد فعله غاضباً ، قم بتأجيل الماقشة لوقت آخر . فإنه من السهل أن تدخل في نقاش غير منطقى مع مراهق ذى عواطف محمومة . احتفظ بهدوء مشاعرك وتحدث عن طرق لخوض الشنوط إلى حد ما : التخطيط للخروج في عطلة نهاية الأسبوع أو الذهاب للسينما بعد الظهر ، أو القيام ببعض الأنشطة ، أو تخصيص وقت لعدم عمل شيء على الإطلاق .

الفشل فى أداء الفروض يجب أن يكون منطقياً . فمعنى المراهق من الخروج مع أصدقائه أو مقابلتهم لمدة أسبوع يعد حلاً جيداً ، أما القيام بذلك لمدة ستة أشهر لا يعد ملائماً .

٦. انتبه إلى علامات التوتر : العزلة ، النعاس الدائم والخمول ، التغيرات المفاجئة في عادات تناول الطعام أو النوم . قم بوصف ما لاحظته للمراهق برقة . وأوضح له أنك ترغب في مساعدته وليس

"إن بنات زوجي يدمن زواجنا"

أذكر فإنها كانت دائمًا مريضة . ولقد أصيّبت بسكتة دماغية وأنا في الثانية عشرة من عمري وأصبحت عاجزة تماماً بعد ذلك . ولقد تحملت مسؤولية الأعمال المنزلية بالكامل منذ ذلك الحين .

وكان والدى شديد الحزم . وعلى الرغم من أنه لم يقم بضررنا أبداً ، فلقد كنت أنا وأختي نخاف جداً من غضبه . لقد كنت طفلة وحيدة وكانت أشعر بالغضب معظم الوقت لدرجة أنني كنت لا أطيق صبراً لغادرة هذا المنزل . فكان على توفير نفقات الجامعة بنفسى ، لذا كان على العمل أثناء الصيف والمعطلات لادخار المال . كما فزت بعده منح دراسية والتي ساعدتني كثيراً على الاستمرار .

لقد كانت إحدى وظائفى في شركة تسويق كبيرة وعندما تخرجت في الجامعة ، قدموا لي وظيفة في قسم شئون العاملين . ولقد أحببت الشركة . لذا بقيت بها ، والآن أنا رئيسة هذا القسم . ولقد وافقت الشركة على توفير نفقات

لقد توقعت "رونا" إن بنات زوجها قد يرفضنها في البداية ، ولكنها توقعت أنهن سوف يتواافقن معًا بمرور الوقت . ككيف يمكن للزواج أن ينجح عندما يحاول الآخرون تدميره ؟

رواية "رونا"

"إنني أحاول بجهد أن أكون زوجة أب جيدة ، ولكنني أشعر دائمًا بالفشل ". هكذا قالت "رونا" البالغة من العمر ثمانية وثلاثين عاماً . ولقد كانت تقوم بشئ حزام حقيبة كتفها ببطء . ثم استطردت في حديثها قائلة : "إن الفتيات بعيدات عن ونحن نتعارك طوال الوقت وأنا أخشى من أن أفقد "باتريك" أيضاً .

لقد نشأت في مجتمع ريفي في "بنسلفانيا" . ولقد كان والدى عامل إطفاء وكانت أمى ربة منزل ولكن كما

في المنزل . لقد كنت أعمل دائمًا وأشعر بأنه من الضروري أن يشارك الجميع في الحياة الأسرية . ولكنهما حتى لا تقوما بإعداد المائدة أو وضع أطباقهما في غسالة الأطباق .

كما أنهما لا تهترمان أشيائي أيضًا . وهما لا تستأذنان في استعارة الشامبو الخاص بي أو تفتيش خزانة ملابسي للبحث عن سترة أو قطعة حلبي . فهما ترفضان أنه لا يأس في ذلك ، وعلى الرغم من أنني قد طلبت منهما عدم عمل القيام بذلك ، فإنها ما زالتا تقومان به .

وما يغضبني أن "باتريك" لا يدافع عنى أبدًا . وهو يعد بأن يتحدث إلى الفتاتين ، ولكنه لا ينفذ هذا الوعود أبدًا . وأستطيع أن أخبرك بأنهما تعتقدان أنني امرأة حقيقة . إنني أفقد أعصابي ولكنها أحياناً ما تقومان بعمل أشياء مؤذية . في الشهر الماضي ، قمت بتنظيم عيد ميلاد جميل لـ "جين" وقامت بطهي الكثير من الأطعمة لجميع أصدقائنا - ولم أحصل حتى على كلمة شكر . ولقد كان عيد الأم الماضي أتعس أيام حياتي . فلم تقم أي منهما بإعطائي بطاقة معافية أو حتى كلمة تهنئة بهذه المناسبة .

إن "باتريك" يترك الفتاتين تقومان بما يحلو لهما . فإذا أخبر "جين" أنه مسموح لها بالخروج حتى الساعة الحادية عشر فقط ، وجاءت في منتصف الليل ، فإنه يترك العقاب لي .

ولقد كان العام الماضي على وجه الخصوص سيئاً مع "جين" . فلقد أعلنت مؤخراً أنها تريد العيش مع والدتها طوال الوقت - فهي تكره تغيير المنزل . ولم يكن

حصوا على شهادة الماجستير في تدريب الإدارية . ولقد كان "باتريك" في نفس البرنامج .

وكان برنامجنا لمدة عامين . لقد كنا نذهب في عطلة نهاية الأسبوع مرة شهرياً بالإضافة إلى أسبوعين بالكامل . ولقد كان ذلك أمراً ضاغطاً وقد اقتربنا جميعاً من بعضنا البعض . لقد مررت بالعديد من العلاقات التي لم تنجح أبداً - معظمها مع رجال متزوجين ، وأنا لست فخورة بذلك . وعندما قابلت "باتريك" ، لم أكن أفكر في الزواج ، فلقد كنت سعيدة لأنني غير متزوجة . ولكن العلاقة بيننا قد تغيرت ببطء ، وأحببنا بعضنا البعض بشدة وتزوجنا منذ عامين .

لقد كان "باتريك" يخبرني دائمًا عن زواجه الأول وأبنائه - "جين" في السادسة عشرة الآن و "هيلاري" في الثانية عشرة . ولقد تشارك "باتريك" مع زوجته السابقة "شيريل" في حضانة الفتاتين . وعلى الرغم من أن طلاق "باتريك" منها قد تم منذ خمس سنوات ، إلا أن الفتاتين كانتا تحملان كرهًا تجاهي منذ البداية . وهذا لم ينفعني ولكنني لم أكن مستعدة للدعونية المستمرة .

لا أعلم من أين أبدأ . إن الفتاتين تعاملان معى بعدم احترام ، وأنا أظن أنهما لم تحظيا بالتمهذيب الكافي فى تنشئتهما . وحتى الآن فعندهما تكونان فى منزل والدتهما - فهما تقضيان أسبوعاً فى منزلنا وأسبوع فى منزلها - فإنهما لا تقومان بترتيب فراشهما أو عمل أى شيء

الأمر ليس سهلاً على "رونا" ، ولكن لكي أصدقك القول ، فإنني لا أرى سبباً لكل ذلك . إن "جين" و "هيلاري" طفلتان طيبتان . حسناً ، أنا أعلم أن أصول الكياسة والتهذيب تقول إن الفتاتين يجب أن تستاذنا قبل استعارة أي شيء ، ولكن هذا ما يقوم به كل المراهقون . إنهم يفتحون خزانة ملابس والديهم ويأخذون ما يشاءون وأنا لا أمانع في ذلك ، فإن ما أملكه ملك لأولادي أيضاً .

انظر ، لقد قمت بتنشئة ابنتي بطريقة معينة . قد أكون أنا وزوجتي السابقة قد سمحنا لهما بالكثير . ولكنني أعتقد أن "رونا" شديدة التزمع وتتوقع الكثير . إن الفتاتين الآن غاضبتان للغاية ، فهما تشعران أن ما نشأتا عليه من قواعد قد بدأت تتغير وهو الأمر الذي لم تتوقعانه ولم تعتادا عليه . كما أن "رونا" تهتم كثيراً بالهدايا وبطاقات التهنئة . أعلم أنها غاضبة من موقف عيد الأم وعيد الميلاد السابق وأشياء من هذا القبيل ، ولكنني لا أستطيع أن أهتم بالأمور بهذا الشكل المبالغ فيه .

تتحدث "رونا" كثيراً بشأن ما يجب على الفتاتين عمله حتى تتغيرا . حسناً ، إنني أعتقد أنها أيضاً بحاجة لعمل بعض التغييرات ، فأنا أريدها أن تكون أكثر تسامحاً . كما أريدها أن تشارك في تحمل المسؤولية وتهذيب الفتاتين معى . فإذا ما أخذت الفتاتان شيئاً لا تريدهما أن تأخذاه فعليهما أن تخبرهما على الفور ، ولا تتوقع مني التعامل مع الأمر فيما بعد . ومع ذلك فإن "رونا" محققة في شيء : فإنني أقول إنني سأتحدث إليهما

"باتريك" يعرف إذا ما كان يدعها تذهب أم لا ، وكنا نتعارك بهذا الشأن باستمرار .

ولكن "باتريك" في معظم الوقت لا يكون لديه أى رد فعل . لقد تحدثنا بشأن القواعد التي يجب أن تشمل واجباتهما المدرسية أو حضور أصدقائهما إلى المنزل والاتفاق على شيء ، ثم لا يتبع "باتريك" ما تم الاتفاق عليه .

وكما قلت ، فإنني أخشى أن ينتهي زواجي قريباً . إن علاقتنا الحميمة لا بأس بها ، ولكنني لاأشعر بأن "باتريك" يساندنا . إنني أحاول أن أناقش مشاكلى بالعمل ولكنه لا يستمع إلى . فهو يقطع حديثي ليقول : "رونا" ، يمكنك عمل هذا ، كما يمكنك عمل ذاك ."

إنني أحب هاتين الفتاتين ولكنني أحياناً ما أشعر بأنني قد لا أكون أحبهما بما يكفي . إنني أستاء من حقيقة أنني أقوم بعمل كل تلك الأمور التي تقوم بها الأم ، إلا أنهما لا تزالان تشعران بعدم القرب مني . إنني لا أريد إنجاب أطفال وأنعلم أن "باتريك" لا يريد البدء من جديد ، لذا فإن ذلك ليس مشكلتنا . إن تكوين علاقة حميمة مع ابنتي زوجى يعني كل شيء بالنسبة لي . لماذا لا أستطيع عمل شيء بالشكل الصحيح ؟ .

رواية "باتريك"

"لماذا يلومني الجميع ؟" ، هكذا تساءل "باتريك" وهو رجل في التاسعة والأربعين ، لديه لحية وشعره أحمر براق . ولقد أكمل حديثه فقال : "أعلم أن

أتواجد من أجلها ؟ هل أخبرتك بأنها عندما تغضب ، فإنها لا تحدثني لعدة أيام ؟ إنها تلعب دور الشهيد الصامت . إننى أسألها مانا حدث فتقول : " لا أعرف " . وهذا هو سبب ابعادى ، فإننى أقول لنفسى : " عندما تعلم ، سوف تخبرنى " .

إننى أحب " رونا " كثيراً ، إن لها مهارات فائقة ورئيسمها الجديد يتوقع منها الكثير . لذا فإنها عندما تغضب أساعدها فى تنظيم وقتها وتخطيطه . فأنا أكسب عيشى من العمل كمخطط استراتيجى ! هاندا أساعدها . فلماذا إذن تقول إننى غير مهم بـها ؟ " .

رواية المستشار

قال المستشار : " إن المشاكل التي يعاني منها " باتريك " و " رونا " هي المشاكل الشائعة في الأسر التي يكون فيها زوج أم أو زوجة أب . وعلى الرغم من أنهم بحاجة للمساعدة في التعامل مع هذه الأمور الزوجية مثل التواصل وفقدان الحميمية ، فإنه يجب أيضاً التعامل مع مشاكل " رونا " مع ابنتي زوجها حيث إن هذه المشاكل قد تتسبب في انهيار هذا الزواج .

إن طفولة " رونا " في منزل يفتقد الحب والدفء ، والتقارب العاطفى لم يجعلها مستعدة بشكل جيد لدورها الجديد . فلقد نشأت تشعر بالوحدة وعدم الحب والأمان ولكن مع تصميم وعزم شديد لخوض طريقها في الحياة .

ولكن تحت هذا الغلاف القوى ، توجد طفلة صغيرة خائفة تتوق للحب .

ثم لا أقوم بذلك . وأعتقد أنى فقط لا أريد أى مشاكل ، فأنا أريد أن تكون جميعاً سعداء .

لقد كنت شديد التعاسة أثناء طفولتى ، وأنا أريد أن تكون حياة ابنتى مختلفة . فلقد كنت الأخ الأكبر من أربعة إخوة في ضاحية لأصحاب الطبقة المتوسطة فى " بوسطن " ولقد كان والدى مديرًا بشركة شحن ولقد كان بارداً وغير متعاطف . أعلم أنه كان يريدى أن أتفوق في التعليم وأن أصبح طفلاً مثالياً ولقد كنت كذلك . لقد كان يذهب للعمل ويعود للمنزل ويتناول العشاء ، ثم يقرأ الصحف . كنت أريد معرفته كثيراً ولكننى لم أعرفه أبداً على الإطلاق .

ولقد كانت والدتها مدمنة كحوليات وكانت أعود من المدرسة أجدها مازالت في الفراش . ولقد حاولت رعايتها ، ولكن حالتها كانت تزداد سوءاً وعندما كنت في المدرسة الثانوية توفيت أمي إثر إصابتها بأزمة قلبية . لقد تعرفت على زوجتى الأولى في المدرسة الثانوية والتحقت بجامعة قريبة من منزلى وحصلت على شهادة جامعية في التسويق ، وتركت وأنجبت الطفلتين . ولكن بعد خمسة عشر عاماً ابتعدنا عن بعضنا البعض .

وبعد الطلاق قمت أنا و " شيريل " بعمل كل شيء لجعل حياة ابنتينا مستقرة قدر الإمكان . ولقد تمنيت أن ينجح أسلوب بقائهما لدينا بالتبادل أسبوعياً ، وأنا حزين لأن " جين " ترغب في الانتقال إلى والدتها .

لقد أعتقدت أنا و " رونا " أن تكون علاقتنا غير عادية ، فكيف تقول إننى لا

فإنهم بحاجة إلى التوجيه والاستقرار في منزل واحد . وهم أيضاً يرغبون في هذه المسن في العيش مع الوالد من نفس جنسهم .

وكم علاج للأسرة ، فلقد شعرت بأن هناك ضرورة لقابلة "جين" و"هيلاري" . ولقد قابلتهما في جلسات بمفردهما وجلسات أخرى مع "باتريك" و"رونا" ولقد منحني ذلك ما احتاج إليه .

لقد غضبت الفتاتان بشدة لرؤيه "رونا" تستحوذ على والدهما . ولقد أخبراني بأن "رونا" متزمتة وجامدة وتعامل معهما بشكل رسمي . وكان هذا حقيقياً . ولقد شعرت "جين" بأن الطريقة الوحيدة لتجد نفسها هي أن ترحل لتقيم مع أمها . فهي لم تعيش فترة طويلة مع "رونا" للدرجة التي تجعلها تعامل معها بمحبة وعطف بعد العراك والشاجرة ، وذلك كما يحدث مع الأب أو الأم البيولوجيين للأبناء .

ولقد أخبرت "رونا" بأنها كانت تتوقع الكثير من نفسها ومن الفتاتين أيضاً . وفي معظم الحالات فإن زوجة الأب لن تحب بنات زوجها بنفس القدر الذي تحب به أولادها هي ، كما أنهن لن يحببنها كما يحببن أمهن الحقيقة . ولأجل ذلك عليهما أن تتوقف عن شعورها بالذنب على شيء يعد حقيقة واقعة . كما أخبرتها ألا تتوقع تغيير سلوك ابنتي زوجها ، فهذه هي مهمة أمهما الحقيقة .

ثم اتجهت إلى "باتريك" وأخبرته بأن مهمته تهذيب الفتاتين وليس مهمته

كما أن تاريخ علاقاتها مع الرجال المتزوجين "يعكس عدم شعورها بقيمة نفسها ، فهي لم تشعر بأنها تستحق علاقة كاملة وثانية لنفسها .

عندما قابلت "باتريك" لأول مرة كان حزيناً ومرتبكاً ، فهو ليس لديه أي فكرة عن كيفية التعامل مع الصراعات بين زوجته وابنته . وبعد بعض المحاولات الضعيفة والعديد من الوعود التي لا يفي بها ، اختار عدم التعامل مع المشاكل على الإطلاق .

وهو مثل زوجته ، فلقد نشأ "باتريك" في منزل يخلو من العواطف . ولعدم وجود أحد للتحدث إليه ، كان هذا الطفل الحساس ، ينسحب ويجلس في غرفته وحيداً . لقد تعلم "باتريك" أن ينكر مشاعره ويحبسها بداخله ، إنه منفصل تماماً عن مشاعره .

ومن المدهش ، أن "باتريك" أصبح بدونوعي الأب الغائب عن ابنتين مثلما كان والده بالنسبة له . فلقد كان هو وزوجته الأولى يتشاركان في أمور تهذيب الطفلتين ، وهو ما أثبت أنه عقبة في زواجه بـ "رونا" .

لقد بدأت المشاكل عندما قام "باتريك" بخطبة "رونا" وتصاعدت عندما تزوجاً ولقد أوضحت لهما أنه عندما تبلغ الطفلتان سن المراهقة فإن العديد من مشاكل مثل هذه الأسر خاصة ممن يشتراكون في الرعاية على الأبناء ، تزداد تفاقماً . إن المراهقين يهتمون كثيراً بحياتهم الاجتماعية ، ويحبون أن يعرف أصدقاؤهم مكانهم . كما أن حالتهم العاطفية تكون في فوضى مستمرة ، ولذلك

الغضب الشديد . وبمجرد أن أوضح ”باتريك“ للفتاتين أن الاستئذان يعد أمراً مهماً بالنسبة لزوجته ”رونا“ ، وبمجرد أن بدأتا في تنظيف غرفتها و المساعدة في تنظيف الأطباق ، اختفى غضب ”رونا“ - مثلما اختفت المعارك والدموع .

بعد ذلك ، وفي اجتماع ”باتريك“ و ”رونا“ قمنا بمناقشة الحاجة المؤيدة والناقضة لرغبة ”جين“ . ولقد قررا أخيراً أنه من الأفضل للجميع عدم معارضة رغبتها في الرحيل من المنزل . وفي نهاية السنة الدراسية ، سوف تنتقل ”جين“ للعيش مع والدتها ، وسوف تبقى ”هيلاري“ مع ”رونا“ و ”باتريك“ .

وعندما حان الوقت للتركيز على الزواج . فلقد كان ”رونا“ و ”باتريك“ بحاجة إلى المزيد من الحميمية في علاقتها ولكنهما كانا في حيرة لعدم قدرتهما على تكوين مثل هذه العلاقة . فهما لم يعرفا كيف يستمتعان معاً . لذا فعلى الرغم من أن ذلك قد يبدو سخيفاً . فلقد قمنا بترتيب بعض الأنشطة الممتعة . حيث تبادل كل منهما تحطيط الخروج في المساء أو إيجاد مطعم ، أو شراء تذاكر أحد العروض . ولقد بدأ في تكوين صداقات كزوجين ”والسفر في رحلات ترفيهية . عندما كانت ”رونا“ تغضب ، كانت ترفض الحديث ، ولقد اقترحت أن يتبع ”باتريك“ ذلك ويصر على أن تخبره بما يضايقها . وبعمرور الوقت توقفت ”رونا“ عن الابتعاد . أو إذا شعرت بأنها بحاجة إلى بعض الخصوصية ، فلقد تعلمت أن تقول : ”إننى بحاجة لوقت لجمع

”رونا“ . فإن أي زوجة أب ليس لها تاريخ طويل مع الأطفال تحاول تهدئتهم وسوف تفشل لا محالة . فإذا لم تقم ”هيلاري“ بعمل واجباتها ، فإن ”باتريك“ ، وليس ”رونا“ هو من يجب أن يقول لها شيئاً ما . وإذا ما لم تلتزم ”جين“ بالموعد المحدد لعودتها للمنزل ، فيجب أن يحدثها ”باتريك“ بهذا الشأن . ولكن إن رفضت ”هيلاري“ المساعدة في تنظيف الأطباق بعد العشاء ، فإن مسؤولية ”رونا“ أن تخبرها بمشاعرها . فقد تقول : ”إننى لا أحب أن أطلب منك شيئاً ولا تقومين به“ . إن الموقف الأول يتضمن التهدئة بشكل عام . أما الثاني فهو يرتبط بعلاقة ”رونا“ ب ”هيلاري“ .

إن العديد من مشاكل مثل هذه الأسر تستغرق الوقت لحلها ، ولكن على الأقل ، كان على ”باتريك“ التأكد من أن الفتاتين تعاملان ”رونا“ باحترام ، كما كان عليه أن يخبر الفتاتين بأنهما إذا أرادتا استعارة شيء ، فإن كل ما يجب عليهما هو أن تقوما بالاستئذان ، وهو أمر هام . كما يجب عليهمما المساعدة في الأعمال المنزلية .

لقد أخبرت ”رونا“ أن بعض مشاكلها مع ابنتى زوجها قد يتم الحد منها إذا تعلمت أن تكون أكثر مرونة . لقد عاشت وحيدة لعدة سنوات ولم تعتد على التكيف مع احتياجات الآخرين . وعندما تستخدم ”هيلاري“ الشامبو الخاص بـ ”رونا“ أو تستعير منها سترة أو أي شيء آخر ، أو تترك المطبخ فى حالة فوضى ، فإنه على ”رونا“ لا تشعر بالتهديد أو

ولكنها بحاجة إلى الرعاية والاطمئنان . . . وفى إحدى الجلسات عندما كانت " رونا " متوقرة للغاية مال " باتريك " نحوها ووضع ذراعيه حول كتفها وقال : " رونا " ، سوف يصبح كل شيء على ما يرام . أتعلمين لماذا ؟ لأننى أحبك " . لم يقل أحد شيئاً كهذا من قبل لـ " رونا " . ولقد رأيت جسدها بالكامل يسترخى على الفور .

استمرت استشارة الزوجين لمدة عامين ولقد عملا بجهد شديد وتعلما أن الأمر يستغرق وقتاً طويلاً لتكوين روابط أسرية جديدة . ولقد فاقا توقعاتي وتوقعاتهم . . .

شتات نفسي . وسوف أعود خلال نصف ساعة " . وبالعمل معًا بدأ شعورهما بأى جرح أو خيبة أمل يختفي في غضون ساعات من أي خلاف يحدث بينهما ، وذلك بعد أن كانت مثل هذه المشاعر تستمر لأكثر من أسبوع .

كما حاولت تعليم " باتريك " الاستماع عندما تكون " رونا " غاضبة بدلًا من القفز بإخبارها بالحل . فإن " باتريك " مثل العديد من الرجال يتوجه لحل المشاكل ويرى تعلقاتها الكثيرة بشأن عملها مجرد شكاوى .

لقد قلت لـ " باتريك " : " إن " رونا " ليست بحاجة لمساعدةك في حل مشاكلها ، على الأقل ليس على الفور .

عندما يتزوج الآباء مرة أخرى تسهيل الأمر على الأبناء

إنه لن الثنائي للأطفال وحتى الكبار أنفسهم أن يشعروا بالشك ، إذا لم يكن الاستثناء بسبب زواج الوالد مرة أخرى . وقد يتساءلون : كيف ستكون علاقتي بهذا الشخص الجديد ؟ كيف ستتغير علاقتي بوالدي ؟ كيف سيتم الاحتفال بالعطلات والمناسبات الخاصة ؟ أى الطقوس سوف تستمر وأيها س يتم نسيانه ؟ والمهمة الأولى للتعامل مع مثل هذه الأمور هي أن يقر كل من الوالدين أن تلك الأمور حقيقة وسوف تحدث بالفعل . احتفظ بهذه المؤشرات في ذهنك :

أن جميع الأسر ، حتى التي يكون أفرادها متقاربين ، يتشارج أطرافها . وهناك مؤسسة خاصة بمثل تلك الحالات واسمها
The Stepfamily Foundation

1. امنح فرصة للسلام . إن الخبراء في مشاكل مثل هذه الأسر يذكروننا بأن هذه الأسر تكون مبنية على فشل أسرة أخرى . وقد يستغرق الأمر سنوات لحة تسرعات ، لذا لا تكون قاسياً على نفسك . وتذكر أيضاً

الحقيقى وامنحهم الوقت والحرية لتنمو علاقتهم بك . كن صديقاً أو معلماً في البداية . اقض وقتاً مع كل طفل على انفراد إذا أمكن حتى تستطع الاستمتاع بهم ومشاركتهم اهتماماتهم . احفظ الوعود والأسرار ، فبمجرد أن يعرفوا أن بإمكانهم الثقة بك . سوف يأتي كل شيء بعد ذلك .

٥. احرص على أن يعرف الأطفال القواعد وعندما يبتعدون كثيراً عنها اترك عملية التهذيب للوالد الحقيقي . وعلى الرغم من أنه لا يجب أن يتبع زوج الأم أو زوجة الأب الغضب عندما يسيء الطفل السلوك ، فإن محاولة الإجبار على اتباع القواعد خاصة مع مراهقين عنيف . سوف يكون لها تأثير عكسي .

٦. لا تتوقع أن تحب أطفال شريك حياتك مثلما تحب أطفالك . قد تفعل ، وهذا رائع . ولكن لا تشعر بالذنب إذا لم تستطع .

٢. ذكرنا نفسياً أن لديكما القوة لتغيير أسلوب تفاعلكما وربود أفعالكم تجاه بعضكم البعض . تفهم مشاعر أبناء شريك حياتك . وبينما تمني أن يشعروا بالقرب منك مع مرور الوقت ، فإنك لا تستطيع إجبارهم على الحب . ويمكنك مع ذلك الإصرار على أن يعاملوك ويعاملوا أشياءك الخاصة بحرس .

٣. توقع أن يكون الأطفال ، وخاصة المراهقين ، متربدين وحادي الطياع في بعض الوقت . لا تشعر بالفاجأة إذا كانت الأسرة تبدو مستقرة عندما كان الأطفال في مرحلة عمرية مبكرة وغاب عنها هذا الاستقرار فجأة عند بلوغ الأطفال سن المراهقة . فقد يكون ذلك هو الوقت في إعادة التفكير بقواعد الأسرة وإجراءاتها وحتى ترتيبات الوصاية .

٤. أوضح لهؤلاء الأطفال أنه ليس لديك أي نية أن تحل محل والدهم

"إنه يفسد ولدنا"

بالتعليمات . وب مجرد أننى اعتقدت أننى قد هدأت "سام" ، أخذه "نيل" إلى السيارة وتركنى أودع من كنا نزورهم وأناأشعر بالإخراج الشديد .

لقد شعرت بالقهر . فإن تهدىب "سام" أمام الناس يعد قاسياً بما يكفى ، كما أن رؤية جميع أصدقائنا لنا ونحن نخرج على السيطرة يقودنى للجنون .

إننى الطفلة الكبرى بين ثلات أخوات ، ووالدى محام ووالدى كانت تعمل سكرتيرة بمنصب دوام ، وكانت لها اليد العليا فى هذه العائلة . أعلم أنهم كانوا يحبوننى ، ولكنهم كانوا يسرعون دائمًا لعمل كل شيء بالنيابة عنى ، مما جعلنى أعتقد أننى غير مؤهلة لفعل أي شيء بالمرة . وبينما كانت أخواتي يتتفوقن في المدرسة ، فإننى لم أستطع إلا الحصول على تقدير جيد . وكانت والدى دائمًا ما تقول : "حبيبتي ، إننى لا أعتقد أنك تبذلين كل جهدك بحق" .

ولقد كان التحاقى بالجامعة هو أول مرة أقوم فيها باتخاذ قراراتى الخاصة . ولقد حصلت على شهادة الماجستير فى علم

لقد فرح كل من "نيل" و "مارسيا" لأنهما أصبحا والدين ، ولكن الجدال المستمر على كيفية التعامل مع ابتهما قد أثر على حياتهما . هل من الممكن حل مشاكل التهدىب عندما يعتقد كلان الوالدين أنه على حق ؟

رواية "مارسيا"

تقول "مارسيا" ، والتى تبلغ من العمر تسعه وثلاثين عاماً ، وكانت تعمل سابقاً كمعالجة ومستشاره نفسية ، والتزوجة منذ سبع سنوات : "إن ما حدث في حفل صديقتي "ماكسين" الأسبوع الماضى هو مثال نموذجي على عدم اتفاقى أنا و "نيل" في أي شيء يتعلق بابننا "سام" ذى الأربعه أعوام . فلقد رفض "سام" تناول الطعام الذى تم تقديمها إليه ، وعندما أعطيته ساندوتش زبدة الفول السودانى ، صرخ في قائلًا : "إن ذلك مقرئ" .

وخلال تلك الفترة كان "نيل" يهمس

ابنى ، فماذا إذا كان سلوكه إشارة لشيء أكثر خطورة؟ بصراحة ، إننى لا أستطيع أن أصدق أننى و " نيل " بعدهما اعتدنا على الاتفاق فى كل شيء ، قد ابتعدنا عن بعضنا البعض إلى هذا الحد . إننى أرغب فى أن تقم إزالة الألعاب قبل جلوستنا لتناول العشاء . فيخطو " نيل " فوق هذه الأشياء ويقول : " ما المشكلة ؟ فلنتناول الطعام ". لقد وضع قواعد يجب أن تتبعها وهى أن نأكل أو نشرب إما فى المطبخ أو فى غرفة الطعام . لكننى أحياناً أجد " نيل " و " سام " يستقليان على سريرنا ويشاهدان أحد الألعاب ، ويتناولان الطعام . وفجأة أجد " نيل " يتحول إلى شخص آخر ويستبعد التلفاز من غرفة النوم لمدة شهر مثلاً .

وما يزيد الأمر صعوبة هو زيادة عدد ساعات عمل " نيل " ، ففى العام الماضى ترك وظيفة بإحدى شركات البرمجة لينشئ شركته الخاصة . وأنا أعلم أن عليه العمل لساعات طويلة ولكنه يأتي إلى المنزل أحياناً فى التاسعة أو بعد ذلك وعندما أكون مستعدة لإطفاء الأنوار والاستعداد للنوم ، يرغب هو فى المزاح والقاء الدعابات وعندما لا أجارييه يتهمنى بالكابة والتزمت .

وأساس المشكلة هو أننى خائفة على ولدى وخائفة أن ينتمى زواجنا .

رواية " نيل "

يقول " نيل " البالغ من العمر اثنين وأربعين عاماً : " إن معظم الناس يقولون ، فيما عدا " مارسيا " ، إننى قد قمت بعمل الصواب بإبعاد " سام " عن

النفس وعملت مستشاراً لمدة سنوات عندما قابلت " نيل ". وقد ذكرنى بجميع الصفات الجيدة بأبى . فلقد كان من السهل التحدث إليه . ولقد تزوجنا خلال عام .

وكانت سنوات الزواج الأولى رائعة وعندما أصبحت فى الخامسة والثلاثين أنيجبت " سام " ، ومنذ اللحظة التى تركنا فيها المستشفى ، بدأ التوتر يظهر بيننا .

ولقد اتفقنا أنه يجب علىَ ترك العمل ، وقد عشت دور الأمومة بحماس شديد . لقد كان القليل من أصدقائى لديهم أطفال ، كما أن الأمهات فى دور الحضانة كن أصغر مني مثلاً .

ولم يشعر " نيل " بالراحه لقيامه بإطعام " سام " أو وضعه فى الفراش أو إعطائه حماماً . لذا فلقد قمت أنا بعمل كل شيء . وعندما كان صغيراً ، كنتأشعر بالتوتر لتركه مع أى شخص آخر ، ولذلك أحصل علىَ أى وقت لنفسى أو لقاء أصدقائى لتناول الغداء .

ولقد تصاعد التوتر بينى وبين " نيل " عندما بدأ " سام " مرحلة التعليم ما قبل الابتدائى فى العام الماضى . وأخبرنا مدرس " سام " بأنه يسىء السلوك فى الفصل ولديه مشاكل فى اتباع التعليمات ، كما أنه يقوم بدفع الأطفال . ودائماً ما يقول " لا " علىِ كل شيء ، كما أنه شديد النشاط أيضاً - فهو يتوقف عن الجري ، ويقوم يقذف الأشياء عندما يغضب .

وأصر " نيل " أن " سام " يتصرف كأى طفل ، ولكننى لا أستطيع التعامل مع

أخبرها بأن تكون أكثر مرونة . فإنها تتهمنى بعدم الاهتمام بها أو بولدنا . إننى لم أعش طفولة طبيعية ، فلقد تخلت عن والدى عندما كنت لا أزال طفلاً رضيعاً وقد تركنى والدى مع جدى ، ولقد كان ذلك عبئاً عليها ، لذا عندما أصبحت في الثامنة ، قامت بوضعى في إحدى دور الرعاية حيث لمأشعر بالسعادة . ولم يكن لدى عائلة حقيقة حتى كنت في المرحلة الإعدادية ، حيث كفلنى زوجان من الفلاحين لم ينجبا . ولقد كان والدى الجديدان طيبى القلب ويربانى ولكنهما لم يكونوا يعبران عن ذلك . إننى لا أراهما الآن . وبعد الكلية - فقد فزت بمنحة دراسية لجامعة الولاية - وجدت وظيفة في شركة كبيرة . ولقد عملت معهم حتى العام الماضى عندما قررت أخيراً أن أقوم بتأسيس شركتى الخاصة .

و قبل " مارسيا " ، لم تكن لي علاقات جادة ، ولكن كان هناك شيء بها قد جذبني بقوة . ولقد كنا سعيدين للغاية في السنوات الأولى لزواجنا ، وأنا أعلم أنها تحب " سام " ، ولكننى أعتقد أنها شديدة الانفعال وتبالغ في تقدير الأمور .

انظر ، إننى أتمنى أن أكون أكثر نجاحاً في تربية " سام " ، ولكن يجب على أن أعمل لساعات أطول وأقوم ببعض السفريات من أجل العمل . إن " مارسيا " تصر على أنها متفهمة لذلك ، إلا أنها تنظر إلى نظرات باستثناء وتصمت كلما عدت إلى المنزل . وفي نفس الوقت فإنها تسألنى بين الحين والآخر إذا ما كنت

الحفل . فإنها تعتقد أننى فاشل في أمور التربية .

إننى لا أرغب فى الاختلاف مع زوجتى فى الأماكن العامة ، ولكنها قد قامت بالفعل بلفت نظر الجميع . ولقد كان واضحأ أنه لا يوجد حل سوى إبعاده . إن زوجتى مسيطرة ومتسلطة . إننى لن أنسى أبداً اليوم الذى أخذنا فيه " سام " من المستشفى إلى المنزل . وبينما كانت " مارسيا " في الحمام ، ألبست الطفل ملابسه . ولقد أصيّبت بأزمة لأننى قد ألبسته الثوب الخطأ .

ولكن عندما أطلب المساعدة ، فإن " مارسيا " توبخنى . ومنذ عدة أسابيع ذهبت إلى غرفة " سام " لمساعدته على ارتداء ملابسه . ولقد أصيّب بنوبة غضب عنيفة . وعندما سالت " مارسيا " عما يجب على عمله . أخبرتني بأن أفك فى الأمر بنفسى . لماذا إذن تقول عنى إننى لا أساعد فى تربية الطفل ؟

إن " مارسيا " محقّة ، فإننى لم أكنأشعر بالراحة مع " سام " عندما كان طفلاً رضيعاً . ولكننى أستاء من حقيقة أنها تتّخذ معظم القرارات تقريباً التي تتعلق بابننا دون استشارتى - كما أنها تنتقد محاولاتى في التعبير عن رأىي .

وإننى مقتنع بأنها تعامله بطريقة خاطئة تماماً . إنه عنيد ولكننى لا أعتقد أنه يعاني من صعوبة التعلم ، وأعتقد أن " مارسيا " شديدة التزمت . هل يهم فعلاً إذا لم يكن في فراشه في الوقت الذى قامت بتحديده تماماً ؟ إن العالم لن ينتهي إذا لم يضع الطفل لعبه في صناديقها الخاصة . وبالطبع ، فإننى كلما حاولت أن

بها مع "سام".

ولقد قضينا عدة جلسات في رسم مخطط - شجرة عائلة نفسية ، والتي تصف أفراد الأسرة خلال عدة أجيال وتحديد الصفات ونقاط القوة ومواطن الضعف لكل شخص . وعن طريق تحديد الروابط ، أظهر المخطط الأنماط السلوكية وسبب تصرفهما بالأساليب التي كانا يتعاملان بها .

فحتى بلغ "نيل" الخامسة عشر من عمره لم يكن لديه أسرة محبة . ولأنه كان يتوق إلى منح ابنه الطفولة التي حرم منها ، فلقد حاول أن يكون الأب المحب والمسلى وكان كثيراً ما يقف في طريق قواعد "مارسيا" .

ومع ذلك ، فإن "نيل" لم يكن لديه صبر على ردود طفله غير المهذبة - وهو الشيء الذي نادراً ما كان يشهده أثناء طفولته . ولقد انضم استياؤه من عناد ولده مع رغبته في الاقتراب منه وحوله إلى أب متنافق . وبسبب جهله بالتهذيب المناسب ، كان أحياناً ما يعامله بعنف .

لم تكن هناك قصص مأسوية في طفولة "مارسيا" ولكنها أيضاً لا تستطيع تذكر عدد المرات التي شعرت فيها بالسعادة . فلقد كان والداها شديدي القلق ، و كنتيجة لذلك اهتزت ثقة "مارسيا" بنفسها وأصبحت مصراً على السيطرة على كل عوامل حياتها الأسرية . إن وجود طفل شديد العناد يعد موضوع اختبار لأى أب . فعندما يقوم "نيل" بتخطي قواعد وروتين "مارسيا" ، فإنها تصبح أكثر غضباً . وكما أنها أرادت أن يتحمل المسؤولية ، شعرت بالمهانة لأنها

أستطيع بالفعل إنجاح شركتي . فلماذا لا تثق بي ؟

المهم هنا هو أننى أحب "مارسيا" ولكنها تراني على أننى عدو ، أناأشعر بالإحباط من عدم قدرتى على تغيير وجهة نظرها فى " .

رواية المستشار

قال المستشار : " إن تلك قصة تقليدية عن كيفية انهيار الزواج عندما تفرق الخلافات حول تربية الطفل بين الزوجين . عندما سمع هذان الزوجان لطلب الاستشارة ، كانت أيامهما مليئة بالشجار بشأن تهذيب الطفل ولم يعرفا أى شيء عن التفاوض للوصول لحل وسط . وأول شيء طلبته منهما كان مناقشة توقعاتهما عن الزواج والحياة الأسرية . وعندما استغرق "نيل" و "مارسيا" الوقت لوصف أحلامهما وخططهما ، وجداً أن لديهما نفس القيم والأهداف ولكن كان لكل منهما وسائل مختلفة لتحقيقها . وبإدراك ذلك شعر كل منهما بالتفاؤل لحل مشاكلهما .

والشيء الثاني ، هو أننى اقترحنا أرى "سام" . ولقد أوضحت سلسلة من الاختبارات أنه لا يوجد لديه مشكلات في التعلم ولا أى دليل على اضطراب فرط النشاط الذى ينتج عنه نقص القركينز . ولقد شككت فى أن مشاكل "سام" تنبع من المناخ المتواتر فى المنزل . إن الطريقة التى نربى بها أبناءنا تتأثر بنوع التربية التى تلقيناها ، وإدراك ذلك هو الخطوة الأساسية بالنسبة لـ "نيل" و "مارسيا" للبدء فى تغيير الطريقة التى يتعاملان

أمراً شديد الأهمية . إن " مارسيا " لا تعانى من أى مشكلة فى التعبير عن انتقادها ولكنها غير قادرة على إخبار " نيل " بما تحتاج إليه منه . إنها فقط تستاء منه ، ولقد تعلمت أن تقول : " إنى بحاجة لمساعدتك فى المتابعة مع موعد ذهاب " سام " إلى الفراش ، لأننا إذا قمنا بذلك ، فإنه سيتم الاهتمام باحتياجاته ، بالإضافة إلى احتياجاتها أيضاً " .

وعندما تحسن سلوك " سام " . قل التوتر . ولقد استمر عمل " نيل " في النجاح أيضاً ، وأصبح قادراً على العودة إلى المنزل مبكراً وقضاء المزيد من الوقت مع " سام " . ولقد اشتراكـت " مارسيا " في نادى الكتاب وبدأت في مقابلة الأصدقاء لتناول الغداء أو لعب التنس . ولقد قالت : " عندما أكون أسعـد أكون أكثر لطفاً ورقـة مع ابني وزوجـي " .

ولقد حذرـتهـما من عدم نسيـان حقيقة أن التربية تحتاج إلى المتابـعة وعليـكـما العمل بجهـد أكبر على علاقـتكـما . وهـما يجيـنان بـجلـيسـة أطـفالـ كلـ يومـ أحدـ بعدـ الـظـهـرـ حتىـ يـسـطـيـعـا لـعـبـ التـنـسـ مـعـ لـعـدةـ سـاعـاتـ . وأـخـيرـاً قـالـتـ " مـارـسـياـ " إنـاـ نـشـعـرـ بـأنـاـ أـسـرـةـ حـقـيقـيـةـ " .

قد تعامل مع الموقف بشكل مختلف . وقد كانت مهمـتـى هـى مـسـاعـدـتها عـلـى روـيـةـ أنـ طـرـيقـتـهـ تـخـتـلـفـ عـنـهـاـ . ولاـ تـعـدـ اـنـتـقادـاـ لهاـ .

وبـمـجـرـدـ أـنـ هـذـاـ الطـرـفـانـ ، أـقـرـ كلـ مـنـهـماـ أـنـ لـمـ يـتـعـالـمـ بـشـكـلـ مـنـظـمـ وـصـحـيـحـ معـ " سـامـ " . ولـقـدـ أـقـرـتـ " مـارـسـياـ " العـجـهـدـةـ أـنـهـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـهـاـ كـانـتـ تـفـرـضـ عـلـىـ " نـيلـ " الكـثـيرـ مـنـ القـوـاعـدـ وـالـقـيـودـ ، فـإـنـهـاـ كـانـتـ تـتـسـاهـلـ مـعـ " سـامـ " ، فـبـدـلـاـ مـنـ إـطـفـاءـ التـلـفـازـ عـنـدـمـاـ تـقـولـ إـنـهـاـ سـتـقـعـلـ ذـلـكـ ، فـإـنـهـاـ كـانـتـ تـتـرـكـهـ يـشـاهـدـ خـمـسـ دـقـائقـ أـخـرىـ ، ثـمـ خـمـسـ دـقـائقـ أـخـرىـ . وـهـذـاـ هـوـ مـاـ يـحـدـثـ مـعـ وـقـتـ العـقـابـ ، فـإـنـهـ لـمـ يـكـنـ يـلتـزـمـ بـالـجـلوـسـ فـيـ غـرـفـتـهـ حـتـىـ اـنـتـهـاءـ وـقـتـ عـقـابـهـ ، حـيـثـ إـنـ " نـيلـ " وـ " مـارـسـياـ " .

لـمـ يـهـتـمـ بـمـتـابـعـةـ وـمـراـقبـتـهـ . وـلـكـنـ كـلاـهـماـ اـنـدـهـشـ مـنـ التـغـيـرـ الذـىـ طـرـأـ عـلـىـ " سـامـ " عـنـدـمـاـ أـصـبـحـاـ أـكـثـرـ حـزـماـ مـعـهـ . وـلـقـدـ كـانـ عـنـيـداـ فـيـ الـبـدـاـيـةـ وـلـكـنـ بـمـجـرـدـ الـبـدـءـ فـيـ المـتـابـعـةـ كـانـ الـأـمـرـ يـحـتـاجـ إـلـىـ عـدـةـ أـسـابـيعـ فـقـطـ قـبـلـ اـنـ يـبـدـأـ الطـفـلـ فـيـ الـعـوـدـةـ لـلـطـرـيـقـ الصـحـيـحـ .

إنـ التـوـاصـلـ الـواـضـحـ بـيـنـ الـوـالـدـيـنـ يـعـدـ

فن التهذيب

إنـ المـعـارـكـ الـيـوـمـيـةـ بـبـيـبـ التـهـذـيبـ ، تـسـتـنـفـدـ صـبـرـنـاـ وـتـخـتـبـرـ إـرـادـتـنـاـ . وـفـيـ النـهـاـيـةـ تـحـطـمـ قـدـرـتـنـاـ عـلـىـ الـاسـتـمـتـاعـ بـأـوـقـاتـ جـيـدةـ مـعـ الـأـطـفـالـ أـوـ شـرـيكـ الـحـيـاةـ .

وـيـحـبـ أـلـاـ يـكـونـ الـأـمـرـ بـهـذـاـ الـأـسـلـوبـ .

عليك بالتفكير في التهذيب على أنه كالدواء الوقائي . وكما أنك بحاجة لأخذ بعض الخطوات للحفاظ على صحة أسرتك ، يجب أيضاً أن تتخذ خطوات لتجنب صراع القوى . تفقد هذه السيناريوهات الشائعة :

سيناريورقم واحد : لعبة شد الحبل مع الإخوة

إن طفلك ذات الخمسة أعوام ترفض مشاركة أى شيء مع أخيها البالغ من العمر عامين ، وهي دائمًا ما تضرره على رأسه كلما حاول اللعب بأغراضها .

ما يحدث بالفعل : إن ابنتك تشعر بالتجاهل وقلة الاهتمام بها . فهس تفار من الاهتمام الذي تعتقد أن أخيها الطفل قد سلبها منها . كما أن الإخوة الكبار قد يعتقدون أن الأب والأم يسمحان للأطفال الأصغر سنًا بالحصول على المزيد من الأشياء .

نصيحة للطوارئ : على الرغم من أنهم يعرفون كيف يشاركون الآخرين . إلا أن معظم الأطفال في سن الخامسة لا يستطيعون التعامل مع هذا الموقف الصعب لمدة تزيد على ساعة . عليك بياقرار حقها في هذه المشاعر ، قل لها : " أعلم أنه من المؤلم أن ترين أخيك يعبث بأغراضك . وليس عليك أن تشاركه ، إذا لم تكوني راغبة في ذلك ، ولكن ليس من الجيد أن تقومي بضرره " . وامتحنا بعض الاستراتيجيات : " في المرة القادمة أخبريه " من فضلك ، لا تلمس هذا ، فإنه لي " ، فإذا لم يجد ذلك ، تعالى إلى أو إلى والدتك واطلب المساعدة " . فإذا ما اعتبرت بعض الأشياء خارج الحدود ، قم بوضعها على رف مرتفع أو قم بإخفائها . وإذا استمر هذا الأسلوب ، عليك بفصلهم عن بعضهم البعض حتى يتمكنوا من اللعب بأسلوب أكثر تعاوناً .

التخطيط للعدى البعيد : عليك بتقوية معدل صبر طفلك عن طريق تقديم المزيد من الفرص لنحها اهتمامك الكامل . ساعدها على تنمية التعاطف والصبر عندما تكون في الثانية أو الثالثة من عمرها . فقد تسألاها : هل هذا يجعلك غاضبة حزينة ؟ وعندما تصبح أكبر سنًا . يمكنك إضافة العبارة التالية : كيف ستشعرين عندما يقوم شخص بنزع لعبة من يدك ؟ ماذا تعتقدين أن يكون شعور أخيك عندما تقومين بضرره ؟ ساعدها لفهم أن أخيها لا يسوء السلوك . ولكنه فقط صغير للغاية ولا يعرف كيف يلعب بطريقة لطيفة مثلها .

السيناريو الثاني : كارثة العشاء الأسرى

إن كليكمما يشعر بالقلق مما إذا كان طفلك ذو الثمانية عشر شهراً يمكنه الانضمام إليكما في العشاء الذي تحضره الأسرة بأكملها أم لا . كيف يمكنك مفع حدوث كارثة بينما يحضر جميع أفراد الأسرة ، بما في ذلك أمهارك ؟

ما يحدث بالفعل : لا تتوقعى الكثير . ففي هذه السن لا يستطيع الطفل الاستمرار في مثل هذه المواقف بهدوء أكثر من ثلاثين دقيقة . وعندما يبلغ الثالثة أو الرابعة يمكن أن يبقى هادئاً لمدة خمس وأربعين دقيقة أو ساعة بحد أقصى ، ولكن مع المزيد من انتباحك .

نصيحة للطوارئ : أحضرى معك حقيبة تحتوى على ألعابه المفضلة أو ألعاب لم يرها من قبل ، وبعض الأطعمة المفضلة . اجلسى إلى جانبه في طرف المائدة حتى يمكنك الخروج إذا اضطررت لذلك . ولا تتجاهلى السلوك الذى يبدو أنه يتضاعد . تذكرى ، فإن أفراد الأسرة كثيراً ما يعتقدون أن لديهم الحق أكثر من أي شخص آخر في إعطائك دروساً عن التربية . لذا فبدون الدفاع عن نفسك قولى : " حسناً . إننى أعتقد أننا قد حصلنا على ما يمكن توقعه من هذا الطفل ذى الثمانية عشر شهراً ! " .

التخطيط للمدى البعيد : قومى بتحذير طفلك مقدماً . حتى إذا لم يكن سيفهم كل شيء . فإن هذا يمهد الطريق فى المستقبل . وعندما يحسن السلوك ، عليك بإطرائه . وفكري في ترتيب وجود جلسة أطفال أو ابنة عم أكبر سنًا لمساعدتك .

السيناريو الثالث : حروب البكاء

إن أطفالك يستحقون الفوز بالميداليات الأولبية على البكاء أو قد يسجلون الأرقام القياسية في موسوعة "جينيس" العالمية .

ما يحدث بالفعل : إن الأطفال الصغار يمكنون لأن تلك قد تكون الطريقة الوحيدة التي يمكنهم بها التعبير عما يضايقهم ، أما بكاء الأطفال الأكبر سنًا ، فهو لأنهم يعرفون أن ذلك يجدى ، وقد يكون سبباً يجعلك تتحدىن بشأن قواعد الماضي . إن الأطفال البكائيين يتوقفون عن البكاء عندما يعلمون أنك جادة .

نصيحة للطوارئ : استخدمى طريقة التكرار المستمر . كررى القواعد بصوت حازم حتى يخضع طفلك . أو جربى طريقة واحد - اثنان - ثلاثة : " يجب إطفاء التلفاز عندما انتهى من العد حتى رقم ثلاثة . فإذا لم يحدث ذلك سوف يتم

عقابك ” . ثم قومى بالعد ببطء حتى يقوم بذلك . فإذا شار ، تجاهلى الأمر حتى يتوقف عن البكاء . إذا استمر هذا السلوك قومى بذكر العقاب الذى يعد منطقياً : ” لا توجد مشاهدة للتلفاز غدا ” .

تخطيط للمدى البعيد : إن القواعد الواضحة التى تتمسك بها باستمرار هى خطط دفاعك الأولى وأنت بحاجة للبدء فى إقامة الحدود مبكرا . ” إننى أعلم أنه من الصعب إطفاء التلفاز وهناك برنامج تفضله ، إننى لا أحب ذلك أيضا ، ولكننا اتفقنا على قواعد الأسرة والتمسك بها يفيد الجميع ” . عندما تقررين القواعد ، احرصى على أن تكون منطقية بالنسبة لك . هل إضافة نصف ساعة فى نهاية اليوم يجعلك تسترخين وتدعين العشاء بهدوء ؟ امنحى نفسك الحرية لتعديل القاعدة إذا تغير الموقف .

منتدي مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

"إن ابنتنا مدمنة"

هل تتعاطين المخدرات؟". فتراجعت للخلف من الصدمة وقالت: "هل جننت؟".

ولم يستطع زوجي "ويليام" السيطرة على نفسه، فصرخ بها قائلاً: "لا تفعلي ذلك بنا. لقد وجدت أمك سيجارة بها مخدر في سترتك".

فكذبت قائلة: "إنها تخص صديقتي "شيري". إنكما لا تثقان بي أبداً. ولن تصدقاً أي شيء أقوله".

واعترفت "آريل" في النهاية وهي واجهة قائلة: "حسناً، إنني أقوم بذلك أحياناً ولكن لا يعد ذلك مشكلة كبيرة". ومنذ هذه اللحظة، قمنا بتجربة كل شيء لمساعدتها. فقد أصطحبناها إلى أطباء نفسيين وخبراء إدمان المراهقين، ولقد كانت لا تستكمل العلاج ولكنها الآن في الثامنة عشرة من عمرها ومازالت تتعاطى المخدرات. لقد كانت أختي الكبرى "هيلين" تتعاطى المخدرات أثناء دراستها الجامعية، لذا كان على أن أدرك الإشارات مبكراً.

إنني لا أعرف إذا ما كان زواجنا سيتحمل هذه الشدة أم لا. إنني

لم تكن ابنتهما تروي نفسها فحسب، ولكنها كانت تدمّر زواج والديها. ماذا يحدث عندما لا يستطيع الزوجان حل مشاكل طفلهما؟

رواية "جوليا"

"جوليا" امرأة في الحادية والأربعين من عمرها ولقد كانت تسحب منديلاً آخر لتجفيف عينها الحمراء المليئة بالدموع وهي تقول: "كان يجب على أن أعرف ذلك. فنحن كنا نشك في أن ابنتنا آريل" تدخن منذ فترة ولكن لم يكن لدينا أي دليل. وفي أحد الأيام في العام الماضي وجدت سيجارة في جيب سترتها عندما كنت ذاهبة به للتنظيف. وكان ذلك لم يكن كافياً، فلقد أخبرتنا إحدى الجارات ذات يوم: "أعتقد أنه يجب أن تعرفاً: فلقد رأيت "آريل" تقوم بتدخين سيجارة في إحدى الحفلات".

ولن أنسى أبداً تلك الليلة التي واجهناها فيها. فلقد قلت: ""آريل" ،

نتحدث عن شيء سوي "آريل" وأحياناً آخر يغضب ويبعد أنه سينفجر إذا قلت أي شيء.

إنني لا أحتمل أن يتعرّك معي "ويليام". ففي أسرتي، نادراً ما كان يرتفع صوتنا، لقد عشت طفولة مثالية في مدينة "ميديوسترن". لقد كان أبي مدرس رياضيات بالمدرسة الثانوية، وكانت أمي ربة المنزل تقوم بتربيتنا نحن الثلاثة. لم يكن لدينا الكثير من المال، ولكنني لم أشعر أبداً بالحرمان. فأنا أتذكر النزهات والزيارات السياحية للمدن القريبة والذهاب إلى دار العبادة أسبوعياً. لقد كان كل شيء رائعًا حتى السنة الأخيرة من الدراسة الثانوية، عندما اكتشفنا إدمان اختي للكوكايين وال HEROIN . والحمد لله أنه تم علاجها منذ خمسة عشر عاماً.

ولقد كانت الجامعة بمثابة اللذ بالنسبة لي بعد الحزن الذي خاضته الأسرة هذا العام بسبب اختي. ولقد قابلت "ويليام" في نهاية السنة الثانية، وقد أحببته منذ أن وقعت عيني عليه لأول مرة. وبعد أن وقع كل منا في حب الآخر لم ننفصل عن بعضنا البعض أبداً.

إنني منسقة برامج في مركز محلى وأحب عملى. ولكن "ويليام" لم يسعد أبداً بعمله في قسم المبيعات في شركة صناعية في المدينة. وقد اقتربت عليه كثيراً البحث عن عمل أكثر إثارة، ولكنه لم يبذل أي جهد في هذا الأمر.

وتسوء الأمور بيننا عندما نذهب لزيارة والدى. إننى أعلم أن أبي متحفظ

أحب "ويليام" بشدة وهو حتى الآن يساندنا دائمًا، ولكنه أصبح فجأة بارداً وبعيداً عنى. فكيف له أن يتصرف بهذا الشكل بينما تكون حياة ابنتنا في خطر؟

ومع ذلك، فإننى لم أعتقد أبداً أننا نعاني من مشكلة خطيرة مع "آريل". لقد كانت متفوقة دراسياً وكانت شديدة القرب من أخيها "مات" ، وهو الآن في الحادية عشرة.

لقد بدأت المشكلة عندما ضربت الفيضانات المدمرة "آيوا" منذ عدة سنوات ولم يكن لدينا وقت لوضع ملابس فى السيارة وذهبنا إلى فندق صغير بجوار المدينة. وقد تدمر الطابق الأول بمنزلنا بأكمله. بما في ذلك غرفة نوم "آريل". وقد بدا أن "آريل" تتكيف مع الأمور، إلا أنها سريعاً ما أصبحت مقلبة المزاج باستمرار وبدأت فى الخروج مع أطفال نعرف أنهم سينمو السمعة.

ثم بدأت تتوقف عن حضور دروسها وكانت في حالة خمول دائمة. أحياناً ما كنت أجده زجاجة نقط للعين أو مضاداً للاحتجاج في غرفتها، ولكنني لم أدرك أنها تحاول إخفاء عينها الحمراء وأنفها دائم الرشح. وفي أي وقت نواجهها تصرخ علينا قائلة : "دعونى وشأنى" ، ودائماً ما تقول إن هذه الأشياء تخص أصدقاؤها.

وبمجرد اكتشافنا للحقيقة انهارت أسرتنا بالكامل. وقد تحطم "مات" ، ثم بدأ "ويليام" في الابتعاد عنى. في الواقع ، فإنه يتذبذب ، فاحياناً ما لا

حديثه قائلاً : " إنها تتبعنى من غرفة لأخرى وحتى إلى الحمام - وهى تردد نفس الأشياء . إننى أعرف أن " جوليا " لن تستطيع التوقف عن ذلك تماماً ، ولكن لا يمكنها الحد من الحديث فى هذا الشأن إلى حد ما ؟ إنها تقضى نصف النهار تبكي .

لم تمر ليلة لا أتساءل فيها إذا ما كان بإمكانى منع ذلك . لقد حاولنا أن نكون آباء طيبين وجويدين ولكننا لا نستطيع أن نستمر فى هذا الحزن إلى الأبد . من الغريب أن أقول ذلك ، ولكننى لا أعرف كيف أتوقف أنا أيضاً . إننى أعلم أننى بحاجة للسيطرة على غضبى ، إننى لا أقصد الصراخ ولكننىأشعر بالانكسار هذه الأيام .

كما أن قضاء الوقت مع عائلة زوجتى يجعلنى أكثر جنوناً . قد تقول زوجتى إن طفولتها كانت مثالية ولكن بالنسبة لي فلقد كانت تبدو طفولة بائنة تحت سيطرة والدين ديكاتوريين . فإن والديها يخبرانا باستمرار : " لم يجب أن تكونا شديدى التساهل هكذا مع " آريل " . و " كان يجب أن تلاحظوا المشكلة فى وقت مبكر " . أليس من الظلم أن تلومنى والدة زوجتى ، ولقد حدث لها نفس الشيء مع ابنتها ؟ لقد سببتى والدة " جوليا " ذات مرة لأننى قد عبرت عن رأى لم تتفق معه فيه - وتتوقع " جوليا " أن أتحمل ذلك . ولكننى لا أستطيع ذلك بعد الآن .

إن أهلى لا يمكن أن يكونوا أكثر اختلافاً . لقد كان والدى يبيع الماكينات الزراعية وكانت أمى تساعده ، ولكنها قامت بتنشئتنا وحدها - إننى أصغر

وأمى تقول كل ما يدور بذهنها ، ولكن " ويليام " يرفض الآن زياراتهما على الإطلاق . لذا لا يستطيع تجاهل تعليقاتهما كما فعل أنا ؟ ومن الأشياء الأخرى التى كنا نتعارك بسببها هي علاقتنا الحميمة والتى كانت سيئة للغاية . بصراحة ، فإننى لا أفكر في ممارسة العلاقة الحميمة كثيراً حتى في أفضل الأوقات ، والآن فإنه أبعد ما يكون عن ذهنى ، ولكن " ويليام " مستعد لذلك دائمًا وعندما أرفض ، فإنه يغضب ويعتقد أننى لا أحبه .

ولقد استطاعت " آريل " بطريقه ما إنتهاء دراستها الثانوية وهى تعيش الآن فى المنزل . إنها توازن على القيام بواجباتها وتحترم المعايير المحددة للعودة إلى المنزل . هذا بالإضافة إلى أنها تلتزم بأخر برنامج علاجي . وهى تعمل موظفة فى متجر للفيديو . وهى لم تعبر عن أى رغبة فى الالتحاق الجامعية ، ولكننا جميعاً نأمل أن تستعد لذلك إذا تخلصت من إدمانها .

قد لا نستطيع إنقاذ ابنتنا ، ولكن أخبرنى بأن هناك شيئاً يمكننا عمله لإنقاذ زواجهنا " .

رواية " ويليام "

" إننى حزين وأشعر بالذنب كزوجتى تماماً ، ولكننى لا أستطيع تحمل حديثها ساعة أخرى أو حتى دقيقة أخرى عن مشاكل " آريل " . هكذا بدأ " ويليام " حديثه وهو يتنهى وهو رجل وسيم فى الحادية والأربعين من عمره ، شعره كثيف وعيشه زرقawan وحادتان . ثم أكمل

إن كلينا خائف على "آريل" وعلى أنفسنا . ولقد حان الوقت للحصول على بعض المساعدة .

رواية المستشار

يقول المستشار : " لقد استمر " ويليام " و " جوليا " لمدة عامين في معاناة أبشع كابوس يمكن أن يصاب به الآباء . كما أن طرقهم في التصريح كرد فعل للتوتر يجعل الأشياء أكثر سوءاً . إن " جوليا " بحاجة للتحدث عن مخاوفها طوال الوقت ولكن " ويليام " يميل إلى الابتعاد .

لقد كان واضحًا أن هذين الزوجين يحبان بعضهما البعض بشدة ولكن الطريقة الوحيدة التي يمكنهما الحفاظ بها على زواجهما واستقلالهما هي أن يكونا أثانيين إلى حد ما ويعيدها تركيز أوقاتهما وطاقتهما على بعضهما البعض .

في البداية عرضت " جوليا " على طبيب أمراض نفسية ، لأن لديها علامات الإصابة بالاكتئاب المرضي : القلق . البكاء ، عدم النوم ، وعدم القدرة على التركيز . ولقد وصف الطبيب لها أحد مضادات الاكتئاب والذي ساعدتها على مواجهة مشكلتها .

وبينما كان هدفنا هو جعل هذين الزوجين يتواصلان ، فلقد ناقشنا أيضًا كيف أنه من غير الإيجابي العيش باستمرار في التدم وعدم الثقة بالنفس . ولقد قلت لهم : " أحياناً لا نعرف لماذا يتعاطى المراهق المخدرات . وهو ما يحدث في أفضل الأسر ، لقد فعلتما كل ما بسعكم من أجل علاج " آريل " . وطالا

إخوتي الخمسة . لقد كان والدائي نشطين في المجتمع وفي دار العبادة ومتدينين في الأمور السياسية ، وكانا شديدي التسامح والتقبل لأفكار الآخرين . لقد كنت متقارباً معهما ورغبت في أن أكون نفس نوع الوالد لأطفالي . ومن الواضح أنني فشلت .

إنني أعلم أن " جوليا " ت يريد المساعدة عندما أكون منها بسبب العمل ، ولكن ذلك موضوع حساس بالنسبة لي . إنني لم أعرف أبداً ما أريد عمله في حياتي . لقد تم اختياري للعمل من المدرسة مباشرة ، ولقد بقيت في هذه الشركة لعدة سنوات . ولكن راتبي جيد جداً الآن ، ولذلك لا أستطيع أن أترك العمل هناك ، هذا إلى جانب سني . مما الذي يمكنني عمله الآن ؟

إنني أحب زوجتي ولكننا قد افتقدنا التقارب الذي كان بيننا دائمًا . كما أنها لم يعد بيننا حميمية في الفراش . وأصبح من الصعب معرفة متى تكون مستعدة لذلك ، وأنا على وشك التوقف عن المحاولة .

دائماً كنت أعتقد نفسي من نوع الرجال الذي يمكنه تحديد ما يرغب في القيام به ، ولكن زوجي يتدحرج ، إننا حتى لا نستطيع أن نخرج وحدنا في أي ليلة . منذ عدة أشهر وعندما ذهبنا خارج المدينة لحضور عيد ميلاد أخي ، كانت " آريل " تستضيف بعض الأصدقاء في المنزل وقد تعاطت المخدرات في المنزل معهم . ولم يُسمح لها بأن تستضيف أحداً بعد الآن ، والآن " جوليا " تخاف من تركها هي أو " مات " بمفرددهما في المنزل .

عليها أن تكون شديدة الحميمية مع الرجل الذي أحبته . إن معرفة حدودها قد تفيد أيضاً في الفراش . ولقد قلت لها : "إذا أخبرتني بما تريدين بالفعل ، فسوف تشعرين بمزيد من السيطرة ومزيد من الحرية في العلاقة" . وعندما رأت أن "ويليام" يحترم رغبتك في بعض الليالي عندما تخبره بأن كل ما تريده مجرد الداعبة ، فلقد أصبحت أكثر استجابة - وتحرراً - في ليالٍ أخرى .

والشيء الآخر الذي قمنا بمواجهته هو حاجة "جوليا" للتحدث عن مشكلة "آريل" طوال الوقت . لقد كان "ويليام" يشعر بأنه لا حول له ولا قوة . وهذا الآن يستغرقان عشرين دقيقة يومياً لمناقشة ما يجعل بأذهانهما . ولمعرفتهما أنه بإمكانهما الاعتماد على هذا الوقت . استطاعت "جوليا" التفكير في أشياء أخرى بدلاً من التمسك بقلقها طوال اليوم .

وبمناقشته موقفه في العمل مع "جوليا" استطاع "ويليام" إدراك حقيقة أنه لا يريد وظيفة أخرى . ولقد قال : "إني لست مستعداً لعمل تغيير ولكنني سألت عن بعض المشاريع الجديدة وهو ما ساعدني على التوقف عن الجدال بشأن أي طريق كان يجب علىي أن أسلكه" .

وعلى الرغم من شك الزوجين في أن "آريل" مازالت تتناول المخدرات أحياناً ، إلا أنها ناجحة في وظيفتها وتتمسك بعلاجها . ولقد قالت "جوليا" : "إنني حزينة أن أحلمنا لها - الذهاب للجامعة . وتنشئة أسرة - قد لا تتحقق أبداً . ولكن حقيقة

أنكما متتسكان بالقواعد التي قمنا بتحديدها لها ، عليكما التوقف عن لوم نفسكما . فلقد حان الوقت لاستمرا في حياتكما .

كما أنه قد حان الوقت للبدء في الاهتمام بـ "مات" والذي تم تجاهله في هذه المشكلة . فلقد شجعاه لدعوة أصدقائه حتى يستطيعاً معرفتهم بشكل أفضل . ولقد اتصل كل من "ويليام" و "جوليا" بأولياء أمور هؤلاء الأطفال وأصبحوا يتقابلون بانتظام لتناول العشاء . ولقد قالت "جوليا" : "إننا نخطط لعمل ذلك طوال فترة الدراسة الثانوية حتى نشعر بالراحة عند طلب المساعدة من الآخرين أو استشارتهم في أى وقت" .

أما تحديهما الثاني فهو التعامل مع مشكلة تدخل عائلة "جوليا" . ولقد ساعدت الزوجين على فهم مبدأ الحواجز - تحديد ما يريدان ويحتاجان إليه ويسماحان للآخرين بأن يعرفوا متى تجاوز سلوكهم الحد المسموح به . لم يكن الأمر سهلاً ، ولكن "جوليا" بدأت في مواجهة والديها . وهو ما زاد من قوّة اعتزازها بنفسها وزواجهما . قال "ويليام" في إحدى الجلسات : "إنني لا أستطيع تصديق ذلك ، لقد قالت لهم "جوليا" إننا لن نذهب لتناول العشاء لديهم يوم الأحد لأنها لا تتحمل الطريقة التي يتحدثون بها إلى . يالله من انتصار" .

إن طفولة "جوليا" التي سادها الطابع المتزمت بعثت لها برسالة أنه ليس من الجيد أن تستمتع الفتاة بالعلاقة الزوجية الحميمة لذا فلقد وجدت أنه من الصعب

يجب عليهم أن يجعلان ابنتيهمما تتحمل مسئولية حياتها ، فيما يعلمان معاً على ما يستطيعان السيطرة عليه - وهو نفسهما .	أنى وزوجى متقاربان للغاية تقوينى . لقد أنهى " ويليام " و " جوليما " الاستشارة بعد ستة أشهر وقد أدركنا أنه
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ما الذى يجب أن يعرفه كل أب عن الأطفال والمخدرات ؟

لا يكن لديك شك في أن : انتشار استخدام الكحوليات والمخدرات - بما في ذلك بعض مسكنات الألم مثل فيكودين وأوكسيكونتين ، والذى لم يكن قد تم اختراعه عندما كان آباء اليوم فى مرحلة المراهقة - قد ساعد فى حدوث تحول ضخم فى طبيعة حياة المراهقين اليوم . وطبقاً لدراسة تم عملها من قبل مركز البحث الاجتماعى بجامعة " ميتشيجان " عن طلبة المدارس الثانوية ، فإن ٣٧٪ من المخربين من هذه المدارس يدخنون الماريجوانا و ٦٪ منهم يدخنون بشكل يومى . (ملحوظة هذه المخدرات ليست مثل الأنواع القديمة . فهي أكثر قوة مما كانت عليه منذ خمسة وعشرين عاماً ، فكانت عادة تخلط ببعض المواد الكيميائية لخفض تأثيرها بشكل غير متوقع .) إن استخدام حبوب " الاكتاسى " قد ازداد كثيراً في جميع المراحل حتى بين طلبة المرحلة الإعدادية . كما أن استخدام الهيروين والذى يتركز بين الأطفال الأصغر سنًا ، يتركز بين إخوانهم وأخواتهم الأكبر سنًا . أما " أنابوليك ستيرويد " وهو الذى يستخدمه الرياضيون لتضخيم عضلاتهم على حساب صحتهم الجسدية والذهنية قد ازداد كثيراً بين طلبة المرحلة الإعدادية . ولكن لا تتعذر على رأى المختصين فقط ؛ ففى دراسة عقدت من قبل المركز القومى للإدمان وإساءة استخدام العقاقير بجامعة كولومبيا ، قال الأطفال أنفسهم إن المخدرات هي أكبر مشاكلهم وذلك لمدة ست سنوات استمرت فيها تلك الدراسة . ولقد قال معظمهم إنه يمكنهم الحصول عليها بمكالمة على الهاتف الخلوى ، والبعض يقوم بشرائها من شبكة الإنترنت . وعندما سئلوا عن أيهما أسهل الحصول عليه - السجائر ، الجعة ، أو الماريجوانا - أجاب ٣٣٪ أن الماريجوانا هي الأسهل . (أما الأصعب فهى السجائر) .

ومازالت الكحوليات هي الاختيار الأفضل ، فبعض المراهقين يشربونها للشعور بالفوضى ، والبعض يتناولونها لأنهم يشعرون بالملل . ولقد أقر حوالي ربع طلبة المرحلة الإعدادية أنهم بدأوا في تناول الكحوليات قبل شهر واحد من عمل دراسة

جامعة " ميتشيجان " . ولقد أقر نصف الطلبة في سنة التخرج أنهم يتناولون الكحوليات . إن ٥٠ % من المراهقين قد تناولوا الكحوليات لأول مرة بين سن الثالثة عشرة والخامسة عشرة من عمرهم . متوسط أعمال من يمثلون (الفتاة التي تتناول أربع كؤوس أو الولد الذي يتناول خمساً في المرة الواحدة) هو ستة عشر عاماً . وعلى الرغم من ثبات هذه الأرقام في السنوات القليلة الماضية ، فلقد تحول التيار الاجتماعي فيما يتعلق بهذا الأمر من الرغبة في التمرد (حصول المراهق على كأس من الشراب في الخفاء) إلى الرغبة في جنِّي قبول المجتمع الشبابي (" إن الجميع يشربون ، فلماذا لا أفعل مثلهم ؟ ")

احرص على ألا يصبح ابنك رقمًا في إحصائية : قل لا . قد تكون تلك أصعب كلمة على الآباء خاصة من جيل ما بعد الحرب العالمية الثانية . إن الآباء لا يريدون أن يكونوا متناقضين : فهم يفكرون في أنه حيث إنهم كانوا يدخنون الماريجوانا أثناء دراستهم الجامعية ، فإن ذلك يعد من طقوس عبور مرحلة المراهقة . لذلك فبدلاً من أن يكونوا حازمين وواضحين ، فإنهم يموهون إجاباتهم : " عندما تكبر ... قد تستطيع عندها اتخاذ القرار بنفسك (بشأن المخدرات .) أو قد يقدمون رأياً متناقضاً تماماً : " لا تلجن للمخدرات ولكن إذا قمت بذلك ، فيجب أن تكون حذراً " . والمشكلة هي أن الأطفال يفسرون ذلك ليعنى : " لقد قال والدى إنه لا بأس في ذلك " . يجب أن يتبنى الآباء أسلوب عدم التساهل وعندما يتعلق الأمر بالكحوليات والمخدرات - ثم يدعونه . يمكنكم قول : " إن الماريجوانا شيء خطير وغير قانوني . وهي لا تصنف بطرق مشروعة ، لهذا فإنك لن تعرف ما تدخنه بالفعل . وهي الآن أكثر قوة بما كانت عليه من قبل - وأكثر قابلية للإدمان " .

وعلى الصعيد العملي : عليك بإشراك المجتمع . اتصل بأولياء أمور الأطفال في صف ابنك الدراسي ، أو على الأقل مجموعة أصدقائه ، واطلب منهم التوقيع على اتفاقية بمنع الحفلات غير المراقبة في منازلهم . فإذا ما رفضوا ، أخبر ابنك بأنه ليس من المسموح له الذهاب إلى هذه المنازل . احرص على أن يعرف المراهق أن مستوى الكحول في الدم القانوني يقل في كل ولاية عن مستوى دم الكبار . (وتوضح الأبحاث أن هذه القوانين لها تأثير جيد لإبعاد الأطفال عن هذا الطريق .) عليك بالإصرار على أن يتصل بك بدلاً من الذهاب في سيارة مع شخص يتناول الكحوليات . واحرص أيضاً على أن يعرف أن يتصل بك أو بالطوارئ للمساعدة الطبية الفورية إذا كان صديقه في حالة خطيرة وقد قارب على الوفاة . وعلى الرغم من أنك قد لا توافق على سلوكه ، اجعله يعرف أنك سوف تسانده وسوف تأتي لاحضاره في أي مكان يكون به ، ولا يهم الوقت الذي يتصل به . وفي نفس الوقت . تعرف على علامات الإدمان . إن الأطفال الذين يراقبهم والداهم عن كثب هم المراهقون الذين يمرون بهذه المرحلة دون أذى .

"أتمنى لو كان أبناؤنا يعيشون بعيداً"

إلى رجل يعاملنى على أننى مواطن من الدرجة الثانية ، بالإضافة إلى ابنى اللذين يشقان على كاهلى ، وهما إما أن يشاهدا التلفاز أو يخرجا للتنزه .

والدهش أن " ديفيد " لا يرى أى شيء خطأ في هذه الصورة . إن " مات " فى السادسة والعشرين من عمره . " وبيكى " فى الرابعة والعشرين من عمرها . وكلاهما كان يعيش بالمنزل أثناء دراسته بجامعة " كولورادو " ، هنا فى " دينفر " وهو ما وفر علينا الكثير ولقد قضى كل منهما عاماً فى " فيل " كهدية على تخرجهما . ولكن بعد انتهاء هذا العام عادا إلى هنا مرة أخرى وليس لديهما أى نية للذهاب للعيش بمفرددهما . وكلما حاولت التحدث في هذا الأمر ، يقول " ديفيد " إنه من الصعب إيجاد وظيفة في مثل هذه الحالة الاقتصادية ، ولماذا ندفع الأبناء لذلك عندما نستطيع منحهم الوقت لاختيار ؟ حقاً ، إنه

بعد سنوات من التوتر والقلق ، كان كل من " ديفيد " و " جانيت " يتطلع لقضاء الوقت معًا بمفرددهما . ماذا يحدث للزواج عندما يعود الأبناء الكبار إلى المنزل ؟

رواية " جانيت "

" جانيت " امرأة لم تفقد حيويتها وجاذبيتها على الرغم من أنها فى الخمسين من عمرها ولقد بدأت حديثها قائلة : " إننى لم أكن لأحضر هنا إذا لم يلح على محامي الطلاق . إن هذا المحامي يعتقد أن هناك فرصة لكل من " ديفيد " وأنا لإنجاح زواجنا ، ولكن الحقيقة هي أننى حتى لا أرغب في إنقاذ زواجى فى هذه الرحلة . لقد عشت وحدى لمدة ستة أشهر وأناأشعر بالسعادة والهدوء لأول مرة منذ سنوات . لماذا يجب على العودة

مستعدات ؟ الذراعان ، واحد اثنان ... " .
وكنت أبكي كل يوم من شعورى بالراحة .
ومازالت أفعل : فإن الشء الوحيد
الذى قمت به لنفسى منذ أن انتقلت
لليعيش بمفردى هو البدء فى الالتحاق
بهذه الدروس مرة أخرى . ولم أكن أقوم
بأكثر من تعميرين حتى يأتي المدرس إلى
وقال : " إنك راقصة ، أليس كذلك ؟ إن
ذراعيك جميلتان . مرحباً بعودتك " .

لقد طرأ شيء في ذهني . لقد علمت
أنى لن أستطيع العودة إلى " ديفيد " .
والاولاد . فأخيراً كان ذلك دورى . لقد
هربت من المنزل بعد الجامعة مع بعض
الخطط الوهمية للذهاب إلى " هوليوود " .
حتى أكون راقصة . ولقد نفذت مني المال
عندما ذهبت إلى " دينفر " وقابلت
" ديفيد " أثناء عملى كنادلة فى أحد
منتجعات التزلج . ولقد تخليت عن
أحلامى وقررت الزواج من هذا الرجل
اللطيف الآمن . ولقد كان " ديفيد " من
أسرة شديدة التدين . والده طبيب ووالدته
ربة منزل .

لذا فلقد حصلت على شهادة
التدريس ، وأنجبت طفلين وعدت إلى
التدريس بدؤام كامل عندما التحق ابني
بالدرسة . لقد حاولت مرتبين الذهب إلى
دروس البالية ، ولكننى لم أستطع تحمل
شكل جسى ، لذا فلقد كنت لا أتناول
ال الطعام وأخذ أقراص التخسيس وكان
" ديفيد " يتدخل دائمًا ويقول إن لدى
اضطراباً في عادات تناول الطعام .
إننى أكثر صحة منه ، فهو يأكل
اللحوم والبطاطس وزنه فى ازدياد
مستمر

باما كاننا ولكن ماذا بعد ؟ إنك تطعم صغار
طيورك ثم تطير بمفردتها ، أليس كذلك ؟
لقد سنت من كونى أمًا .

ولكن طريقة " ديفيد " الهادئة
والثابتة في مناقضتى والاختلاف معى
تقودنى للجنون ، ورد فعلى يكون —
ودائماً ما كان - هو الصراخ . كما أن نبرة
صوته الآمرة تدل على اعتقاده على أننى
مجونة .

إن ذلك أمر مثير للسخرية . فقد
تعتقد أن الكلمات قد لا تجرحنى نظراً لما
مررت به أثناء طفولتى . ولا تكون
صرىحة ، فلقد كان والدى يضربنى
باستمرار . لقد كان والدai يعملان
محاميين وكنا نعيش في أفضل مناطق
شيكاغو ، وكانت أنا وأختاي الصغيرتان
نذهب إلى مدرسة خاصة . وكنا نلتحق
بدروس البالية والبيانو وركوب الخيل .
ولم يلمس أبي اختى الصغيرتين أبداً .
وكما كان يعلم جميع من بخارج الأسرة
أنتى كنت أ تعرض كثيراً للحوادث ، هكذا
كان يتم تفسير ما يرون له لدى من كدمات
وحرائق وأصابع مكسورة .

وعندما بلغت الحادية عشرة قمت
بتترك جميع أنشطتى للذهب إلى مدرسة
البالية كل يوم بعد المدرسة . ولقد اعترض
والدى ولكن هذا هو الأمر الوحيد الذى
ساندتني فيه والدى ، ولقد استسلم
لذلك . لذا فلقد كانت مدرسة البالية هي
ملاذى بكل المقاييس . ففى اللحظة التى
كنت أفتح فيها الباب كنت أشم رائحة
العرق والفساتين والأحذية الستان وكانت
أسمع الموسيقى وصوت مدرسى يقول
" يا فتيات . يا فتيات انتبهن . هل أنتن

للخروج كثيراً وعدم البقاء بالمنزل . فلقد كنت أحب تناقضها مع أمي والتي كانت ربة منزل مثالية .

ولكن بعد إنجاب الأطفال ، بدأ كل شيء في الاتجاه الخطأ . فلم تكن " جانيت " مستعدة لأن تكون أمّا ، فشعرت وكأنها مقيدة ، لذا فلقد شجعتها للعودة إلى التدريس بمجرد أن كبر الأولاد .

ولكنها كانت لا تزال تشعر بالتعاسة لأن شكل جسمها قد اختلف كثيراً ، فلقد كانت دائماً تعتقد أنها سمينة ، وبدأت في عمل بعض الأشياء غير الصحية . فلقد كانت تتناول أقراصاً للتخسيس وكانت تقضى فترات لا تأكل فيها سوى الخضروات . ولقد أصبحت مائدة العشاء ميدانًا للمعارك ، لذا بدأتتأخر في المكتب حتى أتناول الطعام بمفردي ، ولم نعد نجلس معاً كأسرة بعد ذلك ، ولقد كنت شديد الحزن بسبب ذلك . فإبنتي أعتقد أن الحياة الأسرية تنهار إذا لم يستطع أفرادها التجمع لتناول وجبة معاً .

لم يكن هناك وقت أبداً لم يكن فيه أحد الأولاد يعيش معنا - ففي العام الذي ذهبت فيه " بيكي " إلى " فيل " ، عاد " مات " إلى المنزل . وهو لم يحدد بعد ما إذا كان سوف يلتحق بالدراسات العليا أم لا ، فهو حاصل على بكالوريوس في الآداب تخصص علم الاجتماع . فـأي وظيفة سوف يحصل عليها ؟ على أيّة حال . فلقد عادت " بيكي " إلى المنزل بعد قضائها عاماً في " فيل " . إنها متخصصة في اللغة الفرنسية وحصلت على شهادة

وبعد فترة شعرت بالإحباط الشديد والملل ، فتخلت عن نظامي الغذائي وزاد وزني عشرين رطلاً وقامت بقص شعرى . ولكن ما لم أكن أضعه في الحسبان أن يظل أطفالى دائمًا في المنزل . وهل ذكرت لك الكلاب ؟ لقد أحضر كل من " مات " و " بيكي " كلبين من " فيل " .

ولكن بالعودة إلى الحاضر ، فكما قلت ، لقد حصلت على إشقة خاصة بي وقدت خمسة عشر رطلاً من وزنى . إنني أرقص يومياً ، وأقوم بالتنزه في عطلة نهاية الأسبوع . إنني الآن أسيطر على جميع مجالات حياتي ، وأخيراً أصبحت في مكان أحبه . فلماذا أتخلى عن كل هذا لأعود إلى حياة أكرهها ؟ " .

رواية " ديفيد "

قال " ديفيد " وهو يزفر : " قد أكون أنا رجلاً من ألف رجل يستطيع الاستمرار في الزواج من " جانيت " بعد أكثر من خمسة وعشرين عاماً " . ديفيد في السابعة والخمسين من عمره ، وسيم ويبدو عليه بعض علامات التقدم في السن . ولقد استطرد في حديثه قائلاً : " إنها متسرعة وكثيرة التذبذب وسريعة الغضب ومعرفة - ولكنني أحبها كثيراً . ولقد عرفت ذلك منذ اللحظة التي قابلتها فيها . إنها جميلة وشعرها أحمر ، وجهها رائع ، وقد كانت مختلفة عن الفتيات اللاتي كن يعيشن في مدینتي . ولقد تزوجنا بعد حوالي ستة أشهر من لقائنا . ولقد كان أول عامين من زواجنا ممتعان حقاً ، فكنا نخرج كثيراً . ولقد قدمتني لأصدقاءها ولم أهتم بحاجها

واعادة عقلها اليها . إننى أعترف بأننى استمتعت بالهدوء والسلام فى غيابهما - ولكنى أحب جانيت . فهل هناك شيء يمكننى عمله لإقناعها للمحاولة مرة أخرى ؟ ” .

رواية المستشار

تقول د . ” سوزان هيتلر ” الطبيبة النفسية فى مركز ” روز ” الطبى ب ” دينفر ” : ” إن هذين الزوجين قد وصلا لمرحلة عدم استطاعتھما إقامة حوار محترم للتحدث عن أحوال الطقس ، فما بالك بالصراع فى علاقتهم .

وحيث إن كليهما يمارس القزلج ، فقد استخدمت الرياضة كنوع من التшибى . وأخبرتهما بأن عليهما أن يقفا عند ” المنحدر الخاص بالمبتدئين ” . أى أن يناقشا أى موضوع محايد - ولنقل الأثاث فى مكتبى . ولم أندھش عندما انتهى بهما الأمر بتجادلنا . فقال ” ديفيد ” : ” إن الأريكة ببيج ” . فقالت ” جانيت ” ولكن الوسائد عليها زاهية الألوان . ” فأجابها ” ديفيد ” : ” إننى لم أقل إنه لا يوجد تناقض بالألوان فى الديكور ” . وقالت ” جانيت ” : ” أجل ، ولكن كالمعتاد ، فإنك تكره الألوان البراقة . فإنك تسخر دائمًا من ملابسى لأننى أحب الألوان البراقة ” . فقال ” ديفيد ” : ” إننى لا أهتم بما ترتدين ” . فأجابته جانيت : ” صحيح . إنك لا تهتم بشيء سوى الأولاد ” . فقال ” ديفيد ” : حسنا ، يجب أن يقوم شخص بذلك ، لأنك لا تفعلين ” .

التدریس ولكن كان لديها طموح آخر . فلقد كانت ترغب في الحصول على شهادة في القانون أو الطب . وأنها لا تستطيع إجبارها على وظيفة التدریس بينما نحن نستطيع السماح لها بأن تقوم باختيار أفضل في الحياة .

ولكن ” جانيت ” قاسية في هذا الأمر . فهي ترغب في خروج الأولاد من المنزل دون أن تكون هناك ظروف جيدة للأبناء في العالم الخارجي . وعندما أحاول التحدث إليها بأسلوب منطقى ، فإنها تثور وتقول إننى طالما أحببت الأولاد أكثر من حبى لها ، وإننى أدللهما وأفسدهما وأنهما لا يستطيعان الاعتماد على نفسيهما أبدًا .

إن الأمر ليس أننى أحب طفلى أكثر من حبى لـ ” جانيت ” . ولكن أشعر دائمًا بأننى يجب أن أكون ناصراً لهما . أما ” جانيت ” فليس لديها صبر . فهي تشعر بأنها أدت رسالتها وترغب في التخلص منها .

أما بالنسبة للكلاب ، فإن ” جانيت ” تضخم كل شيء . إن أحد كلاب ” مات ” كان عجوزا ، وكانت تلك مشكلة ولكن لم تسبب الثلاثة الأخرى أي مشكلة وقد أحببها الأولاد بالفعل . وقد حاولت في ليلة ما التحدث معها بشأن إمكانية قتل الكلب العجوز فبدأت في نوبة غضب وقالت إنها كانت على وشك الاتصال بالبيطرى لأخذ موعد للتخلص من جميع الكلاب .

حسناً ، أعتقد أن الأمر كله لا جدوى منه ، حيث لم يكن لديها أي نية للمعوده للمنزل - إلا إذا استطعت التحدث إليها

في تحديد الموضوعات . ويقوم الطرف الآخر بالاستجابة دون قول " لكن " . ولقد أوضحت لهما في البداية أن تكون الموضوعات حيادية مثل الحديث عن الطقس . وبعد ذلك ينتقلان إلى المنحدر المتوسط ، حيث يمكنهما مناقشة أي مطعم يختارانه للعشاء - وهو أمر قد يكون صعباً لأن " جانيت " تعانى من اضطراب فى تناول الطعام . وبعد قضاء شهر فى هذا المستوى ، تقدمنا إلى " المنحدر الأعلى وتعاملنا مع مشكلة الأبناء الكبار فى المنزل . ولقد وافق " ديفيد " فى النهاية أنه يجب على الآباء - لصالحهما ولصالحه هو شخصياً و " جانيت " أيضاً - أن يبدأ فى حياتهما سريعاً قدر الإمكان . وخلال أسبوع قليلة ، استطاعت بيكي " إدراك أنها بالفعل ترغب فى أن تكون مدرسة لغة فرنسية وعند حلول الخريف حصلت على وظيفة بمدرسة خاصة جيدة بمرتب محترم ، ولقد حصلت على شقة خاصة بها .

أما " مات " ، فكان من الصعب أن يستجيب ، مما جعل " ديفيد " يرى بوضوح أكثر أن السماح لشاب أن يقوم بتقرير حياته بتردد لا يعد مفيداً على الإطلاق . ولقد اقترحـت أن يتم إعطاؤه إنذاراً نهائياً ، ولكن " ديفيد " اعتـقد أن في ذلك قسوة ، ولكنه وافق على تجربـة ذلك . وكانت النتيجة رائعة . ولقد بدا أن " مات " قد شعر بالراحة بوجود شخص يوجهه ولقد قال إنه يريد التقدم للتخصص فى الأعمال الاجتماعية . وفي شهر سبتمبر سجل " مات " فى برنامج

حتى فى هذا الحديث القصير ظهر أسلوبهما التقليدى . لذا قمت بإعطائهما وسيلة بسيطة للجدال وقلت لهما أن يبدأ بمحاجة " ديفيد " عن الأريكة ، ومن هذه البداية لا يسمح لأى منهما باستخدام كلمة " لكن " والتى تخلق انطباعاً بالرفض والانتقاد . إذا خطرت هذه الكلمة فى ذهنـهما ، يقومـان بإحلالـها بكلمة " و " . ومع هذا الإرشاد ، سارت المحادثة كما يلى :

" ديفيد " : " إن الأريكة لونـها بـيج " .

" جـانيـت " : " أـجل ، والـوسـائد الـوانـها بـراـقة " .

" ديفـيد " : " إنـك دائمـاً تحـبـين هـذه الأـلوـان " .

" جـانيـت " : " هـذا صـحـيح . إن دـولـاب مـلـابـسـي مـلـئـ بـالـأـلوـانـ الـبراـقة " .

" ديفـيد " : " أـجل ، وهـى تـبـدو رـائـعة معـ شـعـرـكـ الأـحـمـر " .

" جـانيـت " : " هلـ تـعـقـدـ ذـلـكـ حقـاً ؟ إنـكـ لمـ تـقـلـ ليـ ذـلـكـ منـ قـبـلـ " .

" ديفـيد " : " لا ، ولكنـ لأنـنىـ لا أـسـتـطـعـ أـبـداـ التـحدـثـ فـىـ ... أـقـصـدـ ، لا ، وـأـنـاـ ... " .

وعند هذه المرحلة شـعـرـ " دـيفـيدـ " بـالـاحـبـاطـ ، لأنـ هـذـاـ الأـسـلـوبـ كانـ جـديـداـ عـلـيـهـماـ ، ثـمـ انـفـجـراـ ضـاحـكـينـ . منـ الواـضـحـ أنـ هـذـهـ المحـاـوـلـةـ الـأـوـلـىـ لـلـحـوـارـ الإـيجـابـيـ كانتـ مـصـطـنـعـةـ إـلـىـ حدـ ماـ . وـمـعـ ذـلـكـ فـلـقـدـ كانتـ بـدـاـيـةـ رـائـعـةـ وـلـقـدـ أـعـطـيـتـهـماـ مـهـمـةـ لـأـدـائـهـاـ فـىـ المـنـزـلـ وـهـىـ تـخـصـيـصـ خـمـسـ دـقـائقـ مـرـتـيـنـ أـسـبـوـعـيـاـ وـيـتـبـادـلـانـ الأـدـوارـ

في أمور كثيرة . لقد اعتقدت أنه يخالفني ولكنه لم يكن كذلك . فهو رجل طيب ، وهو يحب حقيقة أننى مختلفة إلى حد ما . وانه لمن دواعى سرورى أن نظل معاً إلى الأبد .

الماجستير ، وأخيراً : أصبح لدى " ديفيد " و " جانيت " منزل ليس به سواهما . ولم تعد جانيت إلى المنزل إلا بعد حدوث ذلك . وفي آخر مرة رأيت " جانيت " قالت لي : " لقد كنت مخطئة بشأن " ديفيد "

اكتشاف نقاط التوتر في العلاقة الزوجية

كما يمر أطفالك بمراحل مختلفة أثناء نموهم ، فكذلك يحدث لزواجهك . وكما أن بعض مراحل الطفولة قد تتركك في حيرة وغضب ، أو شعور بالذنب ، فقد تكون مراحل الزواج مليئة بالضغوط مما يجعل الأزواج الذين لا يدركون ذلك ولا يعلمون كيفية التعامل معه ، يتساءلون إذا كانت هذه المشاعر السلبية تعنى أن هذه العلاقة لا يجب أن تستمر .

وبالإضافة إلى ذلك ، فإن حتى المراحل الإيجابية والسعيدة - التائق في وظيفة جديدة ، الفوز بمبليع من المال ، الحمل - يمكن أن تخل بتوازن الزواج ، مما يؤدي إلى زيادة الصدح في الزواج . ماذا تفعل إذا حدث ذلك ؟ أولاً ، عليك بمعرفة القنابل الزمنية التي يمكن أن تفجر العلاقة . وبينما أن كل زوجين يخططان طريقهما الخاص ، فإن هذا الكتاب يوضح أن هناك بعض نقاط التوتر التي يمكن توقعها :

حان الوقت لإعادة اختبار أحلامك وأهدافك والحرص على أن يكونوا متوافقين مع احتياجاتك الحالية . فإن مكان معيشتكما وكيفية سداد رهن المنزل ومن سيكون مسؤولاً عن رعاية الطفل ، كلها قرارات الأساسية بشأن المال ، أين تعيشان ، كيف يتم سداد الرهن ، من سيرعلى الطفل ، سيكون لها الكثير من العواقب . في هذه المرحلة أيضاً تكونان أكثر إجهاداً ، وأكثر قلقاً بشأن الأمور المادية وربما تصبحان غير قادرتين على الوفاء بمتطلبات كل منكما تجاه الآخر

١. العام الأول
لم تعد قادراً على عمل ما تريده ؟ فيجب عليك الآن اتخاذ قرارات مبنية على ما هو أفضل لكليهما . قد تبدو القرارات تافهة (هل تشتري كوكاكولا أم بيبسي ؟) أو ذات أهمية (هل تتناول عشاء ليلة العيد لدى والدى أم والديك ؟) إن حل هذه المقاومات بحرص وإبداع يؤكّد كونكما زوجين ملتزمين بذوق فقدان استقلاليتكما في هذه العملية .

٢. ميلاد الطفل الأول
إنك الآن تشعر بالفعل بأنك ناضج وقد

وبدلاً من ذلك ، قم بتدوين الطرق الجديدة التي تفيد مع أسرتك .

٥. بعدما يترك الأبناء المنزل إن ضغوط رعاية والدين مسنين أو أطفال كبار وهو ما يحتاج إلى مساندتك المادية والعاطفية قد يزيد من الضغوط على الزوجين في وقت يعتقدان أن لديهما مشاكل أقل وليس أكثر . وكما حدث مع " ديفيد " و " جانيت " ، فقد تعلما أن فكرة قضاء بقية حياتك مع شخص تشعر بأنك لم تعد تعرفه قد يؤدي إلى نهاية الزواج .

٦. أعياد ميلاد مهمة عندما تطفئ الشموع ، قد تتساءل إذا ما كنت قد حققت ما حدثه لنفسك . قد تكونين في الثلاثين من عمرك ، متزوجة من عدة أعوام ، ولكنك لست متأكدة أنك أم مثالية . قد تكون في الأربعين وقضيت الخمسة عشر عاماً الأخيرة في تربية أطفالك ، فتساءل ماذا تفعل في بقية حياتك عندما يحاول الزوجان معرفة مكانهما في الحياة ، وأهدافهما فيها . تظهر المشاكل . قد يكون من السهل إلقاء اللوم على الزوج على الإحباطات الشخصية بدلاً من تحمل مسؤولية المشاكل والعمل معًا على حلها .

سواء من الناحية الجسدية أو العاطفية ، وقد تختفي العلاقة الحميمة من حياتكما وتفضلان النوم عن ممارستها في بعض الأحيان .

٣. العام السابع إن العام السابع ليس مجرد عنوان فيلم للممثلة الأمريكية الراحلة " مارلين مونرو " . فلقد كشف آخر الأبحاث أن معظم الزيجات تنهار خلال هذه الفترة أكثر من غيرها . قد تكونان الآن والدين لأكثر من طفل وقد تكونان تسيران دون أن تدركا في طرق منفصلة بدلاً من السير جانبياً إلى جنب في نفس الطريق . متى كانت آخر مرة جلستما وأكملتما حواراً كاملاً؟

٤. سنوات مرأفة الأطفال لقد اعتقدت أن وجود طفل في الثانية أمر صعب . حتى أصبح لديك طفل في الرابعة عشرة يزداد التوتر كلما حاولت وضع حدود منطقية للأطفال والتحدي لابتكار الحدود بالسرعة الكافية . فإذا لم تكوني أنت وزوجك متدينين عندما يتعلق الأمر ب التربية مرافق ، فإن الشعور بالاستياء قد يظل يغلسي وقد تصطدم باكتشافك أنك أصبحت مثل والدك . انتبه إلى ما إذا كنت تقوم بتكرار طرق قديمة

يمكنك القضاء على تلك الأمور إذا قمت بعمل طقوس يومية للتواصل حتى إن كان ذلك يعني الحديث لمدة خمس دقائق . إن الزيجات التي تدوم هي التي يسير فيها الالتزام والصحبة يداً بيد والتي يثق فيها الأزواج ببعضهم البعض لقول ما يحوي بأذهانهم وما في قلوبهم . ولكن تزيد من عمق علاقتك ، ركز على نجاحاتك بدلاً من فشلك ، وفكر فيما يجعل الطرف الآخر يشعر بالفرح .

"لقد اضطررنا للتخلّى عن طفلتنا"

صرخت : "تعالى لأخذها الآن ولا
فلن أستطيع أن أدعها تذهب ". ولقد صعد
بين وطفلانا "تومي" و "سامانتا" إلى
الطابق الأعلى وتعانقنا جميعاً وبكينا .
ولقد وصلت المستشارة مبكراً ذلك المساء .
ما زالت أذكر مدى جمال رائحة شعر
الطفلة عندما قبلتها لأودعها ، ولقد
اعتقدت أنني سأموط من الحزن .

لقد شعرت أنا و "بين" بالخوف
الشديد ، فإنني لا أعرف كيف يمكنني
الاستمرار ، ونحن نشعر بالقلق بشدة
على أطفالنا . إن "تومي" طفلنا الآخر عن
طريق الكفالة في الخامسة من عمره وهو
يظل يسأل الآن : "هل ستأخذنى أمي
الحقيقية أيضاً ؟ ، أما "سامانتا" فهي
ابنتنا الحقيقة وهي في الثالثة من عمرها
وهي تشعر بالحيرة والارتباك .
لم يفدنـا الجدال أنا و "بين"
باستمرار ، فهو لم يكن أسلوبنا من قبل .
ولقد أخبرني أنه لا يريد طفل آخر .

بعد خسارة معركتها مع
كفالة "هيلي" الصغيرة أرادت
"جامى" الكفالة مرة أخرى ،
ولكن بين لن يستطيع احتمال
المقلب مرة أخرى . كيف
يمكن أن يفهم الزوجان أنه لا
يوجد أحد يحزن تماماً مثل الآخرين

رواية "جامى"

"إنني لم أعتقد أبداً أننا سنفقد
"هيلي" . قالت "جامى" هذا وهي
تبكي . وهي امرأة في الثلاثين من عمرها
وكانت تعمل كامينة مكتبة . وأكملت
حديثها قائلة : "لقد كان كل شيء رائعاً
في الأسبوعين اللذين أحضرناها فيها إلى
المنزل وفي أحد الأيام منذ شهرين اتصلت
المستشارة التي قامت على ترتيب عملية
الكفالة وقالت : " "جامى" ، إن
لدى أخباراً سيئة . لقد غيرت والدة
"هيلي" الحقيقة رأيها . إنني آسفة " .

دون نجاح . ثم قررنا أن نفكر في موضوع الكفالة .

ولقد توقعنا أن يستغرق هذا الأمر سنوات ، ولكن بعد شهرين من التسجيل مع وكالة الكفالة ، تم إخبارنا بأن هناك امرأة حاملات زوجها وتريد أن تقابلنا . وهذه هي الطريقة التي حصلنا بها على "تومي" . ومنذ البداية ارتبطنا بكل شيء به وبشأن ولادته ولقد كنا على اتصال بوالدته الحقيقية ووالدتها . ولقد تركت وظيفتي لأنتمكن من رعايته طول الوقت .

ولكن بينما كنا في شدة السعادة من وجود "تومي" معنا ، لم نتخلى أبداً عنأملنا في أن ننجذب طفلاً . وبعد عامين أصبحت حاملاً بـ "سام" . وبالطبع كنّت فرحة للغاية . ولكنني كنت مازلت أرغم في المزيد من الأطفال . ولقد عانيت من الإجهاض مرة أخرى . ولقد أخبرت "بين" : "إننى أرفض أن أتخلى عن فكرة أن يكون لدينا طفل ثالث" .

وبعد ثلاثة أسابيع من هذا الحديث ، أخبرتنا الوكالة عن "فيكي" وهي طالبة حامل في التاسعة والعشرين من عمرها والتي لديها طفل بالفعل من زواج فاشل . ولقد كنا نقوم بزيارتها كل أسبوع أثناء حملها . ولقد حضرت أنا و "بين" الولادة وقدمني "فيكي" لجميع المرضات على أننى والدة "هيلى" .

في كولورادو ، يكُون هناك فترة خمسة وأربعين يوماً يمكن للأم فيها استعادة طفلها قبل أن تصبح الكفالة أمراً نهائياً . ولم أكن أعتقد أن ذلك قد يحدث لنا . عندما استعادت "فيكي" ابنتها

لكيف يمكنه قول ذلك ؟ إن كوني أمّا هو كل حياتي ، وهو ما حلمت به منذ صغرى .

لقد نشأت في واشنطن العاصمة وتم الطلاق بين والدى قبل أن أبلغ العام الأول من عمري ، ولقد انتقل والدى للعيش في شيكاغو ، وكانت أراه بين الحين والآخر وتوفى إثر إصابته بأزمة قلبية عندما كنت في الثانية عشرة .

وتزوجت أمي محامي قضايا طلاق وله ولدان وعندما كنت في السادسة عشرة انتقلنا إلى "دينفر" ، وكان زوج أمي يسيء معاملتي لفظياً وأحياناً جسدياً ولكن أمي لم تستطع التدخل نتيجة شدة انشغالها برعايتها وأبنائهما .

لقد قابلت "بين" في العام الأول من الجامعة . وهو شخص تستمتع بالتواجد معه كثيراً . فهو شديد التعاطف والشفف بكل شيء . وبمجرد أن بدأنا نتعرف أحبابنا ببعضنا البعض سريعاً .

وبعد التخرج انتقلت إلى نيويورك للحصول على درجة الماجستير في علوم المكتبات ، بينما بدأ "بين" في مجالي كمسار في سوق الأسهم . وبعد إكمال دراستي عدت إلى "دينفر" وتزوجنا .

وبعد عام من محاولة إنجاب طفل ، بدأنا في العلاج من العقم . ومنذ هذا اليوم كان ترکيز كل حياتنا على إنجاب طفل .

ولقد ازداد ضعفنا مع كل عملية كان يتم إجراؤها لي ومع كل عملية إجهاض (فقدت طفلين بهذه الطريقة) . ولكن كل فشل كان يزدنا عزماً على أن تكون أسرة كبيرة وهو ما حلمنا به دائمًا . ولقد قمنا بتجربة التلقيح الصناعي عدة مرات ولكن

أخوض هذه التجربة العاطفية مرة أخرى أم لا . قد أكون خائفاً لأن كل شيء قد سار على الوجه الأمثل ، فإنه كان مقدراً لنا الفشل إذا قمنا بالمخاطرة مرة أخرى .

ثم هناك متطلبات ضخمة لتنشئة أسرة كبيرة . إنني طفل بين سنتين وأطفال وقد كنا جميعاً متقاربين للغاية . ولقد استطاع والدائي أن يمنحنا حياة منزليّة سعيدة مع قليل من المشاكل ، وأنا لا أعلم إن كان بإمكانى توفير ذلك في حياتنا . إننى أشعر بأننى شديد الأنانية لتفكيرى بهذه الطريقة ، هذا بالإضافة إلى الاعتراف بها لـ " جامي " .

في الواقع ، فإننى لم استطع أبداً قول لا لزوجتى ، فهى دائمًا تحاول السيطرة على كل الأمور ولقد حاولت أن أكون صبوراً ومتفهمًا . إننى أتساءل كثيراً خاصة بعد فشل حملها : هل هذا الأمر يستحق ؟ لقد حاولنا عدم السماح لحياتنا بالدوران حول إنجاب طفل ولكن ذلك قد حدث على أي حال . ففى السنوات القليلة الماضية اختفت تلقائية علاقتنا الحميمة . وقبل أن نقوم بكافلة " هيلى " ، كنت أشعر بالقلق الدائم ، إذا كنت ماستطيع الأداء في الليلة المطلوبة .

إننى لا أستطيع التحمل أكثر من ذلك ، فإن " جامي " تلومنى على أشياء لا تعد خطئى وهي تشعر بالغضب الشديد لأننى لا أشعر بنفس طريقتها . لقد أخبرتها بأننى أحبها وأننى سأتواجد دائمًا من أجلها ولكن من الواضح أنها لا تستمع . إنها تدعى أننى بارد وبدون قلب أو تهدد بالرحيل عنى إذا لم نكفل طفل آخر . فكيف لها أن تقول أشياء مثل

" هيلى " ، كان الأمر يشبه وفاة أحد أفراد الأسرة .

ولم يعد أى شيء كما كان بعد هذه اللحظة لقد كان " بين " دائمًا شديد الإخلاص في التواجد معنا . أما الآن فقد أصبح مدمى للعمل . وفي كل مرة أخبره بأننى أرغب في الكفالة ، يقول إنه لا يريد عمل ذلك مرة أخرى . فكان الأمر يبسو وكأنه قد أخرج " هيلى " من ذهنه تماماً .

إننى أعرف " بين " . فهو سيعشق وجود طفل ثالث مثلما يحب " تومى " و " سامانتا " . لذا إن أصبح عنيداً للغاية ؟ "

رواية " بين "

" بين " في الثلاثين من عمره ، رقيق الحديث وله عينان بنبيتان دافئتان ولقد بدأ حديثه قائلاً : " لقد كان لدى شعور قوى من البداية بأن هناك شيئاً خطأ في هذه الكفالة . فلقد ظلت " فيكتى " تغير رأيها بشأن متى وكيف تقوم بتسليم الطفلة لنا ولكن في المرات القليلة التي ذكرت فيها شكوكى . كادت " جامي " تصاب بالجنون . وكانت تقول بإصرار : " لا . إنك فقط تخيل أشياء ، ولا يوجد شيء خطأ " . ولم أضفط عليها . فلقد أحببت الطفلة منذ اللحظة التي عرفت بشأنها .

إن " جامي " ترحب بشدة في أن يكون لديها طفل آخر لدرجة تجعلني أتألم كثيراً إذا حتى اقتربت شيئاً آخر . ولكننى أخبرتها بعد كفالة " تومى " بأننى لا أعرف إذا ما كنت قادرًا على أن

ولكن الأمور لا تسير كما نتوقع دائمًا. فعندما أصبحت الحياة سيئة بالنسبة لـ "جامى" أصبحت كثيرة العناد، مما دفع "بين" إلى الابتعاد بسرعة. وكانت بحاجة لإدراك متى تقوم بذلك والاعتراف بأن "بين" لديه مشاعر أيضًا.

ومن المدهش أن "بين" لا يعتقد أن لديه الحق في مشاعره أيضًا. وكما يحدث في الأسر الكبيرة، فلقد تعلم مبكرًا أن فرص التعبير عن نفسه ورغباته ضعيفة للغاية. ولقد نبعت حاجته إلى إرضاء الناس من رغبته في الحصول على الاهتمام في منزل مزدحم وفوضوي.

ولقد تحدثت "بين" بسؤالٍ : "هل يمكنك إجبار نفسك لرفض أشياء لا تستطيع أو لا ترغب في عملها؟" وكان يجب أن يكون واثقاً ويعبر عن مشاعره الداخلية ويجد أولوياته.

ولقد قضينا عدة جلسات لمناقشة فقدان "هيلي". ولقد أوضحت لـ "جامى" أن الناس يشعرون بالحزن بطرق مختلفة وقللت لها : "ليس لمجرد أن "بين" لا يشاركك عواطفك أو يستجيب بنفس طريقتك فإن ذلك لا يعني أن مشاعره أقل أهمية أو أنه بدون قلب".

ولقد سألت "بين" سؤالاً قاسياً : "هل شعرت بالراحة بأى حال من الأحوال عندما قامت "فيكتى" باستعادة "هيلي"؟" وبعد عدة دقائق قال برقه : "أجل". ولقد كان سرًا مؤلماً لكي يعرف به، ولكنه قد أوضح للزوجين كيف كان "بين" يتعرّف بسبب موضوع الكفالة الذي يخاف دائمًا من ألا يكتمل بالشكل

هذه؟ لماذا أرحب في التواجد مع شخص يمزقني باستمرار؟ قد أكون أنا من ابتعدت وأنا أقضى المزيد من الوقت في العمل. فعلى الأقل، زملائي لا يخذلونني.

أعتقد أنني كنت متفهماً جداً ولكن ما لم أفهمه أبداً هو سبب إصرار "جامى" الشديد في جعلنا نمر بهذه التجربة الأليمة مرة أخرى. إن لدينا طفلين رائعين وصحيحين. وأعتقد أن أسرتنا كاملة. فلماذا لا تعتقد هي ذلك؟ وكيف تجرؤ على اتهامي بأنني لست حزيناً بشأن "هيلي"؟ فلقد فقدت طفلاً أيضاً وهذا يمزقني، على الرغم من عدم بكائي على ذلك كل يوم. لقد حان الوقت للتوقف عن هذا حتى نستطيع الاستمرار في حياتنا".

رواية المستشار

"لقد تعرض كل من "بين" و "جامى" لصدمة عاطفية، وكلاهما لا يشعر بالعزاء. إن الحزن وعدم قدرتهما على حل مشكلة حصولهما على طفل آخر جعلهما غير صبورين وشديدي الجدال.

وإنني أعتقد أن انشغال "جامى" الدائم بالحصول على المزيد من الأطفال هو بهدف ملء فراغ عميق بداخليها. لقد فقدت "جامى" والدها الحقيقي بسبب الطلاق والإهمال، وأخيراً الوفاة. ثم اعتزلتها أمها عاطفياً. وليس من المدهش أن تحاول "جامى" تهدئة توترها وقلقها بالسيطرة على حياتها، وهي تتوقع لأن تحب وأن تكون محبوبة في منزل مليء بالأطفال.

مختلفة . إنكما طفلانا ولا أحد يستطيع إبعادكما عنا أبداً .

لقد انتهت الاستشارة بعد ستة أشهر ولم أتوقع أن أسمع من هذين الزوجين بعد ذلك ، ولكن " بين " قد اتصل بي مؤخراً لمشاركتي في خبرين غير متوقعين . الأول هو أن ابنة صديق عزيز عليهما قد توفيت فجأة مما جعلهما يدركان قيمة الحياة .

وبعد ذلك بفترة قصيرة ، تلقوا مكالمة من وكالة الكفالة : فهناك صبي يمكن كفالته . ولقد كان رد فعل " بين " مفاجئاً له " جامى " قوله هو شخصياً . ولقد قال : " لقد أردت هذا الطفل أكثر من أي شيء آخر . ولقد طمأنني من أنه لم يتم الضغط عليه لاتخاذ هذا القرار ، وأنه هو و " جامى " كانوا مستعدين لمواجهة أي شيء يحدث . ولقد تمت إضافة " زاك " الصغير لعائلتهما بشكل نهائى مؤخراً . ليس من السهل أن تفتح قلبك بعد مشكلة صعبة ، ولكن هذين الزوجين كانت لديهما المهارات للمحاولة - معاً .

ال المناسب . لقد تعلما بأن يشعرا ببعضهما البعض ومساعدة كل منهما للآخر من خلال الحزن ، حتى يصلا إلى مرحلة ، حيث يستطيع كل منهما مناقشة موضوع الحصول على طفل آخر .

وبعد الكثير من البحث ، أدرك " بين " أن تردده كان بشأن الكفالة وليس بشأن إضافة فرد جديد للأسرة . ومع ذلك فقد كان مستعداً لمحاولة إنجاب طفل بشكل طبيعي وهو الشيء الذي مازال ممكناً وأمناً بالنسبة له " جامى " .

لقد ناقشتا الانتظار ستة أشهر قبل محاولة الإنجاب . ولقد قلت : " إنكما بحاجة لوقت للشفاء . وإذا بدأتما على الفور فإن هذا الطفل سيرتبط دائمًا بفقدان " هيلى " . كما وافقا على التوقف عن المحاولة بعد عام .

كما أن خوف " تومى " و " سامانتا " من فقدان والديهما يجب أن يتم مواجهته بصدق ولكن ببساطة . ولقد قلت لهما " أخبراهما : يتم تكوين الأسر بطرق

السکوت ليس دائمًا من ذهب اجعليه يصارحك

إن " جامي " و " بين " لم يدركا من قبل حتى أوضح لهما المستشار أن الخلاف بين طبيعتهما في التعبير عن مشاعرها ، من حيث أسلوب " جامي " الواضح والمعبر ، وعدم قدرته على التعبير عن مشاعره هو سبب العديد من مشاكلهما . بالطبع فإنها ليست الزوجة الوحيدة التي تجد نفسها في رقصة منفردة عندما تحاول أن تجعل زوجها يتواصل معها . ولمساعدته للتعبير عن مشاعره :

يتحدث إلى الآخرين وليس إليك .
فقد يكون ذلك لأنه يقوم بالتحدث عن بعض المعلومات في العمل . أما في المنزل فهو يرغب في الاسترخاء . وقد يعني ذلك الاستغراق في أفكاره أو أحلامه .

أسأل مباشرة عما تحتاجين إليه .
إن للرجال والنساء تعريفات مختلفة لكلمة " تواصل " . فالرجال يقومون بحل المشاكل وغالباً ما يكون ذلك بصمت . فهم يتقدمون مباشرة من الخطوة الأولى (ها هي المشكلة) إلى الخطوة الثالثة (قومي بعمل ذلك) . بالطبع ، إنك تفضلين الخطوة الثانية : تقديم الاقتراحات والاحتمالات قبل الوصول إلى الحل . فإذا ما لم يكن زوجك من نمط من يقوم بتقديم الاقتراحات والاحتمالات قبل التوصل لحل ، عليك بتقديم أجندة خاصة ومحددة : " إننى أود التحدث بشأن سلوك " جاك " السين مؤخرًا " أو " إننا بحاجة لتحديد

• تفهمى الصمت . فإنه لن المؤذن والسبب للغضب أن تتحاوى التحدث لرجل وتشعرين وكأنك تتحدثين إلى الجدار . ولكن بينما تجد النساء الصمت غير مريح ، فإن الرجال يجدون فيه الراحة . كما أنها كثيراً ما نرى في صمت شريكنا رغباتنا ومخاوفنا وتجاربنا السابقة ، فإذا كان والدك قد تحملأ فترات طويلة من البرود عندما كانا غاضبين ولم يتحدثا ، فقد تستنتجين أن عدم استجابة زوجك تعنى أنه غاضب منه . فقد يكون صمته نتيجة لأنه لا يوجد شيء بالفعل في ذهنه . وبنفس الطريقة ، فإن الرجل الذي اعتاد على أن يقوم أبوه بترك المكتب خلفه بمجرد دخوله إلى المنزل . قد يعتقد الرجال أنهما لا يخبرون زوجاتهم بأمور العمل لأنهم لا يرغبون في أن يجعلونهن يشعرن بالقلق . ولكن قد يتم إساءة فهم الرغبة في الحماية على أنها عدم اهتمام . كما أنه عندما

وهو يشاركك الفرح عندما يسدد طفلك اول اهدافه في لعبة الهموكى ، او يمسك بيده اثناء ركوب السيارة . فقد يقول الكثير بذلك .

اختارى اللحظة المناسبة . إنك تفضلين الحديث عندما تأويان إلى الفراش ، لأنها تكون اللحظة الأولى التي تسترخيان فيها في اليوم ، أما زوجك فإنه يسقط نائماً بمجرد وضع رأسه على الوسادة . إنك تحبين الحديث أثناءتناول القهوة في الصباح ، ولكن ذهنه لا يكون مستعداً قبل ساعة من هذا الوقت . إن الرجال كثيراً ما يشعرون بأنه يتم الترصد لهم إلا إذا كان لهم رأى في تحديد موعد الحديث . كما أنهم يشعرون بالقييد عندما يكون حديثك كلها منصباً على "المشكلة" . إنما أردت طرق موضوع أثناء القيام بأى نشاط خاص ، أو القيام بأعمال الحديقة) فإن الحديث سوف يكون أكثر سهولة . هناك خطة أخرى : اطلبى منه أن يأتي إليك عندما يكون مستعداً للحديث . فقد تحاولى قوله : "إننا لسنا مضطران لمناقشة ذلك الآن ، ولكننى أود فعلاً فهم ما تفك فى فيه بشأن انتقالنا إلى منزل أكبر . تحدث إلى عندما تكون مسعداً " .

كيف سنقوم بالتعامل مع تمارين "أماندا" في البالىه أثناء الأسبوع الدراسي" .

عليك أن تصيغى أسئلتك بحيث لا يكون الرد عليها من كلمة واحدة . فإن سؤالاً مثل : "كيف كان يومك؟" لن يتسبب في بدء حوار . فقد يقول "جيد" أو "سيئ" . أما جملة مثل "أخبرنى عن عرضك التقديمى لهذا العميل الجديد" قد تجعله يشتراك معك في الحديث .

علمى الجداول البناء . إن العديد من الرجال يخالفون من قول أى شيء وذلك لأن تجاربهم السابقة قد علمتهم أنه سوف يتم انتقادهم أو لومهم على أخطاء سابقة . فقد يتعلم ألا يشتراك في الحديث بمجرد مبارتك به ، وهو ما يجعلك تتحدىن أكثر . ويجب على شخص ما كسر هذه الدائرة ، فحاولى أن تعددى في سرك لرقم معين عندما يصمت ، أو منحه نظرة ودية لتشجيعه على الاستجابة .

عليك بتقدير الصمت . فإن الاحتمال الأكبر هو أن زوجك لن يكون محباً لكترة الحديث مثل أعز صديقاتك . كما أنه قد لا ترغبين في أن يكون كذلك أيضاً . لذا تعلمى الإنصات إلى الصمت ، فعندما يأخذك بين ذراعيه لعنق طويل

"أحب أبنائي أكثر من زوجي"

يعترف بشيء كهذا . كما أنه كان يمسء معاملة أمي ولكنه لم يمس معاملتنا نحن الأطفال ، ولكن كان هناك دائماً شعور بالقلق بشأن حالته وكيف ستكون عند عودته إلى المنزل . قد يتحدث بصوت مرتفع للغاية وقد يكون شديد العصبية ، ولقد كنت أشعر بالفزع من نوبات غضبه ولقد فقد عمله في النهاية ولم يشف من هذه الصدمة .

ولقد عشت مع "نات" بالقرب من أهل في بداية زواجنا ولكن بعد إنجاب الطفل الثالث ، انتقلنا إلى منزل يبعد ساعة تقريباً وهو في مكان جميل به الكثير من المتزوجين حديثاً . ولقد كرست نفسي لأسرتي ، فنحن لدينا ثمانية أبناء من صلبتنا وأربعة قمنا بتبنيهم . أعلم أن الجميع يتساءلون كيف يمكنني تحمل كل ذلك . ما الذي يمكنني قوله ؟ لقد بدأت في إنجاب الأطفال وكانت صفيحة جداً ، ودائماً ما كانت لدى طاقة جباره ، ولم أكن أحتاج إلى الكثير من النوم .

وبعد إنجاب الطفل الثامن ، قررت أنا أنجب بعد ذلك . ولكنني كنت مازلت في

بعد ثمانية وعشرين عاماً وأثنى عشر طفلاً ، ترفض "جوان" أن تكون خاضعة لزوجها "نات" . هل يمكن أن يبقى الزواج عندما يشعر كل من الزوجين بأنهما في آخر قائمة أولويات الطرف الآخر ؟

رواية "جوان"

"جوان" امرأة في الثامنة والأربعين ، رقيقة ونحيفة ولقد بدأت حديثها قائلة : "إبني و"نات" معاً منذ فترة طويلة ولم أعتقد أبداً أن الأمر سيصل إلى هذا الحد . لقد تعرفنا إلى بعضنا البعض في المدرسة الثانوية وتزوجنا وأنا في العشرين وهو في الثانية والعشرين من عمره . وبعد ثمانية وعشرين عاماً وأثنى عشر طفلاً ، نتحدث عن الطلاق .

لقد نشأت في أسرة كبيرة ، لذا فمن الطبيعي أن أرغب في أن تكون لي أسرة كبيرة خاصة بي ، أليس كذلك ؟ ولكن أسرتي لم تكن سعيدة إلى حد ما . فوالدي الذي كان يمتلك معرضًا فنياً ، كان مدمناً للخولييات ، وفي هذا الوقت لم يكن أحد

لقد كنت دائمًا نشيطة في المجتمع والمدرسة . فكنت قائدة فريق الكشافة لمدة اثنى عشر عاماً وقمت بتدريب فريق كرة القدم والسلة ، وأشياء أخرى كثيرة لا أذكرها . كما أتنى الآن متقطعة في مطبخ للصدقة .

ومع ذلك ، فلم تكن حياتنا سعيدة ومثالية على الدوام ، فلقد مررنا أيضاً بأوقات صعبة . فمنذ عدة أعوام أصيّبت بإحدى بناتنا بالسرطان وهو نوع نادر من سرطان الغدد اللمفاوية ولقد كان بقاوها على قيد الحياة معجزة . وعلى الرغم من العلاج الكيميائي ، استطاعت إنجاب طفل في العام الماضي . كما أصيّب أحد أبنائنا في حادث صعب وتم بتر جزء من ساقه وهو يسير الآن بجزء صناعي . ولكنه يستطيع عمل كل شيء كما كان من قبل وما الذي جعلنا نستمر بعد كل ذلك ؟ أعتقد أنه الإيمان . بالنسبة لي ، فإنني أستطيع البكاء والتحدث عن الأشياء مع الآخرين ، ولكن ذلك يعد صعباً على "نات" ، فهو يعتقد أن التعبير عن المشاعر يعد إشارة على الضعف - فيما عدا التعبير عن الغضب .

إنني لا أستطيع تحديد متى بدأت المشكلة . ولكن بمرور السنوات أصبحت أكثر انشغالاً بالأطفال وابتعدت أنا وزوجي عن بعضنا البعض ، ولقد كان محباً لعمله ولا يعود للمنزل كثيراً .

يجب أن أوضح لك أمر شقته في المدينة . إننا نعيش على بعد ساعتين من مكتب "نات" . وهو نائب شركة كبيرة في استخلاص وصناعة المعادن . وعندما قرر ابننا الأكبر العيش في المدينة ، سأله

التسعة والثلاثين ولم أكن عرف ما أقوم به بقية حياتي . ولقد فكرت في الأمر وعندما قمت بتدوين كل نقاط ضعفي وقوتي أدركت أنني أحب أن أكون أمًا أكثر من أي شيء آخر ، كما أتنى أم جيدة .

لذا فعندما قرأت في الصحف عن الحاجة إلى منازل للأطفال الذين لا يرغب بهم أحد ، تحدثت مع "نات" ، ثم مع الأطفال ولقد وافقوا جميعاً على كفالة طفل آخر . ولقد تحدثنا إلى المسؤولين عن الخدمات الاجتماعية وسرعان ما أصبحنا والدى "كريستين" ذات الستة أشهر . وفي السنوات القليلة القالية ، قمنا بكفالة ثلاثة أطفال آخرين : "ليندا" في الخامسة عشرة ، "نات" الصغير في الحادية عشرة و "جون" في السابعة من عمره وما زالوا يعيشون معنا . لقد قمنا بكفالة "جون" وعمره لا يتجاوز عدة أشهر . ولقد اعتقادت السلطات أن والدته الحقيقية قد أساءت معاملته .

لقد أحببنا "جون" كثيراً ، ولكنه كان يتطلب رعاية أكثر من كل الأطفال الآخرين . إن إحدى المشاكل التي تعاني منها الآن هي إصراره على البقاء في غرفة نومنا في المساء . وهو ينام على الأرض بين الدواب وجانب الفراش . ولقد حاولنا كثيراً أن نجعله ينتقل للنوم في فراشه ولقد قمنا بزيارة مستشار من أجل ذلك ، ولكن نومه وحيداً يعد تجربة مفزعة بالنسبة له . إنه شديد القرب من "نات" ولكن "نات" يعتقد أنني كثيرة الانشغال به ويقول إنه يجب على أن أطلب منه ترك غرفتنا . ولكن كيف أفعل ذلك فالطفل خائف .

إنه يريد الشجار ولكنني لن أجادل .
إنه يصرخ كثيراً حتى أتفى أعتقد أحياناً
أنه سوف ينفجر . ما الذي يمكنني قوله
لهذا الرجل ؟

ما الذي يجعله غاضباً إلى هذه
الدرجة ؟ المال . وهو دائمًا ما يصرخ في
لأنني أنفق الكثير من المال . وهو يقول
إنه لا يستطيع فهم كيف مالا زال لدينا
الكثير من الديون ، وهو يعمل بجهد
شديد . وأنا لا أعتقد أن لدى " نات " أى
فكرة عما تكلفه إدارة المنزل والوفاء
باحتياجاته . وإذا احتاج أطفالنا إلى
المال ، على الرغم من أنهم يعتمدون على
أنفسهم الآن ، فإنني أرغب في
مساعدتهم . إنني لا أعتقد أن ذلك شيء
سيئ . فهل تعتقد أنت ذلك ؟

لذا فإنه إما أن يصرخ في أو يصمت
 تماماً . إننا لم نعد نتحدث أبداً . فأنا
أشغل بعملي ، وهو ينشغل بعمله وقد
ابتعدنا كثيراً عن بعضنا البعض .

أعتقد أنني غاضبة . إنني مازلت
مهتمة به ، ولكنني لم أعد أحبه بعد
الآن - ليس مثلما كنت أحبه من قبل .
وأنا أعلم أن الأطفال يشعرون بالقلق ،
فهم يسمعون " نات " يصرخ ويوجهون
أسئلة من قبيل " هل س يتم الطلاق بينك
وبين أبي ؟ " إننا لا نستطيع الاستمرار
هكذا لهذا يجب أن نقوم بحل الأمور
بطريقة أو بأخرى " .

رواية " نات "

" نات " رجل في الخمسين من
عمره ، ضخم الجسم وقد صرخ في بداية

" نات " إذا كان يرغب في قسم الإيجار
معه وال فكرة هي أن " نات " يستطيع
البقاء هناك ليلة أو ليلتين أسبوعياً وذلك
بدلاً من السفر يومياً أو إذا أراد اصطحاب
بعض العملاء للترفيه في المساء في وقت
متأخر ولا يرغب في أن يقود السيارة
مسافة طويلة بعدها إلى المنزل . لذا فقد
ناقشتنا الأمر واتفقنا جمیعاً على أن
الحصول على شقة يعد فكرة جيدة . ولكن
" نات " الآن يقضى الأسبوع بالكامل في
المدينة ويحضر إلى المنزل في عطلات
نهاية الأسبوع فقط .

وعند مجيء العطلة ، تكون هناك
الكثير من الأشياء قد حدثت يصعب عليه
اللاحق بها . إنني أعلم أن ذلك ليس
عدلاً ، ولكنني قد تعبت . فأحياناً لا
أرغب فيقضاء الوقت في توضيح الأشياء
والخوض فيها . وهو يشكوا أننا نبتعد عنه
وأنه آخر شخص في قائمة أولوياتي . ما
الذي يتوقعه ؟ إنه رجل ناضج ، ولا يمكن
أن يكون دائمًا الأول .

إنني أحياناً ما أشعر بالاستياء من
تعليقاته . فعندما يأتي إلى المنزل ويقول :
" كيف يمكنك السماح لـ " نات " الصغير
يعمل هذا ؟ " أو " لماذا أعطيت هذا
لـ " ماري " ؟ " فإنني أغضب بشدة . ولقد
أخبرته " انظر ، إنك لا تعيش معنا ،
وعندما تكون بعيداً ، فإنني أقوم باتخاذ
القرارات " . إنني أتعامل مع كل شيء
وكل شخص منذ فترة طويلة ، فمن يكون
حتى ينتقدني ؟ ما الذي يمكنني عمله
غير ذلك ؟ كان يجب أن أصفع حياة
لنفسى " .

أسرع مما أكسبه أنا . وأنا لا أعلم أين يذهب كل هذا وعندما حاولت أن أجعلها تعرف ما أنفقته فيه قياما أنها تنفس أو تخدعني . بالطبع ، لقد أخبرتني بأنها تعطى ابنتنا المتزوجة بعض المال . ولقد تخيلت أن يكون ذلك خمسين أو ستين دولاراً ، أليس كذلك ؟ ولكن المبلغ كان ستمائة دولار . هل اعتتقدت أننى لن أكتشف ذلك ؟ ولقد جعلت معدلات ائتماننا في فوضى كبيرة بسبب أنها توقفت عن تسديد الفواتير .

انظر ، إننى أعرف أنها لا تنفق المال على نفسها ، وهى تنفقه بالكامل على الأطفال ، ولكن ذلك قد خرج على السيطرة مما جعلنى أجن . وأعتقد أن من حق الشعور بالغضب لهذا الشأن وبشأن أنها شديدة التساهل مع الأطفال ، فهى لا تقول لهم لا أبداً . إنهما أطفال طيبون . وهى لا تطلب منهم أبداً عمل أى شيء فى المنزل . ولكن لا يجب أن تكون خادمتهم .

أما مسألة شقة المدينة هذه فهى تبالغ فيها بشدة ، فلقد اعتتقدت أن وجود مكان لبعائى بالمدينة قد يحد من التوتر لأننى لن أضطر إلى الذهاب والمجيء كل ليلة . ولكن هذه الشقة أصبحت الآن مصدراً آخر للتوتر . إنها تبالغ : فإننى لا أقضى طوال الأسبوع هناك . وأنا لم أبق هناك أبداً أكثر من ليتلتين أسبوعياً على الأكثر .

ولكن حتى فى المنزل فإننا لا نقضى وقتاً سوياً ، وليس لدينا أى خصوصية على الإطلاق . فإن " جوان " ترك باب غرفة النوم مفتوحاً على مصراعيه طوال الوقت . فيدخل الأطفال مباشرة . فقد

حديثه متسائلاً : " رقم واحد ؟ هل تمزح ؟ أعتقد أننى رقم سبعة عشر . إنها محققة ، فبانتى غاضب . إنها امرأة طيبة ومحبة ولكن ليس لديها مكان لأى شخص سوى الأطفال . إننى أشعر بالغربة فى منزلى . إن مجرد عملى لساعات طويلة لا يعني أننى لا أهتم بأسرتى ولا أريد معرفة ما يقومون به . إننى أسأل عما يحدث وهى تقول : " لا شيء " . وأسأل عن سبب قيامها بشيء ما ، وهى إما أن تنظر إلى نظرة لا تعنى شيئاً ، أو تغضب منى . إننى لا أقوم باستجوابها . أنا الأذى ، أتذكر ذلك ؟

أتعلم ، عندما تزوجنا كان الأمر مختلفاً . إن كلينا نشأ فى أسرة كبيرة متدينة . لقد كنت الابن الأكبر ، مثل " جوان " . ولقد كان إنجاب الكثير من الأطفال لا يعد مشكلة كبيرة .

ولكننى و " جوان " متناقضان . فإننى اجتماعى وأحب الانطلاق ، كما أننى أقول ما أفكرا فيه ولا أخفي شيئاً بداخلى ، أما " جوان " فهو هادئ وتحتفظ بمشاعرها بداخليها . وهى دائمًا إيجابية ، فهو لا يقول شيئاً سيئاً عن أى شخص . أعتقد أننى واقعى ولكنها تعتقد أننى سلبى .

وال المشكلة هي عدم استطاعتي للتحدث معها . فإذا ما شعرت بأبسط قدر من الغضب فإنها تحزن . أعتقد أنه إذا كان لديك مشكلة ، فإنك تناقشها ، أما هى فلن تفعل ذلك .

إننى أشعر وكأننى ماكينة لصرف النقود ، وليس والداً أو زوجاً . إننى أكسب قدرًا جيداً من المال ، ولكنه لا يكفى أبداً . فإن " جوان " تقوم بإتفاقه

مشاعرها إذا كان ذلك يعني تجنب العراق . إن " جوان " واحدة من القلائل اللاتي يحببن أن يكن أمهات ، فهى ترى ذلك على أنه هدفها في الحياة وهو ليس مناقضاً لاختياراتها .

أما " نات " فهو شخص لطيف طيب القلب وهو مناقض تماماً لزوجته . فإذا ما كان هناك شيء يجول بخاطره ، فإنه لا يخاف من قوله . كما أنه رجل متعاطف ومتفتح وهو بذلك أيضاً مناقض لزوجته الخجولة والمحفظة . لكنه أحياناً يصاب ببعض حالات الغضب الشديد التي تخيف " جوان " بشدة ، فهى تذكرها بأبياتها .

وعندما أتى " نات " و" جوان " لزيارتى ، أصر كل منهما على أنه محقق ورفض رؤية وجهة نظر الطرف الآخر . وبينما كان من الإيجابى أنهما استمرا على المعجرى أسبوعاً بعد الآخر والتحدث بشأن موقفهما فلقد كنا نسير في طريق متعرج حتى الجلسة الخامسة .

هذا هو ما حدث : على الرغم من أنهما يعيشان في المدينة المجاورة ، إلا أن " نات " كان يضل الطريق في كل مرة يقود السيارة إلى مكتبه . وفي إحدى الأمسيات بعد القيادة في دوائر للوصول إلى الطريق الأفضل فلقد انتهى بهم الأمر في بحيرة البط بالمدينة ، فانفجر كل منهما ضاحكاً . ولقد واتتني فكرة أنه إذا عرفت شخصاً لكل هذا الوقت الطويل ، فإن أشياء كثيرة تتغير . إنك تصبح أكبر سناً ، أكثر سمنة ، أو قد تصبح أصلع - ولكن إذا استطعت الحفاظ على روح الدعابة ، فسوف تكون بخير . وفي الواقع ، فلقد أصبحا يذهبان إلى هذه

أكون قريباً من " جون " أكثر من قربى لأى منهم ، ولكننى لا أستطيع الموافقة على أن ينام على الأرض فى غرفة نومى . ماذا يمكننى أن أقول ؟ إن لدى زوجة واثنى عشر طفلاً ولكننى أشعر بالوحدة . إننى أشعر وكأننى ليس لدى أى صديق فى العالم . إن " جوان " أم رائعة ولكنه سيكون أمراً لطيفاً أن أستمع إليها تقول بين الحين والآخر إنها تحبني . فإذا كانت تستطيع عمل ذلك مع الأطفال ، فلماذا لا تستطيع عمل ذلك من أجلى ؟ .

رواية المستشار

قال المستشار : " لقد كان هذان الزوجان منفصلين عن بعضهما البعض لدرجة أن جلساتنا الأولى كانت مثل جلسة للاستماع ووسيلة لمساعدةهما على كسر حاجز التواصل . لقد كان الزواج مذبذباً طوال الخمس سنوات الأخيرة ولكنه تدهور بسرعة شديدة في العامين الأخيرين . وعلى الرغم من أن " جوان " و " نات " يعيشان في منزل واحد ، فإنهما لم يستطعا التحدث سوى في مكتبي حيث كنت أعمل حكماً بينهما .

لأن " جوان " كانت الابنة الكبرى بين خمسة أطفال لأب مدمن للكحوليات وأم سلبية أخذت دور راعى الأسرة مبكراً . ولأنها كانت أمّا بديلة لأخواتها الصغار ، فلقد استقرت في رعاية الجميع بعد زواجهما .

ولكن بسبب تعرضها لنوبات غضب والدها الشديدة ، أصبحت " جوان " تخاف من المواجهة ، وفي زواجهما كانت تتجنب الجدال بأى ثمن وكانت تكتب

منك تحمل بعض المسئولية لمنع الإنجاب ، وحقيقة أنك لم تفعل قد جرحتني ” . ولعدة سنوات تجاهلت ” جوان ” مشاعرها وكبّت استياءها . ولقد كان إدراك ذلك هو الخطوة الأولى في البداية لتغيير علاقتها .

وأثناء جلسة أخرى ، تحدث ” نات ” بأسلوب مؤثر عن أسلوب زوجته . وبدلًا من الشكوى أو الهجوم ، فلقد كشف عن حزنه وشعوره بالوحدة . ولقد كان لذلك الاعتراف أثر هائل على ” جوان ” ، ولقد أدركت لأول مرة أنه كان يشعر بالأذى مثلها تماماً . إن العديد من الأزواج يعانون من هذه المشكلة .

وفي بداية الجلسة التالية انفجر ” نات ” في الغرفة يصرخ وهو يقول : ” لقد فعلت كل شيء . لقدأغلقت الباب . وارتدى ثوب مثيراً للنوم ومارسنا العلاقة الحميمة مرتين ” .

ولقد كانت تلك خطوة شجاعة من بين العديد من الخطوات التي قامت بها ” جوان ” ، وفي الأسبوع التالية قامت بإصدار قاعدة أن باب غرفة النوم سوف يتم إغلاقه من الساعة التاسعة تماماً . ويجب على الأطفال احترام خصوصية والديهم إلا إذا كانت هناك حالة طارئة بالفعل . ولقد تفهموا ذلك وتقبلوه بصعوبة أقل مما كان متوقعاً . ولقد نام ” جون ” في الأسبوع الأول على الأرض خارج غرفتهما . ولقد قالت ” جوان ” : ” أما ” جون ” الآن فهو يشارك ” نات ” الصغير في غرفته وهما متوفقان بشأن ذلك ” .

البحيرة قبل الجلسات ولكن عن عدم ، فقط ليجلسا ويتحدثا قبل المجرى إلى . وخلال الأشهر التالية القليلة أصبح ” نات ” و ” جوان ” قادرین على معرفة وفهم بعضهما البعض بطريقة لم يصل إليها منذ ثلاثين عاماً تقريباً .

لقد غابت عن ” جوان ” أهمية وضع زواجها في قمة أولوياتها . ولقد قلت لها بقوه : ” يجب أن يكون زواجك الأولوية رقم واحد في حياتك . وهذا هو أفضل ما يمكنك تقديمها لأطفالك أيضاً ” . ولقد شعرت ” جوان ” بالدهشة لسماع ” نات ” يقول إنه لا يشعر بأنه محظوظ . وعلى الرغم من أنها لم تكن تصرح بتعاطفها ، فلقد كانت متأكدة أنه يعرف ، قالت : ” إننى أهتم به جيداً بشكل دائم . فأنا أحافظ على نظافة المنزل وأقوم بغسل ملابسه . كما أننى أقوم بعمل الأطعمة التى يحبها . وهذا يعد تعبيراً عن الحب ، أليس كذلك ؟ ” .

ولقد قلت لها إنه كذلك ولكن هذا ليس ما يريد زوجها . ” إنك بحاجة لقول أحبك بشكل مباشر ، أن تعانقيه ، أن تكوني أكثر شفافية في ممارسة العلاقة الحميمة ” . استمعت ” جوان ” وقالت إنها قد فهمت . ولكن لسبب ما قاومت التغيير .

وعندما ظهر اكتشاف آخر : فأثناء حديثهما عند البحيرة ، قامت ” جوان ” بتذكير ” نات ” بأنه بعد إنجاب الطفل الثامن كانت غاضبة للغاية لأنه قد رفض استئصال القناة المنوية . وقالت له : ” أعتقد أننى قد استثانت منك بدونوعى طوال هذا الوقت بسبب ذلك . فلقد طلبت

في عمري هذا ، ولكنني أرحب في حياة أقل جهداً ، وتوترا . كما أنني أحب التواجد مع زوجتي ” .

إن ” جوان ” لن تغير طبيعتها المتساهلة مع الأطفال ، ولكن ” نات ” قال في إحدى جلساتنا الأخيرة : ” يجب أن نتوقف عن العراق ” . في الواقع ، فلقد أصبح كل منهما أكثر اهتماما بالآخر بطرق كثيرة حتى أصبحت هذه الشكوى ليس لها أي أهمية .

ولقد قال ” نات ” : ” يمكنك القول بأنني الآن رقم أربعة ويعد هذا تقدما ! ” .

وكان ” نات ” مقدراً لدى صعوبة هذا القرار وجميع التغيرات الأخرى على ” جوان ” . ولقد التزم بالسيطرة على نفسه . والآن بعد أن قامت ” جوان ” بوضع زواجهما على قمة أولوياتها وبعد أن بدأت تعبره عن حبها ، أصبح ” نات ” لا يستشيط غضباً كما كان يفعل من قبل . كما عملت ” جوان ” جاهدة للالتزام بميزانيتها والحد من استخدام بطاقات الائتمان . وعندما تمت السيطرة على الأمور المالية للأسرة ، أصبح ” نات ” أكثر استرخاء . ولكنه يفكر في تغيير عمله ، فلقد قال : ” لن يكون من السهل

عندما تتعارك أمام الأطفال

عندما تتعارك مع شريك ، فقد لا تكون الشخص الوحيد الذي يرغب في الخروج من المكان . إن الأطفال شديدو الحساسية لتدبر المشاعر في علاقة والديهم . ولقد أوضحت الأبحاث أنه حتى أصغر الأطفال يمكنهم الشعور بحقيقة الصراع - سواء كنتما تبتعدان عاطفياً ، تشعران بالاحتقار تجاه بعضكم البعض ، أو أنكم في موقف دفاعي . وعلى الرغم من أنكم تعرفان ضرورة الظهور بشكل متوازن ومتواافق ، فإنكم لا تعرفان ما يلى :

١. تذكرا أنه لا يوجد شخصان متماثلان . والطريقة التي تقومان بتربية أطفالكم بها هي على علاقة وثيقة بالطريقة التي نشأتما بها . ويمكن أن تظهر الخلافات ، وعندما يحدث ذلك . ضعافى ذهنكم أنه ليس كل ما عليكم هو العراق ولكن عليكم معرفة كيفية التعامل مع العراق وهو الأهم .
٢. لا تلجا إلى السباب أو الإهانات . أو السخرية . كما يجب أن تتجنبها الغضب الصامت . إن أطفالكم لا يستطيعون دائمًا فهم الصمت مما يجعله أكثر إخافة من الصراخ المباشر . عليكم أن تحرصا على أن يفهموا أن ذلك ليس خطأهم وأن كليكم ملتزم بالعمل على حل المشكلة .
٣. وإذا شعرتما بالغضب الشديد . اتفقا على التوقف حتى يتم تهدئة الأمور . عليكم بإعادة مناقشة
- الأمر حتى يتم الانتهاء منه إلى الأبد . احرصا على أن يرى الأطفال أنكم إما أن قمتما بحل المشكلة أو اتفقتما على الخلاف .
٤. لا تهددا أحدهما بالرحيل أو الطلاق . فالילדים لا يعرفون أننا قد نقول أشياء لا نعنيها في لحظات الغضب . وهم يخافون بسهولة من مثل هذه التهديدات .
٥. تذكرا . فلا توجد هناك طريقة واحدة صحيحة لحل مشاكل التهذيب . وليس الأمر أن أحدكم محق والآخر مخطئ . ولكن المشكلة هي أن كلا منكم يشعر بشكل مختلف . احترما حقيقة أن لكل منكم الحق في رأيه . هل يشعر أحدهما أنه أكثر قوة من الآخر بشأن أمر معين ؟ عليكم بتنفيذ اقتراح هذا الشخص أولاً . فإذا فشل ، عليكم بتجربة فكرة أخرى .

تدريب عملى

استراتيجيات وقوائم اختبار

تدريب عملى لكليكما

إنكما تتعاركان مرة أخرى ... بسبب صلصة الاسباجتى : إنك تفضل نوعاً مستورداً ، وهو أغلى ثمناً ولكنك تعتقد أن مذاقه يستحق ذلك . أما زوجك فيصر على أن الصلصة التى كانت والدته تستخدمنها دائمًا كانت أفضل . إنكما تصرخان الآن بصوت مرتفع أمام الأطفال . ولا يفهم أى منكما لماذا يغضب بشدة بسبب صلصة الاسباجتى ، ولكن كليكما متأكد أنه سبب وجيه .

لقد وطأتما ألغام الزواج - إحدى القنابل الموقوطة التى تنفجر عندما يعبث أحدهما فى مشكلة مدفونة ولكنها مازالت تؤثر فىكما بعمق وقد ترتكبما مجروهين ، محبطين أو تشعران بالاستياء . وهذه الأمور المختبئة تمثل احتياجاتنا وأمالنا العاطفية - رغبتنا فى الشعور بالحب ، والاحترام والقبول . ويجب أن يتم إدراكها ومواجهتها قبل أن يتم حل المشاكل بالفعل . إن الاحتياجات التى لا يتم الوفاء بها قد تشغل الكثير من المشاعر السلبية ، والتي تتباين من القلق ، والإحباط والملل إلى الشعور بالاستياء ، الغضب واللامبالاة .

كيف يمكنك معرفة إنكما وطأتما حقل ألغام ؟ سواء كنتما تتعاركان بسبب صلصة الطماطم ، أو كيفية تهذيب الأطفال ، أو النقود . أو العلاقة الحميمة ، وإذا وجدتما أنكما تتجادلان ولكن دون الوصول إلى أى شيء . وإذا كنتما تتجنبان موضوعات خوفاً من اصطدام سفينتكم ، أو إذا كان أحدهما يحتفظ بسجل فى ذهنه عن اقتراف ماذا فى حق من . فإن الاحتمال هنا هو أنكما تعانيان من بعض المشاكل . سواء كنتما ، مخطوبين أو حديثى الزواج . أو متزوجين منذ فترة طويلة . وتريدان زواجهما أن يكون أقوى أو أن

يكون زواجكما الجيد رائعاً ، فإنكما بحاجة لمعرفة أين يكمن الخطر وكيف يمكنكم الابتعاد عنه .

ولمساعدتكما ، فلقد أرقنا تدريبياً عملياً بالمجموعة المتقنة من عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " ولقد استخدمنا نصائح من أفضل خبراء الزواج في جميع أنحاء البلاد لعمل تقييم ذاتي لمساعدتك أنت وشريكك على تحديد أي مجالات حياتك هي التي يوجد بها حقل الغام . وب مجرد تحديد مكان المشكلة ، عليك بإبطال مفعولها . اختر تمريناً من الموجود بالكتاب واكتشف ما يفيدهك . (إن بعضها منها يشبه التمارين التي استخدمت من قبل في الكتاب ، ولقد أدرجناها حتى تتلاءم معك) .

إن معظمنا لا يفكر أبداً في تحسين أهم علاقاتنا بالحياة ، خاصة بتلك الطرق التي قد تبدو عابثة . إننا نفترض أننا نعلم كيف نتعامل في الزواج - على الأقل حتى تبدأ بعض إشارات الانفجار . لذا فقبل أن تبدأ ، إليك التحذير التالي : قد تبدو هذه التمارين لبعضكم على أنها تافهة أو غريبة في البداية . وبالنسبة للبعض الآخر ، فإن التفكير في سلوكك سواء في الماضي والحاضر ، وبما حدث وما لم يحدث عندما كنت صغيراً قد يثير الشعور بالقلق ، وتصاعد مشاعر لم تشعر بها منذ سنوات . إنه ليس من السهل أن تنظر إلى ماضيك نظرة دقيقة ، ولكن لن تستطع فهم نفسك جيداً ، ولا شريكك ، حتى تقوم بالتحقيق في ذلك . لذا تمسك بهذه المشاعر وابق مع التمارين حتى تقوم بالعمل عليها بالكامل .

هناك سبب في شهرة هذا العمود لنصف قرن : إن النصائح التي يقدمها تنجح ؛ فعليك بتجربتها .

إعادة التواصل مع نفسك ومع شريكك

ب مجرد الاتفاق على جعل زواجكما أولوية ، قوما بتدوين هذا الالتزام وليوقعه كل منكما ، ويكون هذا هو عقد زواجكما .

بعد ذلك قوما بحل اختبارات الأزواج والزوجات في الصفحات التالية . لانا توجد اختبارات منفصلة لكل من الزوجين ؟ إن الرجال والنساء يبحثون عن أشياء مختلفة ويتوقعون أشياء مختلفة في الزواج . قد تجدان أنكما قويان في مجالات عديدة ، وضعيفان في غيرها . وكما ناقشنا خلال الكتاب ، هناك سبعة مجالات حيوية للزواج الصحي . ولأنعاش ذاكرتك ، إنها القدرة على :

- الثقة - الشعور بالأمان العاطفى ، الجنسي ، الذهنى ، والروحانى مع بعضكما البعض .
- التواصل - للتحدث قلباً لقلب وذهناً لذهن .

- التعبير عن مشاعر الغضب وحل الصراعات بأسلوب فعال .
- التوازن فيما يتعلق بأدوار القوة والسيطرة .
- عمل اختيارات ذكية بشأن المال .
- الحفاظ على المشاعر والعواطف حية .
- أن تكونا رفيقين جيدين . وأن تجعلوا زواجهما على قمة قائمة الأولويات .

بعد حل الاختبارات وحساب الدرجات ، قوما بمراجعة التمرينات الموجهة لمجالات محددة . التواصل مع بعضكم البعض بطرق جديدة يحتاج إلى ممارسة ، تماماً مثل أي شيء آخر ، ولكن بمرور الوقت ، فإن الاهتمام باحتياجات شريكتك - بالإضافة إلى الشعور بالحق في التعبير عن احتياجاتك - سوف يصبح أمراً طبيعياً لكليهما .

منتدي مجلة الإبتسامة
www.ibtesama.com
مايا شوقي

أجبى بصواب أو خطأ على كل عبارة

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>١٤. هناك القليل من الأشياء التي يرغب زوجي في تغييرها في. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٥. زوجي يتعامل معى بمساواة في علاقتنا. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٦. إننى أتلقى الكثير من الدفع من زوجي. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٧. نادراً ما أشعر بأننى متزوجة من أب منتقد. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٨. إننا ننعم بعلاقة حميمة مريحة. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٩. نادراً ما أشعر بالضغط لمارسة العلاقة الحميمة عندما لا أرغب فى ذلك. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٢٠. أنا أحصل على الحفان واللممات الحانية خارج وداخل عرفة النوم. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٢١. زوجي يهتم بحميميتنا. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٢٢. زوجي هو أقرب أصدقائى لي. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٢٣. إنه من السهل علينا أن نلعب ونمرح معاً. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٢٤. إننى مستعدة لتجربة الأنشطة التى يتمتع بها زوجي. <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> | <p>الدرجات</p> <p>١٠. خطأ، إن زواجك جيد ، ولكن استمرى فى القراءة ، فحتى العلاقات الجيدة يمكن تحسينها .</p> <p>١٢-١٣ خطأ، قد يستفيد زواجك من زيادة الاهتمام .</p> <p>١٣. لا أكثر خطأ ، ييدو ان زواجك بحاجة إلى المزيد من العمل . يجب ان تستشيرى أحد المختصين .</p> |
| <p>١. أنت بزوجي بعقلى ومشاعرى . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٢. إننى متأكدة أن زوجي مخلص لي . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٣. ليس من العتاد أن يقول زوجي أو يفعل شيئاً يعرف أنه سوف يشعرنى بالحرج . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٤. زوجي يتحدث كثيراً وبسهولة عن مشاعره . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٥. عندما أتحدث عن نفسى أشعر بأننى أحصل على انتباه زوجي بالكامل . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٦. من السهل فى زواجى أن أغير عن نفسى وأشعر بأنه يتم فهمى <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٧. نادراً ما نظر غاضبين لفترات طويلة . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٨. نادراً ما نتعارك أنا وزوجى . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>٩. أشعر بالأمان للتعبير عن مشاعر غضبى تجاه زوجى . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٠. نادراً ما أخفى مشاعرى الحقيقية لتجنب العراك . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١١. لا أشعر بأن زوجي مسيطرًا علىَّ . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٢. نستطيع إيجاد حل وسط عندما نختلف فى بعض الأمور . <input type="checkbox"/> صواب <input type="checkbox"/> خطأ</p> <p>١٣. عندما يكون هناك بعض القرارات المهمة التى يجب اتخاذها ، فإن احتياجاتى ورأىي يتم وضعها فى</p> | |

اختبار للأزواج

أجب بصواب أو خطأ على كل عبارة

١٤. زواجنا ناجح لأننا نعلم كيف نتعاون مع بعضنا البعض .
 صواب خطأ
١٥. نادراً ما تجد زوجتي أخطاء في الأشياء التي أقوم بها .
 صواب خطأ
١٦. نادراً ما أشعر بأنه يتم لومي والهجوم على بشكل غير عادل .
 صواب خطأ
١٧. كثيراً ما تعبر زوجتي عن تقديرها لي .
 صواب خطأ
١٨. زوجتي لا تستخدم العلاقة الحميمة كسلاح عندما تكون غاضبة مني .
 صواب خطأ
١٩. زوجتي تجعلني أعرف أنها ترغب في .
 صواب خطأ
٢٠. تسعى زوجتي لجعل ممارسة العلاقة الحميمة بيننا مميزة .
 صواب خطأ
٢١. لا نتعارك بشأن علاقتنا الحميمة .
 صواب خطأ
٢٢. قضاء الأوقات الممتعة معاً يعد جزءاً قوياً في علاقتنا .
 صواب خطأ
٢٣. أتحمس لتجربة أشياء تحبهما زوجتي .
 صواب خطأ
٢٤. زوجتي هي الصديقة المقربة لي .
 صواب خطأ
- الدرجات**
- ١٠- خطأ زواجك في حالة جيدة ، ولكن استمر في القراءة - فحتى العلاقات الجيدة يمكن تحسينها .
- ١٢- خطأ ، قد يستعبد زواجك من زيادة الاهتمام .
- ١٢- خطأ : يدوان زواجك بحاجة إلى مزيد من العمل . يجب أن تستشير أحد المختصين .
١. لا أقلق بشأن إخلاص زوجتي .
 صواب خطأ
٢. أثق بأن زوجتي تهتم بجميع ما يهمني .
 صواب خطأ
٣. أثق تماماً بحب زوجتي لي .
 صواب خطأ
٤. من السهل التحدث إلى زوجتي حتى في الموضوعات الصعبة - مثل المال ، الأصدقاء ، العمل .
 صواب خطأ
٥. أشعر بأن زوجتي تعرفني وتفهمني .
 صواب خطأ
٦. عندما يكون لدى مشاكل ، أعرف أن زوجتي ستكون مستمعة جيدة .
 صواب خطأ
٧. لا يدوم غضبنا من بعضنا البعض لفترات طويلة .
 صواب خطأ
٨. أشعر بالأمان في التعبير عن مشاعر غضبي تجاه زوجتي .
 صواب خطأ
٩. نادراً ما أحافظ بغضبي لمجرد الحفاظ على الهدوء .
 صواب خطأ
١٠. نادراً ما نقول أنا وزوجتي أشياء جارحة لبعضنا البعض .
 صواب خطأ
١١. زوجتي لا تصر على عمل كل شيء بطريقتها .
 صواب خطأ
١٢. عندما يتعلق الأمر بقرارات مهمة ، فإننا نعمل على اتخاذها معاً .
 صواب خطأ
١٣. أعتقد أن الزواج شراكة بين أطراف متساوية .
 صواب خطأ

الثقة

الثقة - الصدق وسلامة الخلق - هي أساس الزواج الصحيح . في الخمسين عاماً التي صدر فيها عمود " هل يمكن إنقاذ هذا الزواج ؟ " ، أقر الأزواج باستمرار أن الثقة هي أهم قيمهم .

وللأسف ، فإن العديد من الأزواج يفكرون في الثقة فقط في أمور الخيانة الجنسية بينما من المهم معرفة أن هناك ستة أبعاد للثقة والتي يجب تواجدها دون شك في الزواج حتى يظل قويا . إن معظم الأزواج يتذمرون في أزواجهم في بعض من هذه المجالات ويكونون أقل ثقة في البعض الآخر . وفي الزواج الصلب ، يجب أن تتفقا مع ما يلى :

١. إنني أثق وأتوقع أنك ستكون مخلصاً في الأمور التي تتعلق بالعلاقة الحميمة .
٢. إنني أثق أنك لن تؤذيني أو ترفضني ، أو تسيطر علىَّ .
٣. إنني أثق أنك سوف تحبني دون وجود أي باعث خفي .
٤. إنني أثق أنك سوف تضع زواجنا في قمة أولوياتك .
٥. إنني أثق أنك لن تهجرني بسبب الغضب أو الصراع ، أو الخلافات .
٦. إنني أثق في قدرتى على عمل نفس الشيء لك .

ولكن إذا لم تستطع الثقة في شريكك ، فقد تقوم بوضع توقعات قهرية عليه . وعلى سبيل المثال : إذا توقعت أن يتصرف شريكك بطريقة ما (الطريقة التي تفضلها) أو عمل شيء بأسلوب خاص (الطريقة التي أعتقد أنها صحيحة) فإنك إذن تضع توقعات قهرية عليه وهذه التوقعات يتم الشعور بها على أنها متطلبات وتسبب الصدح .

تقييم ذاتي

أسلا نفسيكما الأسئلة التالية . نقاش الإجابات بصرامة وصدق :

١. ما المانع العاطفى فى الأسرة التى نشأت فيها ؟ هل كان مريحاً أم غير متوقع ؟
٢. هل شعرت بالحب والقبول من قبل والدك ووالدتك ؟
٣. هل رأيت والديك يتصرفان بصدق تجاه بعضهما البعض ؟
٤. هل شجعك والدك على أن تثق أو لا تثق الآخرين ؟ هل كانوا يتقبلان أو يشكّان في الناس ؟
٥. هل كان والدك يسيطران التعامل مع بعضهما البعض ؟
٦. هل كان أحد والديك أو كلاهما مدمناً للكحوليات أو المخدرات ؟ إذا كان نعم ، كيف أمكنك التوافق مع ذلك ؟
٧. في علاقتك مع الوالد من الجنس الآخر ، هل شعرت بالأمان والراحة ؟ إذا كانت الإجابة لا ، فلماذا ؟
٨. في زواجك ، هل ظهرت أي من هذه المشاعر ؟
٩. أثناء الطفولة . هل كانت هناك ثقة بينك وبين إخوتك ؟ إذا كانت الإجابة لا ، فلماذا ؟
- ١٠ هل قام أحد والديك بعمل علاقة مع شخص آخر ؟

ملاحظات

بناء مهارات الثقة

١. فحص الثقة

تحول للداخل

في العلاقات الواثقة ، أنت تشعر بالراحة لإدخال شريك حياتك في عالمك . فإنك تسمح له بمعرفة شخصيتك بالكامل - مع كل نقاط ضعفك وعيوبك . إلى أي مدى تشق بشريك حياتك ؟ فلنبدأ بتمرين قد تتعرف عليه . في الربع المجاور لكل سؤال ، قل إذا كان أ) سهل ب) صعب إلى حد ما أو (ج) صعب عليك الحصول على المساعدة من شريكك عندما :

ج	ب	أ	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	١. تشعر بالتردد
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٢. تشعر بالاكتئاب
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٣. تشعر بالإرهاق
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٤. تشعر بالذنب
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٥. تشعر بالإهانة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٦. تكون بحاجة للتشجيع
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٧. تكون بحاجة إلى النصيحة
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٨. تشعر وكأنك فاشل
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	٩. تشعر بألم جسmani
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	١٠. تكون في أزمة مالية

شارك إجابتك مع شريكك . ويستغرق الوقت للتفكير بشأن هذه المواقف الأساسية . يمكنك البدء في خلق روابط مهمة تؤثر على كيفية تفكيرك وشعورك بشأن نفسك الآن .

بناء مهارات الثقة

٢. إذا كنت تحبني حقاً اجعل التوقعات غير الواقعية واقعية

من المستحيل العيش بدون توقعات ، ولكن عندما تتفق هذه الأمانى والأحلام مع الواقع . فمن الممكن أن تخلق التعاسة بسهولة . إننا كثيراً ما نلوم شركاءنا أو زواجهنا عندما نشعر بهذه الطريقة . فقد تقول : "كيف يمكن أن يفعل ذلك بي ؟ " أو "لقد اعتقدت أنها ستتوارد دائمًا من أجلى " . في الواقع ، فقد تكون قد وضعت الحد عالياً للغاية . إن تعلم كيفية تحمل مسؤولية خلق سعادتك هي عملية من خطوتين للتغيير وهي تقوى ثقتك بنفسك وتعمق الثقة بينك وبين شريك حياتك .

الخطوة الأولى : اصنع قائمة بكل التوقعات التي تتوقعها من زوجك - من الأتفه إلى الأكثر أهمية . قد تتضمن قائمتك :

- أتوقع ألا تفعل أي شيء يغضبني .
- أتوقع منك أن تضع ألعاب الطفل في مكانها قبل عودتي من العمل .
- أتوقع أنك سوف تتصل بي عندما تتأخر .
- أتوقع أن تمارس معى العلاقة الحميمة كلما رغبت أنا في ذلك .
- أتوقع أن تقضى الوقت معى في العطلات .

الخطوة الثانية : فكر في آخر مرة عندما لم يتم الوفاء بتوقعاتك وشعرت بالإحباط . كيف كان رد فعلك ؟ صفت السيناريو الذي تلى ذلك . والآن أسأل نفسك : هل كانت توقعاتك واقعية ؟ هل أوضحت أنك تحب شريكك ، أو هل أوضحت أنك تحاول السيطرة عليه ؟ كيف يمكنك إعادة صياغة أفكارك حتى لا يشعر شريكك بأنه تعرض للنقد وتشعر أنت بأنه تم الاهتمام بك ؟ كيف يمكنك تغيير أفكارك ؟ نقاش قوائمك واستجاباتك الفردية .

وبمجرد قيامك بذلك ، سوف يستفيء زواجك . إن ثقتك سوف تساعدك على النجاة من سوء الفهم والأزمات - كما أن شعوركما باستحقاقكما للحب سوف يسمح لك كل منكما بحب بعضكم البعض بحرية أكبر .

بناء مهارات الثقة

٣. إشارات الاستغاثة

طوق نجاة عاطفى

فيما يلى تعرىن آخر قد تذكرة . أخبرا بعضكم البعض عن موقف أسرى أو اجتماعى والذى جعلك تشعر بالغضب ولم يكن شريك مساندا لك كما كان فى الماضى . قد يكون عشاء العيد لدى أقارب زوجك صعبا بالنسبة لك ، قد يكون زوجك يعاني من مشاكل فى التأقلم مع حفلات المدرسة . إن ذلك التمارين جيد عندما تشعر بأنك بحاجة لشخص ليمنحك المزيد من الدعم .

وب مجرد أن تحدد المواقف التى تحتاج فيها إلى العنوان ، قم بعمل طريقة للإشارة لزوجك أنك بحاجة إلى المساعدة . قد تكون لمسة على الرفق ، رفع حاجب ، أو همسة لطلب الدعم .

ما بعض المواقف التى تحتاج فيها إلى العنوان ؟

بناء مهارات الثقة

٤. اعتمد على

عندما تكون المساندة تعنى الكثير

فيما يلى اختبار مرح لمعرفة إلى أى مدى تشعران بالراحة مع بعضكما البعض .

الجزء الأول للزوجات :

قفى أمام زوجك وابتعدى بوجهك عنه . دعى نفسك تسقطى إلى الوراء على ذراعيه وثقى فى أنه سوف يمسك به .

والآن للأزواج :

ضع عصابة على عينيك واجعل زوجتك تتجلو بك في المنزل ، وثق فى أنها سوف تقودك بأمان .

ما المشاعر التي انتابتك ؟ هل حركت قدميها أثناء السقوط ؟ هل كان يمشي مثل الأطفال ؟ هل شعرت أي منكما بالتتوتر ، أو بالخروج على السيطرة ؟ إذا كان الأمر كذلك ، قد يكون لديكم مشكلة في الثقة .

ملاحظات

بناء مهارات الثقة

٥. عندما تكونين متزوجة من رجل يغازل النساء

كيف تروضين مثل هذا الرجل ؟

ليس مجرد أن العديد من الرجال يحبون مغازلة النساء ، فإن ذلك يعني أنه شيء عادي . فإن مغازلة الزوج " البريئة " قد تشعر الزوجة بالقلق وعدم الأمان العاطفي .

ما الذي يمكنك عمله ؟

١. افتحي شريكك فائدة الشك . قد لا يدرك بالفعل مدى إهانة تصرفاته . في لحظة هادئة قومي بالتوضيح له أن سلوكه يؤذى مشاعرك كثيراً . وبمجرد أن يسمعك تتحدثين بهدوء وبدون عداونية ، فقد يتصرف بأسلوب أكثر حساسية .

٢. إذا كان لا يزال لديه مشاكل متعلقة بمشاعرك ، فاسأليه كيف قد يكون شعوره إذا قام أحد بـالقاء مثل هذه النظارات على أخيه أو حتى ابنته . عبري عن مشاعرك بوضوح . حددا موعدا ، وازهبا إلى مطعم هادئ ، وقوما بمناقشة المشكلة بجدية .

٣. فكري في تأثير غضبك على سلوكه . على الرغم من أن غضبك مفهوم ، فهل من الممكن أن يكون غضبك هو ما يثيره لإثبات أنه ليس تحت سيطرتك ؟ ما القصور من جانبك والذي قد يكون قد شارك في المشكلة ؟ هل أنت ملحة أو تشعرينه بالاختناق ؟ هل أنت شديدة الانتقاد ؟ هل يمكن أن تكون توقعاتك لسلوكه غير واقعية ؟

التواصل

تعتمد أي علاقة صحية على مستويين من التواصل . الأول هو المستوى الخارجي الذي يقوم به شخصان بمناقشة تفاصيل الحياة اليومية : سداد الفواتير ، تخطيط العطلات ، توصيل الأطفال ، والأمور المالية .

وفي الزيجات الأفضل يتواصل الزوجان على المستوى الثاني - فهما يتحدثان عن عوامل داخلية وعاطفية للتجارب الشخصية . إنهم يشاركان المشاعر والأمان والمعنويات . والشكوك . والمشاركة على هذا المستوى هي ما يحافظ على حرارة المشاعر . إن العديد من الأزواج والزوجات كانوا يتواصلون بشكل جيد في مرحلة الخطوبة . ولكن كثيراً ما يقع التواصل كضحية لانشغال بالعمل ، وضغوط تنشئة الأسرة . وهناك الكثير من السيدات اللاتي يخطئن الاستنتاج بأنه إذا لم يعبر الأزواج عن مشاعرهم ، فإنهم ليس لديهم مشاعر جيدة تجاههن . وتغضب هؤلاء الزوجات من صمت شركائهن ، وعادة ، كلما زاد غضبهن ، زاد ابتعاد أزواجهن .

ما هو أسلوب تواصلك ؟

في كل زوجة ، يظهر الأزواج أساليب مختلفة للتواصل . فما أسلوب تواصلك ؟
أسلوب الشخص الذي يعرف كل شيء
أسأل هؤلاء الأشخاص عن الوقت وسوف يخبرونك كيف تصنع ساعة . إنهم يستمتعون بالتباهي بمعرفتهم ويمنحونك نصائح غير مطلوبة .
أسلوب المسيطر
أحد أنواع النمط المسيطر مستعد دائمًا لتحمل المسؤولية ، ولكن هناك نوعاً آخر أكثر سلبية ، وهو يسيطر عن طريق الشكوى .

أسلوب الشخص الذى يحاول إرضاء الجميع

إن هذا الشخص هادئ وغاضب ونادراً ما يقول ما يعني وكثيراً لا يعني ما يقول .

أسلوب الضحية

إن أهم مهارات تواصل هذا الشخص هو الشكوى من آخر حكم شخصى ظالم قد وقع عليه .

تقييم ذاتي

أسأل نفسك :

١. كيف كان يتم التواصل فى الأسرة التى نشأت فيها ؟ هل كان صريحاً أم مغلقاً ، يتم تشجيعه أم لا ؟
٢. من كان الشخص الأفضل تواصلاً ، أمي أم أبي ؟
٣. عندما كنت أشعر بالغضب أثناء طفولتى ، فأى من والدى كان من الأسهل التحدث إليه ؟ هل كان أبي القوى الصامت ، أم أمى المتفتحة والدافئة ؟
٤. هل أسلوبى فى التواصل يشبه أسلوب أحد والدى ؟ أى منهما ؟
٥. إذا كان هناك حادث مزعج فى العمل . هل كنت أتحدث عنه مع شريكى أو أفضل أن أحافظ به لنفسى ؟
٦. هل أشجع شريكى على مشاركة المشاعر ؟
٧. عندما أكون غاضبا ، هل يمكننى بسهولة معرفة الخطأ ؟
٨. هل أنا مستمع جيد ؟ هل يقول ذلك عنى شريكى ؟
٩. هل هناك مواقف خاصة تنهار فيها قدرتى على التواصل ؟ على سبيل المثال : هل أجد مشكلة فى التعبير عن نفسي فى المواجهة أو عندما أكون مضطراً لطلب المساعدة ؟

ملاحظات

بناء مهارات التواصل

١. الاستماع الانعكاسي تمرين أساسى

العديد من المعالجين يستخدمون هذا التمرين الأساسي لتعليم الزوجين تحسين التواصل بينهما ، حتى لا يجدا ، كما يحدث مع الكثيرين ، أن هناك شخصاً يتحدث والآخر يستمع إلى الحديث ولكنه يبسئه تفسيره . إن الاستماع الانعكاسي أمر صعب وليس أمراً طبيعياً كما يفترض العديد من الناس حتى إذا كانوا يحبون بعضهم البعض بشدة .

ولكي تكون مستمعاً جيداً ، عليك بعمل تواصل مباشر بالعين ، وعليك بالانتباه والاستماع للمشاعر كما تستمع إلى الحقائق . والأصعب من ذلك ، هو أنك يجب أن تتخلص من شعورك القوي بذاتك - أي شيء يتعلق بمشاعرك وأفكارك ، انتقادك أو إصدارك للأحكام - حتى تتمكن من تحقيق الانتباه الكامل .

فيما يلى القواعد :

١. إذا كان لديكما وقت للجلوس معاً للتحدث لمدة عشر دقائق . قوماً بتحديد طرف يعبر عن مشاعره والآخر كمستمع . وفي المرة التالية ، عليكم تبديل الأدوار .
٢. ويكون لدى المشاعر عشر دقائق للتحدث بحرية (قم باستخدام ساعة مؤقتة إذا أحببتي) . تحدث عن حدث قد مر هذا اليوم ، حوار دار بيتك وبين صديق أو أحد الأقارب ، أو مشاعرك بشأن شيء ما . عليك في البداية مناقشة مجالات لا تؤدي إلى العراق . تحدث عن نفسك مستخدماً عبارات " أنا " . أنا أشعر ، أنا أعتقد ، أنا أفكّر " . وكمستمع لا تقطاع ، أو تحلل ، أو تصدر أحكاماً ، أو تسرع بذكر الحلول .
٣. وفي نهاية العشر دقائق يجب على المستمع تأكيد شيئاً : الحقائق التي سمعها والمشاعر الكامنة خلفها .

إذا أصبح المستمع مدافعاً في أي مرحلة ، أو قف التمرين واسأل : ما الذي سمعتني أقوله ؟ فلقد سمع الشخص الآخر عند نقطة معينة من الحوار هجوماً شخصياً عليه ، ويجب توضيح ذلك على الفور . وبعد أسبوع ، إذا اتفقتما على التواصل في هذا المستوى الأول ، انتقلا إلى الأمور التي تسبب اختلافهما .

بناء مهارات التواصل

٢. الشجاعة للحديث

ما الذى يعوقك من التعبير عن رأيك ؟

إذا كنت تعانى من الانتقاد - سواء كان من زوج ، رئيس عمل ، والد أو صديق - فإن فهم الأسباب الكامنة وراء الخوف يمكن أن تقوى ثقتك . فيما يلى ثلاثة مخاوف شائعة .

١. تخاف من الهجر . تعتقد أنك إذا عبرت عما يجول بذهنك ، فسوف تدفع شريك حياتك (أو صديقك أو والدك) إلى هجرك .
٢. تخاف من الواجهة لأنك تأذيت من قبل . قد تكون واجهت استجابات غاضبة في الماضي فقد يكون المستمع لم يستطع فهم الرسالة التي كنت تحاول توصيلها . والنتيجة : أنه أصبح أكثر غضباً وانتقاداً .
٣. تعلمت إرضاء الآخرين . بدلاً من التأكيد على احتياجاتك ورغباتك ، فإنك تضغط على نفسك لإرضاء شخص آخر .

ماذا تفعل ؟

عندما تشعر بالألم بسبب كلمات شخص آخر ، أسأل نفسك : ما الذي ذكرني به هذا الشعور ؟ فكر فيما إذا كان الحديث سوف يقوى التواصل ، أم أنه من الأفضل لا تقول شيئاً في هذه اللحظة . أحياناً يمنحك التفكير في هذه الأسئلة الشجاعة لتوضيح رأيك حتى إذا احتملت المناقشة .

وبعد ذلك ، انتظر حتى يهدأ غضبك قبل مواجهة الشخص المنتقد . استمع إلى ما يقوله وقم بتدوين الملاحظات في ذهنك حتى تستطيع التجاوب بأسلوب غير انفعالي . كن حازماً ولا تبادر بالإهانة . عليكما بإيجاد حل وسط للأمور غير المهمة ولكن اتسموا بالحرز في الأمور المهمة . وبمجرد أن تعلن عن مشاعرك ، لن تشعر بعدها بأنك مجرد شخص لا أهمية له والآخرون سوف يتوقفون عن التعليقات المنتقدة عندما يدركون أنهم يتخطون حدودهم .

بناء مهارات التواصل

٣. اختبار الحقيقة عندما تضليلك الافتراضات

هناك قصة قديمة عن زوج وزوجة يتوق كل منهما لجعل الآخر سعيداً لدرجة أنهما قد ضحيا بأغلى ممتلكاتهما لعمل ذلك ، فقامت هي ببيع شعرها الطويل الجميل لشراء سلسلة لساعة جيب زوجها الحبيب ولكنها قام بدون علمها ببيع ساعتها لشراء مشط قيم لشعرها . ومثل شخصيات هذه القصة . فإن الأزواج بحاجة لإدراك أنهم لا يربحون شيئاً بإخفاء مشاعرهم عن بعضهم البعض ، فهم يظلون صامتين بشأن شعورهم بالآذى أو الإحباط ولا يتحدثون بشأن ما يحتاجون إليه بشدة . على الرغم من أنكما قد تحبان بعضكم البعض كثيراً ، فما زال يجب عليكم العمل على التواصل - فلا يستطيع أي منكما الافتراض بأنه يعرف ما يشعر أو يفكّر به شريكه . عليك أن تسأل وتستمع مع التحلّي بالشجاعة لجعل شريكك يعرف حقاً من تكون . عن طريق إجابة السؤالين التاليين واستغرق بعض الوقت لعمل اختبار لحقيقة العلاقة كل ستة أشهر ، فإنك ستتمكن من الاستمرار في التخلص من الافتراضات الخاطئة والتي تعوق التواصل الصادق .

١. ما الثلاثة افتراضات التي تشك في أنك قد افترضتها بشأن رغبات ، أو احتياجات أو مشاعر شريكك ؟
٢. ما الثلاثة افتراضات التي تعتقد أن شريكك يفترضها عنك ؟

بعض الاستراتيجيات :

قوماً بتحديد وقت للتحدث عن بعضكم البعض .قارنا الأفكار وناقشا الأسئلة التالية .

هل الافتراضات صحيحة ؟ خاطئة تماماً ؟ خاطئة إلى حد ما ؟ هل تنتظران إلى الموضوعات المهمة - العلاقة الحميمة ، المال ، والالتزام - بطريقة متشابهة ؟ ماذَا عن الأمور البسيطة - مثل كيفية قضاء وقت الفراغ ، من قام بما تم في المنزل ، وغير ذلك ؟ إذا كان هناك حقيقة صائبة في أحد الافتراضات ، فقد يكون كل منكما يعطي الآخر إشارات خاطئة . ماذَا يمكنكم عمله للتواصل بشكل أكثر وضوحاً في المرة التالية ؟

بناء مهارات التواصل

٤. خطط الحوار

إن المواجهة ليست كلمة سيئة

عندما يتراكم الغضب غير المعلن ، فإنه يتمكن من تحفيز العديد من المشاكل الجسمانية والنفسية . وليس من السهل إدراك هذا النمط ومن الأصعب مواجهة الشخص الذي يستغلك وتحديد حدود مناسبة . عليك بتجربة الاقتراحات التالية :

الموقف : ينكر أحد الطرفين أنه قد قال أو فعل أي شيء خطأ : " من أين جئت بهذه الفكرة ؟ أو " إن هذا لم يحدث على الإطلاق " .

الحل : لا تستمر في الجدال . ولكن فكر فيما إذا كنت تبالغ في رد فعلك أو تنسى فهم ما حدث ، فإذا كنت واثقاً من مشاعرك ، عليك بالإصرار على أن يستمع شريكك إلى ما تقول وتواجه ما يضايقك : " إنني لست هنا لجدالك . إن أهم ما بالأمر هو أنني غاضب من الطريقة التي تتحدث بها إلى . إذا كنت تحبني ، فلماذا لا تستغرق الوقت الآن لحل الأمر ؟ "

الموقف : شخص يخذلك باستمرار : " إنك سخيف . " أو " إنك سافر للغاية " .

الحل : لا تفترض أنه محق لأنك لا تشعر رائعاً بالأمان . قل له : " قد لا تعتقد أنك تنتقدني ، ولكن الأمر يبدو لي كذلك . وأنا لا أحب هذا الأسلوب ، لذا عليك التوقف " .

الموقف : شخص في حالة ثورة يقول : " لقد سُئلت من إيقاع اللوم علىَّ لكل شيء يحدث خطأ في حياتك " .

الحل : خذ نفساً عميقاً وقم بهدوء بتكرار ما قلت . ويمكنك إضافة : " إنني لا أحارو لومك ، ولكننيأشعر بأنك تحاول السيطرة علىَّ . إنك غاضب ، وأنا أرى أن ذلك يخيفني . إنني أريدك أن تتوقف الآن ولا فإنني سأترك الغرفة " .

بناء مهارات التواصل

٥. هل تفقدان التواصل؟

كيف تصبح أكثر قرابةً - وتبقى كذلك؟

إننا نبتعد جمِيعاً بطريقة أو بأخرى عن أزواجنا . وفي القائمة التالية السلوكيات التي نمارسها أحياناً لعمل ذلك . اختر الأشياء التي تقوم بها واطلب من شريك حياتك القيام بنفس الشيء . وبعد ذلك ، راجع الأشياء التي تعتقد أنها تنطبق على ما يقوم به شريك .

هي	هو
<input type="checkbox"/>	أعمل كثيراً وقت متأخر وفي عطلات نهاية الأسبوع
<input type="checkbox"/>	لا أخبر شريك عن كل شيء يجب أن أقوله له بشأنى .
<input type="checkbox"/>	أتأخر كثيراً .
<input type="checkbox"/>	دائماً ما أشكو من شريك وانتقده .
<input type="checkbox"/>	كثيراً ماأشعر بالغضب أو التوتر .
<input type="checkbox"/>	أنسحب وأنغلق على نفسي بدلاً من الاستجابة للآخرين .
<input type="checkbox"/>	إنني أميل إلى الصمت أكثر من الكلام .
<input type="checkbox"/>	أقوم بابراج شريك حياتي أمام الآخرين .
<input type="checkbox"/>	أسعي للكمال وأصر على أن يكون الجميع كذلك .
<input type="checkbox"/>	إنني إنفق أكثر مما يجب بدلاً من الالتزام باتفاقنا المالي .
<input type="checkbox"/>	دائماً ما أنتقد شريك وليست مستمعاً جيداً .
<input type="checkbox"/>	أقطاع شريك .
<input type="checkbox"/>	القى الأوامر بدلاً من التعبير عما أشعر به .

إذا قمت باختيار العديد من هذه السلوكيات ، فإنك بحاجة لإيجاد طرق للتواصل . إن الوقت لا يكون أبداً متاخراً لاستبدال السلوكيات السلبية بسلوكيات أكثر إيجابية والتي تجعلك تقترب من شريك حياتك أكثر ، بالعمل على قطع أي تفكير سلبي بشأن شريكك وأبدأ بالتصرف بالطريقة التي ترغب أن تكون عليها . اتخاذ الخطوة الأولى نحو الزواج الذي ترغبه عن طريق تحمل مسؤولية أفعالك .

الغضب

إن الغضب أمر حتمي في كل زواج . فعندما يعيش شخصان معاً ، سوف تكون دائمًا هناك أمور يختلفان بشأنها . والمشكلة هي ليست حدوث الغضب أو تكرار حدوثه ، ولكن المشكلة هي كيفية تعامل الزوجين معه .

إن الطريقة التي تعامل بها مع الغضب وأنت شخص بالغ تعتمد كثيراً على الطريقة التي كان يتعامل بها والدك معه . إذا كان والدك ينفجر كلما شعر بالغضب ، فقد تفعل المثل ، أو قد تقوم بالعكس ، فقد تعتقد أنه ليس من حقك أن تشعر بالغضب . وهناك ثلاث طرق غير صحية يستخدمها الناس بشكل عام للتعامل مع الغضب :

- البعض يكتبونه بدلاً لهم . إن تغذية غضبهم يمنحهم شيئاً كاذباً بالقوة ، وهي طريقة لحماية أنفسهم . إنهم يعتقدون : إذا كنت غاضباً ، فإنني أكون أكثر قوة . وقد يظلون كذلك أياماً أو أسابيع - وأحياناً فإنهم حتى ينسون ما جعلهم يشعرون بالغضب في البداية . ولكن هذا الغضب المختزن هو تحت السطح وهو جاهز لكي تثيره أي مشاعر استثناء أو إحباطات جديدة .
- بعض الناس يخرجونه . إن الصراخ والانفجار يعد أمراً مؤذياً ، ليس فقط بسبب الأشياء الجارحة التي تقال ولكن بسبب حدة العاصفة التي قد تبعد الشخص المحب لمسافة لا يمكنه عندها تحقيق التقارب .
- هناك من ينكرونه . قد يكونون مدرِّجين لغضبهم ، ثم يبعدونه عن أنفه . وللأسف فإنهم دائمًا ما يظهرون سلوكاً ومشاعر متناقضة تجاه شركائهم .

ما الطريقة الصائبة للتعامل مع هذه العواطف العقدة ؟ عن طريق أن تكون مباشراً ، ومحدداً بشأن سبب غضبك . سوف تستطيع إخبار زوجك بما أحبطك عندما حدث ذلك

أو بعد ذلك مباشرةً كلما أمكن - دون أي هجوم شخصي عليه أو عليها . إن هدفك هو القدرة على صياغة عبارة واضحة و مباشرةً : " إنني أستاء (أحزن ، أغضب) عندما تقول إنك سوف تعود للمنزل في السابعة مساء لتناول العشاء ولكنك تعود في الثامنة دون حتى أن تتصل " ، وهي أفضل من " إنك تتأخر دائمًا " .

ولكن تعلم ذلك يعد مهمة معقدة وطويلة . إنك بحاجة لتحديد أسلوب غضبك وكيف يحتاج أن يتغير ، وتعلم استعادة السيطرة على مشاعرك في حرارة الغضب والاستعداد للعمل بجدية لحل الصراعات .

تقييم ذاتي

١. كيف كان يعبر والدك عن خيبة أملهما ، إحباطهما أو غضبهما ، وكيف كانا يتعاملان مع خلافاتهما ؟
٢. هل كانوا يتبادلان الانتقاد ويصرخان لأتفه الأسباب ؟ هل كانوا يغلقان الأبواب بعنف أو يلقيان بالأطباق ؟ أم هل كانوا يصمتان ويعبسان ويرفضان التحدث مع بعضهما البعض ؟
٣. هل كانوا يتذمزان بالألقاب ويتبادلان السخرية من بعضهما البعض ؟
٤. كيف كان والدك يتفاعلان مع تعبيرك للغضب أثناء طفولتك ؟ هل كان مسماً لك بالتعبير عن غضبك عندما يلعب إخوتك بمقتنياتك أو كان يتم تجاهل شعورك بالإحباط ؟ هل كان يتوقع منك أن تكوني الطفلة الصغيرة التي لا تغضب أبداً ؟
٥. أي من أساليب الغضب الثلاثة المذكورة سابقاً تصفك - هل تقوم بتغذية الغضب ، أم التعبير عنه أم إنكاره ؟

بناء مهارات معالجة الغضب

١. رقصة الغضب

تغيير الإيقاع

إذا كانت خلافاتكما لا تنتهي ، فإن التعرف على أسلوبكما في الخلاف سوف يكون هو الخطوة الأولى نحو إنهائها ، أما الخطوة الثانية فهي سوف تكون إرسال القواعد للتصرفات البالغ فيها . فيما يلى قائمة بالأشياء التي تقوم بها جميعاً وتحل الأمور أكثر سوءاً . فكم منها في خزينة جدالك ؟

- المبالغة . التزم بالحقائق . إذا تأخر زوجك في لقائك مرة ، لا تصرى على أنه قد جعلك تنتظرين ساعة في درجة حرارة متجمدة .
- التعريم . إن خطأ واحداً لا يعني عيباً في الشخصية . فإذا لم يقم أحد الطرفين بدوره في الأعمال المنزلية في يوم ما ، لا تعلن أنه مهملاً ولا يقوم بعمل شيء مفيد .
- السباب . ابدأ بهذا الأسلوب وسوف يتخذ الطرف الآخر موقفاً دفاعياً وسوف تعيق أيأمل في مناقشة متحضرة .
- الحديث عن الماضي . ركز على المشكلة الحالية ، وليس ما حدث أو لم يحدث في العام الماضي أو منذ عشر سنوات .
- المبالغة في الانتقاد . تبدأ في انتقاد شيء ، يليه شيء آخر ، وأخر غيره ، حتى تجد نفسك قد ذكرت كل شيء قد ضايقك من شريك حياتك من قبل . من الأفضل أن تعالج مشكلة واحدة في كل مرة .

ملاحظات

بناء مهارات معالجة الغضب

٢. ما منهجك العاطفي؟

حل المشاكل والضغوط

يتعامل الناس مع الضغوط بشكل مختلف - ولنسميه منهجهم العاطفي . البعض منهم يكون مثل السلاحف : من الصعب أن يعبروا بصدق عما يشعرون به وقد لا يكونون متأكدين من أن لديهم الحق في ذلك من البداية . وكنتيجة لذلك فإنهم يخفون مشاعرهم ويقومون بعمل أي شيء للحفاظ على السلام والمهدوء . والبعض يكونون مسيطرین : يتسمون بالدقة والعناد ، وهم ينكرون مشاعرهم ويعبرون عنها بشكل آلي . وأخرون يكونون ناقدين ولائمين . وهم يبحثون دائمًا عن الأخطاء ويعتقدون أن مشاكلهم ناتجة عن أخطاء الآخرين . وهناك أيضًا المفرطون في التفاؤل وهم من يقضون أوقاتهم في التقلييل من شأن المشاكل أو إلغائها ويصررون على أن أي شخص لا يتفق معهم في ذلك يعد مجنوناً . كيف يمكنك تحديد منهجك العاطفي وجعله يعمل في تواافق مع منهج شريكك حتى تقومان بحل المشاكل كفريق بدلاً من أن تكونا خصمین ؟

جرب هذا التمرين المكون من جزأين :

١. فكر في أمر قد حفز العداء بينكما مؤخرًا . يجب أن يدون كل منكما على ورقة صورة لغوية للطريقة التي رأيت نفسك تحل بها المشكلة : ما الذي قلته لشريكك ؟ ما نبرة الصوت أو تعبيرات الوجه والجسد التي قمت باستخدامها ؟ عليكما بتبادل أوراقهما لكي يرى كل منكما وجهة نظر الطرف الآخر فيما حدث .
٢. والآن تبادلا الأدوار ، حاولا إعادة الموقف ولكن هذه المرة عليك بالاستجابة بالطريقة التي استجاب بها شريكك . كيف كان شعورك عندما وقفت في مكانه ؟ مانا تعلمت بشأن منهجك العاطفي ؟

ملاحظات

بناء مهارات معالجة الغضب

٣. عبر عن استيائك على الورق

أهمية تدوين ما تشعر به

هناك جزء مهم في تعلم التعامل مع الغضب وهو فهم حقيقة أنه لا يأس من الإحساس بمشاعر سلبية والتعبير عنها ، مهما كان الموقف . إن العديد من الناس الذين لديهم مشاكل في التعبير عن مشاعرهم لشركائهم ، يجدون مشاكل أيضاً في التعبير عنها إلى أصدقائهم وزملاء العمل والأقارب - حتى إلى الشخص الذي يعترض طريقهم في السوبر ماركت .

مجرد أن تتعلم تحديد مشاعرك السلبية ، يمكنك ممارسة طرق صحية للتعبير عنها وبمرور الوقت سوف تتحول هذه المهارة إلى زواجك . فيما يلى مواقف تغضب الناس كثيراً . عليك بتدوين ما قد تحب قوله في كل موقف ، أو سجله على شريط تسجيل .

- تتصلين بصديقه ولكنها تخبارك بأنها مشغولة وتعد بالاتصال بك فما بعد . ولا تفعل - وقد تكرر ذلك مرات ومرات .

أنت تقولين :

- لديك موعد عشاء مع زوجك وبعض الأصدقاء وقد تأخر عشرين دقيقة . في الواقع ، فإنه كثيراً ما يتركك تنتظره .

أنت تقولين :

- لديك خطط للذهاب إلى السينما مع الأصدقاء ، ولكنهم ألغوا الموعد دون إبداء أسباب .

أنت تقول :

- يفترض منك جارك عشرين دولاراً ولا يرد لها أبداً لذا عليك طلبها منه .

أنت تقول :

- تتوسل إليك أختك - في اللحظة الأخيرة كالمعتاد - أن تجالس أطفالها لرعايتهم حتى تستطيع الذهاب للتسوق . وأنت ترغبين في قضاء الوقت مع نفسك

أنت تقولين :

بناء مهارات معالجة الغضب

٤. الهدنة

حل الصراع بهدوء

بمجرد أن يتم التعامل مع مشاعر الغضب ، يمكن البدء في حل الصراع . عادة فإن هناك ثلاثة خيارات : يمكنكم الاستسلام أو البحث عن حل وسط ، أو تعيشان معاً في حب وسلام حتى إذا لم يتم حل الخلافات بشكلنهائي . وهذا يعني أنه بينما قد لا تتمكنان من حل الأمور ، يمكنكم على الأقل الإتيان بحل مؤقت .

فكرة فيما يلى : تذكرا وقتاً اختلفتما فيه بشأن أمر ما ولكن استطعتما حله . هل كان هناك شيء قمتما به وقتها ويمكنكم القيام به الآن ؟ أحياناً مجرد التوقف للتفكير قد يمنحكم القوة للمحاولة مرة أخرى . ألا يوجد شيء يمكن تطبيقه ؟ إذن فقد حان وقت لأفكار جديدة .

أ عملاً على الأمر : يجب على كل منكم تدوين العديد من الحلول للمشكلة كلما أمكن التفكير فيها . ثم راجعا كل قائمة ، كل منكم يسأل نفسه ما يلى : هل ذلك حل مقبول أو غير مقبول بالنسبة لما يهمني ؟ إذا كان مقبولاً هل يمكنني التعايش معه – دون شعور بالاستياء ؟ إذا كانت الإجابة لا ، قم بإلغائه . عليكم بالحذف من القائمة حتى تصلا إلى الحل .

توجذا : هل تشعران بأنكم وصلتما إلى طريق مسدود ؟ إذا لم تكونا قادرين على التوصل إلى حل يرضي كلاً منكم ، ضعا قائمة الحلول في مكان آمن واتفقا على إخراجها بعد أسبوع والنظر فيها مرة أخرى . فسوف يمنحكمما ذلك الوقت لتهداً ولتحصلا على وجهة نظر أكثر وضوحاً ويصبح الحل أمراً ممكناً .

بناء مهارات معالجة الغضب

٥. أمام الأطفال تهيئة الشعور بالغضب

فيما يلى سيناريو قد تذكره : تتشاجر مع شريكك (علنًا أو سرًا) ولستما الوحدين اللذين تشعران بهذا الزلزال . فلقد استطاع الأطفال أن يدركوا الخلاف بينكم ، لذا تذكرة أن الأمر ليس مجرد أنكم تتعاركان ولكن كيفية التعامل مع العراك هو ما يهم . في الواقع قد يمكنك تعليم أطفالك درسًا قيماً عن التعبير عن المشاعر وحل الخلافات . احفظ ما يلى في ذهنك :

١. عليكما الالتزام بعدم اللجوء إلى السباب أو الإهانات ، أو السخرية . ولا تقاطعا بعضكم البعض في وسط الجملة أو تدخلأ طفلوكما في خلافاتكم .
٢. حاولاً لا تلجنآ إلى الغضب الصامت ، فالجفاء العاطفي قد يثير خوف وقلق الأطفال أكثر من العراك لأنهم لا يفهمون لماذا لا يتحدث الوالدان . فقد يفترضان أن ذلك بسبب شيء قد قاموا به ومن الأفضل أن تقولا بشكل مباشر : " إن الآباء والأم يتجادلان الآن وأحياناً ما يتعارك الآباء تماماً مثل الأطفال . ولكننا نحاول حل المشكلة " . احرصا على أن يروكما تقومان بذلك بالفعل .
٣. لا يهدد أحدكم بتترك المنزل أو الطلاق . ففي حرارة الغضب قد تقول أشياء لا تعنيها ولكن الأطفال يعرفون ذلك ويشعرون بالحيرة والخوف من هذه التهديدات .
٤. عندما تكونان غاضبين بالفعل . اتفقا على أن تختلفا . وتوقفا عن الكلام حتى تهدأ الأمور .
٥. عندما تهدأ الأمور وتتمكنان من مناقشة الاستراتيجيات ، احترما حقيقة أن لكل منكم الحق في رأيه . هل يشعر أحدكم بأنه أكثر قوة بشأن أمر ما ؟ عليكما بتنفيذ اقتراح هذا الشخص أولاً . فإذا فشل ، عليكما بتجربة فكرة أخرى . إن ذلك يوضح للأطفال أهمية مشاركة الأفكار باحترام .
٦. عليكما بالعمل على زواجهما . استأجرا جلسة أطفال حتى يمكنكم قضاء وقت بمفردكم بانتظام . إذا حافظتما على صحة علاقتكم وتنميتهما ، فسوف يكون من الأسهل حل الخلافات بينكم .

القوة والسيطرة

عندما يشعر أى شخص فى علاقه أنه خاضع لسيطرة الآخر ، فإن النتيجة هي تدفق المشاعر الاستيء والتى قد تدمى الحب . إن صراع القوى قد يفسد علاقه الزواج نهائياً . وإذا شعرت بأنك واقع تحت سيطرة الآخر ، فإن الأمر ينتهي بك وأنت تشعر بالتهديد والمهانه ، بدلاً من الشعور بالحب والسعادة .

يجب أن يكون الزواج شراكة بين طرفين متساوين . ولكن إذا كنت قد نشأت فى منزل ، حيث تم استخدام أساليب معينة من القوة ، فقد يكون من الصعب هدمها . كما أنه إذا كنت تشعر بالخطر أو عدم الأمان ، فقد تحاول جعل عالمك أكثر أماناً عن طريق السعي وراء المزيد من السيطرة .

تقييم ذات

الجزء الأول

- كيف كان يتم التعامل مع شئون القوة والسيطرة فى زواج والديك ؟ هل كان من الواضح أن أحدهما هوسيطر أم كان هناك توازن ؟
- هل نشأت فى مناخ متسلط أم متسامح ؟
- هل من الضروري بالنسبة لك أن تكون على صواب وأن تكون فى مركز الأحداث ؟
- عندما تكون فى مجموعة فهل تشعر بالراحة أكثر فى دور القيادة أم فى دور التابع ؟
- ماذا عن توازن القوى فى زواجك ؟ هل هي متساوية ؟ فإذا لم تكن متوازنة ، فهل توافق على ذلك ؟

- فكر في المجالات المختلفة لصراع القوى ، سواء من حيث المال ، الأطفال ، والوالدين . ما مشاعرك حيالها ؟

الجزء الثاني

فيما يلى قائمة لقرارات أسرية شائعة . في أسرتك ، هل كان والدك هو من يقوم باتخاذ هذه القرارات أم والدتك ، أم كلاهما ؟ من له الكلمة الأخيرة في النقاش ؟

كلامها	الأم	الأب
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

إذا كانت قائمتك غير متوازنة ، فذلك يعني أن رؤيتك لأمور السيطرة والقوة في علاقتك الحالية غير متوازنة . عد للأسئلة مرة أخرى بقلم مختلف اللون . من المسيطر في زواجك ؟ مرة أخرى ، إذا كانت القائمة مائلة ، فيجب دق جرس الإنذار .

ملاحظات

بناء مهارات القوة والسيطرة

۱. دورک / دوری

توازن رقیق

بعد أن قمتما بتحديد مواطن عدم التوازن ، عليكما بتحديد ثلاث مناطق يمكن لكل منكما التخلّى فيها عن بعض السيطرة ثم ركزا على أحدها . على سبيل المثال ، إذا أدركت أن حاجتك للسيطرة تأخذ شكل الانتقاد الدائم لشريكك عندما يذهب للتسوق ("كيف يمكنك شراء مثل هذا الصوص ؟ " ، "إن الموز ليس ناضجاً ! ") كن واعياً لذلك وتقبل ما تجده في حقائب البقالة . وفي الأسبوع التالي ، اختر موطنًا آخر . تذكر : إذا منحت زوجك مسؤولية عمل شيء ، فتخلّى عن السيطرة - وهذا يشمل أن تقر بحقيقة أنه لن يقوم بالعمل بنفس طريقتك . احرص على أن يقدم كل منكما للأخر آراء إيجابية .

بناء مهارات القوة والسيطرة

٢. عرض المواهب

حدد نقاط قوتك

لا يوجد شخصان تتساوى مواهبيهما في جميع المجالات . إن إحدى الطرق للحد من الاستياء بسبب مشاكل السيطرة هي إقرار نقاط القوة والضعف الخاصة بكل منكم . إذا كنت جيدة في العمليات الحسابية ولا يستطيع زوجك ذلك ، اتفقا على أن تقومي أنت بسداد الفواتير . وعلى الجانب الآخر ، إذا كان زوجك يطهو أفضل منك ، اتفقا على أنه سيكون المسئول عن تخطيط الوجبات للأسرة .

نقاط قوتها

نقاط قوته

بناء مهارات القوة والسيطرة

٣. الحرية الشخصية

الأخذ والعطاء

إن الشعور المضاد من قبل زوجك هو درجة صحية من الحرية الشخصية في العلاقة . يجب أن تقوما بعمل قائمة من خمسة أشياء يحب كل منكما القيام بها بمفرده . قد ترغبين في لقاء صديقاتك للعشاء مرة أسبوعياً . لذا يجب أن يوافق زوجك على إعادة ترتيب جدول أعماله حتى يمكنك عمل ذلك - وذلك بالعودة للمنزل في السادسة والنصف ليكون مع الأطفال ، دون تركك في رحلة مع رفاقه في الجامعة ، اعرضي عليه تحمل زوجك قد كتب أنه يحب الذهاب في عطلة نهاية الأسبوع حتى يستطيع القيام برحلته ولا تجعليه يشعر بأنه قد أهمل في تحمل مسؤوليته .

وقتها المستقطع	وقتها المستقطع
.١	.١
.٢	.٢
.٣	.٣
.٤	.٤
.٥	.٥
.٦	.٦
.٧	.٧
.٨	.٨
.٩	.٩
.١٠	.١٠
.١١	.١١
.١٢	.١٢

بناء مهارات القوة والسيطرة

٤. الانفصال

أقنعة السيطرة المتعددة

من المعروف أن الصراخ هو إحدى طرق السيطرة على أي شخص . ولكن هل تعلم أن الأزواج يسيطرون على بعضهما البعض بطرق مختلفة وأنماط مختلفة من السلوك ؟ فيما يلى قائمة ببعض الأساليب التي يتم استخدامها كثيراً من أحد الزوجين للسيطرة على الآخر عليكما بدراستها ومناقشة كيف يمكن لكل منكما أن تزيدا الصراعات وتشعلها دونوعي

١. السيطرة عن طريق الرضوخ : إنك تتوافق مع رغبات شريكك . وذلك لأنك تريد تجنب الصراع وفي الواقع . فإن الاستسلام المستمر قد يشعر زوجتك أنك لا تغيرها أى اهتمام

٢. السيطرة بترسيخ الشعور بالذنب أو الخوف : إنك تهدد بالرحيل أو الانسحاب من الدعم المادى إنك تمنحك شريكك معاملة صامنة أو تستخدم الدموع أو اللوم أو السخرية حتى تصل إلى هدفك . إنك تشكو أو تستغل المرض للحصول على ما تريده .

٣. السيطرة عن طريق الشعور باللامبالاة : إنك تبعد شريكك عنك عن طريق رفض قضاة وقت خاص معه أو عن طريق الاستغرار في رياضتك أو هوايتك المفضلة . السيطرة عن طريق التردد : عن طريق عدم تحديد رأيك فيما تريده وما لا تريده . فإنك بذلك تجبر شريكك على اتخاذ القرارات من أجلك .

ما أساليب السيطرة التي تستخدمها ؟

بناء مهارات القوة والسيطرة

٥. هل أنتِ من يوافقن دائمًا؟

جريس الرفض

إن العديد من النساء يحببن الظهور بمظهر المثالية ولقد تعلمت الواحدة منهن منذ الصغر أن تكون الفتاة المثالية التي تنحصر مهمتها في إسعاد الجميع طوال الوقت . لكن هذا يعني أنه سينتهي بها الأمر بالشعور بالاستياء لأنه لا يتم الوفاء أبدًا باحتياجاتها الخاصة . ومثل هذه السيدات يعانين من مشكلة في قول لا . فإذا كنتِ إحدى هؤلاء السيدات ، فإن الطرق التالية سوف تسمح لك بالشعور بمعزid من السيطرة على حياتك :

١. عليكِ بفهم من أين يأتي الدافع لقول نعم أو الموافقة . لقد تعلمت معظم النساء منذ طفولتهن أن يكن متعاونات وراضخات . والحقيقة هي أنه إذا تخليت عن الموافقة الدائمة فسوف تجدين من لن يحب ذلك . ومع ذلك ، يمكنك تعلم احتمال تلك المشاعر غير المريحة والتي تنتج عن تسببك في إحباط شخص ما . أحياناً ما يكون هذا الرفض ضرورياً للحفاظ على شخصيتك .
٢. مارسي قول لا في مواقف بسيطة إلى حد ما . على سبيل المثال عندما يتصل أحد مندوبي البيعات ليطلب منك شراء شيء لم تسمع عنه من قبل أو لا تهتمي به ، قولي بطريقة مهذبة وحازمة "إنتي لا أريد التحدث إليك" . ثم ضعي السماعة .

ذكرى نفسك بأن لديك كل الحق في الرفض حتى لشخص تحببene أو لصديق . وفي المرة التالية التي يطلب منك شخص القيام بمهمة لا تستطيعين القيام بها أو لا تريدين ذلك فعليك أن ترفضي بحزم . ولا تقدمي أسباباً مفصلة . قولي ببساطة : "آسفه ولكن من المستحيل أن أقدم لك المساعدة الآن" . إن الأعذار ليست ضرورية . وإذا وجدت نفسك على وشك الموافقة على خبز مائة رغيف لعرض الخبز المدرسي ، راجعي نفسك بقولك : "هل يمكنني مراجعتك في ذلك فيما بعد؟" ، فلا يوجد قانون يجبرك على الموافقة على طلب مجرد أنه قد طلب منك . ومن الذكاء أن تتنظرى حتى تتأكدى من إجابتك وبعدها ستكونين أكثر حرية (ذهنياً وجسمانياً) للتركيز على ما تريدين عمله وتتألقين فيه .

العلاقة الحميمة

عندما يجعل كل طرف في الزواج الطرف الآخر على قمة أولوياته خارج غرفة النوم ويشاركون على مستوى أكثر عمقاً ، يمكن أن يتم تجديد العواطف . إن العلاقة الحميمة هي احتفال بالحب ويمكن أن تختلف باختلاف الأشخاص . كما أن الأداء بها أقل أهمية من العملية نفسها .

سوف يختلف أسلوب الزوجين في هذه العلاقة من فترة لفترة . وذلك بناء على الأحداث الخارجية والصحة الجسمانية . وعندما تصبح هذه العلاقة مشكلة ، فإن ذلك غالباً ما يشير إلى وجود مشكلة في منطقة أخرى . وقد يقوم الزوجان بالأداء بشكل جيد ليختبرا مدى ترابطهما في الأمور غير الجنسية . ومع ذلك ، فإن الفحص الجسماني الشامل للتأكد من عدم وجود سبب طبي يعد مهماً أيضاً .

تقييم ذاتي

أسأل نفسك الأسئلة التالية :

- ما الرسائل التي حصلت عليها من أحد والديك الذي من نفس جنسك عن هذه العلاقة ؟ هل لمحت الألم أن الجنس شيء قذر أو أنك تستخدمينه فقط لإرضاء زوجك ؟ أو قد ينشأ الرجل وهو يسمع أنه كلما زاد عدد النساء الذين يدخل معهن في علاقة ، كلما زادت رجلته ؟
- عندما كنت طفلاً ، هل اعتقديت أن والدتك تستمتع بكونها امرأة ؟ وهل كان يبدو والدك مستمتعاً بكونه رجلاً ؟

- وبعين الطفلة الصغيرة ، كيف كنت ترين والدتك ؟ هل كانت حنونة وعاطفية ؟
باردة ومسطرة ؟ وبعين الولد الصغير ، كيف كنت ترى والدك ؟ هل كان دافئاً
ومحبأً أم متبايناً ومتسلطاً ؟
- وفي الأسرة التي نشأت بها ، هل كان الأولاد مفضلين على الفتيات ، أم العكس ؟
- هل تشعر بالراحة مع ما تشعر به كرجل أو امرأة ؟ ما تخيلك عن المرأة ؟ الرجل ؟
هل ترضي عن موقفك الآن فيما يتعلق بما هو مثالى ؟
- ماذا كانت علاقتك بأخوتك من نفس جنسك والجنس الآخر ؟

والآن ، بميزان من ١ إلى ١٠ (على أن تكون ١٠ هي الأعلى) عليك أن تقوم بتصويت
علاقتك الحميمة في المواطن التالية :

النكت
القدرة على التحدث عن العلاقة الحميمة
التنوع في ممارسة العلاقة الحميمة
كيف ومتى تتم المبادرة بالعلاقة الحميمة
كم مدة المداعبة قبل البدء
الشعور بالرضا الكامل

وعلى مقياس من ١ إلى ١٠ (على أن تكون ١٠ هي الأعلى) عليك تقييم مستوى
رومانسية علاقتك الحميمة في المواطن التالية :

يخبر كل منكما الآخر بالأشياء التي تعجبه أو تجلب له الشعور بالسعادة .
تنستمتعان بالتزين لبعضكما البعض .
تمنحان بعضكما البعض اللمسات الحانية خارج غرفة النوم .
تنظران في عيني بعضكما البعض وتتبادلان عبارات الحب .
تسعدان بعضكما البعض بالهدايا .

قارن أرقامك بأرقام شريك حياتك ، اهتما بالواطن التي تختلف فيها وجهات
نظركما .

بناء مهارات العلاقة الحميمة

١. أدوار كل جنس وأنماطه كيف تفكّر بالفعل؟

عليك برسم خط على ورقة يقسمها نصفين واتكتب على أحد الجانبين الذكر وعلى الجانب الآخر الأنثى . ثم قم بعمل قائمة بالصفات الشخصية التي تربطها بكل جنس - عاطفي ، حساس ، عقلاني ، ناجح ، حنون ، وما إلى ذلك .

قم بمقارنة القوائم . من الفروري لكل زوجين عدم السقوط في فخ تصنيف كل جنس في فئة واحدة . على سبيل المثال ، إذا كان الرجل يعتقد أن السيدات فقط هن اللاتي يتسمن بالإحساس المرهف - فكيف يؤثر ذلك على إظهاره للعطف والحنان ؟ انظر إلى استجابتك على أساس القوة والسيطرة ، على سبيل المثال ، فإن الرجل الذي يرى أن النساء جميلات وخاضعات قد يرى أن زوجته غير قادرة على اتخاذ قرارات مهمة . وعلى الجانب الآخر ، فإن المرأة التي تعتقد أن الرجال لا يفهمون شيئاً في الأمور المنزلية ورعاية الأطفال فإنها قد تقاوم أو تنتقد جهوده لرعاية الطفل .

الأنثى	الذكر

بناء مهارات العلاقة الحميمة

۲۔ اختیار

تبادل الأدوار

عليكما باختيار يوم مرة شهرياً واتفقا على عمل ما يرغب فيه الطرف الآخر .
والشخص الذى عليه الدور لتحقق رغباته هو من يقرر عمل كل شيء تقوم به هذا اليوم .
بافتراض أن ذلك لا يكون شيئاً مجهاً أو مهيناً بالطبع . هل تود الذهاب إلىتناول
الإفطار فى مطعم خيال؟ أخذ حمام وشرب العصير؟ ركوب الدراجة فى الجبال؟ رائع .
فى المرة التالية ، استبدلا الأنوار .

بناء مهارات العلاقة الحميمة

٣. إعادة اكتشاف الحميمية

البدء من جديد

إذا اعتقدت أن علاقتك الحميمة أصبحت روتينية للغاية ، حاول عمل بعض التغييرات أولاً ، اتفقا على التوقف عن العلاقة الحميمة لمدة أسبوعين ، مسموح بالتقبيل والمداعبة ، ولكن لا شيء أكثر من ذلك ، وسيكون الاتصال الجسمنى بينكما هو تدليك الجسم مع عدم لمس الأعضاء التناسلية . ويجب تبادل الأنوار فيقوم كل منكما بتدليك الآخر مرتين . ويجب أن تكون الشخص الذى يتم تدليكه جسمه محدداً بشأن ما يرغبه : ما الذى يجعله يشعر براحة أكثر ، ما المكان الذى يفضل أن يتم تدليكه ، وما مدى الضغط المناسب ، إلخ . تذكر أن ترکز على الاقتراحات الإيجابية - "أرجو أن تدلك بين كتفي" - بدلاً من التعليقات السلبية "ليس بهذه الطريقة" . إن هدفكما هو مساعدة بعضكما البعض فى أن تصبحا خبيرين في منح المتعة . وب مجرد انتهاء الأسبوعين ، اختارا الوقت المناسب لتطبيق كل ما قمتما بنعلمه .

ملاحظات

بناء مهارات العلاقة الحميمة

٤. تاريخك الجنسي

الرسائل الخفية

على الرغم من انتشار الجنس في المجتمع الغربي ، فهناك أشخاص مازالوا لا يتحدثون عن احتياجاتهم الجنسية . كما أنهم يفتقدون إلى معلومات عن أمورهم الجنسية وعن أزواجهم أيضا . وقد تكون النتيجة هي حياة جنسية رتيبة وغير عاطفية أو غير متواجدة على الإطلاق . وهناك سبب واحد : وجود خلفية سلبية عن العلاقة الحميمة منذ سنوات النشأة .

استفرق بعض اللحظات لمراجعة الرسائل التربوية التي تلقيمها في حياتكما وأثرت على علاقتكما الحميمة . فكرا في الرسائل غير اللفظية - السلوكيات ، بالإضافة إلى الأشياء التي يكون والداكما قد ذكرها لكما عن الجنس . ويمكن أن تكون هذه الأسئلة عاملاً محفزاً لمزيد من الأفكار :

١. هل نشأت في أسرة عاطفية ، يعبر أفرادها عن مشاعرهم ؟ هل كان والدك يعانقانك أثناء طفولتك ؟
٢. هل تذكر أن والديك كانا يتسمان بالحنان مع بعضهما البعض مثلما كانوا مع الأطفال ؟
٣. هل كان والدك يسخر من برودةلامبالاةوالدتك ؟ هل كان لأى من والديك علاقات خارج العلاقة الزوجية ؟
٤. هل شعرت أو سمعت شكوى من والدتك أن العلاقة الحميمة كانت ثقلًا عليها ، وهي شيء يجب أن تتحمله المرأة حتى تنشئ أسرة ؟ هل ذكرت أمك مرة أن " الفتى يريدون شيئاً واحداً فقط من الفتاة " ؟
٥. هل كان والدك يتحدثان عن الجنس أمامك بصورة سلبية ؟
٦. كيف تغير سلوك والديك تجاهك عندما كبرت ووصلت مرحلة البلوغ ؟ هل كان وقتاً مريحاً ، ممتعاً ، وقتاً يمكنك مشاركته بدفعه مع والديك ؟ أو هل شعرت بالحيرة والإحراج من التغيرات في جسدك ؟ هل ابتعد عنك والدك ، معطياً لك انطباعاً أنه ليس من الجيد تقبيل وعناق المراهق ؟

بناء مهارات العلاقة الحميمة

٥. ما الذي يعوقك؟

أهم ثلاثة عوائق جنسية

في الماضي . كانت بعض السيدات يقمن بدور سلبي في الفراش . أما الآن فالعكس هو الصحيح . فالعديد منهن يكون لهن دور فعال ويحصلن على المتعة ويشعرن بالقلق إذا لم يصلن إلى ذلك . وعلى الجانب الآخر هناك سيدات تعيشن على قلة ممارسة العلاقة الحميمية بدلاً من كثرتها بسبب الضغوط التي أضافها تناول أزواجهن للعقاقير الجنسية النشطة . وتحت هذه الشروط ، أصبحت العلاقة الجنسية معركة وكل موضوعات الزواج الأخرى - المال ، تهذيب الأطفال ، أو العمل وعدم الاهتمام بالعلاقة - أصبحت هي الذئبة في الحرب .

ولا حاجة لنا أن نقول إن السر وراء إحياء العلاقة الحميمة هو المخاطرة بكشف مشاعرك ويعنى هذا للبعض التخلص عن الافتراضات القديمة - وهو ما يعد خطوة مخيفة ومرعبة . إن إدراك هذه المواقف الثلاثة والتخلص منها يعد أمراً ضرورياً .

العائق الأول : القلق ، بعض الناس لديهم مستوى مرتفع من القلق لدرجة يجعلهم يخافون من فقدان السيطرة . والتي تعد أمراً ضرورياً لمنج وتلقي المتع الجنسية . فمهلاً، الناس قد تعلموا العمل بشكل جيد في المجتمع عن طريق الحفاظ على سيطرتهم على كل الأمور ، ولكنهم يجدون صعوبة في تحقيق ذلك داخل فراش الزوجية .

استراتيجية ، لمساعدة نفسك على التقليل من الضغوط التي تضعها على نفسك ، تذكر أن العلاقة الحميمية لا تعنى دائمًا الجنس - ليس بالمعنى التقليدي . وبدلاً من عذر الرات التي تقوم فيها بالعلاقة الحميمية ، عليك بعد مرات تقاربكما جسماً - من إمساك الأيدي ، أخذ حمام معًا ، أو التدليل . وبهذه الطريقة تصبح ممارسة العلاقة الحميمية وقًا مميزًا لكما عندما تقوم أنت وزوجك باختراع القواعد .

العائق الثاني : التوقعات الكبيرة . أما البعض الآخر فإنهم يعانون من التوقعات غير الواقعية بشأن ما يجب أن يقوموا به ويشعروا به في الفراش . وعندما تعتقد أنك لست مثالياً جسماً ، فإنك تصبح منغلقاً .

استراتيجية ، عليك بتذكير نفسك أنك لست منافساً في الأولياد وأن المستويات الوحيدة المستحيلة هي ما تحددها أنت لنفسك . عليك باتخاذ خطوات صغيرة قبل محاولتك لاتخاذها الخطوات الأكبر . ولا تبخل على نفسك باستغراق الوقت لعمل الأشياء التي تجعلك تشعر بالرضا عن جسمك - التحق بإحدى الصالات الرياضية ، اشتراك بإحدى الرياضات التي لطالما رغبت في تجربتها ولكنك لم تعتقد أبداً أن لديك الوقت لذلك ، أو قومي بتدليل نفسك عن طريق الذهب لصفن الشعر وعمل بعض التجديفات في ترسيمة الشعر أو غير ذلك .

العائق الثالث : الخوف من الضعف ، إن التعبير عما تريد في الفراش يعد صعباً دائماً لأنك بذلك تكشف أعمق وأكثر أسرارك خصوصية . ويعد ذلك حقيقة بالنسبة للنساء اللاتي تربين على مبدأ أن الفتيات الجيدات لا يقمن بطلب أي شيء من أي نوع خاصة في مثل هذه الأمور . هناك بعض النساء من يعتقدن أنهن يظاهرن رغباتهن الجنسية من خلال لغة الجسد أو استخدام إشارات وعبارات رقيقة . ولكن طرقهن تكون غير واضحة ، كما أن إشاراتهن تكون خفية لدرجة أنه لابد أن يستطيع أزواجهن قراءة أذهانهن حتى يعرفوا ما يريدن .

استراتيجية ، إذا كان ذلك صحيحاً بالنسبة لك . حاولى ببطء البدء في حديث عن العلاقة الحميمة في أسلوب حيادي - أثناء السير بعد العشاء أثناء جلوسكما معاً بعد نوم الأطفال . عليك بذكر شيء يبدو ممتعاً لك واختبرى رد فعله . ثم عندما تمارسان العلاقة الحميمة ، فسوف تكونان أقرب للتتوافق دون الحاجة للجوء إلى بعض الأفعال الضاغطة على الطرف الآخر . وأثناء ممارسة العلاقة الحميمة ، عليك بتجربة بعض الاقتراحات بسيطة - " إننى أحب ذلك " أو " إن ذلك يبدو رائعاً " أو قومي بطلب شيء قد قام به من قبل وقد أسعدهك : " حبيبي ، إننى أشعر بالملائكة حقاً عندما تلمسنى ... " وبخلاف من أن ينفر ذلك زوجك . فسوف يرغب فى رؤية ثقتك الجديدة وتأكيداتك كدليل على قدرته على إسعادك .

المال

اسأل أى خبير في الزواج عن الأسباب التي تتسبب في انفصال الأزواج اليوم (وأمس) وسوف تكون الأمور المادية عادة على رأس القائمة ، إن عدم امتلاك الزوجين لكم الكافي من المال - أو عدم القدرة على مناقشة كيفية إنفاق المال بشكل حضاري - يثير جدلاً لا حصر له بين الأزواج . وهذا يرجع إلى أن الأمور المادية دائمًا ما تكون حساسة للغاية .

قد يختلف الأزواج بشأن ما إذا كان عليهما وضع المال الذي ربحاه في حساب المدخرات أو إنفاقه في رحلة إلى باريس ، ولكن السبب الحقيقي للخلاف هو ما ترمز إليه النقود بالنسبة لكليهما : القوة ؟ الحب ؟ الانتقام ؟ إن جميع تلك العوامل تتدخل في خلافات المال وتزيدها عمقاً ... وهو ما يتنافى مع المنطق .

تقييم ذاتي

ما أهدافك المادية ؟ ما الذي ترغب في عمله بأموالك ؟ إذا كانت لديك مشكلة في إجابة هذا السؤال ، فإنك لست وحده . فمعظم الناس لا يستطيعون ذلك . إنهم يعتقدون أنهم يعرفون ولكنهم كثيراً ما لا يعرفون أهدافهم المادية الحقيقة ، وذلك لأنهم لم يأخذوا الوقت الكافي للتفكير بجدية بشأن المال بدلاً من القلق بشأنه ، وهذه هي المشكلة .

والآن استمر لحظات لتوجيه الأسئلة التالية لنفسك :

استراتيجيات وقوائم اختبار

ما الذي أريد إنجازه مادياً هذا العام؟ كن محدداً . هل تريد وضع بعض المال في صندوق مدخلات ابنك والخاص بالدراسة الجامعية؟ الحصول على إجازة أسرية؟ شراء سيارة جديدة؟ عليك وضع كل شيء في قائمة .

ما أهدافك المادية للحقبة التالية؟ هل تتمى أن تتم ترقيةك في عملك ، وأن يكون لديك المال الكافي للبدء في عملك الخاص - أو الحصول على إجازة لكتابة روايتك؟ هل تتمى بإيجاد منزل في منطقة بها نظام دراسي أفضل؟

ما أهدافك المادية طويلة المدى؟ هل أقدم والدك على توفير مبلغ معين من المال لكل من أطفاله؟ وهل تنوى أن تفعل نفس الشيء؟ هل تحلم بالتقاعد والعيش في شاليه خاص في نانتكيرت؟

ما الذي تقوم به الآن لتحقيق كل من هذه الأهداف؟ هل تقوم بخفض النفقات أو تتخذ وظيفة إضافية أو وظيفة استشارية للوفاء بأهدافك المادية؟ إن تقييم أحلامك بواقعية وكيفية الحصول عليها ، سوف يساعدك على التركيز على أشياء تحتاج عملها كل يوم حتى لا تنظر يوماً إلى الوراء شاعراً بالندم .

ملاحظات

بناء مهارات الماء

١. خبراتنا السابقة الهروب من آثار الطفولة

إن الخلافات المادية قد تسبب في حدوث صدع دائم في جدار الزواج ، أحياناً ما نصبح عالقين عاطفياً وجسمانياً في معتقداتنا وسلوكياتنا ونعيش حياتنا تحت تأثير قواعد وقيم منذ طفولتنا ، والأساة هي أنها قد لا تكون لها أي أهمية في حياتنا الآن ، وعلى الرغم من أن بعض القيم تعكس بدقة طبيعة الشخص ، نقاط قوته أو ضعفه ، إلا أنها قد تكون ناتجة عن التجارب والخبرات الماضية مثل قلق الوالدين ، رغباتهم ، أو توقعاتهم . إنه من المستحيل تغييرها الهروب من هذه القيم بالكامل ولكن يمكنك الحد من تأثيرها على علاقتك .

أولاً ، عليكم أن تكونوا شديدي الحساسية للقيم التي نشأتما بها . أسألًا نفسكم : ما هي الأنواع التي لعبتماها في أسرتكم ؟ هل كنت القائد الطفل ؟ فتاة أبيها ؟ الشخص الأناني ؟ العقل المدبر ؟ هل كنت مرتاحاً مع هذه القيم أو هل كنت تعتقد أنها كانت تضايقك ؟ هل كانت هناك تحالفات بين الإخوة ، أو بين الوالد والطفل . والتي أثرت على بقية أفراد الأسرة ؟ كيف أثرت هذه التحالفات عليك ؟ هل لدى شريكك فكر مختلف عن الدور الذي تلعبه ؟

إن تذكر الأنواع المبكرة قد يساعدك على إعادة كتابة سيناريو زواجك الآن . ما التغيرات التي قد تقومان بها ؟ كن صبوراً ، فإن هذه التغيرات الأساسية بحاجة إلى الوقت والجهد .

ملاحظات

بناء مهارات المال

٢. هل تحمل أحقاداً مادية؟

دع ما فات كما هو

إن المارك بشأن المال يمكن أن تكون مريرة ودائمة - وقد يصعب حلها أيضاً - إذا كنت أنت أو زوجك تحملان الأحقاد ، كما أن حمل الأحقاد يخلق شعوراً بالقلق والترقب بين الزوجين وهو ما يؤثر على التقارب بينهما . في الزواج الصحي ، يحتاج الأزواج إلى إيجاد طرق لتقدير مشاكل ، أخطاء ، وسقطات كل منهما . وبهذه الطريقة يعرف الشريك أنه قد يكون غير مثالى ولكنه ليس غير لائق .

وسواء كنت تتجاذل بشأن المال ، العلاقة الحميمة ، أو الأطفال ، فكر فيما يلى : هل تحفظ بداخلك بشعر الاستياء لفترات طويلة ، منتظراً الفرصة لإثبات أنك على صواب وأن شريكك مخطئ ؟ هل أنت قادر على حل الأمور أم أن أحدكما أو كليهما يستمر في تجميع وتنمية الشعور بالأسى ؟ وكلما تم ملاحظة أي إساءة جديدة ، يزداد الشعور بالاستياء حتى تبعد المسافة بينكم . إن الاحتفاظ بالأحقاد قد يكون سببه الأساسي هو محاولة أحد الزوجين حماية نفسه من التعرض ل موقف مؤلم مرة أخرى ، وإليك بعض الأسئلة التي قد تساعدك على التخلص من أحقادك :

١. هل تمنحك الأحقاد درجة من التفوق على شريكك أو الشعور بالأمان ؟ كيف كنت ستشعر إن لم تكن غاضباً بشدة ؟
٢. إن الغضب والقوة كثيراً ما يسيران معاً . هل غضبك من شريكك يساعدك على الشعور بمزيد من القوة ؟ هل تشعر بالضعف بشكل عام في مجالات أخرى بحياتك - قد يكون في العمل ، أو في علاقتك بالوالدين أو الأطفال . أو مع أحد الأصدقاء ؟ حاول أن تتأمل غضبك : أين تكمن المشكلة الحقيقة ؟
٣. هل يمكن أن تحمي نفسك من أي شيء عن طريق الاستمرار في هذا الشعور بالحقد ؟ إذا تخليت عن هذا الحقد ، فهل تشعر بقابلية للتعرض إلى إيذاء آخر ؟ فكر فيما تختلف عنه ، وأخبر زوجك أنك تود مناقشة ذلك . اختر وقتاً هادئاً حتى تتحدث دون إزعاج وتخل عن الأحقاد حتى تتحرر وتركت على الأمور الأخرى .

بناء مهارات المال

٣. تهدئة القلق بشأن المال

تهدئة القلق الذي يفرق بينكما

عندما تعانى من مشاكل ، فإنه من الصعب أن تحافظ على بقية حياتك وزواجك فى مستوى هادئ . إن اضطرابات القلق - سواء المؤقتة أو طويلة المدى - تؤثر على ٢٠٪ من الأمريكيين ، ثلثاهم تقريباً من النساء . وهم يظلون ذلك بطرق وبدرجات مختلفة . بالنسبة لبعضهم فإن القلق هو شعور محير بكارثة منتظرة . وبالنسبة للبعض الآخر فإنه يتمثل في سرعة في نبضات القلب ، توتر ، صداع ، أو آلام الظهر . ومع ذلك فإن القلق لا يعد دائماً أمراً سيئاً ، فبإمكانه تحفيزنا لحل مشاكلنا واتخاذ قرارات بشأن ما إذا كنا نبحث عن وظيفة جديدة بمرتب أعلى ، أو أن نواجه الزوج أو أحد الأصدقاء عندما نكون غاضبين من تصرفاتهم . ولكن الأشخاص الذين يشعرون بالقلق باستمرار يبعدون أزواجهم عنه ، والذين يشعرون عندئذ بأنه لا شيء يقومون به أو يقولونه قادر على التخفيف من قلق شركاء حياتهم . عليك تجربة هذه الاستراتيجيات المصممة لمساعدة القلقين للتتوافق بشكل أفضل مع مواقف التوتر :

١. احتفظ بمذكرات عن القلق . عليك أن تقوم لمدة أسبوع بتسجيل كل شعور بالخوف صغيراً كان أم كبيراً والذى مر بذهنك ، ثم ضع مذكراتك بعيداً لمدة أسبوع ، وعند إخراجها مرة أخرى ، قم بالتفكير في كل المخاوف والقلق الذى ثبت أنه واقعى بالفعل . إن معظم الأشياء التى نقلق بشأنها لا تحدث حقاً . كذلك يمكنك تحديد وقت معين للقلق : عليك تحديد مدة من الوقت ، ولنقل ثلاثة دقيقتاً أسبوعياً مساء يوم الاثنين لتقلق . قم بالتفكير في كل شيء وأى شيء ، وحاول التفكير فيما يمكنك عمله بشأن كل أزمة ، وعندما ينتهي الوقت المخصص ، قم بتنحية مشاعر القلق هذه جانباً حتى الأسبوع资料 . وأنشاء بقية الأسبوع ، عندما تشعر بالقلق ، خذ نفساً عميقاً وقل لنفسك إنك سوف تدخل هذا القلق لوقيته المحددة .
٢. ركز على الحاضر . عليك مقاطعة الأفكار السلبية عن طريق التركيز على نشاط تستمتع به : تمارين رياضية ، الاستماع إلى الموسيقى ، أو مشاهدة الفيديو . أو قم بتركيز انتباهك على شيء آخر : ما الذى يرتديه الأشخاص الذين يقفون إلى جوارك بالبنك . صوت الطيور بالخارج ، الطريقة التى تدخل بها أشعة الشمس من نوافذ السيارة . عندما تقوم بذلك بنجاح . سوف تحطم تلك الدائرة المفرغة . حيث لن يكون هناك مكان بذهنك للتركيز على شيئاً مختلفاً .

٣. عليك حذف كلمتي " يجب " و " يلزم " من قاموسك . إن الأشخاص القلقين عادة ما يكون لديهم قائمة طويلة بالأشياء التي يعتقدون أنه يجب أن يتم عملها أو إنجازها بطريقتهم . عندما تجد أنك تملك قائمة طويلة مثل هذه ، قل لنفسك : " لا يجب علىِّ عمل ذلك ، بل إنني أحب أن أفعله . " إن هذا التحول في المعنى يذهب بعض الضغوط عنك .
٤. عليك إسكات ناقدك الداخلي . إن العديد من الأشخاص القلقين يعتقدون بداخلهم أنهم ليسوا جيدين بما يكفي . عندما تسمع هذا الصوت بداخلك ، قم بتحويل انتباحك حتى لا تستمع إليه .
٥. التمارين الرياضية . يستفيد القلقون بشكل كبير من العادات الصحية الجيدة . عليك ممارسة الرياضة ثلاث مرات أسبوعياً على الأقل لمدة تتراوح ما بين عشرين إلى ثلاثين دقيقة - حتى إذا كان ذلك يعني مجرد السير حول المبني الذي تعيش فيه - فإن ذلك يحفز اندفاع الأندروفين والمواد الكيميائية الأخرى في عقلك والتي تساعدك على الاسترخاء والتفكير بشكل بناء .

ما هي الأشياء التي يمكنك لا تقلق بشأنها ؟

بناء مهارات المال

٤. الاعتذار الكافي

إن الحب يعني الاعتذار لمن تحب

قد يكون الزوج أنفق المال على شراء جهاز تسجيل دون الرجوع لزوجته . الزوجة قد تكون قد قامت بشراء ألعاب للأطفال بينما هو يشعر وكأنه يعيش في متجر كبير للألعاب بالفعل . إن الجدال بشأن المال قد يزداد ، وقد تتسبب الأشياء التي يتم قولها أثناء الغضب ، على الرغم من أنها قد تكون غير مقصودة ، في جرح عميق ، أما الاعتذار الذي يقدم بتلقائية وينقبل بكرم . فيعمل على إصلاح مشاعر الأذى والتخلص من أي مشاعر مدمرة للعلاقة .

للأسف فإن الأشخاص لا يعتذرون أبداً - أو يعتقدون أنهم يعتذرون ولكنهم يفشلون في منح الأمان لأزواجهم ولذلك فإن كلماتهم المبهمة تحدث اختلافاً . وهناك أربعة عناصر أساسية للاعتذار الكافي :

١. حتى يكون هناك معنى للاعتذار ، لا يجب أن يقوم الشخص بتكرار كلمة " أنا آسف " ولكن يجب أن يعتمد على أفعاله . خاصة الاعتراف بألم الشخص الآخر . والتعاطف مع ما يشعر به . إن التعاطف هو الجسر الذي يسمح للشخص الذي ارتكب الخطأ بفرصة لإثبات أنه يفهم الألم الذي سببه ويندم عليه : " لقد كنت مخطئاً لعمل ذلك . إنني أعلم أنني قد جرحتك كثيراً " .
٢. يجب أن يتضمن الاعتذار اعترافاً بالخطأ والتأكيد على الرغبة في التغيير . وهذا يعني عدم ذكر الأذى أو تبرير التصرف . إن الاعتذار الكافي يجب أن يتحدث عن المستقبل فيقدم وعداً بأن مرتكب الخطأ سوف يفعل أو لن يفعل تلك الأشياء السيئة مرة أخرى .
٣. يجب أن يتبع الاعتذار تغيير واضح في السلوك . ويجب أن يقوم المخطئ بتحسين الموقف على المدى الطويل .
٤. وأخيراً . يجب أن يقدم الاعتذار في الوقت المناسب . فإن قوله على عجلة ، وقبل أن يشعر من تأذى بالغضب أو الإحباط ، فسوف يبدو هذا الأسف غير صادق . وعلى الجانب الآخر . إذا تأخر الاعتذار كثيراً ، قد يشعر الشخص المساء إليه بالإهمال .

بناء مهارات المال

٥. يمكنك حل ذلك

كيف تحصل على أقصى استفادة من جلسات العلاج ؟

حتى أفضل العلاقات يمكن أن تستفيد من الاستماع ، من فرصة مناقشة المشاكل أمام طرف ثالث محايده ، أو التعبير عن الحزن في جلسة حيث لا يشعر أى منها بأنه مخذول . إن ورش العمل والدورات التوجيهية للزواج تزداد في جميع أنحاء البلاد - لهؤلاء الذين على وشك الزواج ، المتزوجين حديثاً ، أو المتزوجين منذ فترة طويلة . إذا كنت تفكّر في الاستشارة ، فتذكر أنها ستكون ناجحة إذا اتفق الزوجان أن حل الاختلافات بينهما هو رقم واحد في قائمة أولوياتهما . ولكن حتى إذا التزم كل منهما بهذا العمل ، فلا تتوقعوا أن يكون ذلك بالأمر البسيط .

كيف يمكنك إيجاد معالج مؤهل بالقرب منك ؟ عليك الاتصال أو زيارة موقع الجمعية الأمريكية لاستشاري الزواج والأسرة (www. Aamft. Org) أو اتحاد الزواج . وتعليم الأسرة والأزواج (www. smartmarriages. com) قد يبع ذلك نقطة بداية جيدة . ويقدم كل منهم دليلاً للمستشارين في كل ولاية . يمكنك أيضاً سؤال طبيبك ، رجل الدين ، أو صديق موثوق به لكي يرشح لك أحداً . وب مجرد أن تبدأ ، ضع ما يلى بذهنك :

- لا تتوقع أن تغير شريكك ليس حريصاً على التغيير . ولكن يمكنك تغيير الدور الذي تلعبه في العلاقة . ويمكنك تعلم التفاوض والوصول لحل وسط . في الواقع ، إن القدرة على الوصول لحل وسط يعد أمراً ضروريًا للناس جميعاً ، وهو السر لتحسين العلاقات في جميع المجالات ، كما أنه يعد إشارة على النضج العاطفي .
- لا تكون مدافعاً . يجب أن تضع غرورك جانباً حتى تنجع الاستشارة وأن تكون لديك الشجاعة لإقرار أنك قد تكون مخطئاً . إن الأشخاص الذين يمانعون من مشاكل في الاستشارة يشيرون إلى الغير ويتوهمون الفوز بالجدال . وبهذه الطريقة ، فإن كليكما يخسر .
- استخدم الاستشارة بشكل بناء . إذا ركزت على ما وبحثت به في الاستشارة ، فسوف تشعر بمزيد من القوة التي تدفعك لعمل التغيرات الفرورية في حياتك وزواجك .

التعاون

دائماً ما سنكرر هذه الحقيقة : إذا لم تجعلا لزواجهما الأولوية ، فإنكم لا تضران أنفسهما فقط ، ولكنكم تؤذيان أطفالكم أيضاً . ولكن كيف يمكنكم حماية زواجهما من الدمار الذي تسببه المشاكل سواء الصغيرة أو الكبيرة ؟ كيف تجدان الوقت للاهتمام ببعضهما البعض عاطفياً وجسمانياً . بينما أنتما لا تجدان حتى الوقت الكافي للحديث معاً ؟

وسواء كنتما متزوجين منذ عامين أو عشرين عاماً يجب أن تعملا بجدية لجعل كل منكما يشعر بالاحترام والقبول والسعادة . إن ما يمكن وراء الكثير من المشاكل الزوجية هو الخوف من عدم الوفاء بالاحتياجات الأساسية والشعور بأن أحد الطرفين سيتعرض للرفض من الطرف الآخر .

هل تقوم بعمل كل ما في وسعك لجعل زواجك مميزاً ؟ من السهل الانقياد إلى عادات حب سيئة . إن عادات الحب الجيدة تعمق وتقوى الزواج ، أما العادات السيئة فتؤثر عليه وتقطعه من جذوره . إن التقييم الذاتي التالي يشير إلى العادات التي تحتاج إلى التخلص منها .

تقييم ذاتي

إن الشعور بمشاعر الغير . التشجيع . القدرة على فصل الشخص عن الأداء يعد أمراً أساسياً لإظهار القبول والعمل كفريق . هل تعملان كفريق ؟ إنكم لا تقومان بذلك إذا كنت

١. تبعد شريكك عن حياتك اليومية . يمكن أن ينعكس الزواج في دقائق أمور الحياة اليومية لدرجة يجعلها يتوقفان عن إخبار بعضهما البعض ليس فقط عما حدث أثناء النهار - نجاح بالعمل أو فشل ،حقيقة أن الطفل قد سقط من فراشه - ولكن بشأن ذلك . وعلى الرغم من أهمية التحدث بشأن المشاكل ، فإنه لن يكون أيضاً التحدث بطريقة تجعلكم تتعارفان على بعضكم البعض ، وهنا ستقومان بتنمية الالتزام وإثراء الحب بينكم .
٢. تفترض أن الزوج وحده هو من يتخذ القرارات الصائبة . إن تقسيم العمل لا يعد فقط أمراً طبيعياً ولكنه ضروري . ومع ذلك فإن العديد من السيدات يتحملن المسؤولية بجدية شديدة ولا يعتذرون بأداء أزواجهن ولا أفكارهم لأنها تختلف عن آرائهم ، وهو ما قد يسبب خطورة شديدة على الزواج .
٣. تقوم بتوجيه مشاعر الغضب وتتنفس عنها لصديق مثلاً ، أعلم أن هذا لا يضع فقط المزيد من الضغوط على علاقاتكم ، ولكنها تمنعك من استخدام الغضب بشكل بناء لحل المشاكل مع زوجك . إن ذلك لا يعني التوقف عن الحديث مع أصدقائك الذين ثق بهم . ولكن إذا وجدت أنك تتحدث فقط إلى الأصدقاء ، فإنك بذلك لا تمنحك أي فرصة لزوجك أو لعلاقتك .
٤. انتظر اللحظة المثالية لمناقشة ما يضايقك . إن هذا الوقت المثالى ليس موجوداً . وإذا كنت خائفاً من حدوث صراع أو تفترض أن شريكك سوف يرد بنفس الطريقة التي يرد بها دائماً ، فإنك بهذا لا تفعل شيئاً لتحسين زواجك . أحياناً يجب عليك مجرد قول : " من الصعب على الحديث في هذا ، لكن ... " أو " أعلم أنك قد تغضب ، ولكننا بحاجة بالفعل إلى المناقشة ... "
٥. تحب أن تكون الكلمة الأخيرة دائماً لك . في المرة التالية التي توشك فيها على قول شيء سين ويعنف ، اسأل نفسك : ما الذي أتمنى تحقيقه من قول هذه العبارة ؟ إن استغراق ستين الثانية للتفكير في هدفك قد يكون هو كل ما تحتاج إليه من وقت لتحديد طريقة سليمة للتعبير عما تريد وقد تجد أنك لست بحاجة لأن تقول شيئاً على الإطلاق .

بناء مهارات خلق التوازن

١. من أكون؟

ابحث عن نفسك من خلال زواجهك

إنك لن تستمتع بزوج سعيد إلا إذا كان لديك شعور قوى بذاتك . والعديد من صراعات ومشاكل الزواج تنشأ من عدم قدرة الطرفين على تحديد ما يحتاجون إليه ، كذلك تحديد ما يريد به الآخرون - كوالديهم - أزواجهم - منهم . إذا كان هذا هو الحال معك ، خذ بعض الدقائق للتفكير في الأسئلة التالية ، وعن طريق إجابة كل منها بصدق . فإنك سوف توضح الأحداث ، الظروف . وأساليب السلوك التي قد لا تكون مدركاً لها . سوف تكون قادرًا على فهم تأثير التجارب الماضية على اعتزازك بذاتك وعلى قدرتك على الثقة بحكمك . والأهم من ذلك هو أن بعض هذه الأسئلة سوف يجعل تفكيرك يذهب إلى موضوعات وأمور قد لا تكون فكرت بها من قبل .

هل كان زواج والديك سعيداً؟

إذا كانا قد تم الطلاق بينهما . فكم كان عمرك عندما انهاز زواجهما؟

• هل كانت علاقتك بإخوتك يسودها الحب والود؟ هل تعاركتم كثيراً أثناء الطفولة؟

ما هي علاقتك بهم الآن؟

• بصفة عامة ، هل كان والدك متقبلين لك كما أنت أم أنك كنت تشعر أنك لست جيداً بما يكفي في أعينهما؟

• عندما كنت تخطئ ، أو تكون غير قادر على عمل شيء بنفسك ، كيف كان رد فعل والديك؟

• هل كان والدك يسمحان لك باتخاذ قراراتك الشخصية في الصغر؟

• هل كانوا يدعمان اختياراتك أم يصران على أن تتبع ما يقولونه؟

• هل كنت تشعر أن حبهما لك متوقف على نجاحك أو إنجازك؟

• بصفة عامة . هل كان أفراد أسرتك قادرين على التعبير عما بأذهانهم في المفرزل بحرية أم أنهم كانوا يعتقدون أنه يجب أن يحتفظ الناس بأفكارهم ومثاعرهم لأنفسهم؟

- بصفة عامة ، هل يمكنك وصف والديك كشخصين واثقين من نفسيهما ، متفائلين ، وصريحين أم دائمي الشكوى ، سلبيين ، ومتابعين ، عاطفيًا ؟
- هل كان ينبعث منهما شعور بالرضا بحياتهما ، هل كانوا يمنحك انطباعاً بأن حياتهما أكثر بؤساً من غيرهما أم أن منزلتك هذا هو الحصن الآمن لك في الحياة ؟
- عندما تكون في موقف جديد الآن ، هل تجد أنه من السهل أم من الصعب التحدث مع الآخرين ؟
- هل تستمتع بالسفر لأماكن جديدة ولقاء أناس جدد ؟
- متى كانت آخر مرة شعرت فيها بالملتهبة بالفعل — هذا الشعور الذي أخذك من الأشياء التي تورقك في الحياة اليومية ؟ كيف يمكنك إيجاده مرة أخرى ؟
- إذا كان بإمكانكأخذ إجازة لمدة ستة أشهر من أي شيء تقوم به الآن ، فما الذي قد تفعله وأين تذهب ؟
- إذا كنت على موعد مع نفسك عندما كنت تبلغ من العمر اثنى عشر عاماً ، فما تظن سيكون رأيه بك ؟
- إذا أمكنك كتابة شعار عن الحياة الشخصية على تي شيرت ، فماذا سيكون ؟
- هل تعيش حياتك لنفسك أم لوالديك ، لزوجك ، لأطفالك ؟
- بعد عشر سنوات من الآن ، إذا أصبح لديك كل المال الذي تحتاجه ، فما الذي قد ترغب في فعله أكثر من أي شيء آخر ؟

بناء مهارات خلق التوازن

٢. هل تحبني ؟

التعبير عن الحب بعده طرق

يتم بناء الحميمية بطرق صغيرة ، عن طريق أفعال وتصرفات يومية بسيطة رقيقة . وقد نفكر جميماً بأن أزواجاًنا يعرفون من تلقاء أنفسهم إلى أى مدى نهتم بهم ، لكن أجب بصراحة : متى كانت آخر مرة شعرت فيها بشريكك حياتك وبينت لها كم تفكرا بها وتحبها ؟

خذ ورقة وقم بعمل قائمة بالأشياء التي ترغب في أن يقوم بها زوجك من أجلك . قد تتضمن القائمة : إعطاء الأطفال الحمام في المساء ، مشاهدة برنامج التلفازى المفضل معى ، الترتيب لاستئجار جليسة أطفال ليلة السبت ، سؤال عن كيف مر يومى ، أن تخبرنى أنها تحبني . عليكما بتبادل القوائم وليطلب كل واحد منكما من الآخر أن يختار لمحنة رقيقة لعملها بإخلاص لمدة أسبوع . ثم أضيفا واحدة أخرى كل أسبوع ..

قائمة الأمانى	قائمة أمانى	قائمة الأمانى الأسبوعية
		الأسبوع الأول
		الأسبوع الثاني
		الأسبوع الثالث
		الأسبوع الرابع
		الأسبوع الخامس
		الأسبوع السادس
		الأسبوع السابع
		الأسبوع الثامن
		الأسبوع التاسع
		الأسبوع العاشر

بناء مهارات خلق التوازن

٣. كسر الجمود

محاولة التعرف إلى الآخر

إن الفكرة هنا هي إعادة المتعة والمرح الذي كنتما تشعران به عندما بدأتما في التواعد ، عندما كنتما تتحدثان بحرية عن أي شيء وكل شيء .

موعد للحديث

بعد نوم الأطفال ، اجلسا في أكثر الغرف راحة في المنزل ، أطفئا التلفاز والهواتف . تبادلا الأدوار في توجيه الأسئلة المهمة لبعضكما البعض . تشاركا الحقائق بشأن الأحداث التي مرت بكما ومشاعركما أيضاً . فيما يلى بعض الأسئلة المقترحة : ما الذي قد تفعله إذا ربحت ورقة يانصيب ؟ ما هو أكثر الأشياء الجميلة التي حدثت لك من قبل ؟ ما هي أكثر الأشياء إثراجاً ؟

الأفعال المشتركة

عليكمما عمل قوائم منفصلة بالأشياء الجسمانية أو المادية التي ترغبان في عملها معاً وذلك يشمل كل شيء من اللقاء الزوجي . ولعب التنفس إلى الالتحاق بمنصول لتعليم الرقص . والآن قارن قائمتك بقائمة زوجك . القزما باختيار نشاط واحد تقومان به مرة واحدة على الأقل أسبوعياً من القائمة .

يعينى ، لا يعنى

قم بتدوين ثلاثة أشياء تعجبك كثيراً في زوجتك ، ثم قم بتدوين ما جذبكم لبعضكم البعض في البداية . وفي الأسبوع التالي تذكر هذه النقاط وقم بالإطراء على زوجتك على الأقل مرة يومياً مركزاً على شيء فيها - إما بالإطراء على مظاهرها أو شيء معين قامت به من أجلك ، إنجازاتها في العمل ، وغير ذلك . فقط عليك أن تكون محدداً .

وقت لاختبار القيم

هناك فترات في كل زواج لا تكون فيها الأحلام متوافقة - وينشغل الأزواج المحبون بشئون الحياة . ولكننا جميعا بحاجة للحلم - ونحتاج لعرفة أن شركاءنا في الحياة يدعمون أمانينا حتى إذا كانت تبدو غير عملية . إن الأحلام هي ما تصلنا بالطفولة - عندما كان العالم يبدو بلا حدود - والمستقبل أكثر حرية مما هو عليه الآن . إذا كنت تشعر أن كلامكما لا يشارك في نفس الرؤية للمستقبل عليكم بتجربة هذا التمرين :

عليكم التدوين على ورقتين منفصلتين للأهداف الهامة بالنسبة لكم . ويجب أن يشمل ذلك كل شيء بداية من إنجاب طفل آخر ، شراء كوخ بالقرب من بحيرة إلى البدء في عملك الخاص . ثم قوما بمقارنة القوائم وتحديثها عن سبب أهمية هذه الأحلام . كم رؤية تشاركتها بها ؟ هل كنتما مختلفين تماماً ؟ لماذا تعتقد أن شريكك لا يشارك الرؤية ؟ ما الذي يمنعكما من الوفاء بتوقعات كل منكما الآخر ؟

قد تكتشفان أنكما تشاركان في الكثير من الأحلام أكثر مما تعتقدان . حتى إذا كانت لديكما طرق مختلفة لتحقيقها . إن هذا الكشف يمنحكما الثقة والأمان للعمل على إزالة الاختلافات والشعور بالتقدير المستمر من جانب بعضهما البعض .

ماذا عن هذه الأفكار ؟

فكر في شريكك واختر ثلاثة موضوعات تعرف أنه يهتم ويستمتع بها حقاً . عليك بتدوينها . وببداية من الغد ، قم بذكر أحدها كل يوم . قد تكون بحاجة لاستذكار ذلك على سبيل المثال ، فإذا كان شريكك يحب كرة القدم بشدة ، فاستغرقى عشر دقائق في قراءة صفحات الرياضة في الصحف . وإذا كانت زوجتك تحب متابعة سوق الأسهم . عليك مراجعة الصفحات الخاصة بها . واسأل إذا ما كانت تعتقد أن معدلات الفائدة ستارتفاع مرة أخرى أم لا . أو إذا كنت تعرفي أنك يحب الباليه ، وهناك مجموعة ستأتي لعرض بالالية كساربة البندق في العطلة . قومي بقراءة بعض التاريخ عنها واسأليه بشأنها . أو إذا كانت زوجتك مهتمة بإعادة بناء الملعب الموجود بالجوار فاسأليها كيف يسير التمويل في هذا الشأن .

بالطبع بعد توجيهه سؤال محدد ، انتبه جيداً للإجابة ، ولا تسمح لذهنك بالشروع .

وقم بتوجيهه أسئلة مكملة له أيضاً .

بناء مهارات خلق التوازن

٤. هل توجد علاقة جنسية بعد الإنجاب؟

الخلص من العوائق

هناك الكثير من الأزواج يعتقدون أن إنجاب الأطفال للأسرة سوف يحفز وجود تغيرات لحياتهم قبل الإنجاب . وهم لا يدركون إلى متى يستمر ذلك : وهناك دراسة لمعهد كينسلي والتي نشرت في عام ١٩٩٠ قد وجدت أن أكثر من ٥٠٪ من الأزواج لم يستعيدوا حياتهم الجنسية الطبيعية حتى بعد عام من إنجاب أول طفل لهم . وأهم ما يزيل العوائق من أمام العلاقة الحميمة هو الحررص على عدم السماح للانتقاد أو الشعور بالذنب أو اللوم بأن يغلف هذه الأمور .

هل يبدو زواجهك مثل سيارة جديدة مستخدمة ، تسير بشكل دائم ولكنها تعانى من الإهمال ؟ على الرغم من أن الأطفال دائمًا ما يحفزون المشاكل في الزواج ، إلا أن الأساليب التي تم تطويرها خلال السنوات الأولى يمكن من الصعب كسرها . ولكن تظلا سوية عندما تؤدى الظروف إلى إبعادكما عن بعضكم البعض :

١. أمعنا النظر في الضغوط الخارجية والتي قد تؤثر على أحدهما أو كليهما . إن ضغوط العمل أو المرض أو الاهتمام بوالد منن ، أو مشاكل طفل في المدرسة تؤثر على حياتكما أيضاً .

٢. عليكما تغيير تعريفكما للعلاقة الحميمة الجيدة . كن صريحاً مع شريكك بهذا الشأن فقد تكون هذه العلاقة مختلفة الآن لكونكما أبوين ، ولكن ذلك لا يعني إلا تكون ممتعة إذا كان كل منكما يجعل الآخر سعيداً بطرق أخرى . إذا كنت لا ترغب في ممارسة الحب ، اقترح بعض البدائل .

٣. التخفيف من حدة الأمر . معظم الناس يأخذون أمر العلاقة الحميمة بجدية تامة وينسون أن ما يحدث أو ما لا يحدث في الفراش يمكن أن يكون مرحًا . إن الفشك معاً يمكن أن يجعل كلاً منكما يشعر بالحب .

(يتبع في الصفحة التالية)

٤. استرجعا ذكرياتكم الجميلة من الماضي . تذكرا سوياً كيف كان لقاوكما الأول ، انطباعكما الأول عن بعضكم البعض واللحظة التي أدرك كل منكما أنه سوف يرتبط بالآخر ويقضى معه بقية حياته . فإن ذلك يحفز مشاعر الحب ويربط بين الأمانيات الماضية والاحتياجات الحالية . وقد يساعدكما ذلك على التحدث عن التغيرات التي حدثت بمرور الوقت ، والمشاكل والإحباطات التي تحدث حتماً في كل علاقة .
٥. لا تلم نفسك إذا كان حبك لأطفالك أثناء صغرهم يبدو أقوى من مشاعرك تجاه زوجك . إن الأطفال الصغار يمكنهم استنفاد طاقتكم وأبداعكم . إن الانفصال التام في الأبوة هو حالة شائعة وسوف تمر مع الوقت .
٦. قم باستئجار جليسة أطفال مرة أسبوعياً وادفع لها مقدماً حتى لا يمكنكم القول " فلننس أمرها هذا الأسبوع " إذا كان كل منكما يعمل ، تقابلا للغداء . فإنكم على كل حال تدفعان لرعاية الطفل - فاستغلوا هذا الأمر .
٧. على كل منكما أن يتفهم مشاعر الآخر واحتياجاته . قل ببساطة : " إنني أعلم أنك تشعر بالإهمال ... أتمنى لو أن لدينا المزيد من الوقت لنقضي معاً بمفردنا . " فإن ذلك يجعل كلاً منكما يشعر بالتقدير والتواصل حتى إذا لم تكون حقيقة حياتكم توضح ذلك . وللحرص على ألا يحدث ذلك ، تحدثا كثيراً بشأن شعور كل منكما عن توازن الأبوة مع حميمية الزواج وكيف يرى كل منكما الآخر منذ أن أصبحتما والدين .
٨. احرصا على الوفاء باحتياجات كل منكما . ما الذي تستمتع بفعله حقاً ؟ ما الذي تفتقده من حياتك قبل الإنجاب ؟ الذهب إلى السينما ؟ الوقت لممارسة الرياضة ؟ وقت للاستلقاء في الفراش وقراءة مجلة بمفردك ؟ ابحث عن طريقة لكي تفعل ما ترغبه ، حتى لو كان ذلك بمعدل محدود .

ملاحظات

بناء مهارات خلق التوازن

٥. الأسرار والأكاذيب

ميراث مولم

إن العلاقة البنية على السرية تعد علاقة غير صحية . والحقيقة هي أن الحياة تكون أسهل عندما تواجهها بصرامة . إذا خيمت الأسرار على أسرتك ، تذكر أن :

١. بعض الأسرار غير مؤذية - بل قد تكون ضرورية ومفيدة . إنك على سبيل المثال لست بحاجة إلى ذكر تفاصيل عن تناولك للمخدرات أثناء دراستك الجامعية وذلك لتعليم أطفالك المخاطر والعواقب التي قد يتعرضون لها . يجب أن تتفق مع زوجك على ما يمكنكم ذكره وما لا يمكنكم .
٢. من الطبيعي أن ترغب في حجب بعض المعلومات - لحماية من تحب . سواء كان ذلك يتضمن الطلاق ، إدمان الكحوليات ، علاقات جنسية أو الرغبة في الانتحار ، فإن هذه الأسرار قد تتسبب في عكس ما ترغب فيه إذا سمعها الأطفال من شخص آخر غيرك . من الصحي أن تشارك هذه المعلومات مع الأطفال في السن المناسب بدلاً من أن تعرض الثقة والتواصل للخطر عن طريق كتمانها .
٣. إن الأطفال شديدي الحساسية للمناخ العاطفي بالمنزل . قد يستطيع الآباء إخفاء الحقائق ، ولكن لا يمكنهم إخفاء مشاعر التوتر . وعلى الرغم من أن الأطفال قد يكونون غير واعين لحقيقة الموقف ، إلا أنهم يعرفون أن هناك شيئاً خطأ . لا تنكر هذه الحقيقة ، ولا فسوف يكثرون وهم يشكرون في حقيقة مشاعرهم ، فقد يعتقدون عندئذ أن مناخ القلق . كما يعتقدون أن هناك شيئاً قد فعلوه وسبب المشكلة .

قبل أن تقرر مصارحة طفلك بالعلومات ، فكر في مدى نضجه وتذكر أن هذه المعلومات لا تتعلق مباشرة بحياته وقد لا يكون من الضروري مشاركتها معه . (إن حقيقة أن العم " جاك " الذي يعيش بعيداً ولم يره طفلك قد قبض عليه في جريمة سرقة ، ليس هناك حاجة للحديث عنها ، ولكن يجب إخباره عن العمة الطيبة التي قد تكون مريضة للغاية ويحتاجة المساعدة) كن صريحاً دائماً - أجب عن أي سؤال يوجهه لك طفلك ، كذلك تدبر عواقب أن تطلب من الطفل أن يحتفظ بسر ما عن أفراد العائلة الآخرين ، فإن مثل هذا الطلب يضع ثقلًا على الطفل - على سبيل المثال إخبار الطفل بسر معين والتنبيه عليه بآلا يقول شيئاً عنه لإخوته .

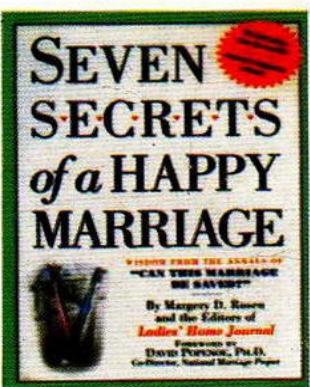
منتدى مجلة الابتسامة
www.ibtesama.com
مaya شوقي

«إن سري يدمر زواجنا» (صفحة ٦٤)

«إنه يغار من نجاحي» (صفحة ١٨٩)

«إنه أب رائع لكنه زوج سيئ» (صفحة ٣٦٤)

«أوشكت على خيانة زوجي مع رئيسي في العمل» (صفحة ٣٩)



لكل زواج مشاكله، فالضغوط من حولنا هي أمر واقع ولا تنتهي أبداً: المال، والأطفال، والإخلاص، والقرارات الصغيرة اللانهاية. لذا فعندما يقوم أي زوجين بقص مشاكلهما، يمكن لأي زوجين آخرين الاستماع. والتعلم منها.

وعن طريق سرد القصص في صورة «روايتها، روایتها» مع لمزيد من التفاصيل الخاصة وإلى جانب مئات القصص الواقعية في هذا الكتاب، فإن ذلك يأتي بالقراء خلف الأبواب المغلقة لحياة الآخرين وإلى مكاتب المعالجين؛ حيث يتم كشف الصراعات وإيجاد الحلول.

وكما تعلم محرورو جريدة «ليديز هوم جورنال» وكذلك محرورو عمود «هل يمكن إنقاذ هذا الزواج؟» خلال خمسة عقود من النشر، فهذه القصص عن أزمات الزواج تكشف الحقائق السبع الأساسية للعلاقات الناجحة: الثقة، والتواصل، والعراك بنزاهة، وتوازن القوى، والتفاهم بشأن المال، وال العلاقات الحميمة الجيدة، والاستعداد لجعل شريكك هو أهم أولوياتك.

وهناك الجزء الأخير من الكتاب الذي يحتوي على تدريبات عملية ويمتلىء بالأسئلة، واختبارات تقييم الذات، وتمرينات لمساعدة القراء وأزواجهم على معرفة مشاكلهم الخاصة والقدرة على حلها.

بصريات



بصريات فبراير 2013

www.ibtesama.com